四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂
國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第二一九冊目次

稼軒長短句十二卷（宋）辛棄疾撰　元大德三年廣信書院刻本　〇〇一
龍川詞一卷補一卷（宋）陳亮撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　一一一
西樵語業一卷（宋）楊炎正撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　一二二
放翁詞一卷（宋）陸游撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　一三二
樵隱詞一卷（宋）毛幵撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　一五七
知稼翁詞一卷（宋）黄公度撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　一六九
蒲江詞一卷（宋）盧祖皐撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　一七九
平齋詞一卷（宋）洪咨夔撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　一八七

白石道人歌曲四卷別集一卷（宋）姜夔撰　清乾隆八年陸鍾輝刻三十六年江春增刻本　一九八
夢窗甲稿一卷乙稿一卷丙稿一卷丁稿一卷絶筆一卷補遺一卷（宋）吳文英撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　二二九
惜香樂府十卷（宋）趙長卿撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　三一〇
龍洲詞一卷（宋）劉過撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　三七七
竹屋癡語一卷（宋）高觀國撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　三九一
竹齋詩餘一卷（宋）黃機撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　四一三
梅溪詞一卷（宋）史達祖撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　四三三
石屏詞一卷（宋）戴復古撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　四六一
散花菴詞一卷（宋）黃昇撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　四七一

斷腸詞一卷 （宋）朱淑真撰 明天啟崇禎間海虞毛氏汲古閣刻詩詞雜俎本 四八二
山中白雲詞八卷 （宋）張炎撰 附錄一卷 清雍正刻本 四八九
竹山詞一卷 （宋）蔣捷撰 明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本 五七一
蛻巖詞二卷 （元）張翥撰 附錄一卷 清康熙金侃鈔本 五九四

稼軒長短句十二卷

（宋）辛棄疾撰

元大德三年廣信書院刻本

稼軒詞四卷、（江蘇巡撫採進本）

宋辛棄疾撰。棄疾有南燼紀聞、已著錄。其詞慷慨縱橫、有不可一世之概。於倚聲家爲變調。而異軍特起、能於翦紅刻翠之外、屹然別立一宗、迄今不廢。觀其才氣俊邁、雖似乎奮筆而成。然岳珂桯史記棄疾自誦賀新涼永遇樂二詞、使座客指摘其失。珂謂賀新涼詞首尾二腔語句相似、永遇樂詞用事太多。棄疾乃自改其語、日數十易、累月猶未竟。其刻意如此云云。則未始不由苦思得矣。書錄解題載稼軒詞四卷、又云信州本十二卷、視長沙本爲多。此本爲毛晉所刻、亦爲四卷、而其總目又註原本十二卷。殆卽就信州本而合併之歟。其集舊多譌異。如二卷內醜奴兒近一闋、前半是本調、殘闕不全。自飛流萬壑以下、則全首係洞仙歌。蓋因洞仙歌五闋卽在此調之後、舊本遂誤割第一首以補前詞之闕、而五闋之洞仙歌遂止存其四。近萬樹詞律中辨之甚明。此本尚未及訂正。其中歎輕衫帽幾許紅塵句、據其文義、帽字上尚有一脫字。樹亦未經勘及。斯足證掃葉之喻矣。今並詳爲勘定。其必不可通而無別本可證者、則姑從闕疑之義焉。

余素不解詞而所藏宋元諸名家詞獨富如汲古閣珍藏秘本書目中所載原稿皆在焉然皆精抄舊抄而無有宋元槧本頃從郡故家得此元刻稼軒詞而歎其珍秘無匹也稼軒詞卷帙多寡不同以此十二卷者為最善毛氏亦從此鈔出惜其行款體例有不同耳澗薲據毛抄以增補闕葉非憑空撰出者可比而洞僊歌中缺一字抄本亦無因以墨釘識之其十一卷中四之五一葉亦即是卷七之八一葉之例非文有脫落而故強就之也是書得此補足幾還舊觀至于是書精刻純乎元人松雪翁書而俗子不知妄為描寫可謂浮雲之污甚至強作解事校改原文如卷十中為人慶八十席上戲作有云人間八十最風流長貼在兒兒額上校者云下兒字當作孫澗薲以為兒、或是奴家之稱二語之意當以八字作眉字解知此則改兒為孫豈不大可笑乎本擬滅此幾字恐損古書故凡遇俗手描寫處皆不滅其痕後之明眼人當自領之　嘉慶己未　黃丕烈識

稼軒長短句目錄

卷之一

哨遍　三　六州歌頭　一
蘭陵王　二　賀新郎　二十二

卷之二

念奴嬌　十九　沁園春　十三

卷之三

水調歌頭　三十五　玉胡蝶　二

卷之四

滿江紅　三十三　木蘭花慢　五

卷之五

水龍吟　十三　摸魚兒　三
西河　一　永遇樂　五
歸朝歡　四　一枝花　一
喜遷鶯　二　瑞鶴僊　三
聲聲慢　四

卷之六

八聲甘州　二　雨中花　二

漢宮春 六 滿庭芳 四
六么令 二 醉翁操 一
醜奴兒近 一 洞僊歌 七
驀山溪 二 最高樓 八
上西平 二

卷之七

新荷葉 六 御街行 二
祝英臺近 二 婆羅門引 五
千年調 二 粉蝶兒 一

千秋歲 一 江神子 十二
青玉案 一 感皇恩 五
行香子 四 一翦梅 二
踏莎行 四

卷之八

定風波 十一 破陣子 五
臨江僊 二十四 蝶戀花 十二
小重山 三 南鄉子 五

卷之九

鷓鴣天 六十 瑞鷓鴣 五

卷之十

玉樓春 十七 鵲橋僊 七
西江月 十五 朝中措 六
清平樂 十五 好事近 四

卷之十一

菩薩蠻 十三 卜筭子 十三
醜奴兒 八 浣溪沙 十五
添字浣溪沙 八 虞美人 四

浪淘沙 三 減字木蘭花 三

卷之十二

南歌子 三 醉太平 一
漁家傲 一 錦帳春 一
太常引 四 東坡引 三
夜遊宮 一 戀繡衾 一
杏花天 三 唐河傳 一
醉花陰 一 品令 一
惜分飛 一 柳梢青 三

河瀆神 一 武陵春 二
謁金門 三 酒泉子 一
霜天曉角 二 點絳唇 二
生查子 十 尋芳草 一
阮郎歸 一 昭君怨 三
烏夜啼 三 一落索 二
如夢令 一 憶王孫 一

稼軒長短句目錄

稼軒長短句卷之一

哨遍

秋水觀

蝸角鬬爭左觸右蠻一戰連千里君試思方寸此心微總虛空并包無際喻此理何言泰山毫末從來天地一稊米嗟小大相形鳩鵬自樂之二蟲又何知記跖行仁義孔丘非更殤樂長年老彭悲火鼠論寒氷蠶語熱定誰同異 噫貴賤隨時連城纔換一羊皮誰與齊萬物莊周吾夢見之正商略遺篇翩然顧笑空堂夢覺題秋水有客問洪河百川灌雨涇流不辨涯涘於是焉河伯欣然喜以天下之美盡在己渺滄溟望洋東視逡巡向若驚嘆謂我非逢子大方達觀之家未免長見悠然笑耳此堂之水幾何其但清溪一曲而已

用前韻

一壑自專五柳笑人晚乃歸田里問誰知

幾者動之微望飛鴻冥冥天際論妙理獨醪正堪長醉從今自釀躬耕米嗟美惡難齊盈虛如代天耶何必人知試回頭五十九年非似夢裏歡娛覺來悲憂乃悚蚿轂亦云羊算來何異　嘻物諱窮時豐狐文豹罪因皮富貴非吾願皇皇乎欲何之正萬籟都沈月明中夜心彌萬里清如水卻自覺神游歸來坐對依稀淮岸江涘看一時魚鳥忘情喜會我已忘機更忘己又何曾物我相視非魚濠上遺意要是吾非子但教河伯休慙海若小大均為水耳安問喜愠更何其笈先生三仕三已

趙昌父之祖季思學士退居鄭圃有亭名魚計字文琳通為作古賦今昌父之弟成父於所居鑿池築亭榜以舊名昌父為成父作詩屬余賦詞余為賦哨遍莊周論於蟻棄知於魚淂計於羊弃意其義美矣然上文論虱託於豕而淂焚羊肉為蟻所慕而致殘下文將併結二義乃獨置豕虱不言而遽論魚其義無所從起又間於羊蟻兩句之間使羊蟻之義離不相屬何耶其必有深意存焉顧後人未之曉耳或言蟻淂水而死羊淂水而病魚淂水而活此最穿鑿不成義趣余嘗反覆尋繹終未能淂意安必有能讀此書而了其義者他日倘見之而問焉姑先識余疑於此詞云爾

池上主人人適忘魚魚適還忘水洋洋乎翠藻青萍裏想魚兮無便於此嘗試思莊周正談兩事一明豕虱一羊蟻說蟻慕於羶於蟻弃知又說於羊弃意甚虱焚於豕獨忘之卻驟說於魚為淂計千古遺文我

不知言以我非子　子固非魚噫魚之為計子烏知河水深且廣風濤萬頃堪依有網罟如雲鵜鶘成陣過而留泣計應非其外海茫茫下有龍伯飢時一啖千里更任公五十犗為餌使海上人人厭腥味似鵾鵬變化能幾東遊入海此計直以命為嬉古來謬算狂圖五鼎烹死指為平地嗟魚欲事遠遊時請三思而行可矣

六州歌頭

屬潟疾暴甚墜者莫曉其狀小愈困卧無聊戲作以自釋

晨來問疾有鶴止庭隅吾語汝只三事太愁予病難扶手種青松樹礙梅塢妨花逕纔數尺如人立却須鋤　秋水堂前曲沼明於鏡可燭眉鬚被山頭急雨耕壟灌泥塗誰使吾廬映汚渠　嘆青山好簷外竹遮欲盡有還無删竹去吾乍可食無魚愛扶疏又欲為山計千百慮累吾軀　凡病此吾過矣子奚如口不能言臆對虽盧扁藥石難除有要言妙道（事見七發）往問北山愚庶有瘳乎

蘭陵王

賦一丘一壑

一丘壑老子風流占却茅簷上松月桂雲脉脉石泉逗山脚尋思前事錯惱煞晨猿夜鶴終須是鄧禹輩人錦繡麻霞坐黃閣長歌自深酌看天闊鳶飛淵靜魚躍西風黃菊香噴薄悵日暮雲合佳人何處紉蘭結佩帶杜若入江海曾約　遇合事難托莫擊磬門前荷蕢人過仰天大笑冠簪落待說與窮達不須疑着古來賢者進亦樂退亦樂

己未八月二十日夜夢有人以石研屏見饟者其色如玉光潤可愛中有一牛磨角作鬭狀云湘潭里中有張其姓者多力善鬭號張

難敵一日與人搏偶敗忿赴河而死居三日其家人來視之浮水上則牛耳自後並水之山往、有此石或得之里中輒不利夢中異、之為作詩數百言大抵皆取古之怨憤變化異物等事覺而忘其言後三日賦詞以識其異

恨之極恨極銷磨不得萇弘事人道後來其血三年化為碧鄭人緩也泣吾父攻儒

助墨十年夢沈痛化予秋柏之間既為實相思重相憶被怨結中腸潛動精魄望夫江上巖巖立嗟一念中變後期長絕君看啓母憤所激又俄頃為石　難敵最多力甚一念沉淵精氣為物依然困鬬牛磨角便影入山骨至今雕琢尋思人世只合化夢中蝶．

賀新郎

賦水仙

雲臥衣裳冷看蕭然風前月下水邊幽影羅襪生塵凌波去湯沐煙波萬頃愛一點嬌黃成暈不記相逢曾解佩甚多情為我香成陣待和淚收殘粉　靈均千古懷沙恨記當時匆匆忘把此僊題品烟雨淒迷僝僽損翠袂搖搖誰整謾寫入瑤琴幽憤絃斷招魂無人賦但金杯的皪銀臺潤愁殢酒又獨醒

賦海棠

著厭霓裳素染臙脂苧羅山下浣沙溪渡誰與流霞千古醞引得東風相誤從史入吳宮深處鬢亂釵橫渾不醒轉越江剗地迷歸路煙艇小五湖去　當時倩得春留住就錦屏一曲種種斷腸風度總是清明三月近須要詩人妙句笑援筆慇懃為賦十樣蠻牋紋錯綺粲珠璣淵擲驚風雨重喚酒共花語

賦滕王閣

高閣臨江渚訪層城空餘舊迹黯然懷古畫棟朱簾當日事不見朝雲暮雨但遥意西山南浦天宇脩眉浮新綠映悠悠潭影長如故空有恨奈何許　王郎健筆誇翹楚到如今落霞孤鶩競傳佳句物換星移知幾度夢想珠歌翠舞為徙倚闌干凝竚目斷平蕪蒼波晚快江風一瞬澄襟暑誰共飲有詩侶

賦琵琶

鳳尾龍香撥自開元霓裳曲罷幾番風月最苦潯陽江頭容畫舸亭亭待發記出塞黃雲堆雪馬上離愁三萬里望昭陽宮殿孤鴻沒絃解語恨難說　遼陽驛使音塵絕瑣窗寒輕攏慢撚淚珠盈睫推手含情還却手一抹梁州哀徹千古事雲飛煙滅賀老定場無消息想沉香亭北繁華歇彈到此為嗚咽

又

柳暗凌波路送春歸猛風暴雨一番新綠千里瀟湘葡萄漲人解扁舟欲去又檣燕留人相語艇子飛來生塵步唾花寒唱我新番句波似箭催鳴櫓　黃陵祠下山無數聽湘娥泠泠曲罷為誰情苦行到東吳春已暮正江闊潮平穩渡望金雀觚稜翔舞前度劉郎今重到問玄都千樹花存否愁為倩幺絃訴

陳同父自東陽來過余留十日

與之同游鵝湖且會朱晦庵於紫溪不至飄然東歸既別之明日余意中殊戀戀復欲追路至鷺鷥林則雪深泥滑不得前矣獨飲方村悵然久之頗恨挽留之不遂也夜半投宿吳氏泉湖四望樓聞鄰笛悲甚為賦乳燕飛以見意又五日同父書來索詞心所同然者如此可發一千里笑

把酒長亭說看淵明風流酷似卧龍諸葛何處飛來林間鵲蹙踏松梢殘雪要破帽多添華髮賸水殘山無態度被疎梅料理成風月兩三鴈也蕭瑟　佳人重約還輕別悵清江天寒不渡水深冰合路斷車輪生四角此地行人銷骨問誰使君來愁絕鑄就而今相思錯料當初費盡人間鐵長夜笛莫吹裂

同父見和再用韻答之

老大那堪說似而今元龍臭味孟公瓜葛我病君來高歌飲驚散樓頭飛雪笑富貴千鈞如髮硬語盤空誰來聽記當時只有西窗月重進酒換鳴瑟　事無兩樣人心別問渠儂神州畢竟幾番離合汗血鹽車無人顧千里空收駿骨正目斷關河路絕我最憐君中宵舞道男兒到死心如鐵看試手補天裂

用前韻贈金華杜仲高

細把君詩說恍餘音鈞天浩蕩洞庭膠葛千丈陰崖塵不到唯有層冰積雪乍一見寒生毛髮自昔佳人多薄命對古來一片傷心月金屋冷夜調瑟　去天尺五君家別看乘空魚龍慘淡風雲開合起望衣冠神州路白日消殘戰骨歎夷甫諸人清絕夜半狂歌悲風起聽錚錚陣馬簷間鐵南共北正分裂

三山雨中游西湖有懷趙丞相

經始

翠浪吞平野挽天河誰來照影臥龍山下煙雨偏宜晴更好約略西施未嫁待細把江山圖畫千頃光中堆灧澦似扁舟欲下瞿塘馬中有句浩難寫　詩人例入西湖社記風流重來手種綠陰成也陌上遊人誇故國十里水晶臺榭更複道橫空清夜粉黛中洲歌何曲問當年魚鳥無存者堂上燕又長夏

和前韻

覔句如東野想錢塘風流處士水仙祠下更憶小孤烟浪裏望斷彭郎欲嫁是一色空濛難畫誰解胷中吞雲夢試呼来草賦看司馬須更把上林寫　雞豚舊日漁樵社問先生帶湖春漲幾時歸也為愛琉璃三萬頃正卧水亭煙樹對玉塔瀲瀾深夜雁鶩如雲休報事被詩逢敵手皆勍者春草夢也宜夏

又和

碧海桑成野笑人間江翻平陸水雲高下自是三山顏色好更着兩婚煙嫁料未必龍眠能畫擬向詩人求幼婦倩諸君妙手皆談馬須進酒為陶寫　回頭鷗鷺瓢泉社莫吟詩莫抛尊酒是吾盟也千騎而今遮白髮忘却滄浪亭榭但記滑灞陵呵夜我輩從来文字飲怕壯懷激烈須歌者蟬噪也緑陰夏

別茂嘉十二弟鵜鴂杜鵑實兩種見離騷補注

緑樹聽鵜鴂更那堪鷓鴣聲住杜鵑聲切啼到春歸無尋處苦恨芳菲都歇算未抵人間離別馬上琵琶關塞黑更長門翠輦辭金闕看燕燕送歸妾　將軍百戰身名裂向河梁回頭萬里故人長絶易水蕭蕭西風冷滿坐衣冠似雪正壯士悲歌未徹啼鳥還知如許恨料不啼清泪長啼血誰共我醉明月

題趙兼善龍圖東山小魯亭

下馬東山路恍臨風周情孔思悠然千古寂寞東家丘何在縹渺危亭小魯試重上巖巖高處更憶公歸西悲日正濛濛陌上多零雨嗟費却幾章句　謝公雅志還成趣記風流中年懷抱長携歌舞政爾良難君臣事晚聽秦箏聲苦快滿眼松篁千畝把似渠垂功名泪算何如且作溪山主雙

白鳥又飛去

題傅君用山園

曾與東山約爲儵魚從容分得清泉一勺堪笑高人讀書處多少松窗竹閣甚長被遊人占却萬卷何言達時用士方窮早與人同樂新種得幾花藥　山頭怪石蹲秋鶚俯人間塵埃野馬孤撐高攫拄杖危亭扶未到已覚雲生兩脚更換却朝來毛髮此地千年曾物化莫呼猿且自多招鶴吾亦有一丘壑

用韻題趙晉臣敷文積翠巖余謂當築陂於其前

拄杖重來約到東風洞庭張樂滿空簫勺巨海拔犀頭角出東向北山高閣尚依舊爭前又却老我傷懷登臨際問何方可以平哀樂唯是酒萬金藥　勸君且作橫空鶚便休論人間腥腐紛紛烏攫九萬里風斯在下翻覆雲頭雨脚快直上崑崙濯髮好卧長虹陂十里是誰言聽取雙黃鶴推翠影浸雲壑

韓仲止判院山中見訪席上用前韻

聽我三章約（用世說語）有談功談名者舞談經深酌作賦相如親滌器識字子雲投閣算枉把精神費却此會不如公榮者莫呼來政爾妨人樂醫俗士苦無藥　當年衆鳥看孤鶚意飄然橫空直把曹吞劉攫老我山中誰來伴須信窮愁有脚似剪盡還生僧髮自斷此生天休問倩何人說與乘軒鶴吾有志在丘壑

邑中園亭僕皆爲賦此詞一日獨坐停雲水聲山色競來相娛意溪山欲援例者遂作數語庶幾彷彿淵明思親友之意云

甚矣吾衰矣悵平生交遊零落只今餘幾白髮空垂三千丈一笑人間萬事問何物

能令公喜我見青山多嫵媚料青山見我
應如是情與貌略相似　一尊搔首東窗
裏想淵明停雲詩就此時風味江左沈酣
求名者豈識濁醪妙理回首叫雲飛風起
不恨古人吾不見恨古人不見吾狂耳知
我者二三子

再用前韻

鳥倦飛還矣笑淵明缾中儲粟有無能幾
蓮社高人留翁語我醉寧論許事試沽酒

重斟翁喜一見蕭然音韻古想東籬醉臥
參差是千載下竟誰似　元龍百尺高樓
裏把新詩殷勤問我停雲情味北夏門高
從拉攞何事須人料理翁曾道繁華朝起
塵土人言寧可用顧青山與我何如耳歌
且和楚狂子

題傅巖叟悠然閣

路入門前柳到君家悠然細說淵明重九
晚歲淒其無諸葛惟有黃花入手更風雨

東籬依舊陡頓南山高如許是先生拄杖
歸來後山不記何年有　是中不減康廬
秀倩西風為君喚起翁能來否鳥倦飛還
平林去雲自無心出岫賸準備新詩幾首
欲辨忘言當年意慨遙遙我去羲農久矣
下手可無酒

用前韻再賦

肘後俄生柳嘆人生不如意事十常八九
右手淋浪才有用閒却持螯左手謾贏得

傷心感舊投閣先生惟寂寞笑是非不了
身前後持此語問烏有　青山幸自重重
秀問新來蕭蕭木落頗堪秋否總被西風
都瘦損依舊千巖萬壑把萬事無言搔首
翁比渠儂人誰好是我常與我周旋久寧
作我一杯酒

嚴和之好古博雅以嚴本莊姓
取蒙莊子陵四事曰濮上曰濠
梁曰齊澤曰嚴瀨為四圖屬余

賦詞予謂蜀君平之高揚子雲所謂雖隋和何以加諸者班孟堅獨取子雲所稱述為王貢諸傳序引不敢以其姓名列諸傳尊之也故余以謂和之當併圖君平像置之四圖之間庶幾蔵氏之高節備為作乳燕飛詞使歌之

濮上看垂釣更風流羊裘澤畔精神孤矯

楚漢黃金公卿印比着漁竿誰小但過眼纔堪一笑惠子焉知濠梁樂望桐江千丈高臺好煙雨外幾魚鳥　古來如許高人少細平章兩翁似與巢由同調已被堯知方洗耳畢竟塵汚人了要名字人間如掃我愛蜀莊沈冥者解門前不使徵車到君為我畫三老

和徐斯遠下第謝諸公載酒韻

逸氣軒眉宇似王良輕車熟路驊騮歡舞我覺君非池中物咫尺蛟龍雲雨時與命猶須天賦蘭佩芳菲無人問嘆靈均欲向重華訴空壹鬱共誰語　兒曹不料揚雄賦怪當年甘泉誤說青葱玉樹風引舡回滄溟闊目斷三山伊阻但笑指吾廬何許門外蒼官三百輩盡堂堂八尺鬚髯古誰載酒帶湖去

稼軒長短句卷之二

念奴嬌

書東流村壁

野棠花落又匆匆過了清明時節刬地東風欺客夢一夜雲屏寒怯曲岸持觴垂楊繫馬此地曾輕別樓空人去舊遊飛燕能說　聞道綺陌東頭行人曾見簾底纖纖月舊恨春江流不斷新恨雲山千疊料得明朝尊前重見鏡裏花難折也應驚問近來多少華髮

登建康賞心亭呈史留守致道

我來弔古上危樓贏得閑愁千斛虎踞龍蟠何處是只有興亡滿目柳外斜陽水邊歸鳥隴上吹喬木片帆西去一聲誰噴霜竹　却憶安石風流東山歲晚淚落哀箏曲兒輩功名都付與長日惟消棋局寶鏡難尋碧雲將暮誰勸杯中綠江頭風怒朝來波浪翻屋

西湖和人韻

晚風吹雨戰新荷聲亂明珠蒼璧誰把香奩收寶鏡雲錦周遭紅碧飛鳥翻空遊魚吹浪慣趁笙歌席坐中豪氣看君一飲千石　遙想處士風流鶴隨人去已作飛僊伯茅舍疎籬今在否松竹已非疇昔欲說當年望湖樓下水與雲寬窄醉中休問斷腸桃葉消息

和韓南澗載酒見過雪樓觀雪

兔園舊賞悵遺蹤飛鳥千山都絕縞帶銀杯江工路惟有南枝香別萬事新奇青山一夜對我頭先白倚嵓千樹玉龍飛上瓊闕　莫惜霧鬢雲鬟試教騎鶴去約尊前月自與詩翁磨凍硯看掃幽蘭新闋便擬明年人間揮汗留取層冰潔此君何事晚來曾為胥折

賦雨巖効朱希真體

近來何處有吾愁何處還知吾樂一點淒

涼千古意獨倚西風寥闊並竹尋泉和雲種樹喚做真閑箇此心閑處未應長藉丘壑　休說往事皆非而今云是且把清樽酹醉裏不知誰是我非月非雲非鶴露冷松梢風高桂子醉了還醒却北窻高臥莫教啼鳥驚着

雙陸和陳仁和韻

少年橫槊氣憑陵酒聖詩豪餘事袖手旁觀初未識兩兩三三而已變化須臾鷗翻石鏡鵲抵星橋外鳥殘秋練玉砧猶想纖指　堪笑千古爭心等閑一勝拚了光陰費老子忘機渾謾與鴻鵠飛來天際武媚宮中韋娘局上休把興亡記布衣百萬看君一笑沈醉

賦白牡丹和范先之韻

對花何似似吳宮初教翠圍紅陣欲笑還愁羞不語惟有傾城嬌韻翠蓋風流牙籤名字舊賞那堪省天香染露曉來衣潤誰整　最愛弄玉團酥就中一朵曾入揚州詠華屋金盤人未醒燕子飛來春盡最憶當年沈香亭北無限春風恨醉中休問夜深花睡香冷

和信守王道夫席上韻

風狂雨橫是邀勒園林幾多桃李待上層樓無氣力塵滿闌干誰倚就火添衣移香傍枕莫捲朱簾起元宵過也春寒猶自如此　為問幾日新晴鳩鳴屋上鵲報簷前喜揩拭老來詩句眼要看拍堤春水月下憑肩花邊繫馬此興今休矣溪南酒賤光陰只在彈指

戲贈善作墨梅者

江南盡處墮玉京僊子絕塵英秀彩筆風流偏解寫姑射氷姿清瘦笑殺春工細窺天巧妙絕應難有丹青圖畫一時都愧凡陋　還似蘺落孤山嫩寒清曉秖欠香沾袖淡竚輕盈誰付與弄粉調朱纖手疑是

花神揭来人世占得佳名久松篁佳韻倩
君添做三友

韻梅

踈踈淡淡問阿誰堪比天真顏色笑殺東
君虛占斷多少朱朱白白雪裏溫柔水邊
明秀不借春工力骨清香嫩迥然天與奇
絕　常記寶籞寒輕瑣窗人睡起玉纖輕
摘漂泊天涯空瘦損猶有當年標格萬里
風烟一溪霜月未怕欺他得不如歸去閬

風有箇人惜

瓢泉酒酣和東坡韻

倚來軒冕問還是今古人間何物舊日重
城愁萬里風月而今堅壁藥籠功名酒壚
身世可惜蒼頭雪浩歌一曲坐中人物三
傑　休嘆黃菊凋零孤標應也有梅花爭
發醉裏重揩西望眼惟有孤鴻明滅萬事
從教浮雲來去枉了衝冠髮故人何在長
庚應伴殘月

再用韻和洪莘之通判丹桂詞

道人元是道家風來作烟霞中物翠幰裁
犀遮不定紅透玲瓏油壁借得春工惹將
秋露薰做江梅雪我評花譜便應推此為
傑　憔悴何處芳枝十郎手種看明年花
發坐斷虛空香色界不怕西風起滅別駕
風流多情更要簪滿嫦娥髮等閒折盡玉
斧重修倩月

又

洞庭春晚舊傳恐是人間尤物收拾瑤池
傾國豔來向朱欄一壁透戶龍香隔簾鶯
語料得肌如雪月娥真態是誰教避人傑
酒罷歸對寒窗相留昨夜應是梅花發
賦了高唐猶想像不管孤燈明滅半面難
期多情易感愁點星星髮繞梁聲在為伊
忘味三月

趙晉臣敷文十月望生日自賦
詞屬余和韻

看公風骨似長松磊落多生奇節世上兒曹都蓄縮凍芋旁誰秋峽結屋溪頭境隨人勝不是江山別紫雲如陣妙歌爭唱新闋　尊酒一笑相逢與公臭味菊茂蘭須恍天上四時調玉燭萬事宜詢黃髮看取東歸周家絆父手把元龜說祝公長似十分今夜明月

和趙國興知錄韻

為沽美酒過溪來誰道幽人難致更覺元龍樓百尺湖海平生豪氣自嘆年來看花索句老不如人意東風歸路一川松竹如醉　怎得身似莊周夢中胡蝶花底人間世記取江頭三月暮風雨不為春計萬斛愁來全貂頭上不抵銀餅貴無多發我此篇聊當賓戲

重九席上

龍山何處記當年高會重陽佳節誰與老兵供一笑落帽參軍華髮莫倚忘懷西風

也解點檢尊前客淒涼今古眼中三兩飛蝶　須信采菊東籬高情千載只有陶彭澤愛說琴中如得趣絃上何勞聲切試把空杯翁還肯道何必杯中物臨風一笑請翁同醉今夕

用韻荅傳先之提舉

君詩好處似鄒魯儒家還有奇節下筆如神強押韻遺恨都無毫髮炙手炎來掉頭冷去無限長安客丁寧黃菊未消勾引蜂蝶　天上絳闕清都聽君歸去我自癯山澤人道君才剛百鍊美玉都成泥切我愛風流醉中傾倒丘壑胸中物一杯相屬與孤風月今夕

賦傳巖叟香月堂兩梅

未須草草賦梅花多少騷人詞客總被西湖林處士不肯分留風月疎影橫斜暗香浮動把斷春消息試將花品細參今古人物　看取香月堂前歲寒相對楚兩龔之

潔自與詩家成一種不係南昌僑籍怕是當年香山老子姓白来江國誦儕人字太白還又名白

余既為傅巖叟兩梅賦詞傅君用席上有請云家有四古梅今百年矣未有以品題乞援香月堂例欣然許之且用前篇體製戲賦

是誰調護歲寒枝都把蒼苔封了茅舍疎籬江上路清夜月高山小摸索應知曾劉沈謝何況霜天曉芬芳一世料君長被花惱惆悵立馬行人一枝最愛竹外橫斜好我向東鄰曾醉裏喚起詩家二老拄杖而今婆娑雪裏又識商山皓請君置酒看渠與我傾倒

沁園春

帶湖新居將成

三徑初成鶴怨猿驚稼軒未來甚雲山自許平生意氣衣冠人笑抵死塵埃意倦須還身閑貴早豈為蓴羹鱸鱠哉秋江上看驚弦鴈避駭浪船回 東岡更葺茅齋好都把軒窗臨水開要小舟行釣先應種柳疎籬護竹莫礙觀梅秋菊堪餐春蘭可佩留待先生手自栽沉吟久怕君恩未許此意徘徊

送趙景明知縣東歸再用前韻

佇立瀟湘黃鵠高飛望君未來抉東風吹斷西江對語急呼斗酒旋拂塵埃却怪英姿有如君者猶欠封侯萬里哉空贏得道江南佳句只有方回 錦帆畫舫行齋悵雪浪黏天江影開記我行南浦送君折柳君逢驛使為我攀梅落帽山前呼鷹臺下人道花須滿縣栽都休問看雲霄高處鵬翼徘徊

戊申歲奏邸忽騰報謂余以病

掛冠因賦此

老子平生笑盡人閒兒女態思况白頭能幾空應獨往青雲得意見說長存抖擻衣冠憐渠無恙合掛當年神武門都如夢算能爭幾許雞曉鐘昏　此心無有新冤况抱甕年來自灌園但淒涼顧影頻悲往事殷勤對佛欲問前因却怕青山也妨賢路休鬭尊前見在身山中友試高吟楚些重與招魂

期思舊呼奇獅或云碁師皆非也余考之荀卿書云孫叔敖期思之鄙人也期思屬弋陽郡此地舊屬弋陽縣雖古之弋陽期思見之圖記者不同然有弋陽則有期思也橋壞復成父老請余賦作沁園春以證之

有美人兮玉佩瓊琚吾夢見之問斜陽猶照漁樵故里長橋誰記今古期思物化蒼茫神遊彷彿春與猿吟秋鶴飛還驚笑向晴波忽見千丈虹霓　覺來西望崔嵬更上有青楓下有溪待空山自薦寒泉秋菊中流却送桂棹蘭旗萬事長嗟百年雙鬢吾非斯人誰與歸憑闌久正清愁未了醉墨休題

答余叔良

我試評君君定何如玉川似之記李花初發乘雲共語梅花開後對月相思白髮重來畫橋一望秋水長天孤鶩飛同吟處看佩搖明月衣捲青霓　相君高節崔嵬是此處耕巖與釣溪被西風吹盡村簫社鼓青山留得松蓋雲旗弔古愁濃懷人日暮一片心從天外歸新詞好似淒涼楚些字字堪題

答楊世長

我醉狂吟君作新聲倚歌和之算芬芳定向梅間得意輕清多是雪裏尋思朱雀橋邊何人會道野草斜陽春燕飛都休問甚

元無霧雨却有晴霓　詩壇千丈崔嵬更有筆如山墨作溪看君才未數曹劉敵手風騷合受屈宋降旗誰識相如平生自許慷慨須乘駟馬歸長安路問垂虹千柱何處曾題

靈山齋菴賦時築偃湖未成

疊嶂西馳萬馬回旋衆山欲東正驚湍直下跳珠倒濺小橋橫截缺月初弓老合投閑天教多事檢校長身十萬松吾廬小在龍蛇影外風雨聲中　爭先見面重重看爽氣朝來三數峰似謝家子弟衣冠磊落相如庭戶車騎雍容我覺其間雄深雅健如對文章太史公新堤路問偃湖何日烟水濛濛

弄溪賦

有酒忘杯有筆忘詩弄溪奈何看從橫斗轉龍蛇起陸崩騰決去雪練傾河嫋嫋東風悠悠倒影搖動雲山水又波還知否欠

菖蒲攢港綠竹緣坡　長松誰剪嵯峨笑野老來耘山上禾算只因魚鳥天然自樂非關風月閑處偏多芳艸春深佳人日莫濯髮滄浪獨浩歌裴回久問人間誰佀老子婆娑

期思卜築

一水西來千丈晴虹十里翠屏喜草堂經歲重來杜老斜川好景不負淵明老鶴高飛一枝投宿長笑蝸牛戴屋行平章了待十分佳處着箇茅亭　青山意氣峥嶸似為我歸來嫵媚生解頻教花鳥前歌後舞更催雲水莫送朝迎酒聖詩豪可能無勢我乃而今駕馭卿清溪上被山靈却笑白髮歸耕

將止酒戒酒杯使勿近

杯汝來前老子今朝點檢形骸甚長年抱渴咽如焦釜于今喜睡氣似奔雷汝說劉伶古今達者醉後何妨死便埋渾如許歎

汝於知己真少恩哉　更憑歌舞為媒筭合作人間鴆毒猜况怨無小大生於所愛物無美惡過則為災與汝成言勿留亟退吾力猶能肆汝杯杯再拜道麾之即去招亦須来

城中諸公載酒入山予不得以止酒為解遂破戒一醉再用韻

杯汝知乎酒泉罷侯鴟夷乞骸更高陽入謁都稱虀臼杜康初筮正得雲雷細數從前不堪餘恨歲月都將麴櫱埋君詩好似提壺却勸沽酒何哉　君言病宜無媒似壁上雕弓蛇暗猜記醉眠陶令終全至樂獨醒屈子未免沈菑歡聽公言慙非勇者司馬家兒解覆杯還堪笑借今宵一醉為故人来（用邴原事）

壽趙茂嘉郎中時以置兼濟倉賑濟里中除直秘閣

甲子相高亥首曾疑絳縣老人看長身玉立鶴般風度方頤鬚傑虎樣精神文爛卿雲詩凌鮑謝筆勢駸駸更右軍渾餘事羨儕都夢覺金闕名存　門前父老忻忻煥奎閣新褒詔語温記他年帷幄須依日月只今劍履快上星辰人道陰功天教多壽看到貂蟬七葉孫君家裏是幾枚丹桂幾樹靈椿

和吴子似縣尉

我見君来頓覺吾廬溪山美哉悵平生肝膽都成楚越只今膠漆誰是陳雷搔首踟蹰愛而不見要得詩来渴望梅還知否快清風入手日看千回　直須抖擻塵埃人怪我柴門今始開向松間乍可從他喝道庭中且莫踏破蒼苔豈有文章謾勞車馬待喚青芻白飯来君非我任功名意氣莫恁徘徊

稼軒長短句卷之二

稼軒長短句卷之三

水調歌頭

舟次揚州和楊濟翁周顯先韻

落日塞塵起胡騎獵清秋漢家組練十萬列艦聳層樓誰道投鞭飛渡憶昔鳴髇血污風雨佛貍愁季子正年少匹馬黑貂裘今老矣搔白首過揚州倦游欲去江上手種橘千頭二客東南名勝萬卷詩書事業嘗試與君謀莫射南山虎直覓富民侯

又

落日古城角把酒勸君留長安路遠何事風雪弊貂裘散盡黃金身世不管秦樓人怨歸計狎沙鷗明夜扁舟去和月載離愁功名事身未老幾時休詩書萬卷致身須到古伊周莫學班超投筆縱得封侯萬里憔悴老邊州何處依劉客寂寞賦登樓

淳熙丁酉自江陵移帥隆興到官之三月被召司馬監趙卿王漕餞別司馬賦水調歌頭席間次韻時王公明樞密薨坐客終夕為興門戶之歎故前章及之

我飲不須勸正怕酒尊空別離亦復何恨此別恨匆匆頭上貂蟬貴客花外麒麟高塚人世竟誰雄一笑出門去千里落花風孫劉輩能使我不為公余髮種種如是此事付渠儂但覺平生湖海除了醉吟風月此外百無功毫髮皆帝力更乞鑑湖東

淳熙己亥自湖北漕移湖南周總領王漕趙守置酒南樓席上留別

折盡武昌柳掛席上瀟湘二年魚鳥江上笑我往來忙富貴何時休問離別中年堪恨憔悴鬢成霜絲竹陶寫耳急羽且飛觴序蘭亭歌赤壁繡衣香使君千騎鼓吹風采漢侯王莫把離歌頻唱可惜南樓佳處風月已淒涼在家貧亦好此語試平章

盟鷗

帶湖吾甚愛千丈翠奩開先生杖屨無事一日走千回凡我同盟鷗鷺今日既盟之後來往莫相猜白鶴在何處嘗試與偕來破青萍排翠藻立蒼苔窺魚笑汝癡計不解舉吾杯廢沼荒丘疇昔明月清風此夜人世幾懽哀東岸綠陰少楊柳更須栽

湯朝美司諫見和用韻為謝

白日射金闕虎豹九關開見君諫疏頻上談笑挽天回千古忠肝義膽萬里蠻煙瘴雨往事莫驚猜政恐不免耳消息日邊來笑吾廬門掩草徑封苔未應兩手無用要把蟹螯杯說劍論詩餘事醉舞狂歌欲倒老子頗堪哀白髮寧有種一一醒時栽

嚴子文同傅安道和前韻因再和謝之

寄我五雲字恰向酒邊開東風過盡歸雁不見客星回均道須窗風月更著詩翁杖

屨合作雪堂猜（子文作雪齋寄書云近以旱無以延客）歲旱莫留客霖雨要渠來短燈檠長劍鋏欲生苔雕弓掛壁無用照影落清杯多病關心藥裹小摘親鋤菜甲老子政須哀夜雨北窗竹更倩野人栽

和趙景明知縣韻

官事未易了且向酒邊來君如無我問君懷抱向誰開但放平生丘壑莫管傍人嘲罵深蟄要驚雷白髮還自笑何地置衰頹五車書千石飲百篇才新詞未到瓊瑰先夢滿吾懷已過西風重九且要黃花入手詩興未關梅君要花滿縣桃李趁時栽

壽趙漕介庵

千里渥洼種名動帝王家金鑾當日奏草落筆萬龍蛇帶得無邊春下等待江山都老教看鬢方鴉莫管錢流地且擬醉黃花喚雙成歌弄玉舞綠華一觴為飲千歲江海吸流霞聞道清都帝所要挽銀河僊

泯西北洗胡沙回首日邊去雲裏認飛車

和王正之右司吳江觀雪見寄

造物故豪縱千里玉鸞飛等閑更把萬斛瓊粉蓋玻黎好卷垂虹千丈只放冰壺一色雲海路應迷老子舊游處回首夢耶非謫僊人鷗鳥伴兩忘機掀髯把酒一笑詩在片帆西寄語煙波舊侶聞道蓴鱸正美休裂芰荷衣上界足官府汗漫與君期

九日遊雲洞和韓南澗尚書韻

今日復何日黃菊為誰開淵明謾愛重九胷次正崔嵬酒亦關人何事政自不能不爾誰遣白衣來醉把西風扇隨處障塵埃為公飲須一日三百杯此山高處東望雲氣見蓬萊翳鳳驂鸞公去落佩倒冠吾事抱病且登臺歸路踏明月人影共徘徊

再用韻呈南澗

千古老蟾口雲洞插天開漲痕當日何事汹湧到崔嵬攫土摶沙兒戲翠谷蒼崖幾

變風雨化人來萬里須臾耳野馬驟空埃笑年來蕉鹿夢畫蛇杯黃花憔悴風露野碧漲荒萊此會明年誰健後日猶今視昔歔欷只空臺愛酒陶元亮無酒正徘徊

再用韻李子永提幹

君莫賦幽憤一語試相開長安車馬道上平地起崔嵬我愧淵明久矣猶借此翁湔洗素壁寫歸來斜日透虛隙一線萬飛埃斷吾生左持蟹右持杯買山自種雲樹山下斸煙萊百鍊都成繞指萬事直須稱好人世幾輿臺劉郎更堪笑剛賦看花回

慶韓南澗尚書七十

上古八千歲纔是一春秋不應此日剛把七十壽君侯看取垂天雲翼九萬里風在下與造物同遊君欲計歲月嘗試問莊周醉淋浪歌窈窕舞溫柔從今杖屨南澗白日為君留聞道鈞天帝所頻上玉巵春酒冠蓋擁龍樓快上星辰去名姓動金甌

席上用黃德和推官韻壽南澗

上界足官府公是地行僊青氈剩得舊物
玉立近天顏莫怪新來白髮恐是當年柱
下道德五千言南澗舊活計猿鶴且相安
歌秦缶寶康瓠世皆然不知清廟鍾磬
零落有誰編莫問行藏用舍畢竟山林鍾
鼎底事有虧全再拜荷公賜雙鶴一千年
（公以雙鶴見壽）

和信守鄭舜舉蔗庵韻

萬事到白髮日月幾西東羊腸九折岐路
老我慣經從竹樹前溪風月雞酒東家父
老一笑偶相逢此樂竟誰覺天外有冥鴻
味平生公與我定無同玉堂金馬自有
佳處著詩翁好鎖雲煙窗戶怕入丹青圖
畫飛去了無蹤此語更癡絕真有虎頭風

送信守王桂發

酒罷且勿起重挽使君鬚一身都是和氣
別去意何如我輩情鍾休問父老田頭說

尹溪落獨憐渠秋水見毛髮千尺定無魚
望清閟左黃閣右紫樞東風桃李陌上
下馬拜除書屈指吾生餘幾多病妨人痛
飲此事正愁予江湖有歸鴈能寄草堂無

送鄭厚卿赴衡州

寒食不小住千騎擁春衣衡陽石鼓城下
記我舊停驂襟以瀟湘桂嶺帶以洞庭青
草紫蓋屹西南文字起騷雅刀劍化耕蠶
看使君於此事定不凡奮髯抵几堂上尊

俎自高譚莫信君門萬里但使民歌五袴
歸詔鳳皇銜君去我誰飲明月影成三

提幹李君索余賦秀野綠遠二詩
余詩尋醫久矣姑合二榜之意賦
水調歌頭以遺之然君才氣不減
流輩豈求田問舍而獨樂其身邪

文字覷天巧亭榭定風流平生丘壑歲晚
也作稻粱謀五畝園中秀野一水田將綠
遶穲稏不勝秋飯飽對花竹可是便忘憂

吾老矣探禹穴欠東遊君家風月幾許
白鳥去悠悠插架牙籤萬軸射虎南山一
騎容我攬鬚不更欲勸君酒百尺臥高樓

元日投宿博山寺見者驚歎其老

頭白齒牙缺君勿笑衰翁無窮天地今古
人在四之中臭腐神奇俱盡貴賤賢愚等
耳造物也兒童老佛更堪笑談妙說虛空
坐堆豗行答颯立龍鍾有時三盞兩盞
淡酒醉蒙鴻四十九年前事一百八盤狹

路拄杖倚牆東老境竟何似只與少年同

送楊民瞻

日月如磨蟻萬事且浮休君看簷外江水
衮衮自東流風雨瓢泉夜半花草雪樓春
到老子已菟裘歲晚問無恙歸計橘千頭
夢連環歌彈鋏賦登樓黃雞白酒君去
村社一番秋長劍倚天誰問夷甫誅人堪
笑西北有神州此事君自了千古一扁舟

送施樞密聖與帥江西信之識云

水打烏龜石方人也大奇實施字
相公倦台罷要伴赤松游高牙千里東下
笳鼓萬貔貅試問東山風月更着中年絲
竹留得謝公不孺子宅邊水雲影自悠悠
占古語方人也正黑頭穹龜突兀千丈
石打玉溪流金印·沙堤時節畫棟珠簾雲
兩一醉早歸休賤子親再拜西北有神州

壬子三山被召陳端仁給事飲餞

席上作

長恨復長恨裁作短歌行何人為我楚舞
聽我楚狂聲余既滋蘭九畹又樹蕙之百
畮秋菊更餐英門外滄浪水可以濯吾纓
一杯酒問何似身後名人間萬事毫髮
常重泰山輕悲莫悲生離別樂莫樂新相
識兒女古今情富貴非吾事歸與白鷗盟

題張晉英提舉玉峯樓

木末翠樓出詩眼巧安排天公一夜削出
四面玉崔嵬噂昔此山安在應為先生見

晚萬馬一時来白鳥飛不盡却帶夕陽回勸公飲左手蟹右手杯人間萬事變滅今古幾池臺君看莊生達者猶對山林臯壞哀樂未忘懷我老尚能賦風月試追陪

三山用趙丞相韻答帥幕王君且有感於中秋近事併見之末章

說與西湖客觀水更觀山淡粧濃抹西子喚起一時觀種柳人今天上對酒歌翻水調醉墨捲秋瀾老子興不淺歌舞莫教閑看樽前輕聚散少悲歡城頭無限今古落日曉霜寒誰唱黃雞白酒猶記紅旗清夜千騎月臨關莫說西州路且盡一杯看

即席和金華杜仲高韻併壽諸友惟醻乃佳耳

萬事一杯酒長嘆復長歌杜陵有客剛賦雲外築婆娑須信功名兒輩誰識年来心事古井不生波種種看余髮積雪就中多二三子問丹桂倩素娥平生螢雪男兒

無奈五車何看取長安得意莫恨春風看盡花柳自蹉跎今夕且懽笑明月鏡新磨

醉吟

四座且勿語聽我醉中吟池塘春草未歇高樹變鳴禽鴻鴈初飛江上蟋蟀還来床下時序百年心誰要卿料理山水有清音懽多少歌長短酒淺深而今已不如昔後定不如今閑處直須行樂良夜更教秉燭高會惜分陰白髮短如許黃菊倩誰簪

題趙晉臣敷文真得歸方是閑二堂

十里深窈窕萬瓦碧參差青山屋上流水屋下綠橫溪真得歸来笑語方是閑中風月剩費酒邊詩點檢笙歌了琴罷更圍棋王家竹陶家柳謝家池知君勳業未了不是枕流時莫向癡兒說夢且作山人索價頗恠鶴書遲一事定嗔我已辦北山移

賦傅巖叟悠然閣

歲歲有黃菊千載一東籬悠然政須兩字

長筴退之詩自古此山无有何事當時纔見此意有誰知君起更斟酒我醉不須辭

回首處雲已出鳥倦飛重來摟上一句端的與君期都把軒窗寫遍更使兒童誦得歸去來兮辭萬卷有時用植杖且耘耔

題吳子似縣尉瑱山經德堂堂陸象山取名也

喚起子陸子經德問何如萬鍾於我何有不負古人書聞道千章松桂剩有四時柯葉霜雪歲寒餘此是瑱山境還似象山無

耕也餒學也祿孔之徒青衫畢竟升斗此意政關渠天地清寧高下日月東西寒暑何用着工夫兩字君勿惜借我榜吾廬

賦松菊堂

淵明最愛菊三徑也栽松何人收拾千載風味此山中手把離騷讀遍自掃落英餐罷杖屨曉霜濃皎太獨立更插萬芙蓉

水潺湲雲澒洞石巃嵸素琴濁酒喚客

端有古人風却怪青山能巧政爾橫看成嶺轉面已成峰詩句得活法日月有新功

將遷新居不成戲作時以病止酒且遣去歌者末章及之

我亦卜居者歲晚望三閭昂昂千里泛泛不作水中鳧好在書攜一束莫問家徒四壁往日置錐無借車載家具家具少於車

舞烏有歌亡是飲子虛二三子者愛我此外故人踈幽事欲論誰共白鶴飛來似可忽去復何如衆鳥欣有托吾亦愛吾廬

趙昌父七月望日用東坡韻敘太白東坡事見寄過相褒借且有秋水之約八月十四日卧病博山寺中因用韻爲謝兼寄吳子似

我志在寥闊疇昔夢登天摩挲素月人世俛仰已千年有客驂鸞並鳳云遇青山赤壁相約上高寒酌酒援北斗我亦虱其間

少歌曰神甚放形則眠鴻鵠一再高舉

天地晴方圓欲重歌兮夢覺推枕惘然獨
念人事底虧全有美人可語秋水隔嬋娟

題永豐楊少游提點一枝堂

萬事幾時足日月自西東無窮宇宙人是
一粟太倉中一葛一裘經歲一鉢一瓶終
日老子舊家風更著一杯酒夢覺大槐宮
記當年嚇腐鼠歎冥鴻衣冠神武門外
驚倒幾兒童休說須彌芥子看取鯤鵬斥
鷃小大若為同君欲論齊物須訪一枝翁

席上為葉仲洽賦

高馬勿捶面千里事難量長魚變化雲雨
無使寸鱗傷一壑一丘吾事一斗一石皆
醉風月幾千場鬚作蝟毛磔筆作劍鋒長
我憐君癡絕似顧長康綸巾羽扇顛倒
又似竹林狂解道長江如練准備傳雲堂
上千首買秋光怨調為誰賦一斛貯檳榔

玉蝴蝶

追別杜仲高

古道行人來去香紅滿樹風雨殘花望斷
青山高處都被雲遮客重來風流觴詠春
已去光景桑麻苦無多一條垂柳兩箇啼
鴉　人家疏疏翠竹陰陰綠樹淺淺寒沙
醉兀籃輿夜來豪飲太狂些到如今都齊
醒却只依舊無奈愁何試聽呵寒食近也
且住為佳

杜仲高書來戒酒用韻

貴賤偶然渾似隨風簾幙籬落飛花空使

兒曹馬上羞面頻遮向空江誰捐玉珮寄
離恨應折疏麻暮雲多佳人何處數盡歸
鴉　儂家生涯蠟屐功名破甑交友摶沙
往日曾論淵明似勝臥龍些算從來人生
行樂休更說日飲亡何快斟呵裁詩未穩
得酒良佳

稼軒長短句卷之三

稼軒長短句卷之四

滿江紅

建康史帥致道席上賦

鵬翼垂空笑人世蒼然無物又還向九重深處玉階山立袖裏珍奇光五色他年要補天西北且歸來談笑護長江波澄碧
佳麗地文章伯金縷唱紅牙拍看樽前飛下日邊消息料想宝香黃閣夢依然畫舫清溪笛待如今端的約鍾山長相識

中秋寄遠

快上西樓怕天放浮雲遮月但喚取玉纖橫管一聲吹裂誰做氷壺涼世界最憐玉斧修時節問嫦娥孤令有愁無應華髮
雲液滿瓊杯滑長袖舞清歌咽嘆十常八九欲磨還缺但願長圓如此夜人情未必看承別把從前離恨總成歡歸時說

中秋

美景良辰算只是可人風月况素節揚輝長是十分清澈看意登樓瞻玉兔何人張幙遮銀闕倩蜚廉得得為吹開憑誰說
弦與望從貟缺今與昨何區別羨夜來手把桂花堪折安得便登天柱上從容陪伴酬佳節更如今不聽麈談清愁如髮

又

點火櫻桃照一架荼蘼如雪春正好見龍孫穿破紫苔蒼壁乳燕引雛飛力弱流鶯喚友嬌聲怯問春歸不肯帶愁歸腸千結

層樓望春山疊家何在煙波隔把古今遺恨向他誰說蝴蝶不傳千里夢子規叫斷三更月聽聲聲枕上勸人歸歸難得

暮春

可恨東君把春去春來無迹便過眼等閒輸了三分之一晝永暖翻紅杏雨風晴扶起垂楊力更天涯芳草最關情烘殘日
湘浦岸南塘驛恨不盡愁如織算年年辜負對他寒食便恁歸來能幾許風流早已

非時昔凭畫欄一線數飛鴻沉空碧

又

家住江南又過了清明寒食花徑裏一番風雨一番狼籍紅粉暗隨流水去園林漸覺清陰密筭年年落盡刺桐花寒無力庭院靜空相憶無說處閑愁極怕流鶯乳燕淂知消息尺素如今何處也綵雲依舊無蹤跡謾教人羞去上層樓平蕪碧

贛州席上呈太守陳季陵侍郎

落日蒼茫風纔定片帆無力還記淂眉来

眼去水光山色倦客不知身遠近佳人已卜歸消息便歸来只是賦行雲襄王客些箇事如何淂知有恨休重憶但楚天特地暮雲凝碧過眼不如人意事十常八九今頭白髮江州司馬太多情青衫濕

賀王帥宣子平湖南寇

笳鼓歸来舉鞭問何如諸葛人道是匆匆五月渡瀘深入白虎風生貔虎譟青溪路

斷鼪鼯泣早紅塵一騎落平岡捷書急三萬卷龍頭客渾未淂文章力把詩書馬上笑驅鋒鏑金印明年如斗大貂蟬却自兜鍪出待刻公勳業到雲霄浯溪石

又

漢水東流都洗盡髭胡膏血人盡說君家飛將舊時英烈破敵金城雷過耳談兵玉帳冰生頰想王郎結髮賦從戎傳遺業腰間劍聊彈鋏尊中酒堪為別况故人新

擁漢壇旌節馬革裹屍當自誓蛾眉伐性休重說但從今記取楚樓風裴臺月

江行簡楊濟翁周顯先

過眼溪山怪都似舊時曾識還記淂夢中行遍江南江北佳處徑須携杖去能消幾緉平生屐笑塵勞三十九年非長為客吳楚地東南坼英雄事曹劉敵被西風吹盡了無塵跡樓觀纔成人已去旌旗未卷頭先白歎人間哀樂轉相尋今猶昔

又

敲碎離愁紗牕外風搖翠竹人去後吹簫
聲斷倚樓人獨滿眼不堪三月暮舉頭已
覺千山綠但試把一紙寄來書從頭讀
相思字空盈幅相思意何時足滴羅襟點
點淚珠盈掬芳草不迷行客路垂楊只礙
離人目最苦是立盡月黃昏欄干曲

又

倦客新豐貂裘敝征塵滿目彈短鋏青蛇

三尺浩歌誰續不念英雄江左老用之可
以尊中國嘆詩書萬卷致君人翻沉陸
休感慨澆醽醁人易老歡難足有玉人憐
我為簪黃菊且置請纓封萬戶竟須賣劍
酬黃犢甚當年寂寞賈長沙傷時哭

又

風捲庭梧黃葉墜新涼如洗一笑折秋英
同賞弄香挼蘂天遠難窮休久望樓高欲
下還重倚拚一襟寂寞淚彈秋無人會

今古恨沉荒壘悲歡事隨流水想登樓青
鬢未堪憔悴極目煙橫山數點孤舟月淡
人千里對嬋娟從此話離愁金樽裏

冷泉亭

直節堂堂看夾道冠纓拱立漱翠谷群仙
東下佩環聲急誰信天峰飛墮地傍湖千
丈開青壁是當年玉斧削方壺無人識
山木潤琅玕濕秋露下瓊珠滴向危亭橫
跨玉淵澄碧醉舞且搖鸞鳳影浩歌莫遣

魚龍泣恨此中風物本吾家今為客

再用前韻

照影溪梅悵絕代佳人獨立便小駐雍容
千騎羽觴飛急琴裏新聲風響佩筆端醉
墨鴉棲壁是史君文度舊知名今方識
高欲臥雲還濕清可漱泉長滴快晚風吹
帽滿懷空碧寶馬嘶歸紅旆動龍團試水
銅瓶泣怕他年重到路應迷桃源客

席間和洪景盧舍人兼司馬漢章

大監

天與文章看萬斛龍文筆力闘道是一詩曾換千金顏色欲說又休新意思強啼偷笑真消息筭人人合與共乘鸞鑾坡客傾國艷難再得還可恨還堪憶看書尋舊錦衣裁新碧鸞蝶一春花裏活可堪風雨飄紅白問誰家却有燕歸梁香泥濕

送湯朝美司諫自便歸金壇

瘴雨蠻煙十年夢樽前休說春正好故園桃李待君花發兒女燈前和淚拜雞豚社裏歸時節看依然舌在齒牙牢心如鐵活國手封侯骨騰汗漫排閶闔待十分做了詩書勳業當日念君歸去好而今却恨中年別笑江頭明月更多情今宵缺

送李正之提刑入蜀

蜀道登天一杯送繡衣行客還自嘆中年多病不堪離別東北看驚諸葛表西南更草相如檄把功名收拾付君侯如椽筆

兒女淚君休滴荆楚路吾能說要新詩準備廬山山色赤壁磯頭千古浪銅鞮陌上三更月正梅花萬里雪深時須相憶

送信守鄭舜舉被

湖海平生算不負蒼髯如戟聞道是　君王著意太平長策此老自當兵十萬長安正在天西北便鳳凰飛詔下天來催歸急車馬路兒童泣風雨暗旌旗濕看野梅官柳東風消息莫向蔗菴追語笑只今松竹無顏色問人間誰管別離愁杯中物

和楊民瞻送祐之弟還侍浮梁

塵土西風便無限淒涼行色還記取明朝應恨今宵輕別珠淚爭垂華燭暗雁行欲斷衰箏切看扁舟幸自澁清溪休催發白石路長亭側千樹柳千絲結怕行人西去棹歌聲闋黃蓍莫教詩酒污玉階不信仙凡隔但從今伴我又隨君佳哉月

游南巖和范先之韻

笈拍洪崖問千丈翠巖誰削依舊是西風白鳥北村南郭似整復斜僧屋亂欲吞還吐林煙薄覺人間萬事到秋來都搖落呼斗酒同君酌更小隱尋幽約且丁寧休負北山猿鶴有鹿從渠求鹿夢非魚定未知魚樂正仰看飛鳥却應人回頭錯

和范先之雪

天上飛瓊畢竟向人間情薄還又跨玉龍歸去萬花搖落雲破林梢添遠岫月明屋角分曾閣記少年駿馬走韓盧掀東郭吟凍鴈嘲飢鵲人已老歡猶昨對瓊瑤滿地與君酬酢最愛霏霏迷遠近却收擾擾還空闊待羔兒酒罷又烹茶楊州鶴

病中俞山甫教授訪別病起寄之

曲几團蒲記方丈君來問疾更夜雨匆匆別去一枉南北萬事莫侵閑鬢髮百年正要佳眠食最難忘此語重殷勤千金直西崦路東巖石携手處今塵ゝ迹望重來猶有舊盟如日莫信蓬萊風浪隔垂天自有扶搖力對梅花一夜苦相思無消息

餞鄭衡州厚卿席上再賦

莫折茶蘼且留取一分春色還記得青梅如豆共伊同摘少日對花渾醉夢而今醒眼看風月恨牡丹笑我倚東風頭如雪榆莢陣菖蒲葉時節換繁華歇算怎禁風雨怎禁鵜鴂老冉冉兮花共柳是棲棲者蜂和蝶也不因春去有閑愁因離別

送徐行仲撫幹

絕代佳人曾一笑傾城傾國休更嘆舊時青鏡而今華髮明日伏波堂上客老當益壯翁應說恨苦遭鄧禹笑人來長寂寂詩酒社江山筆松菊逕雲煙屐怕一觴一詠風流絃絕我夢橫江孤鶴去覺來却與君相別記功名萬里要吾身佳眠食

又

紫陌飛塵望十里雕鞍繡轂春未老已驚

臺榭瘦紅肥綠睡雨海棠猶倚醉舞風楊柳難成曲問流鶯能說故園無雪相熟巖泉上飛鳧浴巢林下棲禽宿恨茶蘼開晚謾翻船玉蓮社寔堪談昨夢蘭亭何處尋遺墨但羈懷空自倚秋千無心蹴

盧國華由閩憲移漕建安陳端仁給事同諸公餞別余為酒困卧青涂堂上三鼓方醒國華賦詞留別席上和韻青涂端仁堂名也

宿酒醒時算只有清愁而已人正在青涂臺上月華如洗紙帳梅花歸夢覺蓴羹鱸鱠秋風起問人生得意幾何時吾歸矣君若問相思事料長在歌聲裏這情懷只是中年如此明月何妨千里隔顧君與我如何耳向樽前重約幾時來江山美

和盧國華

漢節東南看駟馬光華周道須信是七閩還有福星來到庭草自生心意足榕陰不

動秋光好問不知何處著君侯蓬萊島還自笑人今老空有恨縈懷抱記江湖十載厭持旌纛濩落我材無所用易除殆類無根潦但欲搜好語謝新詞羞瓊報

山居即事

幾箇輕鷗來點破一泓澄綠更何處一雙鸂鶒故來爭浴細讀離騷還痛飲飽看脩竹何妨肉有飛泉日日供明珠五千斛春雨滿秧新穀閑日永眠黃犢看雲連麥隴雪堆蠶簇若要足時今足矣以為未足何時足被野老相扶入東園枇杷熟

和傅巖叟香月韻

半山佳句最好是吹香隔屋又還怪冰霜側畔蜂兒成簇更把香來薰了月却教影去斜侵竹似神清骨冷住西湖何由俗根老大穿坤軸枝夭嬌蟠龍斛快酒兵長俊詩壇高築一再人來風味惡兩三杯後花緣艷記五更聯句失彌明龍銜燭

壽趙茂嘉郎中前章記兼濟倉事

我對君侯怪長見兩眉陰德還夢見玉皇金闕姓名仙籍舊歲炊煙渾欲斷被公扶起千人活筭胷中除却五車書都無物

山左右溪南北花遠近雲朝夕看風流杖屨蒼髯如戟種柳已成陶令宅散花更滿維摩室勸人間且住五千年如金石

呈趙晉臣敷文

老子平生元自有金盤華屋還又要萬間寒士眼前突兀一舸歸來輕似葉兩翁相對清如鶴道如今吾亦愛吾廬多松菊

人道是荒年穀還又似豐年玉甚等閑却爲鱸魚歸速野鶴溪邊留杖屨行人牆外聽絲竹問近來風月幾篇詩三千軸

游清風峽和趙晉臣敷文韻

兩峽嶄巖問誰占清風舊築更滿眼雲來鳥去澗紅山綠世上無人供笑傲門前有客休迎肅怕淒涼無物伴君時多栽竹

風采妙凝冰玉詩句好餘膏馥嘆只今人物一夔應足人似秋鴻無定住事如飛彈須圓熟笑君侯陪酒又陪歌陽春曲

木蘭花

席上送張仲固帥興元

漢中開漢業問此地是耶非想劍指三秦君王得意一戰東歸追亡事今不見但山川滿目淚霑衣落日胡塵未斷西風塞馬空肥

一篇書是帝王師小試去征西更草々離筵匆匆去路愁滿旌旗君思我迴首處正江涵秋影鴈初飛安得車輪四角不堪帶減腰圍

滁州送范倅

老來情味減對別酒怯流年況屈指中秋十分好月不照人圓無情水都不管共西風只管送歸船秋晚蓴鱸江上夜深兒女燈前

征衫便好去朝天玉殿正思賢想夜半承明留教視草却遣籌邊長安故人

問我道愁腸殢酒只〻依然目斷秋霄落鴈醉来時響空弦

題上饒郡圃翠微樓

舊時樓上客愛把酒對南山笑白髮如今天教放浪来往甚閒登樓更誰念我却廻頭西北望層欄雲雨珠簾畫棟笙歌霧鬢風鬟　近来堪入畫圖看父老願公懽甚拄笏悠然朝来爽氣正爾相關難忘使君後日便一花一草報平安與客携壺且醉鴈飛秋影江寒

寄題吳克明廣文菊隱

路傍人怪問此隱者姓陶不甚黃菊如雲朝吟暮醉喚不回頭縱無酒成悵望只東籬搔首亦風流與客朝餐一笑落英飽便歸休　古来堯舜有巢由江海去悠悠待說與佳人種成香草莫怨靈脩我無可無不可意先生出處有如丘聞道問津人過殺雞為黍相留

中秋飲酒將旦客謂前人詩詞有賦待月無送月者因用天問體賦

可憐今夕月向何處去悠悠是別有人間那邊纔見光影東頭是天外空汗漫但長風浩浩送中秋飛鏡無根誰繫姮娥不嫁誰留　謂經海底問無由恍惚使人愁怕萬里長鯨從橫觸破玉殿瓊樓蝦蟆故堪浴水問云何玉兔解沉浮若道都齊無恙云何漸漸如鉤

稼軒長短句卷之四

稼軒長短句卷之五

水龍吟

登建康賞心亭

楚天千里清秋水隨天去秋無際遙岑遠目獻愁供恨玉簪螺髻落日樓頭斷鴻聲裏江南游子把吳鉤看了欄干拍徧無人會登臨意　休說鱸魚堪鱠儘西風季鷹歸未求田問舍怕應羞見劉郎才氣可惜流年憂愁風雨樹猶如此倩何人喚取紅

巾翠袖揾英雄淚

甲辰歲壽韓南澗尚書

渡江天馬南來幾人真是經綸手長安父老新亭風景可憐依舊夷甫諸人神州沉陸幾曾回首算平戎萬里功名本是真儒事公知否　況有文章山斗對桐陰滿庭清晝當年墮地而今試看風雲奔走綠野風煙平泉草木東山歌酒待他年整頓乾坤事了為先生壽

次年南澗用前韻為僕壽僕與公生日相去一日再和以壽南澗

玉皇殿閣微涼看公重試薰風手高門畫戟桐陰閣道青青如舊蘭佩空芳蛾眉誰妬無言搔首甚年年都有呼韓塞上人争問公安否　金印明年如斗向中州錦衣行晝依然盛事貂蟬前後鳳麟飛走富貴浮雲我評軒冕不如杯酒待從公痛飲八千餘歲伴莊椿壽

盤園任子嚴安撫挂冠得請客以高風名其堂書來索詞為賦

斷崖千丈孤松挂冠更在松高處平生袖手故應休矣功名良苦笑指兒曹人間醉夢莫嗔驚汝問黃金餘幾旁人欲說田園計君推去嘆息獅林舊隱對先生竹窗松戶一花一草一觴一詠風流杖屨野馬塵埃扶搖下視蒼然如許恨當年九老圖中忘却盡盤園路

寄題京口范南伯知縣家文官花
花先白次緋次紫唐會要載學士
院有之

倚欄看碧成朱等閑褪了香袍彩上林高選匆匆又換紫雲衣潤幾許春風朝薰莫染為花忙損笑舊家桃李東塗西抹有多少淒涼恨　擬倩流鶯說與記榮華易消難整人間得意千紅百紫轉頭春盡白髮憐君儒冠曾誤平生官冷算風流未減年

年醉裏把花枝問

題雨巖巖類今所畫觀音補陀巖
中有泉飛出如風雨聲

補陀大士虛空翠巖誰記飛來處蜂房萬點似穿如礙玲瓏窗戶石髓千年已垂未落嶙峋冰柱有怒濤聲遠落花香在人疑是桃源路　又說春雷鼻息是臥龍彎環如許不然應是洞庭張樂湘靈來去我意長松倒生陰壑細吟風雨竟茫茫未曉只應白髮是開山祖

瓢泉

稼軒何必長貧放泉簷外瓊珠瀉樂天知命古來誰會行藏用舍人不堪憂一瓢自樂賢哉回也料當年曾問飯蔬飲水何為是棲棲者　且對浮雲山上莫匆匆去流山下蒼顏照影故應零落輕裘肥馬遶齒冰霜滿懷芳乳先生飲罷笑挂瓢風樹一鳴渠碎問何如啞

用瓢泉韻戲陳仁和兼簡諸葛元亮
且督和詞

被公驚倒瓢泉倒流三峽詞源瀉長安紙貴流傳一字千金爭舍割肉懷歸先生自笑又何廉也但銜杯莫問人間豈有如孺子長貧者　誰識稼軒心事似風乎舞雩之下回頭落日蒼茫萬里塵埃野馬更想隆中臥龍千尺高吟纔罷倩何人與問雷鳴瓦釜甚黃鍾啞

用些語再題瓢泉歌以飲客聲韻甚諧客皆爲之釂

聽兮清珮瓊瑤些明兮鏡秋毫些君無去此流昏漲膩生蓬蒿些虎豹甘人渴而飲汝寧猿猱些大而流江海覆舟如芥君無助狂濤些 路險兮山高些塊予獨處無聊些冬槽春盎歸來爲我製松醪些其外芬芳團龍片鳳煮雲膏些古人兮既往嗟予之樂樂簞瓢些

過南劍雙溪樓

舉頭西北浮雲倚天萬里須長劍人言此地夜深長見斗牛光焰我覺山高潭空水冷月明星淡待燃犀下看憑欄卻怕風雷怒魚龍慘 峽束蒼江對起過危樓欲飛還斂元龍老矣不妨高臥冰壺涼簟千古興亡百年悲笑一時登覽問何人又卸片帆沙岸繫斜陽纜

愛李延年歌淳于髡語合爲詞庶幾高唐神女洛神賦之意云

昔時曾有佳人翩然絶世而獨立未論一顧傾城再顧又傾人國寧不知其傾城傾國佳人難再得看行雲行雨朝朝暮暮陽臺下襄王側 堂上更闌燭滅記主人留髡送客合尊促坐羅襦襟解微聞薌澤當此之時止乎禮義不淫其色但啜其泣矣啜其泣矣又何嗟及

別傅先之提舉時先之有召命

只愁風雨重陽思君不見令人老行期定否征車幾兩去程多少有客書來長安却早（去聲）傳聞追詔問歸來何日君家舊事直須待爲霖了 從此蘭生蕙長吾誰與玩茲芳草自憐拙者功名相避去如飛鳥只有良朋東阡西陌安排似巧到如今巧處依前又拙把平生笑

又

老來曾識淵明夢中一見參差是覺來幽

恨儜觴不御欲歎還止白髮西風折腰五斗不應堪此向北窗高臥東籬自醉應別有歸來意　須信此翁未死到如今凜然生氣吾儕心事古今長在高山流水富貴他年直饒未免也應無味甚東山何事當時也道為蒼生起

摸魚兒

淳熙己亥自湖北漕移湖南同官王正之置酒小山亭為賦

更能消幾番風雨匆匆春又歸去惜春長怕花開早何況落紅無數春且住見說道天涯芳草無歸路怨春不語算只有殷勤畫簷蛛網盡日惹飛絮　長門事準擬佳期又誤蛾眉曾有人妒千金縱買相如賦脈脈此情誰訴君莫舞君不見玉環飛燕皆塵土閑愁最苦休去倚危欄斜陽正在煙柳斷腸處

觀潮上葉丞相

望飛來半空鷗鷺須臾動地鼙鼓截江組練驅山去鏖戰未收貔虎朝又暮悄慣得吳兒不怕蛟龍怒風波平步看紅旆驚飛跳魚直上蹙踏浪花舞　憑誰問萬里長鯨吞吐人間兒戲千弩淘天力倦知何事白馬素車東去堪恨處人道是屬鏤怨憤終千古功名自誤謾教得陶朱五湖西子一舸弄煙雨

雨巖有石狀甚怪取離騷九歌名曰山鬼因賦摸魚兒改名山鬼謠

問何年此山來此西風落日無語看君似是羲皇上直作太初名汝溪上路算只有紅塵不到今猶古一杯誰舉笑我醉呼君崔嵬未起山鳥覆杯去　須記取昨夜龍湫風雨門前石浪掀舞四更山鬼吹燈嘯驚倒世間兒女依約處還問我清游杖屨公良苦神交心許待萬里攜君鞭笞鸞鳳誦我遠游賦（石浪庵外巨石也長三十餘丈）

西河

送錢仲耕自江西漕移守婺州

西江水道似西江人淚無情却解送行人月明千里從今日日倚高樓傷心煙樹如薺　會君難別君易草草不如人意十年着破繡衣茸種成桃李問君可是厭承明東方鼓吹千騎　對梅花更消一醉看明年調鼎風味老病自憐憔悴過吾廬定有幽人相問歲晚淵明歸來未

永遇樂

送陳仁和自便東歸陳至上饒之一年得子甚喜

紫陌長安看花年少無限歌舞白髮憐君尋芳較晚卷地驚風雨問君知否鴟夷載酒不似丹砂自誤細思量悲歡夢裏覺來總無尋處　芒鞋竹杖天教還了千古玉溪佳句落魄東歸風流贏得掌上明珠去起看清鏡南冠好在拂了舊時塵土向君道雲霄萬里這回穩步

梅雪

澗底寒梅一枝雪裏直恁愁絕問訊無言依稀似妬天上飛英白江山一夜瓊瑤萬頃此段如何妬得細看來風流添得自家越樣標格　曉來樓上對花臨鏡學作半粧顏着意爭妍那知却有人妬花顏色無情休問許多般事且自訪梅踏雪待行過溪橋夜半更邀素月

戲賦辛字送茂嘉十二弟赴調

烈日秋霜忠肝義膽千載家譜得姓何年細參辛字一笑君聽取艱辛做就悲辛滋味總是辛酸辛苦更十分向人辛辣椒桂擣殘堪吐　世間應有芳甘濃美不到吾家門戶比着兒曹纍纍却有金印光垂組付君此事從今直上休憶對床風雨但贏得鞾紋縐面記余戲語

檢校停雲新種杉松戲作時欲作

親舊報書紙筆偶為大風吹去末章因及之

投老空山萬松手種政爾堪嘆何日成陰吾年有幾似見兒孫晚古來池館雲煙草棘長使後人悽斷想當年良辰已恨夜闌酒空人散　停雲高處誰知老子萬事不関心眼夢覺東窗聊復爾耳起欲題書簡霎時風怒倒翻筆硯天也只教吾嬾又何事催詩急雨片雲斗暗

京口北固亭懷古

千古江山英雄無覓孫仲謀處舞榭歌臺風流摠被雨打風吹去斜陽草樹尋常巷陌人道寄奴曾住想當年金戈鐵馬氣吞萬里如虎　元嘉草草封狼居胥贏得倉皇北顧四十三年望中猶記烽火揚州路可堪回首佛貍祠下一片神鴉社鼓憑誰問廉頗老矣尚能飯否

歸朝歡

靈山齋庵菖蒲港皆長松茂林獨野櫻花一株山上盛開照映可愛不數日風雨摧敗殆盡意有感因効介庵體為賦且以菖蒲綠名之丙辰歲三月三日也

山下千林花太俗山上一枝看不足春風正在此花邊菖蒲自蘸清溪綠與花同草木問誰風雨飄零速莫悲歌夜深巖下驚動白雲宿　病怯殘年頻自卜老愛遺篇難細讀苦無妙手畫於菟人間雕刻真成鵠夢中人似玉覺來更憶腰如束許多愁問君有酒何不日絲竹

寄題三山鄭元英巢經樓樓之側有尚友齋欲借書者就齋中取讀書不借出

萬里康成西走蜀藥市船歸書滿屋有時光彩射星躔何人汗簡讎天祿好之寧有足請看良賈藏金玉記斯文千年未喪四

壁間絲竹　試問辛勤携一束何似牙籤三萬軸古來不作借人癡有用只就雲窗讀憶君清夢熟覺來笑我便便腹倚危樓人間誰舞掃地八風曲

題趙晉臣敷文積翠巖

我笑共工緣底怒觸斷巍巍天一柱補天又笑女媧忙却將此石投閑處野烟荒草路先生柱杖來看汝倚蒼苔摩挲試問千古幾風雨　長被兒童敲火苦時有牛羊

磨角去霍然千丈翠巖屏鏘然一滴甘泉乳結亭三四五會相暖熱携歌舞細思量古來寒士不過有時遇

丁卯歲寄題眉山李參政石林

見說岷峨千古雪都作岷峨山上石君家右史老泉公千金費盡勤收拾一堂真石室空庭更與添突兀記當時長編筆硯日日雲烟濕　野老時逢山鬼泣誰夜持山去難覓有人依樣入明光玉階之下巖巖

玉琅玕無數碧風流不數平原物欲重吟青蔥玉樹須倩子雲筆

一枝花

醉中戲作

千丈擎天手萬卷懸河口黃金腰下印大如斗更千騎弓刀揮霍遮前後百計千方久似鬭草兒童贏箇他家偏有　算枉了雙眉長恁皺白髮空回首那時閑說向山中友看丘隴牛羊更辨賢愚否且自栽花

柳怕有人來但只道今朝中酒

喜遷鶯

謝趙晉臣敷文賦芙蓉詞見壽用韻為謝

暑風涼月愛亭亭無數綠衣持節掩冉如羞參差似妒擁出芙蕖花發步襯潘娘堪恨貌比六郎誰潔添白鷺晚晴時公子佳人並列　休說搴木末當日靈均恨與君王別心阻媒勞交疏怨極恩不甚兮輕絕

千古離騷文字芳至今猶未歇都休問但千杯快飲露荷翻葉

瑞鶴仙

壽上饒倅洪莘之時攝郡事且將赴漕舉

黃金堆到斗怎得似長年畫堂勸酒蛾眉最明秀向水沉煙裏兩行紅袖笙歌擁就爭說道明年時候被姮娥做了慇懃仙桂一枝入手　知否風流別駕近日人呼文章太守天長地久歲上迺翁壽記從來人道相門出相金印纍纍儘有但直須周公拜前魯公拜後

賦梅

鴈霜寒透幙正護月雲輕嫩冰猶薄溪奩照梳掠想含香弄粉艷粧難學玉肌瘦弱更重重龍綃襯着倚東風一笑嫣然轉盼萬花羞落　寂寞家山何在雪後園林水邊樓閣瑤池舊約鱗鴻更仗誰託粉蝶兒只解尋桃覓柳開遍南枝未覺但傷心冷落黃昏數聲畫角

南劍雙溪樓

片帆何太急望一點須臾去天咫尺舟人好看客似三峽風濤嵯峨劍戟溪南溪北正遐想幽人泉石看漁樵指點危樓却羨舞筵歌席　嘆息山林鍾鼎意倦情遷本無欣戚轉頭陳迹飛鳥外晚烟碧問誰憐舊日南樓老子最愛月明吹笛到而今撲面黃塵欲歸未得

聲聲慢

滁州作奠枕樓和李清宇韻

征埃成陣行客相逢都道幻出層樓指點簷牙高處浪湧雲浮今年太平萬里罷長淮千騎臨秋憑欄望有東南佳氣西北神州　千古懷嵩人去還笑我身在楚尾吳頭看取弓刀陌上車馬如流從今賞心樂事剩安排酒令詩籌華胥夢願年年人似

舊游

嘲紅木犀（余兒時嘗入京師禁中凝碧池因書當時所見）

開元盛日天上栽花月殿桂影重重十里芬芳一枝金粟玲瓏管絃凝碧池上記當時風月愁儂翠華遠但江南草木煙鎖深宮　只為天姿冷澹被西風醞釀徹骨香濃杜學丹蕉葉底偷染妖紅道人取次裝束是自家香底家風又怕是為淒涼長在醉中

送上饒黃倅秩滿赴調

東南形勝人物風流白頭見君恨晚便覺君家叔度去人未遠長據士元驥足道直須別駕方展問箇裏待怎生銷殺胷中萬卷　況有星辰劍履是傳家合在玉皇香案零落新詩我欠可人消遣留君再三不住便直饒萬家淚眼怎抵得這眉間黃色一點

隱括淵明停雲詩

停雲靄靄八表同昏盡日時雨濛濛搔首良朋門前平陸成江春醪湛湛獨撫恨彌襟閑飲東窗空延佇恨舟車南北欲往何從　嘆息東園佳樹列初榮枝葉再競春風日月于征安得促席從容翻翩何處飛鳥息庭柯好語和同當年事問幾人親友似翁

稼軒長短句卷之六

八聲甘州

壽建康帥胡長文給事時方閱折紅梅之舞且有錫帶之寵

把江山好處付公來金陵帝王州想今年燕子依然認得王謝風流只用平時尊俎彈壓萬貔貅依舊鈞天夢玉殿東頭　看取黃金橫帶是明年準擬丞相封侯有紅梅新唱香陣卷溫柔且畫堂通宵一醉待從今更數八千秋公知否和人香火夜半纔收

夜讀李廣傳不能寐因念晁楚老楊民瞻約同居山間戲用李廣事賦以寄之

故將軍飲罷夜歸來長亭解雕鞍恨灞陵醉尉匆匆未識桃李無言射虎山橫一騎裂石響驚弦落魄封侯事歲晚田園　誰向桑麻杜曲要短衣匹馬移住南山看風

流慷慨譚笑過殘年漢開邊功名萬里甚當時健者也曾閑紗窗外斜風細雨一陣輕寒

雨中花慢

登新樓有懷趙昌甫徐斯遠韓仲止吳子似楊民瞻

舊雨常來今雨不來佳人偃蹇誰留幸山中芋栗今歲全收貧賤交情落落古今吾道悠悠怪新來却見文反離騷詩發秦州功名只道無之不樂那知有更堪憂怎奈向兒曹抵死嘆不回頭石臥山前認虎蟻喧床下聞牛為誰西望憑闌一餉却下層樓

吳子似見和再用韻為別

馬上三年醉帽吟鞍錦囊詩卷長留悵溪山舊管風月新收明便關河杳杳去應日月悠悠笑千篇索價未抵蒲桃五斗凉州停雲老子有酒盈罇琴書端可銷憂渾

未解傾身一飽淅米矛頭心似傷弓寒鴈身如喘月吳牛曉天凉夜月明誰伴吹笛南樓

漢宮春

立春

春已歸來看美人頭上裊裊春幡無端風雨未肯收盡餘寒年時燕子料今宵夢到西園渾未辦黃柑薦酒更傳青韭堆盤却笑東風從此便薰梅染柳更沒些閑閑時又來鏡裏轉變朱顏清愁不斷問何人會解連環生怕見花開花落朝來塞鴈先還

即事

行李溪頭有釣車茶具曲凡團蒲兒童認得前度過者籃輿時時照影甚此身徧滿江湖悵野老行歌不住定堪與語難呼一自東籬搖落問淵明歲晚心賞何如梅花政自不惡曾有詩無知翁止酒待重教蓮社人沽空悵望風流已矣江山特地愁予

會稽蓬萊閣懷古

秦望山頭看亂雲急雨倒立江湖不知雲者為雨雨者雲乎長空萬里被西風變滅須臾回首聽月明天籟人間萬竅號呼誰向若耶溪上倩美人西去麋鹿姑蘇至今故國人望一舸歸歟歲云暮矣問何不鼓瑟吹竽君不見王亭謝館冷煙寒樹啼烏

會稽秋風亭觀雨

亭上秋風記去年嫋嫋曾到吾廬山河舉目雖異風景非殊功成者去覺團扇便與人疏吹不斷斜陽依舊茫茫禹跡都無千古茂陵詞在甚風流章句解擬相如只今木落江冷眇眇愁余故人書報莫因循忘却蓴鱸誰念我新涼燈火一編太史公書

答李兼善提舉和章

心似孤僧更茂林脩竹山上精廬維摩定自非病誰遣文殊白頭自昔嘆相逢語密情踈傾蓋處論心一語只今還有公無冣喜陽春妙句被西風吹墮金玉鏗如夜來歸夢江上父老歡予荻花深處喚兒童吹火烹鱸歸去也絕交何必更脩山巨源書

答呂子似總幹和章

達則青雲便玉堂金馬窮則茅廬逍遙小大自適鵬鷃何殊君如星斗燦中天密密踈踈荒草外自憐螢火清光暫有還無千古季鷹猶在向松江道我問訊何如白頭愛山下去翁定嗔予人生謾爾豈食魚必鱠之鱸還自笑君詩頓覺胸中萬卷藏書

滿庭芳

和洪丞相景伯韻

傾國無媒入宮見妬古來顰損蛾眉看公如月光彩衆星稀袖手高山流水聽羣蛙鼓吹荒池文章手直須補衮藻火粲宗彝

癡兒公事了吳蠶纏繞自吐餘絲幸一枝粗穩三徑新治且約湖邊風月功名事欲使誰知都休問英雄千古荒草沒殘碑

和洪丞相景伯韻呈景盧內翰

急管哀絃長歌慢舞連娟十樣宮眉不堪紅紫風雨曉稀稀惟有楊花飛絮依舊是萍滿方池酴醾在青虬快剪插遍古銅彝誰將春色去鸞膠難覓絃斷朱絲恨牡丹多病也費醫治夢裏尋春不見空腸斷怎得春知休惆悵一觴一詠須刻右軍碑

游豫章東湖再用韻

柳外尋春花邊得句怪公喜氣軒眉陽春白雪清唱古今稀曾是金鑾舊客記鳳凰獨遶天池揮毫罷天顏有喜催賜尚方彝（公在詞掖嘗拜尚方寶彝之賜）只今江遠上鈞天夢覺清

絹如絲算除非痛把酒療花治明日五湖
佳興扁舟去一笑誰知溪堂好且拚一醉
倚杖讀耕碑（堂記公所製）

和章泉趙昌父

西崦斜陽東江流水物華不為人留崢然
一葉天下已知秋屈指人間得意問誰是
騎鶴揚州君知我從來雅興未老已滄洲
無窮身外事百年能幾一醉都休恨兒
曹抵死謂我心憂況有溪山杖屨阮籍輩
須我來遊還堪笑機心早覺海上有驚鷗

六么令

用陸氏事送玉山令陸德隆侍親
東歸吳中

酒羣花隊攀得短轅折誰憐故山歸夢千
里蓴羹滑便整松江棹點檢能言鴨故人
歡接醉懷霜橘墮地金圓醒時覺　長喜
劉郎馬上肯聽詩書說誰對叔子風流直
把曹劉壓更看君侯事業不負平生學離
觴愁怯送君歸後細寫茶經煮香雪

再用前韻

倒冠一笑華髮玉簪折陽關自來凄斷却
怪歌聲滑放浪兒童歸舍莫惱比隣鴨水
連山接看君歸興如醉中醒夢中覺　江
上吾儂問我一一煩君說尊酒頻空贖欠
負珠璧手把漁竿未穩長向滄浪學問愁
誰怯可堪楊柳先作東風蒲城雪

醉翁操

頃余從范先之求觀家譜見其
冠冕蟬聯世載勳德先之甚文
而好脩意其昌未艾也肖覃慶
勳臣子孫無見仕者命官之先
是屢詔甄錄元祐黨籍家合是
二者先之應仕矣將告諸朝行
有日請余作詩以贈屬余避謗
持此戒甚力不得如先之之請
又念先之與余遊八年日從事

詩酒閒意相得歡甚於其別也何獨能恝然顧先之長於楚詞而妙於琴輒擬醉翁操爲之詞以叙別異時先之縮組東歸僕當買羊沽酒先之爲鼓一再行以爲山中盛事云

長松之風如公肯余從山中人心與吾兮誰同湛湛千里之江上有楓噫送子于[redacted]望君之門兮九重女無悅己誰適爲容

不龜手藥或一朝兮取封昔與遊兮皆童我獨窮兮今翁一魚兮一龍勞心兮忡忡噫命與時逢子取之食兮萬鍾

醜奴兒近

博山道中效李易安體

千峰雲起驟雨一霎兒價更遠樹斜陽風景怎生圖畫青旗賣酒山那畔別有人家只消山水光中無事過這一夏　午醉醒時松窗竹户萬千瀟洒野鳥飛來又是一般閒暇却怪白鷗覷着人欲下未下舊盟都在新来莫是別有說話

洞僊歌

壽葉丞相

江頭父老說新来朝野都道今年太平也見朱顏綠鬢玉帶金魚相公是舊日中朝司馬　遥知宣勸處東閤華燈別賜僊韶接元夜問天上幾多春只似人間但長見精神如畫好都取山河獻　君王看父子貂蟬玉京迎駕

紅梅

氷姿玉骨自是清凉[redacted]此度濃粧爲誰改向竹籬茅舍幾誤佳期招伊怪滿臉顏紅微帶　壽陽粧鑑裏應是承恩纖手重勻異香在怕等閒春未到雪裏先開風流總說與羣芳不解更揔做北人未識伊據品調難作杏花看待

訪泉於期思得周氏泉爲賦

飛流萬壑共千巖爭秀孤負平生弄泉手嘆輕衫短帽幾許紅塵還自喜濯髮滄浪依舊 人生行樂耳身後虛名何似生前一杯酒便此地結吾廬待学淵明更手種門前五柳且歸去父老約重来問如此青山定重来否

浮石山莊余友月湖道人何同叔之別墅也山類羅浮故以名同叔嘗作遊山次序榜示余且索詞為賦洞仙歌以遺之同叔須遊羅浮遇一老人龐眉幅巾語同叔云當有晚年之契蓋仙云

松關桂嶺望青葱無路費盡銀鉤榜佳處悵空山歲晚窈窕誰來須着我醉臥石樓風雨 仙人瓊海上握手當年笑許君攜半山去劃疊嶂卷飛泉洞府淒涼又却怕先生多事怕夜来羅浮有時還好長把雲煙再三遮住

開南溪初成賦

婆娑欲舞怪青山歡喜分得清溪半篙水記平沙鷗鷺落日漁樵湘江上風景依然如此 東籬多種菊待学淵明酒興詩情不相似十里漲春波一棹歸來只做箇五湖范蠡是則是一般弄扁舟爭知道他家有箇西子

趙晉臣和李能伯韻屬余同和趙以兄弟有職名為寵詞中頗叙其盛故末章有裂土分茅之句

舊交貧賤太半成新貴冠蓋門前幾行李看匆匆西笑爭出山來憑誰問水草何如遠志 悠悠今古事得喪乘除莫四朝三又何異任軒天事業冠古文章有幾箇笙歌晚歲況滿屋貂蟬未為榮記裂土分封是公家世

丁卯八月病中作

賢愚相去算其間能幾差以毫釐繆千里細思量義利舜跖之分孳孳者等是雞鳴而起　味甘終易壞歲晚還知君子之交淡如水一餉聚飛蚊其響如雷深自覺昨非今是羞安樂窩中泰和湯更劇飲無過半醺而已

驀山溪

停雲竹逕初成

小橋流水欲下前溪去喚起故人來伴先

生風煙杖屨行穿窈窕時歷小崎嶇斜帶水半遮山翠竹栽成路　一尊遐想剩有淵明趣山上有停雲看山下濛濛細雨野花啼鳥不肯入詩來還一似笑翁詩自後安排處

趙昌父賦一丘一壑格律高古因倣其體

飯疏飲水客莫嘲吾拙高處看浮雲一丘壑中閒甚樂功名妙手壯也不如人今老矣尚何堪堪釣前溪月　病來止酒辜負鸕鷀杓歲晚念平生待都與鄰翁細說人間萬事先覺者賢乎深雪裏一枝開春事梅先覺

最高樓

醉中有索四時歌為賦

長安道投老倦遊歸七十古來稀藕花雨濕前湖夜桂枝風澹小山時怎消除須殢酒更吟詩　也莫向竹邊辜負雪也莫向

柳邊辜負月閑過了總成癡種花事業無人問惜花情緒只天知笑山中雲出早鳥歸遲

和楊民瞻席上用韻賦牡丹

西園買誰載萬金歸多病勝遊稀風斜畫燭天香夜涼生翠蓋酒酣時待重尋居士譜謫仙詩　看黃底御袍元自貴看紅底狀元新得意如斗大笑花癡漢妃翠被嬌

無奈吳娃粉陣恨誰知但紛紛蜂蝶亂笑春遲

送丁懷忠教授入廣渠赴調都下久不得書或謂從人辟置或謂徑歸閩中矣

相思苦君與我同心魚沒雁沉是夢他松後追軒冕是化為鶴後去山林對西風直悵望到如今　待不飲奈何君有恨待痛飲奈何吾又病君起舞試重斟蒼梧雲外湘妃淚鼻亭山下鷓鴣吟早歸來流水外有知音

慶洪景盧內翰七十

金閨老眉壽正如川七十且華筵樂天詩句香山裏杜陵酒債曲江邊問何如歌窈窕舞嬋娟　更十歲太公方出將又十歲武公方入相留盛事看明年直須腰下添金印莫教頭上欠貂蟬向人間長冨貴地行僊

聞前岡周氏旌表有期

君聽取尺布尚堪縫斗粟也堪舂人間朋友猶能合古来兄弟不相容棣華詩悲二叔乎周公　長歎息脊令原上急重歎息豆萁煎正泣形則異氣應同周家五世將軍後前岡千載義居風看明朝丹鳳詔紫泥封

客有敗棊者代賦梅

花知否花一似何郎又似沈東陽瘦稜稜地天然白冷清清地許多香笑東君還又向北枝忙　着一陣霎時間底雪更一箇缺些兒底月山下路水邊墻風流怕有人知處影兒守定竹旁廂且饒他桃李趁少年場

更　用韻答趙晉臣敷文

花好處不趁緑衣郎縞袂立斜陽面皮兒上因誰白骨頭兒裏幾多香儘饒他心似鐵也須忙　甚喚得雪来白倒雪更嗅得

月来香穀月誰立馬吏窺墻將軍心渴山南畔相公調鼎殿東廂咸高才經濟地戰爭場

名了

吾衰矣須富貴何時富貴是危機暫忘設醴抽身去亦曾渴米棄官歸穆先生陶縣令是吾師　待葺箇園兒名佚老更作箇亭兒名亦好閑飲酒醉吟詩千年田換八百主一人口插幾張匙便休休更說甚是和非

上西平

會稽秋風亭觀雪

九衢中杯逐馬帶隨車問誰解愛惜瓊華何如竹外靜聽窣窣蟹行沙自憐是海山頭種玉人家　紛如鬬嬌如舞才整整又斜斜要圖畫還我漁蓑凍吟應笑羔兒無分謾煎茶起来極目向彌茫數盡歸鴉

送杜叔高

恨如新新恨了又重新看天上多少浮雲江南好景落花時節又逢君夜来風雨春歸似欲留人　樽如海人如玉詩如錦筆如神能幾字盡殷勤江天日暮何時重與細論文綠楊陰裏聽陽關門掩黃昏

稼軒長短句卷之七

新荷葉

和趙德莊韻

人已歸来杜鵑欲勸誰歸緑樹如雲等閑
付與鶯飛兎葵燕麥問劉郎幾度沾衣翠
屏幽夢覚来水遠山圍　有酒重携小園
隨意芳菲往日繁華而今物是人非春風
半面記當年初識崔徽南雲鴈少錦書無
箇因依

再和前韻

春色如愁行雲帶雨纔歸春意長閑游絲
盡日低飛閑愁幾許更晚風特地吹衣小
窗人靜棊聲似解重圍　光景難携任他
鶗鴂芳菲細數従前不應詩酒皆非知音
絃斷笑淵明空撫餘徽停杯對影待邀明
月相依

再題傅巖叟悠然閣

種豆南山零落一頃為萁歲晚淵明也吟
草盛苗稀風流割地向尊前采菊題詩悠
然忽見此山正遶東籬　千載襟期高情
想像當時小閣橫空朝来翠撲人衣是中
真趣問騁懷遊目誰知無心出岫白雲一
片孤飛

趙茂嘉趙晉臣和韻見約初秋訪悠然再用韻

物盛還衰眼看春葉秋萁貴賤交情翟公
門外人稀酒酣耳熱又何須幽憤裁詩茂

林脩竹小園曲逕疎籬　秋以為期西風
黃菊開時拄杖敲門任他顛倒裳衣去年
堪笑醉題詩醒後方知而今東望心隨去
鳥先飛

上巳日吴子似謂古今無此詞索賦

曲水流觴賞心樂事良辰蘭蕙光風轉頭
天氣還新明眸皓齒看江頭有女如雲折
花歸去綺羅陌上芳塵　能幾多春試聽

啼鳥殷勤對景興懷向來哀樂紛紛且題醉墨似蘭亭列敘時人後之覽者又將有感斯文

徐思上巳乃子似生日因改定

曲水流觴賞心樂事良辰今幾千年風流禊事如新明眸皓齒看江頭有女如雲折花歸去綺羅陌上芳塵　絲竹紛紛楊花飛鳥銜巾爭似羣賢茂林脩竹蘭亭一觴一詠亦足以暢敘幽情清歡未了不如留

住青春

御街行

無題

闌干四面山無數供望眼朝與暮好風催雨過山來吹盡一簾煩暑紗廚如霧簟紋如水別有生涼處　冰肌不受鉛華污更旋旋真香聚臨風一曲最妖嬈唱得行雲且住藕花都放木犀開後待與乘鸞去

山中問盛復之提幹行期

山城甲子冥冥雨門外青泥路杜鵑只是等閑啼莫被他催歸去垂楊不語行人去後也會風前絮　情知夢裏尋鵷鷺玉殿追班處怕君不飲太愁生不是苦留君住白頭笑我年年送客自喚春江渡

祝英臺近

晚春

寶釵分桃葉渡烟柳暗南浦怕上層樓十日九風雨斷腸片片飛紅都無人管更誰

勸啼鶯聲住　鬢邊覷應把花卜歸期才簪又重數羅帳燈昏哽咽夢中語是他春帶愁來春歸何處卻不解帶將愁去

與客飲瓢泉客以泉聲喧靜為問余醉未及答或者以蟬噪林逾靜代對意甚美矣翌日為賦此詞以褒之

水縱橫山遠近拄杖占千頃老眼羞明水底看山影試教水動山搖吾生堪笑似此

箇青山無定　一瓢飲人間翁愛飛泉來尋箇中靜遶屋聲喧怎做靜中境我眠君且　歸休維摩方丈待天女散花時問

婆羅門引

別杜牀高牀高長於楚詞

落花時節杜鵑聲裏送君歸未消文字湘纍只怕蛟龍雲雨後會渺難期更何人念我老大傷悲　已而已而算此意只君知記取岐亭買酒雲洞題詩爭如不見纔相見便有別離時千里月兩地相思

用韻別郭逢道

綠陰啼鳥陽關未徹早催歸歌珠凄斷纍纍回首海山何處千里共襟期嘆高山流水絃斷堪悲　中心悵而似風雨落花知更擬停雲君去細和陶詩見君何日待瓊林宴罷醉歸時人爭看寶馬來思

用韻答傳先之時傳宰龍泉因

龍泉佳處種花滿縣却東歸腰間玉若金

纍須信功名富貴長與少年期悵高山流水古調今悲　卧龍暫而算天上有人知最好五十學易三百篇詩男兒事業看一日須有致君時端的了休便尋思

用韻答趙晉臣敷文

不堪鶗鴂早教百草放春歸江頭愁殺吾纍却覺君侯雅句千載共心期便留春甚樂樂了須悲　瓊而素而被花惱只鶯知正要千鍾角酒五字裁詩江東日暮道繡斧人去未多時還又要玉殿論思

趙晉臣敷文張燈甚盛索賦偶懷舊游末章因及之

落星萬點一天寶焰下層霄人間疊作僊鼇最愛金蓮側畔紅粉裊花梢更鳴鼉擊鼓噴玉吹簫　曲江畫橋記花月可憐宵想見閑愁未了宿酒纔消東風搖蕩似楊柳十五女兒腰人共柳那箇無聊

千年調

開山徑得石壁因名曰蒼壁事
出望外意天之所賜邪喜而賦

左手把青霓右手挾明月吾使豐隆前導
叫開閶闔周遊上下徑入寥天一覽玄圃
萬斛泉千丈石　鈞天廣樂燕我瑤之席
帝飲予觴甚樂賜汝蒼壁嶙峋突兀正在
一丘壑余馬懷僕夫悲下恍惚

庶菴小閣名曰巵言作此詞以
嘲之

巵酒向人時和氣先傾倒最要然然可可
萬事稱好滑稽坐上更對鴟夷笑寒與熱
總隨人甘國老　少年使酒出口人嫌拗
此箇和合道理近日方曉學人言語未會
十分巧看他門得人憐秦吉了

粉蝶兒

和趙晉臣敷文賦落梅

昨日春如十三女兒學繡一枝枝不教花
瘦甚無情便下得雨僝風僽向園林鋪作
地衣紅縐　而今春似輕薄蕩子難久記
前時送春歸後把春波都釀作一江醇酎
約清愁楊柳岸邊相候

千秋歲

金陵壽史帥致道時有版築役

塞垣秋草又報平安好尊俎上英雄表金
湯生氣象珠玉霏譚笑春近也梅花得似
人難老　莫惜金尊倒鳳詔看看到留不
住江東小渠容帷幄去整頓乾坤了千百

歲從今盡是中書考

江神子

和人韻

騰雲殘日弄陰晴晚山明小溪橫枝上綿
蠻休作斷腸聲但是青山山下路青到處
總堪行　當年綵筆賦蕪城憶平生若為
情試把靈槎歸路問君平花底夜深寒較
甚須拚卻玉山傾

又

梨花着雨晚來晴月朧明淚縱橫繡閣香濃深鎖鳳簫聲未必人知春意思還獨自遶花行　酒兵昨夜壓悲城太狂生轉關情寫盡胷中磈磊未全平却與平章珠玉價看醉裏錦囊傾

和陳仁和韻

玉簫聲遠憶驂鸞幾悲歡帶羅寬且對花前痛飲莫留殘歸去小窻明月在雲一縷玉千竿　吳霜應點鬢雲斑綺窗閒夢連環說與東風歸興有無間芳草姑蘇臺下路和淚看小屏山

又

寶釵飛鳳鬢驚鸞望重歡水雲寬腸斷新來翠被粉香殘待得來時春盡也梅結子笋成竿　湘筠簾卷淚痕斑珮聲閑玉垂環箇裏溫柔容我老其間卻笑平生三羽箭何日去定天山

和人韻

梅梅柳柳鬭纖穠亂山中為誰容試着春衫依舊怯東風何處踏青人未去呼女伴認驕驄　兒家門戶幾重重記相逢畫樓東明日重來風雨暗殘紅可惜行雲春不管裙帶褪鬢雲鬆

博山道中書王氏壁

一川松竹任橫斜有人家被雲遮雪後疎梅時見兩三花比着桃源溪上路風景好不爭些　旗亭有酒徑須賒晚寒咱怎禁他醉裏匆匆歸騎自隨車白髮蒼顏吾老矣只此地是生涯

聞蟬蛙戲作

簟鋪湘竹帳籠紗醉眠些夢天涯一枕驚回水底沸鳴蛙借問喧天成鼓吹良自苦為官哪　心空喧靜不爭多病維摩意云何掃地燒香且看散天花斜日綠陰枝上噪還又問是蟬麼

送元濟之歸豫章

亂雲擾擾水潺潺笑溪山幾時閑更覺桃
源人去隔僊凡（桃源乃王氏酒壚與濟之作別處）萬壑千
巖樓外雪瓊作樹玉為欄 倦遊回首且
加餐短篷寒畫圖間見說嬌顰擁髻待君
看二月東湖湖上路官柳嫩野梅殘

賦梅寄余叔良

暗香橫路雪垂垂晚風吹曉風吹花意爭
春先出歲寒枝畢竟一年春事了緣太早
却成遲 未應全是雪霜姿欲開時未開
時教面朱脣一半點臙脂醉裏謗花花莫
恨渾冷落有誰知

別吳子似未寄潘德久

看君人物漢西都過吾廬笑譚初便說公
卿元自要通儒一自梅花開了後長怕說
賦歸歟 而今別恨滿江湖怎消除算何
如杖屨當時聞早放教疎今代故交新貴
後渾不寄數行書

侍者請先生賦詞自壽

兩輪屋角走如梭太忙些怎禁他擬倩何
人天上勸羲娥何似從容來少住傾美酒
聽高歌 人生今古不消磨積教多似塵
沙未必堅牢劃地事堪嗟莫道長生學不
得學得後待如何

和李能伯韻呈趙晉臣

五雲高處望西清玉階升棣華榮築屋溪
頭樓觀畫難成長夜笙歌還起問誰放月
又西沈 家傳鴻寶舊知名看長生奉嚴
宸且把風流水北畫耆英咫尺西風詩酒
社石鼎句要彌明

青玉案

元夕

東風夜放花千樹更吹落星如雨寶馬雕
車香滿路鳳簫聲動玉壺光轉一夜魚龍
舞 蛾兒雪柳黃金縷笑語盈盈暗香去
眾裏尋它千百度驀然迴首那人却在燈
火闌珊處

感皇恩

滁州壽范倅

春事到清明十分花柳喚得笙歌勸君酒酒如春好春色年年依舊青春元不老君知否　席上看君竹清松瘦待與青春鬬長久三山歸路明日天香襟袖更持金盞起為君壽

又

七十古来稀人人都道不是陰功怎生到松姿雖瘦偏耐雪寒霜曉看君雙鬢底青青好　樓雪初晴庭闈嬉笑一醉何妨玉壺倒從今康健不用靈丹仙草更看一百歲人難老

慶嬸母王恭人七十

七十古来稀未為希有須是榮華更長久滿床靴笏羅列兒孫新婦精神渾似箇西王母　遙想畫堂兩行紅袖妙舞清歌擁前後大男小女逐箇出来爲壽一箇一百歲一杯酒

讀莊子聞朱晦菴即世

按上數編書非莊即老會說忘言始知道萬言千句不自能忘堪笑今朝梅雨霽青天好　一壑一丘輕衫短帽白髮多時故人少子雲何在應有玄經遺草江河流日夜何時了

壽鉛山陳丞及之

富貴不須論公應自有且把新詞祝公壽當年僊桂父子同攀希有人言金殿上他年又　冠冕在前周公拜手同日催班魯公後此時人羨綠鬢朱顏依舊親朋来賀喜休辭酒

行香子

三山作

好雨當春要趁歸耕況而今已是清明小窗坐地側聽簷聲恨夜来風夜来月夜来雲　花絮飄零鶯燕丁寧怕妨儂湖上閑

行天心肯後費甚心情放霎時陰霎時雨霎時晴

山居客至

白露園蔬碧水溪魚笑先生釣羅還鋤小窗高卧風展殘書看北山移盤谷序輞川圖　白飯青芻赤脚長鬚客來時酒盡重沽聽風聽雨吾愛吾廬咲苦無心剛自瘦此君疎

博山戲呈趙昌甫林仲山

少日嘗聞富不如貧貴不如賤者長存由來至樂總屬閑人且飲瓢泉弄秋水看停雲　歲晚情親老語彌真記前時勸我殷勤都休殢酒也莫論文把相牛經種魚法教兒孫

雲巖道中

雲岫如簪野漲挼藍向春闌綠醒紅酣青裙縞袂兩兩三三把麯生禪玉版局一時參　拄杖彎環過眼嶄巖岸輕烏白髮鬖鬖他年來種萬桂千杉聽小綿蠻新格磔舊呢喃

一剪梅

游蔣山呈葉丞相

獨立蒼茫醉不歸日暮天寒歸去來兮探梅踏雪幾何時今我來思楊柳依依　白石岡頭曲岸西一片閑愁芳草萋萋多情山鳥不須啼桃李無言下自成蹊

中秋無月

憶對中秋丹桂叢花在杯中月在杯中今宵樓上一樽同雲濕紗窗雨濕紗窗　渾欲乘風問化工路也難通信也難通滿堂惟有燭花紅杯且從容歌且從容

踏莎行

庚戌中秋後二帶湖篆岡小酌

夜月樓臺秋香院宇笑吟吟地人來去是誰秋到便淒涼當年宋玉悲如許　隨分杯盤等閑歌舞問他有甚堪悲處思量却

也有悲時重陽節近多風雨

賦木犀

弄影闌干吹香嵓谷枝枝點點黃金粟未堪收拾付熏爐窗前且把離騷讀　奴僕葵花兒曹金菊一秋風露清涼足傍邊只欠箇姮娥分明身在蟾宮宿

賦稼軒集經句

進退存亡行藏用舍小人請學樊須稼衡門之下可棲遲日之夕矣牛羊下　去衛靈公遭桓司馬東西南北之人也長沮桀溺耦而耕丘何爲是栖栖者

和趙國興知錄韻

吾道悠悠憂心悄悄最無聊處秋光到西風林外有啼鴂斜陽山下多衰草　長憶商山當年四老塵埃也走咸陽道爲誰書到便幡然至今此意無人曉

稼軒長短句卷之七

稼軒長短句卷之八

定風波

少日春懷似酒濃插花走馬醉千鍾老去逢春如病酒唯有茶甌香篆小簾櫳　卷盡殘花風未定休恨花開元自要春風試問春歸誰得見飛燕來時相遇夕陽中

大醉歸自葛園家人有痛飲之戒故書于壁

昨夜山翁倒載歸兒童應笑醉如泥試與扶頭渾未醒休問夢魂猶在葛家溪　欲覓醉鄉今古路知處温柔東畔白雲西起向綠窗高處看題徧劉伶元自有賢妻

用藥名招婺源馬荀仲游雨嵓

馬善醫

山路風來草木香雨餘涼意到胡床泉石膏肓吾已甚多病隄防風月費篇章　孫負尋常山簡醉獨自故應知子草玄忙湖海早知身汗漫誰伴只甘松竹共淒涼

藥名

仄月高寒水石鄉倚空青碧對禪房白髮自憐心佀鐵風月史君子細與平章　平昔生涯笻竹杖來往却慙沙鳥笑人忙　便好賸留黃絹句誰賦銀鉤小草晚天涼

施樞密聖與席上賦

春到蓬壺特地晴神僊隊裏相公行翠玉相挨呼小字須記笑簪花底是飛瓊　摠是傾城來一處誰妬誰携歌舞到園亭柳妬腰肢花妬艷聽看流鶯直是妬歌聲

席上送范先之遊建鄴

聽我尊前醉後歌人生無柰別離何但使情親千里近須信無情對面是山河　寄語石頭城下水居士而今渾不怕風波借使未成鷗鳥伴經慣也應學淂老漁簑

三山送盧國華提刑約上元重來

少日猶堪話別離老來怕作送行詩極目南雲無鴈過君看梅花也解寄相思　無限江山行未了父母不須和泪看旌旗後會丁寧何日是須記春風十里放燈時

用韻時國華置酒歌舞甚盛

莫望中州嘆黍離元和聖德要君詩老去不堪誰似我歸卧青山活計費尋思　誰築詩壇高十丈直上看君斬將更搴旗歌舞正濃還有語記取鬚髯不似少年時

自和

金印纍纍佩陸離河梁更賦斷腸詩莫擁旌旗真箇去何處玉堂元自要論思　且約風流三學士同醉春風看試幾槍旗從此酒酣明月夜耳熱那邊應是說儂時

賦杜鵑花

百紫千紅過了春杜鵑聲苦不堪聞却解啼教春小住風雨空山招淂海棠魂　恰似蜀宮當日女無數猩猩血染赭羅巾畢竟花開誰作主記取大都花屬惜花人

再用韻和趙晉臣敷文

野草閑花不當春杜鵑却是舊知聞謾道不如歸去住梅雨石榴花又是離魂 前殿羣臣深殿女赭袍一點萬紅巾莫問與亡今幾主聽取花前毛羽已羞人

破陣子

爲范南伯壽時南伯爲張南軒辟宰盧溪南伯遲遲未行因作此詞勉之

擲地劉郎玉斗挂帆西子扁舟千古風流今在此萬里功名莫放休君王三百州燕雀豈知鴻鵠貂蟬元出兜鍪却笑盧溪如斗大肯把牛刀試手不壽君雙玉甌

爲陳同甫賦壯詞以寄之

醉裏挑燈看劍夢回吹角連營八百里分麾下炙五十絃翻塞外聲沙場秋點兵馬作的盧飛快弓如霹靂弦驚了却君王天下事贏得生前身後名可憐白髮生

贈行

少日春風滿眼而今秋葉辭柯便好消磨心下事也憶尋常醉後歌新來白髮多明日扶頭顛倒倩誰伴舞婆娑我定思君拚瘦損君不思兮可柰何天寒將息呵

趙晉臣敷文幼女縣主覓詞

菩薩叢中惠眼碩人詩裏娥眉天上人間眞福相畫就描成好靨兒行時嬌更遲

勸酒偏他最劣笑時猶有些癡更着十年君看取兩國夫人更是誰發勤秋水詞

峽石道中有懷吳子似縣尉

宿麥畦中雉鷕柔桑陌上蠶生騎火須防花月暗玉唾長攜綵筆行隔牆人笑聲莫說弓刀事業依然詩酒功名千載圖中今古事萬石溪頭長短亭小塘風浪平（時脩圖經築亭堠）

臨江僊

探梅

老去惜花心已懶愛梅猶遶江村一枝先破玉溪春更無花態度全是雪精神　賸向空山餐秀色爲渠着句清新竹根流水帶溪雲醉中渾不記歸路月黃昏

醉宿崇福寺寄祐之弟祐之以僕醉先歸

莫向空山吹玉笛壯懷酒醒心驚四更霜月太寒生被翻紅錦浪酒滿玉壺冰　小陸未須臨水笑山林我輩鍾情今宵依舊醉中行試尋殘菊處中路候淵明

再用韻送祐之弟歸浮梁

鍾鼎山林都是夢人間寵辱休驚只消閑處過平生酒盃秋吸露詩句夜裁冰　記取小窗風雨夜對床燈火多情問誰千里伴君行曉山眉樣翠秋水鏡般明

又

小靨人憐都惡瘦曲眉天與長顰沉思歡事惜腰身枕添離別泪粉落却深勻　翠袖盈盈渾力薄玉笙嫋嫋愁新夕陽依舊倚西塵東紅苔釁碧深院斷無人

又

逗曉鶯啼聲昵昵掩關高樹冥冥小渠春浪細無聲井床聽夜雨出蘚轆轤青　碧草旋荒金谷路烏絲重記蘭亭強扶殘醉遶雲屏一枝風露濕花重入疏櫺

即席和韓南澗韻

風雨催春寒食近平原一片丹青溪頭喚渡柳邊行花飛胡蝶亂桑嫩野蠶生　綠野先生閑袖手却尋詩酒功名未知明日定陰晴今宵成獨醉却笑衆人醒

爲岳母壽

住世都知菩薩行仙家風骨精神壽如山岳福如雲金花湯沐誥竹馬綺羅羣　更願升平添喜事大家禱祝殷勤明年此地慶佳辰一杯千歲酒重拜太夫人

和信守王道夫韻謝其為壽時
僕作閩憲
記取年年為壽客只今明月相隨莫教絃
管便生衣引壺觴自酌須富貴何時入
手清風詞更好細書白繭烏絲海山問我
幾時歸棗瓜如可喫直欲覓安期
又
春色饒君白髮了不妨倚綠偎紅翠鬟催
喚出房櫳垂肩金縷窄蘸甲寶杯濃睡

起鴛鴦飛燕子門前沙暖泥融畫樓人把
玉西東舞低花外月唱澈柳邊風
又
金谷無煙宮樹綠嫩寒生怕春風博山微
透暖薰籠小樓春色裏幽夢雨聲中別
浦鯉魚何日到錦書封恨重重海棠花下
去年逢也應隨分瘦忍淚覓殘紅
戲為期思詹老壽
手種門前烏桕樹而今千尺蒼蒼田園只

是舊耕桑盃盤風月夜簫鼓子孫忙七
十五年無事客不妨兩鬢如霜綠囱剗地
調紅粧更從今日醉三萬六千場
又
手拈黃花無意緒等閑行盡回廊卷簾芳
桂散餘香枯荷難睡鴨疎雨晴池塘憶
得舊時携手處如今水遠山長羅巾浥泪
別殘粧舊歡新夢裏閑處却思量
和葉仲洽賦羊桃
憶醉三山芳樹下幾曾風韻忘懷黃金顏

色五花開味如盧橘熟貴似荔枝來聞
道商山餘四老橘中自釀秋醅試呼名品
細推排重重香腑臟偏殢聖賢杯
又
冷雁寒雲渠有恨春風自滿余懷更教無
日不花開未須愁菊盡相次有梅來多
病近來渾止酒小槽空壓新醅青山却自
要安排不須連日醉且進兩三杯

侍者阿錢將行賦錢字以贈之

一自酒情詩興懶舞裙歌扇闌珊好天良夜月團團杜陵眞好事留得一錢看　歲晚人欺程不識怎教阿堵留連楊花榆莢雪漫天從今花影下只看綠苔圓

諸葛元亮席上見紅再用韻

致語南堂新庭響乙更急雨珊珊交情莫作碎沙團死生貧富際試向此中看　記取他年看舊傳與君名字牽連清風一枕

晚涼天覺來還自篆此夢倩誰圓

壬戌歲生日書懷

六十三年無限事從頭悔恨難追已知六十二年非只應今日是後日又尋思　少是多非惟有酒何須過後方知從今休似去年時病中留家飲醉裏知人詩　窄樣金杯教撥了房櫳試聽珊珊莫教秋扇雪團團古今迷笈事長付後人看　記取桔槔春雨後短畦菊艾相連拙於人處巧於天君看遠地水難得正方圓（右再用圓字韻）

戲為山園蒼壁解嘲

莫笑吾家蒼壁小稜層勢欲摩空相知惟有主人翁有心雄泰華無意巧玲瓏　天作高山誰得料解嘲試倩揚雄君看當日仲尼窮從人賢子貢自欲學周公

簪花屢墮戲作

鼓子花開春爛熳荒園無限思量今朝拄杖過西鄉急呼桃葉渡為看牡丹忙　不

管昨宵風雨橫依然紅紫成行白頭陪奉少年場一枝簪不住推道帽簷長

又

醉帽吟鞭花不住卻招花共商量人生何必醉為鄉從教斟酒淺休更和詩忙　一斗百篇風月地饒他老子當行從今三萬六千場青青頭上髮還作柳絲長

昨日得家報牡丹漸開連日少雨多晴常年未有僕留龍安寓

寺諸君亦不果來並牡丹留不
任爲可恨耶因亦來韻爲牡丹
下一轉語

祇恐牡丹留不住與春約束分明未開微
雨半開晴要花開定準又更與花盟　魏
紫朝來將進酒玉盤盂樣先呈鞓紅似向
舞腰橫風流人不見錦繡夜間行

又

老去渾身無著處天教只住山林百年光

景百年心更歡須歎息無病也呻吟　試
向浮瓜沈李處清風散髮披襟莫嫌淺後
更頻斟要他詩句好須是酒杯深

停雲偶作

偶向停雲堂上坐曉猿夜鶴驚猜主人何
事太塵埃低頭還說向被君又還來　多
謝北山山下老殷勤一語佳哉借君竹杖
與芒鞋徑須從此去深入白雲堆

蝶戀花

和趙景明知縣韻

老去怕尋年少伴畫棟朱簾風月無人管
公子看花朱碧亂新詞攪斷相思怨　涼夜
愁腸千百轉一鴈西風錦字何時遣畢竟
啼烏才思短喚回曉夢天涯遠

和楊濟翁韻首句用丘宗卿書
中語

點檢笙歌多釀酒胡蝶西園暖日明花柳
醉倒東風眠畫錦覺來小院重携手　可

惜春殘風又雨收拾情懷閑把詩僝僽楊
柳見人離别後腰肢近日和他瘦

継楊濟翁韻餞范南伯知縣歸
京口

淚眼送君傾似雨不折垂楊只倩愁隨去
有底風光留不住烟波萬頃春江艣　老
馬臨流癡不渡應惜障泥忘了尋春路身
在稼軒安穩處書來不用多行數

席上贈楊濟翁侍兒

小小年華才月半羅幕春風牽自無人見剛道羞郎衹粉面旁人瞥見回嬌盼　昨夜西池陪女伴柳困花慵見說歸來晩勸客持觴渾未慣未歌先覺花枝顫

用趙文鼎提舉送李正之提刑韻送鄭元英

莫向樓頭聽漏點說與行人默默情千萬總是離愁無近遠人間兒女空恩怨　錦繡心胷氷雪面舊日詩名曾道空梁燕傾

蓋未償平日願一杯早唱陽關勸

客有燕語鶯啼人乍遠之句用為首句

燕語鶯啼人乍遠却恨西園依舊鶯和燕笑語十分愁一半翠圍特地春光暖　只道書來無過鴈不道柔腸近日無腸斷柄玉莫搖湘淚點怕君喚作秋風扇

送祐之弟

衰草斜陽三萬頃不算飄零天外孤鴻影

幾許淒涼須痛飲行人自向江頭醒　會少離多看兩鬢萬縷千絲何況新來病不是離愁難頓整被他引惹其他恨

元日立春

誰向椒盤簪綵勝整整韶華爭上春風鬢往日不堪重記省為花長把新春恨　春未來時先借問晚恨開遲早又飄零近今歲花期消息定只愁風雨無憑準

月下醉書雨巖石浪

九畹芳菲蘭佩好空谷無人自怨蛾眉巧寶瑟泠泠千古調朱絲絃斷知音少　冉冉年華吾自老水滿汀洲何處尋芳草喚起湘纍歌未了石龍舞罷松風曉

用前韻送人行

意態憨生元自好學畫鴉兒舊日偏他巧蜂蝶不禁花引調西園人去春風少　春已無情秋又老誰管閒愁千里青青草今夜倩簪黃菊了斷腸明日霜天曉

又

洗盡機心隨法喜看取尊前秋思如春意誰與先生寬髮齒醉時惟有歌而已　歲月何須溪上記千古黃花自有淵明比高臥石龍呼不起微風不動天如醉

又

何物能令公怒喜山要人來人要山無意恰似衆箏絃下齒千情萬意無時已　自要溪堂韓作記今代機雲好語花難比老眼狂花空處起銀鈎未見心先醉

小重山

席上和人韻送李子承提幹

旋製離歌唱未成陽關先畫出柳邊亭中年懷抱管絃聲難忘處風月此時情　夜雨共誰聽儘教清夢去兩三程商量詩價重連城相如老漢殿舊知名

三山與客泛西湖

綠漲連雲翠拂空十分風月處著衰翁垂楊影斷岸西來　君恩重教且種夫容十里水晶宮有時騎馬去笑兒童殷勤却謝打頭風船兒住且醉浪花中

末利

倩得薰風染綠衣國香收不起透冰肌略開些箇未多時窗兒外却早被人知　越惜越嬌癡一枝雲鬢上那人宜莫將他去比荼蘼分明是他更韻些兒

南鄉子

隔戶語春鶯纔掛簾兒斂袂行漸見凌波羅襪步盈盈隨笑隨顰百媚生　着意聽新聲盡是司空自教成今夜酒腸難道窄多情莫放紗籠蠟炬明

舟行記夢

欹枕艣聲邊貪聽咿啞聒醉眠夢裏笙歌花底去依然翠袖盈盈在眼前　別後兩眉尖欲說還休夢已闌只記埋寃前夜月相看不管人愁獨自圓

慶前岡周氏旌表

無窮着風光天上飛來詔十行父老懽呼童稚舞前岡千載周家孝義鄉　草木盡芬芳更覺溪頭水也香我道烏頭門側畔諸郎準備他年晝錦堂

送趙國宜赴高安户曹（趙乃茂嘉郎中之子茂嘉嘗為高安幕官題詩甚多）

日日老萊衣更解風流蠟鳳嬉膝上放教文度去須知要使人看玉樹枝　剩記乃翁詩綠水紅蓮覓舊題歸騎春衫花滿路相期來歲流觴曲水時

登京口北固亭有懷

何處望神州滿眼風光北固樓千古興亡多少事悠悠不盡長江滾滾流　年少萬兜鍪坐斷東南戰未休天下英雄誰敵手曹劉生子當如孫仲謀

稼軒長短句卷之八

稼軒長短句卷之九

鷓鴣天

離豫章別司馬漢章大監

聚散怱怱不偶然二年歷遍楚山川但將痛飲酬風月莫放離歌入管絃　縈綠帶點青錢東湖春水碧連天明朝放我東歸去後夜相思月滿船

和張子志提舉

別恨粧成白髮新空教兒女笑陳人醉尋夜雨旗亭酒夢斷東風輦路塵　騎騄駬躪青雲看公冠佩玉階春忠言句句唐虞際便是人間要路津

又

樽俎風流有幾人當年未遇已心親金陵種柳歡娛地庾嶺逢梅寂寞濱　罇似海筆如神故人南北一般春玉人好把新粧樣淡畫眉兒淺注唇

代人賦

晚日寒鴉一片愁柳塘新綠却溫柔若教眼底無離恨不信人間有白頭　腸已斷淚難收相思重上小紅樓情知已被山遮斷頻倚闌干不自由

又

陌上柔桑破嫩芽東鄰蠶種已生些平岡細草鳴黃犢斜日寒林點暮鴉　山遠近路橫斜青旗沽酒有人家城中桃李愁風雨春在溪頭薺菜花

又

撲面征塵去路遙香篝漸覺水沉銷山無重數週遭碧花不知名分外嬌　人歷歷馬蕭蕭旗旌又過小紅橋愁邊剩有相思句搖斷吟鞭碧玉梢

又

唱徹陽關淚未乾功名餘事且加餐浮天水送無窮樹帶雨雲埋一半山　今古恨幾千般只應離合是悲懽江頭未是風波

惡別有人間行路難

鵝湖道中

一榻清風殿影涼涓涓流水響回廊千章雲木鈎輈叫十里溪風䆉稏香　衝急雨趁斜陽山園細路轉微茫倦途却被行人笑只為林泉有底忙

鵝湖歸病起作

枕簟溪堂冷欲秋斷雲依水晚來收紅蓮相倚渾如醉白鳥無言定自愁　書咄咄且休休一丘一壑也風流不知筋力衰多少但覺新來懶上樓

又

指點齋樽特地開風帆莫引酒船回方驚共折津頭柳却喜重尋嶺上梅　催月上喚風來莫愁餅罄耻金罍只愁畫角樓頭起急管哀絃次第催

又

著意尋春懶便回何如信步兩三杯山纔

好處行還倦詩未成時雨早（去聲）催　攜竹杖更芒鞋朱朱粉粉野蒿開誰家寒食歸寧女笑語柔桑陌上来

又

翠木千尋上薜蘿東湖經雨又增波只因買得青山好却恨歸来白髮多　明畫燭洗金荷主人起舞客舜歌醉中只恨歡娛少無奈明朝酒醒何

又

困不成眠奈夜何情知歸未轉愁多暗將往事思量遍誰把多情惱亂他　些底事誤人哪不成真箇不思家嬌癡却妒香香騰喚起醒鬆說夢些

鄭守厚卿席上謝余伯山用其韻

夢斷京華故倦游只今芳草替人愁陽關莫作三疊唱越女應須為我留　看逸韻自名流青衫司馬且江州君家兄弟真堪

笑箇箇能修五鳳（平）樓

和人韻有所贈

趁得春風汗漫游見他歌後怎生愁事如芳草春長在人似浮雲影不留　眉黛斂眼波流十年薄倖謾揚州明朝短棹輕秋夢只在溪南罨畫樓

徐衡仲撫幹惠琴不受

千丈陰崖百丈溪孤桐枝上鳳偏宜玉香落落雖難合橫理庚庚定自奇（山谷聽摘阮歌云立壁庚庚有橫理）　人散後月明時試彈幽憤淚空垂不如却付騷人手留和南風解慍詩

用前韻和趙文鼎提舉賦雪

莫上扁舟訪剡溪淺斟低唱正相宜從教犬吠千家白且與梅成一段奇　香暖處酒醒時畫簷玉筋已偷垂笑君解釋春風恨倩拂蠻牋只費詩

重九席上

戲馬臺前秋鴈飛管絃歌舞更旌旗要知

黄菊清高剩不入當年二謝詩　傾白酒遶東籬只於陶令有心期明朝九日渾蕭灑莫使樽前欠一枝

又

有甚閑愁可皺眉老懷無緒自傷悲百年旋逐花陰轉萬事長看鬢髮知　溪上枕竹間棋怕尋酒伴懶吟詩十分筋力誇強健只比年時病起時

送范先之秋試

白苧千袍入嫩涼春蠶食葉響迴廊禹門已準桃花浪月殿先收桂子香　鵬北海鳳朝陽又携書劍路茫茫明年此日青雲上却笑人間舉子忙

又

一夜清霜變鬢絲怕愁剛把酒禁持玉人今夜相思不想見頓將翠枕移　真箇恨未多時也應香雪减些〻兒菱花照面湏頻記曾道偏宜淺畫眉

送歐陽國瑞入吳中

莫避春陰上馬遲春來未有不陰時人情展轉閑中看客路崎嶇倦後知　梅似雪柳如絲試聽別語慰相思短篷吹飯鱸魚熟除却松江枉費詩

又

木落山高一夜霜北風驅雁又離行無言每覺情懷好不飲能令興味長　頻聚散試思量為誰春草夢池塘中年長作東山恨莫遣離歌苦斷腸

席上再用韻

水底明霞十頃光天教鋪錦襯鴛鴦最憐楊柳如張緒却笑蓮花似六郎　方竹簟小胡床晚來消得許多涼背人白鳥都飛去落日殘鴉更斷腸

石門道中

山上飛泉萬斛珠懸崖千丈落鼪鼯已通樵逕行還礙似有人聲聽却無　閑略彴

遠浮層溪南脩竹有茅廬莫攜杖屨頻來往此地偏宜着老夫

敗棋罰賦梅雨

漠漠輕陰撥不開江南細雨熟黃梅有情無意東邊日已怒重驚忽地雷　雲柱礎水樓臺羅衣費盡博山灰當時一識和羹味便道為霖消息來

黃沙道中即事

句裏春風正剪裁溪山一片畫圖開輕鷗

自趁虛船去荒犬還迎野婦回　松共竹翠成堆要擘殘雪鬬疎梅乱鵶畢竟無才思時把瓊瑶蹴下來

元溪不見梅

千丈冰溪百步雷柴門都向水邊開乱雲賸帶炊烟去野水閑將日影來　穿窈窕過崔嵬東林試問幾時栽動搖意態雖多竹點綴風流却欠梅

戲題村舍

雞鴨成群晚未收桑麻長過屋山頭有何不可吾方羨要底都無飽便休　新柳樹舊沙洲去年溪打那邊流自言此地生兒女不嫁余家即聘周

春日即事題毛村酒壚

春日平原薺菜花新耕雨後落群鵶多情白髮春無奈晚日青帘酒易賒　閑意態細生涯牛欄西畔有桑麻青裙縞袂誰家女去趁蠶生看外家

睡起即事

水荇參差動綠波一池虵影噤群蛙因風野鶴飢猶舞積雨山梔病不花　名利處戰爭多門前蠻觸日干戈不知更有槐安國夢覚南柯日未斜

又

石壁虛雲積漸高溪聲遶屋幾週遭自從一雨花零落却愛微風草動搖　呼玉友薦溪毛殷勤野老苦相邀杖藜忽避行人

去訝是翁来却過橋

送元濟之歸豫章

欹枕婆娑兩鬢霜起聽簷溜碎喧江那邊
玉筯銷啼粉這裏車輪轉別腸　詩酒社
水雲鄉可堪醉墨幾淋浪畫圖恰似歸家
夢千里河山寸許長

尋菊花無有戲作

掩鼻人間臭腐場古来惟有酒偏香自從
来住雲煙畔直到而今歌舞忙　呼老伴

共秋光黃花何處避重陽要知爛熳開時
節直待西風一夜霜

席上吳子似諸友見和再用韻
答之

翰墨諸公久擅場胸中書傳許多香却無
絲竹銜杯樂却看龍蛇落筆忙　閑意思
老風光酒徒今有幾高陽黃花不怯西風
冷只怕詩人兩鬢霜

又

自古高人最可嗟只因踈懶取名多居山
一似庚桑楚種樹真成郭橐駝　雲子飯
水精瓜林間携客更烹茶君歸休矣吾忙
甚要看蜂兒晚趁衙

三山道中

抛却山中詩酒窠却来官府聽笙歌閑愁
做弄天来大白髮栽埋日許多　新劍戟
舊風波天生予懶奈予何此身已覺渾無
事却教兒童莫恁麽

又

點盡蒼苔色欲空竹籬茅舍要詩翁花餘
歌舞讙娛外詩在經營慘澹中　聽軟語
笑羲容一枝斜墜翠鬟鬆淺顰深笑誰堪
醉看取蕭然林下風

用前韻賦梅三山梅開時猶有
青葉余時病齒

病繞梅花酒不空齒牙牢在莫欺翁恨無
飛雪青松畔却放踈花翠葉中　冰作骨

玉為容帝年宮額鬢雲鬆直須爛醉燒銀
燭橫笛難堪一再风

又

桃李漫山過眼空也曾惱損杜陵翁若將
玉骨冰姿比李蔡為人在下中　尋驛使
寄芳容隴頭休放馬蹄鬆吾家籬落黃昏
後剩有西湖處士风

有感

出處從來自不齊後車方載太公歸誰知

寂寞空山裏却有高人賦采薇　黃菊嫩
晚香枝一般同是採花時蜂兒辛苦多官
府蝴蝶花間自在飛

讀淵明詩不能去手戲作小詞
以送之

晚歲躬耕不怨貧隻雞斗酒聚比隣都無
晉宋之間事自是羲皇以上人　千載後
百篇存更無一字不清真若教王謝諸郎
在未抵柴桑陌上塵

又

鬢底青青無限春落紅飛雪謾紛紛黃花
也伴秋光老何似尊前見在身　書萬卷
筆如神眼看同輩上青雲箇中不許兒童
會只恐功名更逼人

戊午拜復職奉祠之命

老退何曾說着官今朝放罪上恩寬便支
香火真祠俸更綴文書舊殿班　扶病脚
洗衰顏快從老病借衣冠此身忘世渾容

易使世相忘却自難

和趙晉臣敷文韻

綠鬢都無白髮侵醉時拈筆越精神愛將
蕪語追前事更把梅花比那人　回急雪
遏行雲近時歌舞舊時情君侯要識誰輕
重看取金杯幾許深

和傅先之提舉賦雪

泉上長吟我獨清喜君來共雪爭明已驚
並水鷗無色更怯行沙蟹有聲　添爽氣

動雄情奇因六出憶陳平却嫌鳥雀投林去觸破當樓雲母屏、

博山寺作

不向長安路上行却教山寺厭逢迎味無味處求吾樂材不材間過此生 寧作我豈其卿人間走遍却歸耕一松一竹真朋友山鳥山花好弟兄

不寐

老病那堪歲月侵霎時光景直千金一生不負溪山債百藥難治書史淫 隨巧拙任浮沉人無同處面如心不妨舊事從頭記要寫行藏入笑林

有客慨然談功名因追念少年時事戲作

壯歲旌旗擁萬夫錦襜突騎渡江初燕兵夜娖（側角切）銀胡䩮漢箭朝飛金僕姑 追往事嘆今吾春風不染白髭鬚却將萬字平戎策換得東家種樹書

祝良顯家牡丹一本百朵

占斷雕欄只一株春風費盡幾工夫天香夜染衣猶濕國色朝酣酒未蘇 嬌欲語巧相扶不妨老幹自扶疎恰如翠幙高堂上來看紅衫百子圖

賦牡丹主人以謗花索賦解嘲

翠蓋牙籤幾百株楊家姊妹夜遊初五花結隊香如霧一朵傾城醉未蘇 閑小立困相扶夜來風雨有情無愁紅慘綠今宵看却似吳宮教陣圖

再賦

濃紫深黃一畫圖中間更有玉盤盂先裁翡翠裝成蓋更點胭脂染透酥 香瀲灩錦糢糊主人長得醉工夫莫攜弄玉欄邊去羞得花枝一朵無

又

去歲君家把酒杯雪中曾見牡丹開而今紈扇薰風裏又見疎枝月下梅 歡幾許

醉方回明朝歸路有人催低聲待向他家
道帶得歡聲満耳来

壽吳子似縣尉時攝事城中

上巳風光好放懷故人猶未看花回茂林
映帶誰家竹曲水流傳第幾杯 摛錦繡
寫瓊瑰長年富貴屬多才要知此日生男
好曾是周公祓禊来

寄葉仲洽

是處移花是處開古今興廢幾池臺皆人

翠羽偷魚去抱蕊黃鬚趁蝶来 掀老甕
撥新醅客来且盡兩三杯日高盤饌供何
晚市遠魚鮭買未回

登一丘一壑偶成

莫殢春光花下遊便須準備落花愁百年
雨打風吹却萬事三平二滿休 將擾擾
付悠悠此生於世百無憂新愁次第相拋
舍要伴春歸天盡頭

和吳子似山行韻

誰共春光管日華 朱朱粉粉野蒿花閑愁
投老無多子病酒而今較減些 山遠近
路横斜正無聊處管絃譁去年醉處猶能
記細數溪邊第幾家

過峽石用韻荅吳子似

嘆息頻年廩未高新詞空賀此丘遭遙知
醉帽時時落見說吟鞭步步搖 乾玉唾
禿錐毛品今明月貴招邀最憐烏鵲南飛
句不解風流見二喬

吳子似過秋水

秋水長廊水石間有誰来共聽潺潺羨君
人物東西晉分我詩名大小山 窮自樂
晚方閑人間路窄酒杯寬看君不了癡兒
事又似風流靖長官

和章泉趙昌父

萬事紛紛一笑中淵明把菊對秋風細看
爽氣今猶在惟有南山一似翁 情味好
語言工三賢高會古来同誰知止酒停雲

老獨立斜陽數過鴻

瑞鷓鴣

京口有懷山中故人

暮年不賦短長詞和得淵明數首詩君自不歸歸甚易今猶未足足何時 偷山定向山中老此意須教鶴輩知開道只今秋水上故人曾榜北山移

京口病中起登連滄觀偶成

聲名少日畏人知老去行藏與願違山草舊曾呼遠志故人今又寄當歸 何人可覓安心法有客來觀杜德機却笑史君那得似清江萬頃白鷗飛

又

膠膠擾擾幾時休一出山來不自由秋水觀中山月夜停雲堂下菊花秋 隨緣道理應須會過分功名莫強求先[illegible]自一身愁不了那堪愁上更添愁

乙丑奉祠歸舟次餘干賦

江頭日日打頭風憔悴歸來邴曼容鄭賈正應求死鼠葉公豈是好真龍 孰居無事陪犁背耒辦求封遇萬松却笑千年曹孟德夢中相對也龍鍾

又

期思溪上日千回樟木橋邊酒數杯人影不隨流水去醉顏重帶少年來 疏蟬響澀林逾靜冷蝶飛輕菊半開不是長卿終慢世只緣多病又非才

稼軒長短句卷之十

玉樓春

席上贈別上饒黃倅（巃嵷雨巖變名通判）

（雨嵓時民謠吏垂頭亦渠攝郡時事）

往年巃嵷臺前路路上人誇通判雨去年拄杖過瓢泉縣吏垂頭民歎語 學窺聖處文章古清到窮時風味苦尊前老泪不成行明日送君天上去

效白樂天體

少年才把笙歌盞夏日非長秋夜短因他老病不相饒把好心情都做懶 故人別後書來勸乍可停杯強喫飯云何相見酒邊時却道達人須飲滿

用韻答葉仲洽

狂歌擊碎村醪盞欲舞還憐衫袖短心如溪上釣磯閑身似道旁官堠懶 山中有酒提壺勸好語憐君堪鮓飯至今有句落人間渭水秋風黃葉滿（諺云饞如鷄子懶如堠子）

用韻答吳子似縣尉

君如九醞臺粘盞我似茅柴風味短幾時秋水美人來長恐扁舟乘興懶 高懷自飲無人勸馬有青芻奴白飯向來珠履玉簪人頗覺斗量車載滿

客有遊山者忘攜具而以詞來索酒用韻以答余時以病不往

山行日日妨風雨風雨晴時君不去墻頭塵滿短轅車門外人行芳草路 城南東

野應聯句好記琅玕題字處也應竹裏着行厨已向甕間防吏部

再和

人間反覆成雲雨鳧鴈江湖來又去十千一斗飲中僊一百八盤天上路 舊時楓落吳江句今日錦囊無着處看封關外水雲侯剩按山中詩酒部

戲賦雲山

何人半夜推山去四面浮雲猜是汝常時

相對兩三峰走徧溪頭無覓處　西風瞥起雲橫度忽見東南天一柱老僧拍手笑相誇且喜青山依舊住

用韻荅傅巖叟葉仲洽趙國興

青山不解乘雲去怕有愚公驚着汝人間蹋地出租錢借使移將無着處　三星昨夜光移度妙語来題橋上柱黃花不插滿頭歸定倩白雲遮且住

又

無心雲自來還去元共青山相爾汝霎時迎雨障崔嵬雨過却尋歸路處　侵天翠竹何曾度遥見屹然星砥柱今朝不管亂雲深来伴僊翁山下住

又

瘦筇倦作登高去却怕黃花相爾汝嶺頭拭目望龍安更在雲烟遮斷處　思量落帽人風度休說當年功紀柱謝公直是愛東山畢竟東山留不住

又

風前欲勸春光住春在城南芳草路未隨流落水邊花且作飄零泥上絮　鏡中已覺星星誤人不負春春自負夢回人遠許多愁只在梨花風雨處

又

三三兩兩誰家女聽取鳴禽枝上語提壺沽酒已多時婆餅焦時須早去　醉中忘却來時路借問行人家住處只尋古廟那邊行更過溪南烏桕樹

寄題文山鄭元英巢經樓

悠悠莫向文山去要把襟裾牛馬汝遥知書帶草邊行正在雀羅門裏住　平生插架昌黎句不似拾柴東野苦侵天且擬鳳凰巢掃地從他鸜鵒舞

樂令謂衛玠人未嘗夢搗虀餐鐵杵乘車入鼠穴以謂世無是事故也余謂世無是事而有是理

樂所謂無猶云有也戲作數語
以明之

有無一理誰差別樂令區區猶未達事言無處未嘗無試把所無憑理說　何處飢採西山蕨何異搗虀磨杵鐵仲尼去衛又之陳此是乘車穿鼠穴

隱湖戲作

客來底事逢迎晚竹裏鳴禽尋未見日高猶苦聖賢中門外誰酬蠻觸戰　多方為渴泉尋徧何日成陰松種蒲不辭長向水雲乘只怕頻頻魚鳥倦

有自九江以石中作觀音像持
送者因以詞賦之

琵琶亭畔多芳草時對香爐峯一笑偶然重傍玉溪東不是白頭誰覺老　補陀大士神通妙影入石頭光了了肯來持獻可無言長似慈悲顏色好

乙丑京口奉祠西歸將至儀徵

江頭一帶斜陽樹總是六朝人住處悠悠興廢不關心惟有沙洲雙白鷺　僊人磯下多風雨好卸征帆留不住直須抖擻盡塵埃卻趁新涼秋水去

鵲橋僊

為人慶八十席上戲作

朱顏暈酒方瞳點漆閑傍松邊倚杖不須更展畫圖看自是箇壽星模樣　今朝盛事一杯深勸更把新詞齊唱人間八十最風流長貼在兒兒額上（下兒字當作孫）

和范先之送祐之弟歸浮梁

小窗風雨從今便憶中夜笑談清軟啼鴂衰柳自無聊更管得離人腸斷　詩書事業青氈猶在頭上貂蟬會見莫貪風月臥江湖道日近長安路遠

壽余伯熙察院

豸冠風采繡衣聲價曾把經綸少試看看有詔日邊來便入侍明光殿裏　東君未

老花明柳媚且引玉舟沈醉好將三萬六千場自今日從頭數起

己酉山行書所見

松岡避暑茆簷避雨閑去閑來幾度醉扶怪石看飛泉又却是前回醒處　東家娶婦西家歸女燈火門前笑語釀成千頃稻花香夜夜費一天風露

慶岳母八十

八旬慶會人間盛事齊勸一杯春釀臙脂

小字點眉間猶記得舊時宮樣　綠衣更着功名富貴直過太公以上大家着意記新詞遇着箇十年便唱

贈鷺鷥

溪邊白鷺來吾告汝溪裏魚兒堪數主人憐汝汝憐魚要物我欣然一處　白沙遠浦青泥別渚剩有鰕跳鰍舞聽君飛去飽時來看頭上風吹一縷

席上和趙晉臣敷文

少年風月少年歌舞老去方知堪羨嘆折腰五斗賦歸來問走了羊腸幾遍　高車駟馬金章紫綬傳語渠儂穩便問東湖帶得幾多春且看凌雲筆健

西江月

江行采石岸戲作漁父詞

千丈懸崖削翠一川落日鎔金白鷗來往本無心選甚風波一任　別浦魚肥堪鱠前村酒美重斟千年往事已沈沈閑管興

亡則甚

壽范南伯知縣

秀骨青松不老新詞玉佩相磨靈槎準擬泛銀河剩摘天星幾箇（南伯去歲七月生子）奠枕樓頭風月駐春亭上笙歌留君一醉意如何金印明年斗大

和楊民瞻賦丹桂韻

宮粉厭塗嬌額濃粧要壓秋花西真人醉憶儂家飛佩丹霞羽化　十里芬芳未足

一亭風露先加杏腮桃臉費鉛華終慣秋蟾影下

癸丑正月四日自三山被召經從建安席上和陳安行舍人韻

風月亭危致爽管絃聲脆休催主人只是舊情懷錦瑟旁邊須醉　玉殿何須儂去沙堤政要公來看看紅藥又翻階趁取西湖春會

用韻和李兼濟提舉

且對東君痛飲莫教華髮空催瓊觥千字已盈懷消得津頭一醉　休唱陽關別去只今鳳詔歸來五雲兩兩望三台已覺精神聚會

三山作

貪數明朝重九不知過了中秋人生有得許多愁只有黃花如舊　萬象亭中殢酒九仙閣上扶頭城鴉喚我醉歸休細雨斜風時候

夜行黃沙道中

明月別枝驚鵲清風半夜鳴蟬稻花香裏說豐年聽取蛙聲一片　七八箇星天外兩三點雨山前舊時茅店社林邊路轉溪橋忽見

春晚

賸欲讀書已懶只因多病長閑聽風聽雨小窗眠過了春光太半　往事如尋去鳥清愁難解連環流鶯不肯入西園去喚畫

梁飛燕

木犀

金粟如來出世蘂宮僊子乘風清香一袖意無窮洗盡塵緣千種　長為西風作主更居明月光中十分秋意與玲瓏拚却今宵無夢

壽祐之苐時新居落成

畫棟新垂簾幕華燈未放笙歌一杯瀲灩泛金波先向太夫人賀　富貴吾應自有

功名不用渠多只將綠鬢貲抵羲娥金印須
教斗大

遣興

醉裏且貪歡笑要愁那得工夫近來始覺
古人書信着全無是處　昨夜松邊醉倒
問松我醉何如只疑松動要來扶以手推
松曰去

和趙晉臣敷文賦秋水瀑泉

八萬四千偈後更誰妙語披襟紉蘭結佩

有同心喚取詩翁來飲　鏤玉裁冰着句
高山流水知音胸中不受一塵侵却怕靈
均獨醒

悠然閣

一柱中擎遠碧兩峰旁聳高寒橫陳削就
短長山莫把一分增減　我望雲烟目斷
人言風景天慳被公詩筆盡追還更上層
樓一覽

示兒曹以家事付之

萬事雲烟忽過百年蒲柳先衰而今何事
最相宜宜醉宜遊宜睡　早趁催科了納
更量出入收支乃翁依舊管些兒管竹管
山管水

又

粉面都成醉夢霜髯能幾春秋來時誦我
伴牢愁一見尊前似舊　詩在陰何側畔
字居羅趙前頭錦囊來往幾時休已遣蛾
眉等候

朝中措

醉歸寄祐之弟

籃輿嫋嫋破重岡玉笛兩紅粧這裏都愁
酒盡那邊正和詩忙　為誰醉倒為誰歸
去都莫思量白水東邊籬落斜陽欲下牛
羊

又

綠萍池沼絮飛忙花入蜜脾香長怪春歸
何處誰知箇裏迷藏　殘雲賸雨些兒意
思直恁思量不是流鶯驚覺夢中啼損紅

鍾

又

夜深殘月過山房睡覺北牕涼起遶中庭獨步一天星斗文章　朝來客話山林鍾鼎那處難忘君向沙頭細問白鷗知我行藏

為人壽

年年黃菊灔秋風更有拒霜紅黃似舊時宮樣紅如此日芳容　青青未老尊前要看兒輩平戎試釀西江為壽西江綠水無窮

又

年年金蘂灔西風人與菊花同霜鬢經春重綠僊姿不飲長紅　焚香度日儘從容笑語調兒童一歲一杯為壽從今更數千鍾

九日小集時楊世長將赴南宮

年年團扇怨秋風愁絕寶杯空山下臥龍丰度臺前戲馬英雄　而今休也花殘一似人老花同莫怪東籬韻減只今丹桂香濃

清平樂

博山道中即事

柳邊飛鞚露濕征衣重宿鷺窺沙孤影動應有魚蝦入夢　一川明月疎星浣沙人影娉婷笑背行人歸去門前稚子啼聲

又

茅簷低小溪上青青草醉裏吳音相媚好白髮誰家翁媼　大兒鋤豆溪東中兒正織雞籠最喜小兒亡賴溪頭看剝蓮蓬

獨宿博山王氏菴

遶牀飢鼠蝙蝠翻燈舞屋上松風吹急雨破紙窗間自語　平生塞北江南歸來華髮蒼顏布被秋宵夢覺眼前萬里江山

檢校山園書所見

連雲松竹萬事從今足拄杖東家分社肉白酒牀頭初熟　西風梨棗山園兒童偷把長竿莫遣旁人驚去老夫靜處閒看

又

斷崖松竹竹裏藏冰玉路轉清溪三百曲

香滿黃昏雪屋 行人繫馬踈籬折殘猶有高枝留得東風數點只緣嫣嫩春遲

爲兒鐵柱作

靈皇醮罷福祿都來也試引鵷雛花樹下斷了驚驚怕怕 從今日日聰明更宜潭妹嵩兒看取辛家鐵柱無災無難公卿

木犀

月明秋曉翠盖團團好碎剪黃金教恁小都着葉兒遮了 打來休似年時小窗能

有高低無頓許多香處只消三兩枝兒

再賦

東園向曉陣陣西風好喚起僊人金小小翠羽玲瓏裝了 一枝枕畔開時羅幃翠幙垂低恁地十分遮護打窻早有蜂兒

憶吳江賞木犀

少年痛飲憶向吳江醒明月團團高樹影十里水沈烟冷 大都一點宮黃人間直恁芬芳怕是秋天風露染教世界都香

壽信守王道夫

此身長健還却功名願枉讀平生三萬卷滿酌金杯聽勸 男兒玉帶金魚能消幾許詩書料得今宵醉也兩行紅袖爭扶

壽趙民則提刑時新除且素不喜飲

詩書萬卷合上明光殿樓上文書看未遍眉裏陰功早見 十分竹瘦松堅看君自是長年若解尊前痛飲精神便是神僊

題上盧橋

清泉奔快不管青山礙十里盤盤平世界更着溪山襟帶 古今陵谷茫茫市朝往往耕桑此地居然形勝似曾小小興亡

又

清詞索笑莫厭銀杯小應是天孫新與巧剪恨裁愁句好 有人夢斷關河小窻日飲亡何想見重簾不卷淚痕滴盡湘娥

呈趙昌甫時僕以病止酒昌甫

作詩數篇未及之

雲烟草樹山北山南雨溪上行人相背去唯有啼鴉一處　門前萬斛春寒梅花可憐摧殘使我長忘酒易要君不作詩難

書王德由主簿扇

溪回沙淺紅杏都開遍鸂鶒不知春水暖猶傍垂楊春岸　片帆千里輕舡行人想見歌眠誰似先生高舉一行白鷺青天

好事近

中秋席上和王路鈐

明月到今宵長是不如人約想見廣寒宮殿正雲梳風掠　夜深休更喚笙歌簷頭雨聲惡不是小山詞就這一場寒索

送李復州致一席上和韻

和淚唱陽關依舊字嬌聲穩回首長安何處怕行人歸晚　垂楊折盡只啼鴉把離愁勾引卻笑遠山無數被行雲低損

席上和王道夫賦元夕立春

綵勝鬬華燈平把東風吹卻喚取雪中明月伴使君行樂　紅旗鐵馬響春冰老去此情薄惟有前村梅在倩一枝隨着

和城中諸友韻

雲氣上林梢畢竟非空非色風景不隨人去到而今留得　老無情味到篇章詩債怕人索卻笑近來林下有許多詞客

稼軒長短句卷之十

稼軒長短句卷之十一

菩薩蠻

金陵賞心亭爲葉丞相賦

青山欲共高人語聯翩萬馬来無數煙雨却低回望来終不来　人言頭上髮總向愁中白拍手笑沙鷗一身都是愁

用前韻

錦書誰寄相思語天邊數徧飛鴻數一夜夢千回梅花入夢来　漲痕紛樹髮霜落瀟湘白心事莫驚鷗人間千萬愁

又

江搖病眼昏如霧送愁直到津頭路歸念樂天詩人生足別離　雲屏深夜語夢到君知否玉筯莫偷垂斷腸天不知

書江西造口壁

鬱孤臺下清江水中間多少行人泪西北望長安可憐無數山　青山遮不住畢竟江流去江晚正愁余山深聞鷓鴣

又

西風都是行人恨馬頭漸喜歸期近試上小紅樓飛鴻字字愁　闌干閑倚處一帶山無數不似遠山横秋波相共明

又

功名飽聽兒童說看公兩眼明如月萬里勒燕然老人書一編　玉階方寸地好趁風雲會他日赤松游依然萬户侯

送祐之弟歸浮梁

無情最是江頭柳長條折盡還依舊木葉下平湖鴈来書有無　鴈無書尚可好語憑誰和風雨斷腸時小山生桂枝

送鄭守厚卿赴闕

送君直上金鑾殿情知不久須相見一日甚三秋愁来不自由　九重天一笑定是留中了白髮少經過此時愁奈何

送曹君之莊所

人間歲月堂堂去勸君快上青雲路聖處

一燈傳工夫螢雪邊　麴生風味恐辜負西囪約秋寒片帆開寄書無鴈来

席上分賦得櫻桃

香浮乳酪玻璃盌年年醉裏嘗新慣何物比春風歌唇一點紅　江湖清夢斷翠籠明光殿萬顆瀉輕勻低頭愧野人

賦摘阮

阮琴斜挂香羅綬玉纖初試琵琶手桐葉雨聲乾真珠落玉盤　朱絃調未慣笑倩春風倈莫作別離聲且聽雙鳳鳴

雪樓賞牡丹席上用楊氏韻

紅牙籤上羣僊格翠羅蓋底傾城色和雨泪闌干沈香亭北看　東風休放去怕有流鶯訴試問賞花人曉粧勻未勻

和盧國華提刑

雄旗依舊長亭路尊前試點鶯花數何處捧心顰人間別樣春　功名君自許少日聞雞舞詩句到梅花春風十萬家（時羈中有放自便者）

贈張監道服爲別且令餽河豚

萬金不換囊中術上醫元自能醫國軟語到更闌綈袍范叔寒　江頭楊柳路馬踏春風去快趁兩三杯河豚欲上来

趙晉臣席上（時張菩提葉燈趙茂嘉扶病攜歌者）

看燈元是菩提葉依然會說菩提法法似一燈明須臾千萬燈　燈邊花更滿誰把空花散說與病維摩而今天女歌

題雲巖

遊人占却巖中屋白雲只在簷頭宿啼鳥苦相催夜深歸去来　松篁通一徑噤嘇山花冷今古幾千年西鄉小有天

重到雲巖戲徐斯遠

君家玉雪花如屋未應山下成三宿啼鳥幾曾催西風猶未来　山房連石徑雲臥衣裳冷倩得李延年清歌送上天

畫眠秋水

葛巾自向滄浪濯朝来漉酒那堪着高樹

莫鳴蟬晚涼秋水眠　竹床纔幾尺上有
華胥國山上咽飛泉夢中琴斷絃

卜筭子

脩竹翠羅寒遲月江山暮幽逕無人獨自
芳此根知無數　只共梅花語懶逐遊絲
去着意尋春不肯香香在無尋處

為人賦荷花

紅粉靚梳粧翠蓋低風雨占斷人間六月
涼明月鴛鴦浦　根底藕絲長花裏蓮心

苦只為風流有許愁更襯佳人步

聞李正之茶馬訃音

欲行且起行欲坐重來坐坐行行有倦
時更枕閑書卧　病是近來身懶是從前
我靜掃瓢泉竹樹陰且恁隨緣過

飲酒敗德

盜跖儻名丘孔子還名跖跖聖丘愚直到
今美惡無真實　簡策寫虛名螻蟻侵枯
骨千古光陰一霎時且進杯中物

用莊語

一以我為牛一以我為馬人與之名受不
辭善學莊周者　江海任虛舟風雨從飄
瓦醉者乘車墜不傷全淂於天也

又

夜雨醉瓜廬春水行秧馬點檢田間快活
人未有如翁者　掃禿兔毫錐磨透銅臺
瓦誰伴揚雄作解嘲烏有先生也

又

珠玉作泥沙山谷量牛馬試上纍纍丘壠
看誰是强梁者　水浸淺深簷山壓高低
瓦山水朝來笑問人翁早歸來也

又

千古李將軍奪淂胡兒馬李蔡為人在下
中却是封侯者　芸草去陳根筧竹添新
瓦萬一朝家舉力田舍我其誰也

同韻荅趙晉臣敷文趙有真淂
帰方是閑堂

百郡怯登車千里輸流馬乞得膠膠擾擾
身却萎區區者　野水玉鳴渠急雨珠跳
瓦一榻清風方是閑真是歸來也

又

萬里籋浮雲一噴空凡馬嘆息曹瞞老驥
詩伏櫪如公者　山鳥哢窺簷野鼠飢翻
瓦老我癡頑合住山　此地菟裘也

齒落

剛者不堅牢柔底難摧挫不信張開口了
看舌在牙先墮　已闕兩邊廂又豁中間
箇說與兒曹莫笑翁狗竇從君過

飲酒成病

一箇去学僊一箇去学佛僊飲千杯醉似
泥皮骨如金石　不飲便康強佛壽須千
百八十餘年入涅槃且進杯中物

飲酒不寫書

一飲動連宵一醉長三日廢盡寒溫不寫
書富貴何由得　請看塚中人塚似當時

筆萬札千書只恁休且進杯中物

醜奴兒

醉中有歌此詩以勸酒者聊檃
括之

晚来雲淡秋光薄落日晴天落日晴天堂
上風斜畫燭烟
從渠去買人間恨字字都圓字字都圓腸
斷西風十四絃
尋常中酒扶頭後歌舞支持歌舞支持誰
把新詞喚住伊

臨岐也有旁人笑笑已爭知笑已爭知明
月樓空燕子飛

書博山道中壁

烟蕪露麥荒池柳洗雨烘晴洗雨烘晴一
樣春風幾樣青
提壺脫袴催歸去萬恨千情萬恨千情各
自無聊各自鳴
此生自斷天休問獨倚危樓獨倚危樓不

信人間別有愁　君来正是眠時節君且歸休君且歸休說與西風一任秋

又

少年不識愁滋味愛上層樓愛上層樓為賦新詞強說愁　而今識盡愁滋味欲說還休欲說還休却道天涼好箇秋

又

近来愁似天来大誰解相憐誰解相憐又把愁来做箇天　都將今古無窮事放在

愁邊放在愁邊却自移家向酒泉

和鉛山陳簿韻二首

鵝湖山下長亭路明月臨關明月臨關幾陣西風落葉乾　新詞誰解裁冰雪筆墨生寒筆墨生寒會說離愁千萬般

年年索盡梅花笑踈影黃昏踈影黃昏香滿東風月一痕　清詩冷落無人寄雪艷氷魂雪艷氷魂浮玉溪頭煙樹村

浣溪沙

未到山前騎馬回風吹雨打已無梅共誰消遣兩三杯　一似舊時春意思百無是處老形骸也曾頭上戴花来

黃沙嶺

寸步人間百尺樓孤城春水一沙鷗天風吹樹幾時休　突兀趁人山石很朦朧避路野花羞人家平水廟東頭

壽内子

壽酒同斟喜有餘朱顏却對白髭鬚兩人

百歲恰乘除　婚嫁剩添兒女拜平安頻拆外家書年年堂上壽星圖

瓢泉偶作

新葺茅簷次第成青山恰對小窗横去年曾共燕經營　病却杯盤甘止酒老依香火苦翻經夜来依舊管絃聲

壬子春赴閩憲别瓢泉

細聽春山杜宇啼一聲聲是送行詩朝来白鳥背人飛　對鄭子真嵓石卧赴陶元

亮菊花期而今堪誦北山移

常山道中卽事

北壠田高踏水頻西溪禾早已膏新隔墻
沽酒煑纖鱗　忽有微涼何處雨更無留
影霎時雲賣瓜人過竹邊村

偕杜升高吳子似宿山寺戲作

花向今朝粉面勻柳因何事翠眉顰東風
吹雨細於塵　自笑好山如好色只今懷
樹更懷人閑愁閑恨一番新

又

歌串如珠箇箇勻被花勾引笑和顰向來
驚動畫梁塵　莫倚笙歌多樂事相看紅
紫又拋人舊巢還有燕泥新

又

父老爭言雨水勻眉頭不似去年顰殷勤
謝却甑中塵　啼鳥有時能勸客小桃無
賴已撩人梨花也作白頭新

別杜升高

這裏裁詩話別離那邊應是望歸期人言心
急馬行遲　去鴈無憑傳錦字春泥抵死
汚人衣海棠過了有荼蘼

席上趙景山提幹賦溪臺和韻

臺倚崩崖玉滅瘢青山却作捧心顰遠林
烟火幾家村　引入滄浪魚得計展成寥
闊鶴能言幾時高處見層軒

又

妙手都無斧鑿瘢飽參佳處却成顰恰如

春入浣花村　筆墨今宵光有艷管絃從
此悄無言主人席次兩眉軒

種松竹未成

草木於人也作疎秋來咫尺異榮枯空山
歲晚孰華予　孤竹君窮猶抱節赤松子
嫩已生鬚主人相愛肯留無

種梅菊

百世孤芳肯自媒直須詩句與推排不然
喚近酒邊來　自有陶潛方有菊若無和

請即無梅秪今何處向人開

別成上人併送性禪師

梅子生時到幾回 桃花開後不須猜 重来
松竹意徘徊 慣聽禽聲應可譜 飽觀魚
陣已能排 晚雲挾雨喚歸来

添字浣溪沙

答傳嵓叟酬春之約

艷杏妖桃兩行排 莫携歌舞去相催 次第
未堪供醉眼 去年栽 春意繞從梅裏過

人情都向柳邊来 咫尺東家還又有海棠
開

用前韻謝嵓叟瑞香之惠

句裏明珠字字排 多情應也被春催 怪得
名花和淚送 雨中栽 赤脚未安芳斛穩
娥眉早把橘枝来 報道錦熏籠底下 麝臍
開

三山戲作

記得瓢泉快活時 長年耽酒更吟詩 蓦地
捉將来断送老頭皮 遶屋人扶行不得 閑
窓學得鷓鴣啼 却有杜鵑能勸道 不如歸

又

日日閑看燕子飛 舊巢新壘畫簾低 玉階
今朝推戊己住銜泥 先自春光留不住
那堪更著子規啼 一陣晚香吹不斷 落花
溪

與客賞山茶一朶忽墮地戲作

酒面低迷翠被重 黃昏院落月朦朧 墮髻

啼粧孫壽醉 泥秦宮 試問花留春幾日
略無人管雨和風 瞥向綠珠樓下見 墜殘
紅

簡傳嵓叟

總把平生入醉鄉 大都三萬六千場 今古
悠悠多少事 莫思量 微有寒些春雨好
更無尋處野花香 年去年来還又笑 燕飛
忙

用前韻謝傳巖叟餽名花鮮草

楊柳溫柔是故鄉紛紛蜂蝶去年場大率一春風雨事最難量　蒲把携來紅粉面堆盤更覺紫芝香韋自麴生閑去了又教忙（纔止酒）

病起獨坐停雲

強欲加餐竟未佳只宜長伴病僧齋心似風吹香篆過也無灰　山下朝來雲出岫隨風一去未曾回次第前村行雨了合歸來

虞美人

賦茶蘼

羣花泣盡朝來露爭怨春歸去不知庭下有荼蘼偷得十分春色怕春知　淡中有味清中貴飛絮殘紅避露華微浸玉肌香恰似楊妃初試出蘭湯

壽趙文鼎提舉

翠幃羅幙遮前後舞袖翻長壽紫髯冠佩御爐香看取明年歸奉萬年觴　令宵也上蟠桃席咫尺長安日寶煙飛焰萬花濃試看中間白鶴駕仙風

用前韻

一杯莫落他人後富貴功名壽胷中書傳有餘香看寫蘭亭小字記流觴　問誰分我漁樵席江海消閑日看看天上拜恩濃却怕畫樓無處著春風

賦虞美人草

當年得意如芳草日日春風好拔山力盡忽悲歌飲罷虞兮從此奈君何　人間不識精誠苦貪看青青舞驀然斂袂却亭亭怕是曲中猶帶楚歌聲

浪淘沙

山寺夜半聞鐘

身世酒杯中萬事皆空古來三五箇英雄雨打風吹何處是漢殿秦宮　夢入少年叢歌舞匆匆老僧夜半誤鳴鐘驚起西窗眠不得捲地西風

賦虞美人草

不肯過江東玉帳匆匆只今草木憶英雄唱着虞兮當日曲便舞春風　兒女此情同往事朦朧湘娥竹上淚痕濃舜盖重瞳堪痛恨羽又重瞳

送吳子似縣尉

金玉舊情懷風月追陪扁舟千里興佳哉不似子猷行半路却船回　來歲菊花開記我清杯西風鴈過瑣山臺把似倩他

書不到好與同來

減字木蘭花

僧窗夜雨茶鼎熏爐宜小住却恨春風勾引詩來惱殺翁　狂歌未可且把一尊料理我我到亡何却聽儂家陌上歌

又

昨朝官告一百五年村父老更莫驚疑剛道人生七十稀　史君喜見恰限華堂開壽宴問壽如何百代兒孫擁太婆

長沙道中壁上有婦人題字若有恨者用其意為賦

盈盈淚眼往日青樓天樣遠秋月春花輸與尋常姊妹家　水村山驛日暮行雲無氣力錦字偷裁立盡西風鴈不來

稼軒長短句卷之十一

稼軒長短句卷之十二

南歌子

世事從頭減秋懷徹底清夜深猶送枕邊聲試問清溪底事未能平　月到愁邊白雞先遠處鳴是中無有利和名因甚山前未曉有人行

獨坐蔗菴

玄入參同契禪依不二門細看斜日隙中塵始覺人間何處不紛紛　病笈春先到閑知嬾是真百般啼鳥苦撩人除却提壺此外不堪聞

新開池戲作

散髮披襟處浮瓜沉李杯涓涓流水細侵階鑿箇池兒喚箇月兒來　畫棟頻搖動紅蕖盡倒開鬬勻紅粉照香腮有箇人人把做鏡兒猜

醉太平

態濃意遠眉顰笑淺薄羅衣窄絮風軟鬢雲欹翠卷　南園花樹春光暖紅香徑裏榆錢滿欲上秋千又驚嬾且歸休怕晚

漁家傲

為余伯熙察院壽信之讖云水打烏龜石三台出此時伯熙舊居城西直龜山之北溪水齧山足矣意伯熙當之耶伯熙學道有新功一日語余云溪上嘗得異石有文隱然如記姓名且有長生等字余未之見也因其生朝姑摭二事為詞以壽之

道德文章傳幾世到君合上三台位自是君家門户事當此際龜山正抱西江水　三萬六千排日醉鬢毛只恁青青地江裏石頭爭獻瑞分明是中間有箇長生字

錦帳春

席上和杜叔高

春色難留酒杯常淺更舊恨新愁相間五

更風十里夢看飛紅幾只這般庭院　幾許風流幾般嬌嬾問相見何如不見燕飛忙鶯語亂恨重簾不捲翠屏平遠

太常引

建康中秋夜為呂潛叔賦

一輪秋影轉金波飛鏡又重磨把酒問姮娥被白髮欺人奈何　乘風好去長空萬里直下看山河斫去桂婆娑人道是清光更多

壽韓南澗尚書

君王着意履聲間便合押紫宸班今代又尊韓道吏部文章泰山　一杯千歲問公何事早伴赤松閑功業後來看似江左風流謝安

賦十四絃

僊機似欲織纖羅髣髴度金梭無奈玉纖何却彈作清商恨多　朱簾影裏如花半面絕勝隔簾歌世路苦風波且痛飲公無

渡河

壽趙晉臣敷文彭溪晉臣所居

論公着德舊宗英吳季子百餘齡奉使老於行更看舞聽歌最精　須同衛武九十入相菉竹自青青富貴出長生記門外清溪姓彭

東坡引

玉纖彈舊怨還敲繡屏面清歌目送西風鴈鴈行吹字斷鴈行吹字斷　夜深拜月瑣窗西畔但桂影空階滿翠帷自掩無人見羅衣寬一半羅衣寬一半

又

君如梁上燕妾如手中扇團團清影雙伴秋來腸欲斷秋來腸欲斷　黃昏淚眼青山隔岸但咫尺如天遠病來只謝旁人勸龍華三會願龍華三會願

又

花梢紅未足條破驚新綠重簾下徧闌干

千曲有人春睡熟有人春睡熟鳴禽破夢雲偏目蹙起來香腮褪紅玉花時愛與愁相續羅裙過一半羅裙過一半

夜遊宮

苦佑客

幾箇相知可喜才廝見說山說水顛倒爛熟只這是怎奈向一回說一回美　有箇尖新底說底話非名即利說得口乾罪過你且不罪俺略起去洗耳

戀繡衾

無題

夜長偏冷添被兒枕頭兒移了又移我自是笑別人底却元來當局者迷　如今只恨因緣淺也不曾底死恨伊合下手安排了那筵席須有散時

杏花天

病來自是於春懶但別院笙歌一片蛛絲網遍玻璃盞更問舞裙歌扇　有多少鶯

愁蝶怨甚夢裏春歸不管楊花也笑人情淺故故沾衣撲面

又

牡丹昨夜方開徧畢竟是今年春晚荼蘼付與薰風管燕子怯時鶯懶　多病起日長人倦不待得酒闌歌散副能得見荼醾面却早安排腸斷

嘲牡丹

牡丹比得誰顏色似宮中太真第一漁陽

鼙鼓邊風急人在沉香亭北　買栽池館多何益莫虛把千金拋擲若教解語應傾國一箇西施也得

唐河傳

倣花間體

春水千里孤舟浪起夢攜西子覺來村巷夕陽斜幾家短墻紅杏花　晚雲做造些兒雨折花去岸上誰家女太顛狂那邊柳綿被風吹上天

醉花陰

為人壽

黃花謾說年年好也趁秋光老綠鬢不驚
秋若鬪尊前人好花堪笑　蟠桃結子知
多少家住三山島何日跨飛鸞滄海飛塵
人世因緣了

品令

族姑慶八十來索俳語

更休說便是箇住世觀音菩薩甚今年容
貌八十歲見底道纔十八　莫獻壽星香
燭莫祝靈椿龜鶴只消得把筆輕輕去十
字上添一撇

惜分飛

翡翠樓前芳草路寶馬墜鞭暫駐最是周
郎顧幾度歌聲誤　望斷碧雲空日暮流
水桃源何處聞道春歸去更無人管飄紅
雨

柳梢青

和范先之席上賦牡丹

姚魏名流年年攬斷雨恨風愁解釋春光
剩須破費酒令詩籌　玉肌紅粉溫柔更
染盡天香未休今夜簪花他年第一玉殿
東頭

三山歸途代白鷗見嘲

白鳥相迎相憐相笑滿面塵埃華髮蒼顏
去時曾勸聞早歸來　而今豈是高懷為
千里蓴羹計哉好把移文從今日日讀取
千回

辛酉生日前兩日夢一道士話長
年之術夢中痛以理折之覺而賦
八難之辭

莫鍊丹難黃河可塞金可成難休辟穀難
吸風飲露長忍飢難　勸君莫遠遊難何
處有西王母難休采藥難人沈下土我上
天難

河瀆神

女城祠効花間體

芳草綠萋萋斷腸絕浦相思山頭人望翠雲旗蕙肴桂酒君歸　惆悵畫簷双燕舞東風吹散靈雨香火冷殘蕭鼓斜陽門外今古

武陵春

桃李風前多嫵媚楊柳更溫柔喚取笙歌爛熳遊且莫管閑愁　好趁晴時連夜賞雨便一春休草草杯盤不要收纔曉又扶頭

又

走去走來三百里五日以為期六日歸時已是疑應是望多時　鞭箇馬兒歸去也心急馬行遲不免相煩喜鵲兒先報那人知

謁金門

遮素月雲外金蛇明滅翻樹啼鴉聲未歇雨聲驚落葉　寶炬成行嫌熱玉腕藕絲誰雪淥水高山絃斷絕怒蛙聲自咽

又

山吐月畫燭從教風滅一曲瑤琴纔聽徹金蕉三兩葉　驟雨微涼還熱似欠舞瓊歌雪近日醉鄉音問絕有時清淚咽

又

歸去未風雨送春行李一枕離愁頭徹尾如何消遣是　遙想歸舟天際綠鬢瓏璁慵理好夢未成鶯喚起彩香猶有殢

酒泉子

淥水無情潮到空城頭盡白離歌一曲怨殘陽斷人腸　東風官柳舞雕牆三十六宮花濺淚春聲何處說興亡燕雙雙

霜天曉角

吳頭楚尾一棹人千里休說舊愁新恨長亭樹今如此　宦遊吾倦矣玉人留我醉明日落花寒食得且住為佳耳

又

暮山層碧掠岸西風急一葉軟紅深處磨
不是利名客　玉人還佇立綠窗生怨泣
萬里衡陽歸恨先倩鴈寄消息

點絳唇

留博山寺聞光風主人微恙而
歸時春漲斷橋

隱隱輕雷雨聲不受春回護落梅如許吹
盡牆邊去　春水無情礙斷溪南路憑誰
訴寄聲傳語沒箇人知處

又

身後虛名古來不換生前醉青鞋自喜不
踏長安市　竹外僧歸路指霜鐘寺孤鴻
起丹青手裏剪破松江水

生查子

山行寄楊民瞻

昨宵醉裏行山吐三更月不見可憐人一
夜頭如雪　今宵醉裏歸明月關山笛收
拾錦囊詩要寄楊雄宅

民瞻見和再用韻

誰傾滄海珠歎弄千明月喚取酒邊來軟
語裁春雪　人間無鳳凰空費穿雲笛醉
裏卻歸來松菊陶潛宅

有覓詞者為賦

去年燕子來繡戶深深處花徑得泥歸都
把琴書污　今年燕子來誰聽呢喃語不
見捲簾人一陣黃昏雨

獨遊西巖

溪邊照影行天在清溪底天上有行雲人
在行雲裏　高歌誰和余空谷清音起非
鬼亦非僊一曲桃花水

又

青山招不來偃蹇誰憐汝歲晚太寒生喚
我溪邊住　山頭明月來本在天高處夜
夜入清溪聽讀離騷去

又

青山非不佳未解留儂住赤腳踏層冰為

愛清溪故　朝來山鳥。勸上山高處裁意
不關渠自要尋詩去（啼）

簡吳子似縣尉

高人千丈崖太古儲冰雪六月火雲時一
見森毛髮　俗人如盜泉照影都昏濁高
處掛吾瓢不飲吾寧渴

和趙晉臣敷文春雪

漫天春雪來纔抵梅花半最愛雪邊人楚
些裁成亂　雪兒偏解歌只要金杯滿誰
道雪天寒翠袖闌干暖

又

梅子褪花時直與黃梅接烟雨幾曾開一
春江裏活　富貴使人忙也有閒時節莫
作路旁花長教人看殺

題京口郡治塵表亭

悠悠萬世功矻矻當年苦魚自入深淵人
自居平土　紅日又西沈白浪長東去不
是望金山我自思量禹

尋芳草調陳莘叟憶内

有得許多泪更閑却許多鴛被枕頭兒放
處都不是舊家時怎生睡　更也沒書來
那堪被雁兒調戲道無書却有書中意排
幾箇人人字

阮郎歸

耒陽道中為張處父推官賦

山前燈火欲黃昏山頭來去雲鷓鴣聲裏
數家村瀟湘逢故人　揮羽扇整綸巾少
年鞍馬塵如今憔悴賦招魂儒冠多誤身

昭君怨

豫章寄張守定叟

長記瀟湘秋晚歌舞橘洲人散走馬月明
中折芙蓉　今日西山南浦畫棟朱簾雲
雨風景不爭多奈愁何

送晁楚老遊荊門

夜雨剪殘春韭明日重斟別酒君去問曹
瞞好公安　試看如今白髮却為中年離

别風雨正崔嵬早歸来

又

人面不如花面 花到開時重見 獨倚小闌干 許多山 落葉西風時候 人共青山都瘦 說道夢陽臺 幾曾来

烏夜啼

山行約范先之不至

江頭醉倒山公 月明中 記淂昨宵歸路笑兒童 溪欲轉 山巳斷 兩三松 一段可憐風月欠詩翁

又

先之見和復用韻

人言我不如公 酒杯中 更把平生湖海間兒童 千尺蔓雲葉亂繫長松 却笑一身纏繞似衰翁

又

晚花露葉風條 燕高高 行過長廊西畔小紅橋 歌再唱 人再舞 酒才消 更把一杯重勸摘櫻桃

一落索

羞見鑑鸞孤却 倩人梳掠 一春長是為花愁 甚夜夜東風惡 行遶翠簾珠箔 錦牋誰託 玉觴淚滿却停觴 怕酒似郎情薄

信守王道夫席上用趙達夫賦金林檎韻

錦帳如雲處高 不知重數 夜深銀燭淚成行 算都把心期付 莫待燕飛泥污 問花花訴 不知花定有情無 似却怕新詞妬

如夢令 賦梁燕

燕子幾曾歸去 只在翠巖深處 重到畫梁間 誰共舊巢為主 深許〻〻 聞道鳳凰来住

憶王孫

登山臨水送將歸 悲莫悲兮生別為 不用登臨怨落暉 昔人非 惟有年年秋鴈飛

大德己亥中呂月刊畢于廣信書院後學孫粹然同職張公俊

稼軒長短句卷之十二

文獻通攷稼軒詞四卷陳氏曰信州本十二卷視長沙爲多此元大德間所刊以卷數攷之蓋出於信州本宋史藝文志云辛棄疾長短句十二卷亦即此也嘉慶己未黃圃買得於骨董肆內缺三葉出舊藏汲古閣抄本命予補足因於卷中所有之字集而爲之所無者僅十許字耳既竣遂識數語於後　七月廿二日　澗蕡書

嘉慶庚申十月長洲陶梁觀

十月四日嘉定瞿中溶同觀

光緒癸未秋日識東昌畢澄陽楊氏海源閣內鳳阿舍人借讀是書閱二年乙酉九月歸之書此以志眼福　汪鳴鑾

光緒十有三年九月臨桂王鵬運借校汲古閣本吳縣許玉瑑同觀并識

龍川詞一卷補一卷

（宋）陳亮撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

龍川詞一卷、補遺一卷、（安徽巡撫採進本）

宋陳亮撰。亮有三國紀年、已著錄。宋史藝文志載其詞四卷、今不傳。此集凡詞三十首、已具載本集。然前後不甚詮次。此本爲毛晉所刻、分調類編。復有晉跋、稱據家藏舊刻、蓋摘出別行之本。又補遺七首、則從黃昇花菴詞選採入者。詞多纖麗、與本集迥殊、或疑贋作。毛晉跋稱黃昇與亮俱南渡後人、何至謬誤若此。或昇惟選綺豔一種、而亮子沆所編本集、特表其父磊落骨幹、故若出二手云云。考亮雖與朱子講學、而不廢北里之游。其與唐仲友相忤、讒構於朱子、朱子爲其所賣、誤興大獄、即由亮狎台州官妓、囑仲友爲脫籍、仲友沮之之故。事載齊東野語第十七卷中。則其詞體雜香奩、不足爲異。晉之所跋、可謂得其實矣。

龍川詞

目錄

水調歌頭（四調）　念奴嬌（三調）
賀新郎（四調）　滿江紅（一調）
桂枝香（一調）　三部樂（二調）
瑞雪濃慢（一調）　阮郎歸（一調）
祝英臺近（二調）　蝶戀花（一調）
卜算子（一調）　垂絲釣（一調）
彩鳳飛（調）　鷓鴣天（一調）
謁金門（一調）　天仙子（一調）
洞仙歌（一調）　踏莎行（一調）
南鄉子（一調）　點絳唇（一調）

補目錄

水龍吟（一調）　洞仙歌（一調）
虞美人（一調）　眼兒媚（一調）
思佳客（一調）　清平樂（一調）
滴滴金（一調）

龍川詞目錄（終）

龍川詞

宋 陳亮

水調歌頭（送章德茂大卿使虜）

不見南師久謾說北羣空當場隻手畢竟還我萬夫雄自笑堂堂漢使得似洋洋河水依舊只流東且復穹廬拜會向藁街逢　堯之都舜之壤禹之封于中應有一個半個恥臣戎萬里腥膻如許千古英靈安在磅礴幾時通胡運何須問赫日自當中

又（癸卯九月十五日壽朱元晦）

人物從來少籬菊爲誰黃去年今日倚樓還是聽行藏未覺霜風無賴好在月華如水心事楚天長講論參洙泗盃酒到虞唐　人未醉歌宛轉興悠揚太平胸次笑他磊磈欲成狂且向武夷深處坐對雲煙開斂逸思入微茫我欲爲君壽何許得新腔

又（和吳允成遊靈洞韻）

人愛新來景龍認舊時湫不論三伏小住便覺凜生秋我自醉眠其上任是水流其下湍激若爲收世事如斯去不去爲誰留　本無心隨所寓觸虛舟東山始末且向靈洞與沈浮料得神仙窟穴爭似提封萬里大小幾琉球但有君才具何用問時流

又（和趙周錫）

專業隨人品今古幾麾旌向來謀國萬事盡出汝書生安識鵾鵬變化九萬里風在下如許上南溟斥鷃旁邊笑河漢一頭傾　嘆世間多少恨幾時平霸圖消歇大家創見又成驚邂逅漢家龍種正爾烏紗白紵馳騖覺身輕樽酒從渠說雙眼爲誰明

念奴嬌（至金陵）

江南春色筭來是多少勝遊清賞妖冶廉纖只

做得飛舄向人偎傍地闢天開精神朗慧到底還京様人家小語一聲聲近清唱　因念舊日山城個人如画已作中州想鄧禹笑人無限也冷落不堪惆悵秋水雙明高山一弄著我些悲壯南徐好住片帆有分來往

又（登多景樓）

危樓還望嘆此意今古幾人曾會鬼設神施渾認作天限南疆北界一水横陳連崗三面做出

爭雄勢六朝何事只成門戶私計　因笑王謝諸人登高懷遠也學英雄涕憑却江山管不到河洛腥膻無際正好長驅不須反顧尋取中流誓小兒破賊勢成寧問彊對

又（送戴少望叅選）

西風帶暑又還是長途利牽名役我已無心君因甚更把青衫爲客邂逅卑飛幾時高舉不露眞消息大家行處到頭須管行得　何處尋取狂徒可能著意更問渠儂骨天上人間最好是鬧裏一般岑寂瀛海無波玉堂有路穩著青霄翼歸來何事眼光依舊生碧

賀新郎（同劉元實唐與正陪葉丞相飲）

脩竹更深處映簾櫳清陰障日坐來無暑水激泠泠知何許跳碎危欄玉樹都不繫人間朝莫東閣少年今老矣況樽中有酒嫌推去猶著我名流語　大家綠野陪容與筭等閑過了薰風

又還商素手弄柔條人健否猶憶當時雅趣恩未報恐成辜負舉目江河休感涕念有君如此何愁虜歌未罷誰來舞

又（寄辛幼安和見懷韻）

老去憑誰說看幾番神奇臭腐夏裘冬葛父老長安今餘幾後死無讐可雪猶未燥當時生髮二十五弦多小恨筭世間那有平分月胡婦弄漢宮瑟　樹猶如此堪重別只使君從來與我

話頭多合行矣置之無足問誰換妍皮癡骨但莫使伯牙絃絕九轉丹砂牢拾取管精金只是鐵龍共虎應聲裂

又（酧辛幼安再用韻見寄）

離亂從頭說愛吾民金繒不愛蔓藤纍葛壯筆盡消人脆好冠蓋陰山觀雪虧殺我一星星髮涕出女吳成倒轉問魯爲齊弱何年月丘也幸由之瑟　斬新換出旗麾別把當時一椿大義

拆開収合據地一呼吾往矣萬里搖肢動骨這話霸只成癡絕天地洪爐誰扇韝算于中安得長堅鐵淝水破關東裂

又（懷辛幼安用前韻）

話殺渾閑說不成教齊民也解爲伊爲葛樽酒相逢成二老却憶去年風雪新著了幾莖華髮百世尋人猶接踵嘆只今兩地三人月寫舊恨向誰瑟　男兒何用傷離別況古來幾番際會

風從雲合千里情親長晤對妙體本心次骨臥百尺高樓斗絕天下適安耕且老看買犁賣劍平家鐵壯士淚肺肝裂

滿江紅（懷韓子師尚書）

曾洗乾坤問何事雄圖頓屈試著眼階除當下又添英物北向爭衡幽憤在南來遺恨狂酋失算淒涼部曲幾人存三之一　諸老盡郎君出恩未報家何恤念橫飛直上有時還戢笑我只

知存飽煖感君原不論階級休更上百尺舊家樓塵侵帙

桂枝香（觀木樨有感寄呂郎中）

天高氣肅正月色分明秋容新沐桂子初収三十六宮都足不辭散落人間去怕羣花自嫌凡俗向他秋晚喚囘春意幾曾幽獨　是天公餘香賸馥怪一樹香風十里相續坐對花旁但見色浮金粟芙容只解添愁思況東籬凄涼黃菊

入時太淺背時太遠愛尋高躅

三部樂（七月送丘宗卿使虜）

小屈穹廬但二滿三平共勞均佚人中龍虎本爲明時而出只合是端坐王朝看指揮整辦掃蕩飄忽也持漢節聊過舊家宮室　西風又還帶暑把征衫著上有時披拂休將看花淚眼聞絃骨對遺民有如皎日行萬里依然故物入奏幾策天下裏終定于一

又（七月廿六日壽王道甫）

入腳西風漸去去來來早三之一春花無數畢竟何如秋實不須待名品如麻試爲君屈指是誰曆出十朝半月爭看搏空霜鶻　從來別眞共假任盤根錯節更饒倉卒還他濟時好手封侯奇骨沒些兒媻姍勃窣也不是崢嶸突兀百二十歲管做徹元分人物

瑞雪濃慢（六月十一日壽羅春伯）

蔗漿酪粉玉壺冰醑朝罷更聞宣賜去天咫尺下拜再三幸今有母可遺年年此日共道月入懷中最貴向暑天正風雲會遇有恁嘉瑞　鶴冲霄魚得水一超便直入神仙地植根江表開拓兩河做得黑頭公未騎鯨赤手問何如長鞭尺箠向來王謝風流只今管是

阮郎歸（重午壽外舅）

波光渺渺浸晴陂有亭湖岸西芰荷香拂柳絲垂升堂獻壽巵　紅約腕綠侵衣願祝屆期頤花間妙語欲無詩一年歌一詞

祝英臺近（六月十一日送葉正則如江陵）

篙扁舟衝劇暑千里江上去夜宿晨興一一舊時路百年忘了旬頭被人饞破故紙裏是爭雄處　怎生訴欲待細與分疏其如有憑據包裹生魚活底怎遭遇相逢樽酒何時征衫容易君去也自家須住

又（九月一日壽俞德載）

嫩寒天金氣雨攙斷一秋事仝樣霏微還作小晴意世間萬寶都成些兒無欠只待與黃花爲地　好招致對此鬱鬱葱葱新務未成醉番手爲雲造物等兒戲也知富貴來時一班呈露便做出人中祥瑞

蝶戀花（甲辰壽元晦）

手撚黃花還自笑笑比淵明莫也帰來早隨世功名渾草草五湖却共繁華老　冷淡家生寃得道旖旎妖嬈春夢如今覺管今歲華須到了此花之後花應少

卜算子（九月十八日壽徐子才）

悄靜菊花天洗盡梧桐雨倍九週遭爛熳開祝壽當頭取　頂戴御袍黃疊秀金稜吐仙種花容晚節香人願爭先覩

垂絲釣（九月七日自壽）

菊花細雨蕭蕭紅蓼汀渚景物漸幽風致如許秋未莫又值吾初度　看天宇正澄淸欲往登高未也紅塵當面飛舞幾人吊古烏帽牢収取短髮還羞覷遐壽身近五雲深處

彩鳳飛（一作彩鳳舞○七月十六日壽錢伯同）

人立玉天如水特地如何撰海南沈燒著欲寒猶煖算從頭有多少厚德陰功人家上一一舊時香案牒經慣　小駐吾州纔爾依然歡聲滿莫也教公子王孫眼見這些兒頡脫處高出書卷經綸自入手不了判斷

鷓鴣天（懷王道甫）

落魄行歌記昔遊頭顱如許尚何求心肝吐盡無餘事口腹安然豈遠謀　纔怕暑又傷秋天涯夢斷有書不大都眼孔新來淺羨爾微官作計周

謁金門（送徐子宜如新安）

新雨足洗盡山城袢褥見說好峯三十六峯峯如立玉　四海英遊追逐事業相時伸縮入境德星須做福只愁金詔趣

天仙子（七月十五日壽內）

一夜秋光先著柳暑力平明羞失守西風不放入簾幃饒永晝沈煙透半月十朝秋定否　指點芙蕖凝佇久高處成蓮深處藕百年長共月團圓女進酒男稱壽一點浮雲人似舊

洞仙歌（丁未壽朱元晦）

秋容一洗不受凡塵涴許大乾坤這回大向上頭些子是鶻鶚搏空籬底下只有黃花幾朶騎鯨汗漫那得人同坐赤手丹心撲不破問唐虞禹湯武多少功名猶自是一點浮雲鏟過且燒却一瓣海南沈任拈取千年陸沈奇貨

踏莎行（懷葉八十推官）

書冊如仇舊遊渾諱有懷不斷人應異千山上去夢魂輕片帆似下蠻溪水　已共酒盃長堅海誓見君忽忘花前醉從來解事苦無多不知解到毫芒未

南鄉子（謝永嘉諸友相餞）

人物滿東甌別我江心識俊遊北盡平蕪南似画中流誰繫龍驤萬斛舟　去去幾時休猶是潮來更上頭醉墨淋漓人感舊離愁一夜西風似夏不

點絳唇（詠梅月）

一夜相思水邊清淺橫枝瘦小窗如畫情共香俱透　清入夢魂千里人長久君知否雨僝雲僽格調還依舊

同甫一名同永康人光宗策進士群臣奏其卷第三御筆擢第一既知為同甫大喜又有天留遺朕之詔其恩遇如此據葉水心序其集云四十卷今行本止三十卷想

尚多佚遺其冣著者莫如上皇帝四書及酌古論自贊云人中之龍文中之虎真無忝矣第本集載詞選三十闋無甚詮次如寄辛幼安賀新郎三首錯見前後予家藏龍川詞一卷又每調類分未知孰是讀至卷終不作一妖語媚語殆所稱不受人憐者歟湖南毛晉識

龍川詞終

龍川詞補

水龍吟（春恨）

鬧花深處層樓画簾半捲東風軟春帰翠陌平莎茸嫩垂楊金淺遲日催花淡雲閣雨輕寒輕煖恨芳菲世界游人未賞都付與鸎和燕　寂寞憑高念遠向南樓一聲帰雁金釵鬬草青絲勒馬風流雲散羅綬分香翠綃封淚幾多幽怨正銷魂又是疎煙淡月子規聲斷

洞仙歌（雨）

瑣窗秋莫夢高唐人困獨立西風萬千恨又檐花落處滴碎空堦芙容院無限秋容老盡　枯荷摧欲折多少離聲鎖斷天涯訴幽悶似蓬山去後方士來時揮粉淚點點梨花香潤斷送得人間夜霖鈴更葉落梧桐孤燈成暈

虞美人（春愁）

東風蕩颺輕雲縷時送蕭蕭雨水邊臺榭燕新

歸一口香泥溼帶落花飛　海棠糝徑鋪香繡依舊成春瘦黃昏庭院柳啼鴉記得那人和月折梨花

眼兒媚（春愁）

試燈天氣又春來難說是情懷寂寥聊似揚州何遜不爲江梅　扶頭酒醒爐香灺心緒未全灰愁人最是黃昏前後煙雨樓臺

思佳客（春感）

花拂闌干柳拂空花枝綽約柳鬖鬆蝶翻淡碧低邊影鶯囀濃香杪處風　深院落小簾櫳尋芳猶憶舊相逢橋邊攜手歸來路踏皺殘花幾片紅

清平樂（秋晚伯成兄往龍輿山中意其登山臨水不無閨房之思作此詞惱之）

銀屏繡閣不道鮫綃薄嘶騎匆匆塵漠漠還過夕陽村落　亂山千疊無情今宵遮斷愁人兩處香消夢覺一般曉月秋聲

滴滴金

斷橋雪霽聞啼鳥對林花弄晴曉画角吹香客愁醒見稍頭紅小　團酥剪蠟知多少向風前壓春倒江嶂人煙画圖中有短蓬香繞

余亟喜同甫不作妖語媚語偶閱中興詞選得水龍吟以後七闋亦未能超然但無一調合本集者或云贋作盖花菴與同甫

俱南渡後人何至誤謬若此或花菴專選綺艷一種而同甫子沉所編本集特表阿翁磊落骨幹故若出二手况本集云詞選則知同甫之詞不止於三十闋即補此花菴所選亦安得云全豹耶姑梓之以俟博雅君子湖南毛晉又識

龍川詞補終

西樵語業一卷

（宋）楊炎正撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

西樵語業一卷（江蘇巡撫採進本）

宋楊炎正撰。炎正字濟翁、廬陵人。陳振孫書錄解題載西樵語業一卷、楊炎正濟翁撰。馬端臨文獻通考引之、誤以正字爲止字。毛晉刻六十家詞、遂誤以楊炎爲姓名、以止濟翁爲別號。近時所印、始改刊楊炎正姓名。跋中止濟翁字、亦追改爲楊濟翁。然舊印之本、與新印之本並行、名字兩歧、頗滋疑惑。故厲鶚宋詩紀事辨之曰、嘗見西樵語業舊鈔本、作楊炎正濟翁。後考武林舊事載楊炎正錢塘迎酒歌一首。全芳備祖亦載此詩、稱楊濟翁。是炎正其名、濟翁其字、可見云云。今觀辛棄疾稼軒詞中屢有與楊濟翁贈答之作。又楊萬里誠齋詩話曰、余族弟炎正、字濟翁、年五十二乃登第。初爲寧遠簿、甚爲京丞相所知。有啟上丞相云、秋驚一葉、感蒲柳之先知。春到千花、嘆桑麻之後長。丞相遂厚待、除掌故之命。其始末甚明。足證厲鶚所辨爲不誤、而毛氏舊印之本爲不足憑矣。是集詞僅三十七首、而因寄棄疾作者凡六首。其縱橫排奡之氣、雖不足敵棄疾。而屏絕纖穠、自抒清俊、要非俗豔所可擬。一時投契、蓋亦有由云。

西樵語業

目錄

水調歌頭（七調）　滿江紅（四調）
瑞鶴仙（一調）　賀新郎（二調）
念奴嬌（二調）　洞仙歌（二調）
鵲橋仙（二調）　蝶戀花（三調）
千秋歲（一調）　玉人歌（一調）
點絳唇（二調）　秦樓月（一調）
浣溪沙（二調）　桃源憶故人（一調）
踏莎行（一調）　減字木蘭花（一調）
生查子（一調）　柳梢青（一調）
相見歡（一調）　訴衷情（一調）

西樵語業目錄終

西樵語業

廬陵　楊炎正　濟翁

水調歌頭（登多景樓）

寒眼亂空闊客意不勝秋強呼斗酒發興特上最高樓舒卷江山圖画應畣龍魚悲嘯不暇顧詩愁風露巧欺客分冷入衣裘　忽醒然成感慨望神州可憐報國無路空白一分頭都把平生意氣只做如今顦顇歲晚若爲謀此意仗江月分付與沙鷗

又（呈辛隆興）

杖屨覓春色行遍大江西訪花問柳都自無語欲成蹊不道七州三壘今歲五風十雨全是太平時征轡晚棄月漁釣夜垂絲　詩書帥坐圍玉塵揮犀與方不淺領袖風月過花期只恐梅梢青子已露調羹消息金鼎待公歸回首滕王閣空對落霞飛

又（送張使君）

父老一盃酒爭勸使君畱可憐桃李千樹無語送歸舟聽得拈筆玉指都把萬家遺愛吹作許離愁倚醉袖紅溼生怕夕陽流　問君侯今幾日到東州還家時候次第梅已暗香浮只恐道閒驛使先寄調羹消息歸去總無由鼎鉉功名了徐赴赤松遊

又（呈趙總領）

買得一航月醉臥出長安平堤千里過盡楊柳綠陰閒依約曉鸎啼處認得南徐風物客夢恍驚殘重到舊遊所如把画圖看　英雄事千古意一凭闌惜今老矣無復健筆寫江山天上人間知己賴有使星郎宿照映此塵寰準擬五湖去爲乞釣漁竿

又

把酒對斜日無語問西風胭脂何事都做顏色染芙蓉放眼算江千頃中有離愁萬斛無處落征鴻天在闌干角人倚醉醒中　千萬里江南北淛西東吾生如寄尚想三徑菊花䕺誰是中州豪傑借我五湖舟楫去作釣魚翁故國且回首此意莫匆匆

又

一笛起城角吹破小梅愁東風猶未誰遣春信到吾州聞得東來千騎鼓舞兒童竹馬和氣與

空浮桃李未陰處準擬種千頭　今太守宋人物晉風流政成談笑不妨高興在南樓只恐蓬萊仙伯合侍玉皇香案難作寇恂畱約住紫泥詔憑軾且優游

又

踏碎九街月乘醉出京華半生湖海誰念今日老還家獨把瓦盆盛酒自與漁樵分席說尹政聲佳竹馬望塵去倦客亦隨車　聽鶯風清曉

角韻梅花人家十萬說盡炎熱與咨嗟只恐棠陰未滿已有楓宸趣召帰路不容遮回首江邊柳空著舊棲鴉

滿江紅

春入臺門又見染柳絲新緑對此景一年爲壽一番添福莫怪鳳池須詔晚要敎淮水恩波足聽邊民千歲頌聲中重重祝　堂萱茂庭芝馥歌倚扇盃持玉芙勸君一醉滿斟醽醁今夜東

風吹酒醒明朝萬里騎黃鵠向九霞光裏望宸輝看除目

又

筆染相恖暗題盡朱門白壁動離恖春生遠岸煙銷殘日楊柳結成羅帶恨海棠染就胭脂色想深情幽怨繡屏間雙鸂鶒　春水緑春山碧花有恨酒無力對一奩愁恖九分孤寂寸寸錦腸渾欲斷盈盈玉淚應偷滴倩東風吹雁過江

南傳消息

又（壽稼軒）

壽酒如澠拚一醉勸君休惜君不記濟河津畔當年今夕萬丈文章光焰裏一星飛墮從南極便御風乘與入京華班卿棘　君不是長庚白又不是嚴陵客只應是明主夢中良弼好把袖間經濟手如今去補天西北等瑤池侍宴夜帰

時騎箕翼

又

典盡春衣也應是京華倦客都不記麴塵香霧西湖南陌兒女別時和淚拜牽衣曾問帰時節到帰來稚子已成陰空頭白　功名事雲霄隔英雄伴東南拆對雞豚社酒依然鄉國三徑不成陶令隱一區未有楊雄宅問漁樵學作老生涯從今日

瑞鶴仙（元夕爲王使君賦）

風光開舊眼正梅雪初消柳絲新染樓臺競裝點照金荷十里珠簾齊捲湘絃楚管動香風旌旗影轉望雲間一點台星飛下洞天清曉　爭看袖紅圍坐舞翠回春笑歌生暎歡聲正遠嬉遊意未容嬾恐絲綸趣召清都仙伯歸去朝天夜半倩邦人挽取鰲頭醉扶玉腕

賀新郎

十日狂風雨埽園林紅香萬點送春歸去獨有

荼蘼開未到留得一分春住早楊柳趂晴飛絮可奈暎埃欺晝永試薄羅衫子輕如霧驚舊恨到眉宇　東風臺榭知何處問燕鶯如今尚有春光幾許可殺一年遊賞倦放得無情露酹爲喚取扇歌裙舞乞得風光還兩眼待爲君滿把金盃舉扶醉玉伴揮麈

又（寄辛潭州）

夢裏驂鸞馭望蓬萊不遠翩然被風吹去吹到楚樓煙月上不記人間何處但疑是蓬壺別所縹緲霓裳天女隊奉一仙滿把流霞舉如喚我醉中舞　醉醒夢覺知何許問瀟湘今日誰與主盟樽俎無限青春難老意擬倩管絃寄與待新築沙堤穩步萬里雲霄都歷徧却依前流水桃源路畱此筆爲君賦

念奴嬌

漢天雲靜望一星飛過湘南湘北當是郴山猿

鶴夢喚起日邊消息羽扇綸巾浩然襟興此意無人識扁舟千里但聞清夜橫笛　記得天上人間去年今日曾作稱觴客明月風煙依舊似只覺蓬萊懸隔更恐明朝詔黃飛下趣駕冲霄翼衮衣劒履望公長在南極

又

杏花楊柳對東風染盡一年春色彈壓煙光三萬頃誰識清都仙伯夜泛銀潢手移星緯飛墮

從天闕御風乘興偶然身到鄉國　二年入樂
昇平舞臺歌榭處處紅牙拍壽酒千觴斟不盡
一醉何妨今夕更約明年鳳皇池上去作稱觴
客梅花折得贈君詢問消息

洞仙歌

芙容開了春未江梅透小小東風弄晴晝把萬
家和氣吹入笙歌爐熏裏都與慈闈做壽　黃
堂今日貴白著萊衣捧勸金船十分酒願從今

江海上日日韶華桃李逕總爲人間種就但看
取天邊老人星有一點台星共光南斗

又（壽稼軒）

帶湖佳處髣髴真蓬島曾對金樽伴芳草見桃
花流水別是春風笙歌裏誰信東君會老　功
名都莫問總是神仙買斷風光鎮長好但如今
經國手袖裏偷閑天不管怎得關河事了待貌
取精神上凌煙却旋買扁舟歸來閑早

鵲橋仙

息歸時節乍寒天氣總是離人愁緒夜來無奈
被西風更吹做一簾秋雨　征衫拂淚闌干倚
醉羞對黃花無語寄書除是雁來時又只恐書
成雁去

又（壽稼軒）

築成臺榭種成花柳更又教成歌舞不知誰爲
帶湖仙收拾盡壺天風露　閑中得味酒中得

趣只恐天還也妬青山縱買萬千重遮不斷詔
書來路

蝶戀花（別范南伯）

離恨做成春夜雨添得春江剗地東流去弱柳
繫船都不住爲君愁絕聽鳴艣　君到南徐芳
艸渡想得尋春依舊當年路後夜獨憐回首處
亂山遮隔無重數

又（稼軒坐間作首句用丘六書中語）

點撿笙歌多釀酒不放東風獨自迷楊柳院院翠陰停永晝曲欄隨處堪垂手　昨日解酲今夕又消得情懷長被春僝僽門外馬嘶人去後亂紅不管花消瘦

又

萬點飛花愁似雨峭殺輕寒不會留春住滿地亂紅風掃聚只教燕子啣將去　獨倚闌干閑自覷深院無人行到無情處簾外絲絲楊柳舞

又還裝點人情緒

千秋歲（代人爲壽）

五雲縹緲朝退金門曉歸未穩傳宣到龍樓陪夕宴鳳沼吟春草人間世誰知自有蓬萊島　一盃宜勸了換得天顏笑人不老春長好從今千百歲總是中書考瑤池會金盤剩薦安期棗

玉人歌

風西起又老盡籬花寒輕香細漫題紅葉句裏意誰會長天不恨江南遠苦恨無書寄最相思盤橘千枚膾鱸十尾　鴻雁阻歸計算愁滿離腸十分豈止倦倚闌干顧影在天際凌煙圖画青山約總是浮生事判從今買取朝酲夕醉

點絳唇

邂逅開尊眼中有個人纖軟袖羅輕轉玉腕回春煥　韵處無多只惱人腸斷詞將半近前相勸撲撲清香滿

又（送別洪才之）

水載離懷算帆吹月寒欺酒楚梅春透忍放持盃手　莫唱陽關免溼盈盈袖君行後郵人消瘦不惱詩腸否

秦樓月

東風寂垂楊舞困春無力春無力落紅不管杏花狼籍　斷腸芳艸萋萋碧新來怪底相思極相思極冷煙池館又將寒食

浣溪沙

楊柳籠煙裊嫩黃桃花蘸水染紅香薄羅衫子日初長　飲盡東風三百盞醉來愁斷幾回腸教人獨自遣風光

又

三逕閒情傲落霞五湖高興不浮家自斟北斗浸丹砂　閒把胷中千澗壑撰成醉處一生涯雪樓風月篆岡花

桃源憶故人

尊前未語眉先皺只把橫波斜溜此意問春知否蝶困蜂兒瘦　膸膎呷丁些來洒越會把人僝僽有箇約伊時候夢裏來相就

踏莎行

宿鷺棲身飛鴻點淚不堪更是重陽到一襟無處著淒涼倚欄看盡斜陽倒　瘦減難豐悲傷易老淡觴消得黃花笑画眉人去玉篦存濃愁

如黛憑誰埽

減字木蘭花

月明如晝占斷小樓供把酒入眼人人如月精神更有情　大家休睡留到天明和月醉生怕醒來月到波心憶酒媒

生查子

金蓮照夜紅玉腕扶春碧曲妙遏雲行人好欺花色　歡生酒面濃笑染爐香溼飲盡十玻璃

月墮東方白

柳梢青

生紫衫兒影金領子著得偏宜步穩金蓮香嵬紈扇舞轉花枝　捧盃更著膸膎唱一箇新行耍詞玉骨氷肌好天良夜怎不憐伊

相見歡

江湖萬里征鴻再相逢多少風煙摸拄笑談中歌裙醉羅巾淚別愁濃瘦減腰圍不礙帶金

重

訴衷情

露珠點點欲團霜分冷與紗窗錦書不到腸斷

煙水隔茫茫　征燕盡塞鴻翔聯風檣闌干曲

處又是一番倚盡斜陽

楊濟翁廬陵人也西樵乃清海府城西山名相去數百里或曰曾流寓于此因以名集今亦無傳但其語業一卷俊逸可喜不作妖艷情態雖非詞家能品其品之閒閒可想見云湖南毛晉識

西樵語業終

放翁詞一卷

（宋）陸游撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

放翁詞一卷、（江蘇巡撫採進本）

宋陸游撰。游有入蜀記、已著錄。書錄解題載放翁詞一卷。毛晉所刊放翁全集內附長短句二卷。此本亦晉所刊、又併爲一卷、乃集外別行之本。據卷末有晉跋云、余家刻放翁全集、已載長短句二卷、尚逸十二調。章次亦錯、見因載訂入名家云云。則較集本爲精密也。游生平精力盡於爲詩、塡詞乃其餘力。故今所傳者僅及詩集百分之一。劉克莊後村詩話謂其時掉書袋、要是一病。楊愼詞品則謂其纖麗處似淮海、雄快處似東坡。平心而論、游之本意蓋欲驛騎於二家之閒。故奄有其勝、而皆不能造其極。要之詩人之言、終爲近雅、與詞人之冶蕩有殊。其短其長、故具在是也。葉紹翁四朝聞見錄載韓侂胄喜游附己、至出所愛四夫人號滿頭花者索詞、有飛上錦裀紅皺之句。今集內不載。蓋游老而墮節、失身侂胄、爲一時淸議所譏。游亦自知其誤、棄其稾而不存。南園閱古泉記不編於渭南集中、亦此意也。而終不能禁當代之傳述、是亦可謂炯戒者矣。

放翁詞

目錄

念奴嬌一調　浣溪沙二調
青玉案一調　水調歌頭一調
浪淘沙一調　定風波一調
南鄉子二調　滿江紅二調
感皇恩二調　好事近十三調
玉蝴蝶一調　鷓鴣天八調

驀山溪二調　玉樓春一調
朝中措三調　臨江仙一調
蝶戀花四調　釵頭鳳一調
清商怨一調　水龍吟二調
秋波媚二調　採桑子一調
卜算子一調　沁園春三調
秦樓月一調　漢宮春二調
月上海棠二調　烏夜啼八調
眞珠簾二調　柳梢青二調
夜遊宮二調　安公子一調
木蘭花慢一調　蘇武慢一調
齊天樂二調　望梅一調
洞庭春色一調　漁家傲一調
繡停針一調　桃源憶故人五調
極相思一調　一叢花二調
隔浦蓮近拍二調　昭君怨一調

雙頭蓮二調　南歌子一調
憶王孫二調　醉落魄一調
鵲橋仙三調　長相思五調
菩薩蠻二調　訴衷情二調
生查子二調　破陣子二調
上西樓一調　點絳唇一調
謝池春三調　洛陽春二調
杏花天一調　太平時一調

戀繡衾（二調）　風入松（一調）
風流子（一調）

放翁詞目錄　終

放翁詞

宋　陸游

念奴嬌（招韓无咎遊金山）

禁門鍾曉憶君來朝露初翔鸞鵠西府中臺推
獨步行對金蓮宮燭感繡華韉偃葩寶帶看卽
飛騰速入生難料一尊此地相屬　回首紫陌
青門西湖閒院鎖千梢脩竹素壁棲鴉應好在
殘夢不堪重續歲月驚心功名看鏡短鬢無多

綠一歡休惜與君同醉浮玉

浣溪沙（和无咎韻）

謾向寒爐醉玉瓶喚君同賞小牕明夕陽吹角
最關情　忙日苦多閒日少新愁常續舊愁生
客中無伴怕君行

又（南鄭席上）

浴罷華清第二湯紅綿撲粉玉肌凉娉婷初試
藕絲裳　鳳尺裁成猩血色螭奩熏透麝臍香

水亭幽處捧霞觴

青玉案（與朱景參會北嶺）

西風挾雨聲飜浪恰洗盡黃茆瘴老慣人間齊得喪千巖高臥五湖歸棹替却凌煙像　故人小駐平戎帳白羽腰間氣何壯我老漁樵君將相小槽紅酒晚香丹荔記取蠻江上

水調歌頭（多景樓）

江左占形勝最數古徐州連山如畫佳處縹渺著危樓鼓角臨風悲壯烽火連空明滅往事憶孫劉千里曜戈甲萬竈宿貔貅　露霑草風落木歲方秋使君宏放談笑洗盡古今愁不見襄陽登覽磨滅遊人無數遺恨黯難收叔子獨千載名與漢江流

浪淘沙（丹陽浮玉亭席上作）

綠樹暗長亭幾把離尊陽關常恨不堪聞何況今朝秋色裏身是行人　清淚浥羅巾各自消

魂一江離恨恰平分安得千尋橫鐵鎖截斷煙津

定風波（進賢道上見梅贈王伯壽）

欹帽垂鞭送客回小橋流水一枝梅衰病逢春都不記誰謂幽香却解逐人來　安得身閒頻置酒攜手與君看到十分開少壯相從今雪鬢因甚流年羇恨兩相催

南鄉子

歸夢寄吳檣水驛江程去路長想見芳洲初繫纜斜陽煙樹參差認武昌　愁鬢點新霜曾是朝衣染御香重到故鄉交舊少凄涼却恐他鄉勝故鄉

又

早歲入皇州罇酒相逢盡勝流三十年來眞一夢堪愁客路蕭蕭兩鬢秋　蓬嶠偶重遊不待人嘲我自羞看鏡倚樓俱已矣扁舟月笛煙簑

萬事休

滿江紅

危堞朱欄登覽處一江秋色人正似征鴻社燕幾番輕別繾綣難忘當日語凄凉又作他鄉客問鬢邊都有幾多絲眞堪織　楊柳院鞦韆陌無限事成虛擲如今何處也夢魂難覓金鴨微溫香縹緲錦茵初展情蕭瑟料也應紅淚伴秋霖燈前滴

又（夔州催王伯禮侍御尋梅之集）

疎蘂幽香禁不過晚寒愁絕那更是巴東江上楚山千疊欹帽閒尋西瀼路嚲鞭笑向南枝說恐使君歸去上鑾坡孤風月　淸鏡裏悲華髮山驛外溪橋側悽然回首處鳳皇城闕顛頷如今誰領略飄零已是無顏色問行厨何日喚賓僚猶堪折

感皇恩（伯禮立春日生日）

春色到人間綵旛初戴正好春盤細生菜一般日月只有僊家偏耐雪霜從點鬢朱顏在　溫詔鼎來延英催對鳳閣鸞臺看除拜對衣裁穩恰稱毬紋新帶箇時方旋了功名債

又

小閣倚秋空下臨江渚漠漠孤雲未成雨數聲新雁回首杜陵何處壯心空萬里人誰許　黃閣紫樞築壇開府莫怕功名欠人做如今熟計只有故鄉歸路石帆山脚下菱三畝

好事近（寄張眞甫）

羇雁未成歸腸斷寶箏零落那更凍醪無力似故人情薄　瘴雲蠻雨暗孤城身在楚山角煩問劒南消息怕還成疎索

又

風露九霄寒侍宴玉華宮闕親向紫皇香案見金芝千葉　碧壺僊露醞初成香味兩奇絕醉

後却騎丹鳳看蓬萊春色

又（次宇文卷目韻）

客路苦思歸愁似繭絲千緒夢裏鏡湖煙雨看山無重數　尊前消盡少年狂慵著送春語花落燕飛庭戶歎年光如許

又

歲晚喜東歸掃盡市朝陳迹揀得亂山環處釣一潭澄碧　賣魚沽酒醉還醒心事付横笛家

在萬重雲外有沙鷗相識

又

華表又千年誰記駕雲孤鶴回首舊曾遊處但山川城郭　紛紛車馬滿人間塵土汙芒屩且訪葛仙丹井看巖花開落

又

揮袖別人間飛躡峭崖蒼壁尋見古仙丹竈有白雲成積　心如潭水靜無風一坐數千息夜半忽驚奇事看鯨波暾日

又

湓口放船歸薄莫散花洲宿兩岸白蘋紅蓼映一蓑新綠　有沽酒處便爲家菱芡四時足明日又乘風去任江南江北

又（登梅仙山絕頂望海）

揮袖上西峰孤絕去天無尺拄杖下臨鯨海數煙帆歷歷　貪看雲氣舞青鸞歸路已將夕多

謝半山松吹解慇懃留客

又

小倦帶餘酲澹澹數檽斜日驅退睡魔十萬有雙龍蒼壁　少年莫笑老人衰風味似平昔扶杖凍雲深處探溪梅消息

又

覓箇有緣人分付玉壺靈藥誰向市塵深處識遼天孤鶴　月中吹笛下巴陵條華赴前約今

古廢興何限歎山川如昨

又

平旦出秦關雪色駕車雙鹿借問此行安往賞清伊脩竹　漢家宮殿劫灰中春草幾回綠君看變遷如許況紛紛榮辱

又

秋曉上蓮峯高躡倚天青壁誰與放翁爲伴有天壇輕策　鏗然忽變赤龍飛雷雨四山黑談笑做成豐歲笑禪龕榔栗

又

混迹寄人間夜夜畫樓銀燭誰見五雲丹竈養黃芽初熟　春風歸從紫皇遊東海宴暘谷進罷碧桃花賦賜玉塵千斛

玉蝴蝶（王忠州家席上作）

倦客平生行處墜鞭京洛解佩瀟湘此夕何年來賦宋玉高唐繡簾開香塵乍起蓮步穩銀燭

分行暗端相燕羞鶯妒蝶擾蜂忙　難忘芳樽頻勸峭寒新退玉漏猶長幾許幽情只愁歌罷月侵廊欲歸時司空笑問微近處丞相嗔狂斷人腸假饒相送上馬何妨

鷓鴣天

杖屨尋春苦未遲洛城櫻筍正當時三千界外歸初到五百年前事總知　吹玉笛渡清伊相逢休問姓名誰小車處士深衣叟曾是天津共賦詩

又

家住東吳近帝鄉平生豪舉少年場十千沽酒青樓上百萬呼盧錦瑟傍　身易老恨難忘尊前贏得是淒涼君歸爲報京華舊一事無成兩鬢霜

又（葭萌驛作）

看盡巴山看蜀山子規江上過春殘慣眠古驛

常安枕熟聽陽關不慘顏　慵服氣嬾燒丹不妨青鬢戲人間祕傳一字神仙訣說與君知只是頑

又

梳髮金盤剩一窩畫眉鸞鏡暈雙蛾人間何處無春到只有伊家獨占多　微步處奈嬌何春衫初換麴塵羅東鄰鬬草歸來晚忘却新傳子夜歌

又

家住蒼煙落照間絲毫塵事不相關斟殘玉瀣行穿竹卷罷黃庭臥看山　貪嘯傲任衰殘不妨隨處一開顏元知造物心腸別老却英雄似等閒

又

揷脚紅塵已是顚更求平地上青天新來有箇生涯別買斷煙波不用錢　沽酒市採菱船醉聽風雨擁蓑眠三山老子眞堪笑見事遲來四十年

又

嬾向青門學種瓜只將漁釣送年華雙雙新燕飛春岸片片輕鷗落晚沙　歌縹緲艣嘔啞酒如清露鮓如花逢人問道歸何處笑指船兒此是家

又（薛公肅家席上作）

南浦舟中兩玉人誰知重見楚江濱憑教後苑紅牙版引上西川綠錦茵　纔淺笑却輕嚬淡黃楊柳又催春情知言語難傳恨不似琵琶道得眞

驀山溪（送伯禮）

元戎十乘出次高唐館歸去舊鵷行更何人齊飛霄漢瞿唐水落惟是淚波深催疊鼓起牙檣難鏁長江斷　春深鼇禁紅日宮甎暖何處望

音塵黯消魂層城飛觀人情見慣不敢恨相忘梅驛外蓼灘邊只待除書看

又（遊三榮龍洞）

窮山孤壘臘盡春初破寂寞掩空齋好一箇無聊底我嘯臺龍岫隨分有雲山臨淺瀨蔭長松閒據胡牀坐　三杯徑醉不覺紗巾墮畫角喚人歸落梅村籃輿夜過城門漸近幾點妓衣紅官驛外酒壚前也有閒燈火

玉樓春（立春日作）

三年流落巴山道破盡青山塵滿帽身如西瀼渡頭雲愁抵瞿唐關上草　春盤春酒年年好試戴銀旛判醉倒今朝一歲大家添不是人間偏我老

朝中措（梅）

幽姿不入少年場無語只凄凉一箇飄零身世十分冷淡心腸　江頭月底新詩舊夢孤恨清香任是春風不管也曾先識東皇

又（代譚德稱作）

怕歌愁舞懶逢迎粧晚託春酲總是向人深處當時枉道無情　關心近日啼紅密訴剪綠深盟杏館花陰恨淺畫堂銀燭嫌明

又

鼕鼕儺鼓餞流年燭焰動金船綵燕難尋前夢酥花空點春妍　文園謝病蘭城久旅回首凄然明月梅山笛夜和風禹廟鶯天

臨江僊（離果州作）

鳩雨催成新綠燕泥收盡殘紅春光還與美人同論心空眷眷分袂却匆匆　只道眞情易寫那知怨句難工水流雲散各西東半廊花院月一帽柳橋風

蝶戀花（離小益作）

陌上簫聲寒食近雨過園林花氣浮芳潤千里

斜陽鐘欲暝憑高望斷南樓信　海角天涯行略盡三十年間無處無遺恨天若有情終欲問忍教霜點相思鬢

又

桐葉晨飄蛩夜語旅思秋光黯黯長安路忽記橫戈盤馬處散關清渭應如故　江海輕舟今已具一卷兵書歎息無人付早信此生終不遇當年悔草長楊賦

又

水漾萍根風卷絮倩笑嬌顰忍記逢迎處只有夢魂能再遇堪嗟夢不由人做　夢若由人何處去短帽輕衫夜夜眉州路不怕銀缸深繡戶只愁風斷靑衣渡

又

禹廟蘭亭今古路一夜清霜染盡湖邊樹鸚鵡杯深君莫訴他時相遇知何處　冉冉年華留

不住鏡裏朱顏畢竟消磨去一句丁寧君記取神僊須是閒人做

釵頭鳳

紅酥手黃縢酒滿城春色宮牆柳東風惡歡情薄一懷愁緒幾年離索錯錯錯　春如舊人空瘦淚痕紅浥鮫綃透桃花落閒池閣山盟雖在錦書難託莫莫莫

清商怨（葭萌驛作）

江頭日暮痛飲乍雪晴猶凜山驛淒涼燈昏人獨寢　鴛機新寄斷錦歎往事不堪重省夢破南樓綠雲堆一枕

水龍吟（榮南作）

樽前花底尋春處堪歎心情全減一身萍寄酒徒雲散佳人天遠那更今年瘴煙蠻雨夜郎江畔漫倚樓橫笛臨窗看鏡時揮涕驚流轉　花落月明庭院悄無言魂消腸斷憑肩攜手當時

曾效畫梁栖燕見說新來網縈塵暗舞衫歌扇
料也羞憔悴慵行芳徑怕啼鶯見

又（集中逸）

摩訶池上追遊客紅綠參差春晚韶光妍媚海
棠如醉桃花欲煖挑菜初閑禁煙將近一城絲
管看金鞍爭道香車飛葢爭先占新亭館　惆
悵年華暗換黯銷魂雨收雲散鏡奩掩月釵梁
折鳳秦箏斜雁身在天涯亂山孤壘危樓飛觀

歎春來只有楊花和恨向東風滿

秋波媚（七月十六日晚登高興亭望長安南山）

秋到邊城角聲哀烽火照高臺悲歌擊筑憑高
酹酒此興悠哉　多情誰似南山月特地暮雲
開灞橋煙柳曲江池館應待人來

又

曾散天花蘂珠宮一念墮塵中鉛華洗盡珠璣
不御道骨僊風　東遊我醉騎鯨去君駕素鸞

埀虹看月天台采藥更與誰同

采桑子

寶釵樓上粧梳晚嬾上鞦韆閒撥沈煙金縷衣
寬睡髻偏　鱗鴻不寄遼東信又是經年彈淚
花前愁入春風十四絃

卜算子（詠梅）

驛外斷橋邊寂寞開無主已是黃昏獨自愁更
著風和雨　無意苦爭春一任羣芳妒零落成

泥碾作塵只有香如故

沁園春（三榮橫谿閣小宴）

粉破梅梢綠動萱叢春意已深漸珠簾低卷筇
枝微步氷開躍鯉林暖鳴禽荔子扶疎竹枝哀
怨濁酒一尊和淚斟憑欄久歎山川冉冉歲月
駸駸　當時豈料如今漫一事無成霜鬢侵看
故人强半沙堤黃閣魚懸帶玉貂映蟬金許國
雖堅朝天無路萬里凄凉誰寄音東風裏有灞

橋煙柳知我歸心

又

一別秦樓轉眼新春又近放燈憶盈盈倩笑纖纖柔握玉香花語雪暖酥凝念遠愁腸傷春病思自怪平生殊未曾君知否漸香消蜀錦淚漬吳綾　難求繫日長繩況倦客飄零少舊朋但江郊雁起漁村笛怨寒缸委燼孤硯生氷水繞山圍煙昏雲慘縱有高臺常怯登消魂處是魚牋不到蘭夢無憑

又

孤鶴歸飛再過遼天換盡舊人念纍纍枯冢茫茫夢境王侯螻蟻畢竟成塵載酒園林尋花巷陌當日何曾輕負春流年改歎圍腰帶剩點鬢霜新　交親散落如雲又豈料如今餘此身幸眼眀身健茶甘飯軟非惟我老更有人貧躲盡危機消殘壯志短艇湖中閒采蓴吾何恨有漁

翁共醉谿友爲鄰

秦樓月

玉花驄晩街金轡聲璁瓏聲璁瓏閒欹烏帽又過城東　富春巷陌花重重千金沽酒酬春風酬春風笙歌圍裏錦繡叢中

漢宮春（張園賞海棠作故蜀燕王宮也）

浪迹人間喜聞猿楚峽學劍秦川虛舟汎然不繫萬里江天朱顏綠鬢作紅塵無事神僊何妨在鶯花海裏行歌閒送流年　休笑放慵狂眼看閒坊深院多少嬋娟燕宮海棠夜宴花覆金船如椽畫燭酒闌時百炬吹煙憑寄語京華舊侶幅巾莫換貂蟬

又（初自南鄭來成都作）

羽箭雕弓憶呼鷹古壘截虎平川吹笳暮歸野帳雪壓青氊淋漓醉墨看龍蛇飛落蠻牋人誤許詩情將略一時才氣超然　何事又作南來

看重陽藥市元夕燈山花時萬人樂處欹帽垂鞭聞歌感舊尚時時流涕尊前君記取封矦事在功名不信由天

月上海棠（成都城南有蜀王舊苑多梅皆二百餘年古木）

斜陽廢苑朱門閉吊興亡遺恨淚痕裏淡淡宮梅也依然點酥剪水凝愁處似憶宣華舊事　行人別有凄涼意折幽香誰與寄千里佇立江皐杳難逢隴頭歸騎音塵遠楚天危樓獨倚（宣華故蜀苑名）

又

蘭房繡戶厭厭病歎春醒和悶甚時醒燕子空歸幾曾傳玉關邊信傷心處獨展團窠瑞錦　熏籠消歇沈煙冷淚痕深展轉看花影漫擁餘香怎禁他峭寒孤枕西窻曉幾聲銀甁玉井

烏夜啼

金鴨餘香尚暖綠窻斜日偏明蘭膏香染雲鬟膩釵墜滑無聲　冷落鞦韆伴侶闌珊打馬心情繡屏驚斷瀟湘夢花外一聲鶯

又

簷角楠陰轉日樓前荔子吹花鷓鴣聲裏霜天晚疊鼓已催衙　鄉夢時來枕上京書不到天涯邦人訟少文移省閒院自煎茶

又

我挍丹臺玉字君書蘂殿雲篇錦官城裏重相遇心事兩依然　攜酒何方處處尋梅共約年年細思上界多官府且作地行僊

又

世事從來慣見吾生更欲何之鏡湖西畔秋千頃鷗鷺共忘機　一枕蘋風午醉二升菰米晨炊故人莫訝音書絕釣侶是新知

又

素意幽棲物外塵緣浪走天涯歸來猶幸身強

健隨分作山家　已趂餘寒泥酒還乘小雨移花柴門盡日無人到一徑傍谿斜

又

園館青林翠樾衣巾細葛輕紈好風吹散霏微雨沙路喜新乾　小燕雙飛水際流鶯百囀林端投壺聲斷彈棊罷閒展道書看

又

從宦元知漫浪還家更覺清眞蘭亭道上多脩竹隨處岸綸巾　泉冽偏宜雪茗秔香雅稱絲蓴翛然一飽西牕下天地有閒人

又

紈扇嬋娟素月紗巾縹緲輕煙高槐葉長陰初合清潤雨餘天　弄筆斜行小草鉤簾淺醉閒眠更無一點塵埃到枕上聽新蟬

眞珠簾

山村水館參差路感羇遊正似殘春風絮掠地穿簾知是竟歸何處鏡裏新霜空自憫問幾時鸞臺鼇署遲莫謾憑高懷遠書空獨語　自古儒冠多誤悔當年早不扁舟歸去醉下白蘋洲看夕陽鷗鷺菰菜鱸魚都棄了只換得青衫塵土休顧早收身江上一蓑煙雨

又

燈前月下嬉遊處向笙歌錦繡叢中相遇彼此知名纔見便論心素淺黛嬌蟬風調別最動人時時偸顧歸去想閒牕深院調絃促柱　樂府初翻新譜漫裁紅點翠閒題金縷燕子入簾時又一番春莫側帽燕脂坡下過料也記前年崔護休訴待從今須與好花爲主

柳梢青（故蜀燕王宮海棠之盛爲成都第一今屬張氏）

錦里繁華環宮故邸疊萼奇花俊客妖姬爭飛金勒齊駐香車　何須幙障幃遮寶杯浸紅雲瑞霞銀燭光中清歌聲裏休恨天涯

又（乙巳二月西興贈別）

十載江湖行歌沽酒不到京華底事翩然長亭煙草衰鬢風沙　憑高目斷天涯細雨外樓臺萬家只恐明朝一時不見人共梅花

夜遊宮（記夢寄師伯渾）

雪曉清笳亂起夢遊處不知何地鐵騎無聲望似水想關河雁門西青海際　睡覺寒燈裏漏聲斷月斜牕紙自許封矦在萬里有誰知鬢雖

殘心未死

又（宮詞）

獨夜寒侵翠被奈幽夢不成還起欲寫新愁淚濺紙憶承恩歎餘生今至此　蔌蔌燈花墜問此際報人何事咫尺長門過萬里恨君心似危欄難久倚

安公子

風雨初經社子規聲裏春光謝最是無情零落盡薔薇一架況我今年憔悴幽牕下人盡怪詩酒消聲價向藥爐經卷忘却鶯牕柳榭　萬事收心也粉痕猶在香羅帕恨月愁花爭信道如今都罷空憶前身便面章臺馬因自來禁得心腸怕縱遇歌逢酒但說京都舊話

木蘭花慢（夜登青城山玉華樓）

閱邯鄲夢境歎綠鬢早霜侵奈華嶽燒丹青谿看鶴尚負初心年來向濁世裏悟眞詮祕訣絕

幽深養就金芝九畹種成琪樹千林　星壇夜學步虛吟露冷透瑤簪對翠鳳披雲青鸞遡月宮闕蕭森琅函一封奏罷自鈞天帝所有知音却遇蓬壺嘯傲世間歲月駸駸

蘇武慢（唐西安湖）

澹靄空濛輕陰清潤綺陌細塵初靜平橋繫馬畫閣移舟湖水倒空如鏡掠岸飛花傍簷新燕都是學人無定歎連年戎帳經春邊壘暗凋顏

鬢　空記憶杜曲池臺新豐歌管怎得故人音
信羇懷易感老伴無多談麈久閒犀柄惟有儵
然筆牀茶竈自適笱輿煙艇待綠荷遮岸紅蕖
浮水更棄幽興

齊天樂（左綿道中）

角殘鐘晚關山路行人乍依孤店塞月征塵鞭
絲帽影常把流年虛占藏鴉栁暗歎輕負鶯花
謾勞書劒事往關情悄然頻動壯遊念　孤懷

誰與強遣市壚沽酒酒薄怎當愁釅倚瑟妍詞
調鉛妙筆那寫柔情芳艷征途自厭況煙斂蕪
痕雨稀萍點最是眠時枕寒門半掩

又（三榮人日作）

客中隨處閒消悶來尋嘯臺龍岫路欹春泥山
開翠霧行樂年年依舊天工妙手放輕綠萱芽
淡黃楊栁笑問東君爲人能染鬢絲否　西州
催去近也帽簷風輭且看市樓沽酒宛轉巴歌

淒凉塞管攜客何妨頻奏征塵暗袖漫禁得梅
花伴人疎瘦幾日東歸畫船平放澑

望梅

壽非金石恨天教老向水程山驛似夢裏來到
南柯這些子光陰更堪輕擲戍火邊城又過了
一年春色歎名姬駿馬盡付杜陵苑路豪客
長繩漫勞繫日看人間俛仰俱是陳迹縱自倚
英氣淩雲奈囘盡鵬程鍛殘鸞翮終日憑高誚

不見江東消息算沙邊也有斷鴻倩誰問得

洞庭春色

壯歲文章莫年勳業自昔誤人算英雄成敗軒
裳得失難如人意空喪天眞請看邯鄲當日夢
待炊罷黃粱徐欠伸方知道許多時富貴何處
關身　人間定無可意怎換得玉鱠絲蓴且釣
竿漁艇筆牀茶竈閒聽荷雨一洗衣塵洛水情
關千古後尚棘暗銅駝空愴神何須更慕封侯

定遠圖像麒麟

漁家傲（寄仲高）

東望山陰何處是往來一萬三千里寫得家書空滿紙流清淚書回已是明年事　寄語紅橋橋下水扁舟何日尋兄弟行徧天涯眞老矣愁無寐鬢絲幾縷茶煙裏

繡停針

歎半紀跨萬里秦吳頓覺衰謝回首鵷行英俊

竝遊咫尺玉堂金馬氣淩嵩華負壯略縱橫王霸夢經洛浦梁園覺來淚流如瀉　山林定去也却自恐說著少年時話靜院焚香閒倚素屏今古總成虛假趁時婚嫁幸自有湖邊茅舍燕歸應笑客中又還過社

桃園憶故人（并序）

三榮郡治之西因子城作樓觀曰高齋下臨山村蕭然如世外予畱七十日被命參成都戎幕而去臨行徙倚竟日作

桃園憶故人

斜陽寂歷柴門閉一點炊煙時起雞犬往來林外俱有蕭然意　衰翁老去疎榮利絕愛山城無事臨去畫樓頻倚何日重來此

又（應靈道中）

欄干幾曲高齋路正在重雲深處丹碧未乾人去高棟空畱句　離離芳草長亭暮無奈征車

不住惟有斷鴻煙渚知我頻回顧

又

一彈指頃浮生過墮甑元知當破去去醉吟高臥獨唱何須和　殘年還我從來我萬里江湖煙舸脫盡利名韁鏁世界元來大

又

城南載酒行歌路冶葉倡條無數一朶鞓紅凝露最是關心處　鶯聲無賴催春去那更兼旬

風雨試問歲華何許芳草連天莫

又

中原當日山川震關輔回頭煨燼淚盡兩河征

鎮日望中興運　秋風霜滿青青鬢老却新豐

英俊雲外華山千仞依舊無人問

極相思

江頭疎雨輕煙寒食落花天飜紅墜素殘霞暗

錦一段淒然　惆悵東君堪恨處也不念冷落

樽前那堪更看漫空相趁柳絮榆錢

一叢花

樽前凝佇漫魂迷猶恨負幽期從來不慣傷春

淚爲伊後滴滿羅衣那堪更是吹簫池館青子

綠陰時　回廊簾影晝參差偏共睡相宜朝雲

夢斷知何處倩雙燕說與相思從今判了十分

憔悴圖要箇人知

又

僊姝天上自無雙玉面翠蛾長黃庭讀罷心如

水閉朱戶愁近絲簧牕眀几淨閒臨唐帖深炷

寶奩香　人間無藥駐流光風雨又催凉相逢

共話清都舊歎塵劫生死茫茫何如伴我綠蓑

青篛秋晚釣瀟湘

隔浦蓮近拍

飛花如趁燕子直度簾櫳裏帳掩香雲暖金籠

鸚鵡驚起凝恨慵梳洗粧臺畔蘸粉纖纖指寶

釵墜　才醒又困厭厭中酒滋味牆頭柳暗過

盡一年春事罨畫高樓怕獨倚千里孤舟何處

煙水

又

騎鯨雲路倒景醉面風吹醒笑把浮丘袂寥然

非復塵境震澤秋萬頃煙霏散水面飛金鏡露

華冷　湘妃睡起鬟傾釵墜慵整臨江舞處零

亂塞鴻清影河漢橫斜夜漏永人靜吹簫同過

緱嶺

昭君怨

晝永蟬聲庭院人倦嬾搖團扇小景寫瀟湘自生凉　簾外蹴花雙燕簾下有人同見寶篆拆宮黃炷熏香

雙頭蓮（呈范至能待制）

華鬢星星驚壯志成虛此身如寄蕭條病驥向暗裏消盡當年豪氣夢斷故國山川隔重重煙水身萬里舊社凋零青門俊遊誰記　盡道錦里繁華歎官閒晝永柴荊添睡淸愁自醉念此際付與何人心事縱有楚柁吳檣知何時東逝空悵望鱠美菰香秋風又起

又

風卷征塵堪歎處青驄正搖金轡客襟貯淚漫萬點如血憑誰持寄佇想豔態幽情壓江南佳麗春正媚怎忍長亭匆匆頓分連理　目斷淡日平蕪□煙濃樹遠微茫如薺悲歡夢裏奈倦客又是關河千里最苦唱徹驪歌重遲留無計何限事待與丁寧行時已醉

南歌子（送周機宜之益昌）

異縣相逢晚中年作別難算秋風雨客衣寒又向朝天門外話悲歡　瘦馬行霜棧輕舟下雪灘烏奴山下一林丹爲說三年常寄夢魂閒

憶王孫

春風樓上柳腰肢初試花前金縷衣嫋嫋娉娉不自持曉粧遲畫得蛾眉勝舊時

又

一春常是雨和風風雨晴時春已空誰惜泥沙萬點紅恨難窮恰似衰翁一世中

醉落魄

江湖醉客投杯起舞遺烏幘三更冷翠霑衣溼嫋嫋菱歌吹落半川月　空花昨夢休尋覓雲

臺麟閣俱陳迹元來只有閒難得青史功名天却無心惱

鵲橋僊

華燈縱博雕鞍馳射誰記當年豪舉酒徒一半取封矦獨去作江邊漁父　輕舟八尺低篷三扇占斷蘋洲煙雨鏡湖元自屬閒人又何必官家賜與

又

一竿風月一蓑煙雨家在釣臺西住賣魚生怕近城門况肯到紅塵深處　潮生理櫂潮平繫纜潮落浩歌歸去時人錯把比嚴光我自是無名漁父

又（夜聞杜鵑）

茅簷人靜蓬牕燈瘖春晚連江風雨林鶯巢燕總無聲但月夜常啼杜宇　催成清淚驚殘孤夢又揀深枝飛去故山猶自不堪聽况半世飄然羇旅

長相思

雲千重水千重身在千重雲水中月明収釣筒　頭未童耳未聾得酒猶能雙臉紅一尊誰與同

又

橋如虹水如空一葉飄然煙雨中天教稱放翁　側船篷使江風蟹舍參差漁市東到時聞暮

鐘

又

面蒼然鬢皤然滿腹詩書不值錢官閒常晝眠　畫淩煙上甘泉自古功名屬少年知心惟杜鵑

又

暮山青暮霞明夢筆橋頭艇子横蘋風吹酒醒　看潮生看潮平小住西陵莫較程蓴絲初可

京

又

悟浮生厭浮名回視千鍾一髮輕從今心太平愛松聲愛泉聲寫向孤桐誰解聽空江秋月明

菩薩蠻

江天淡碧雲如掃蘋花零落蓴絲老細細晚波平月從波面生　漁家眞箇好悔不歸來早經歲洛陽城鬢絲添幾莖

又

小院蠶眠春欲老新巢燕乳花如掃幽夢錦城西海棠如舊時　當年眞草草一櫂還吳早題罷惱春詩鏡中添鬢絲

訴衷情

當年萬里覓封侯匹馬戍梁州關河夢斷何處塵暗舊貂裘　胡未滅鬢先秋淚空流此生誰

料心在天山身老滄洲

又

靑衫初入九重城結友盡豪英蠟封夜半傳檄馳騎諭幽幷　時易失志難成鬢絲生平章風月彈壓江山別是功名

生查子

還山荷主恩聊試扶犂手新結小茅茨恰占清江口　風塵不化衣鄰曲常持酒那似宦遊時折盡長亭柳

又

梁空燕委巢院靜鳩催雨香潤上朝衣客少閒談麈　鬢邊千縷絲不是吳蠶吐孤夢泛瀟湘月落聞柔艣

破陣子

仕至千鍾良易年過七十常稀眼底榮華元是夢身後聲名不自知營營端爲誰　幸有旗亭

沽酒何妨繭紙題詩幽谷雲蘿朝採藥靜院軒牕夕對棊不歸眞箇癡

又

看破空花塵世放輕昨夢浮名蠟屐登山眞率飲筇杖穿林自在行身閒心太平　料峭餘寒猶力廉纖細雨初晴苔紙閒題谿上句菱唱遙聞煙外聲與君同醉醒

上西樓

江頭綠暗紅稀燕交飛忽到當年行處恨依依灑淸淚歎人事與心違滿酌玉壺花露送春歸

點絳唇

采藥歸來獨尋茆店沽新釀暮烟千嶂處處聞漁唱　醉弄扁舟不怕黏天浪江湖上這回疎放作箇閒人樣

謝池春

壯歲從戎曾是氣吞殘虜陣雲高狼煙夜舉朱顏靑鬢擁雕戈西戍笑儒冠自來多誤　功名夢斷却泛扁舟吳楚漫悲歌傷懷弔古煙波無際望秦關何處歎流年又成虛度

又

賀鑑湖邊初繫放翁歸櫂小園林時時醉倒春眠驚起聽啼鶯催曉歎功名誤人堪笑　朱橋翠徑不許京塵飛到掛朝衣東歸欠早連宵風

雨捲殘紅如掃恨樽前送春人老

又

七十衰翁不減少年豪氣似天山凄凉病驥銅駞荊棘灑臨風淸淚甚情懷伴人兒戲　如今何幸作箇故谿歸計鶴飛來晴嵐暝翠玉壺春酒約羣僊同醉洞天寒露桃開未

洛陽春

滿路遊絲飛絮韶光將暮此時誰與說新愁有

百囀流鶯語　俯仰人間今古神僊何處花前須判醉扶歸酒不到劉伶墓

又

識破浮生虛妄從人譏謗此身恰似弄潮兒曾過了千重浪　且喜歸來無恙一壺春釀雨蓑煙笠傍漁磯應不是封侯相

杏花天

老來駒隙駸駸度算只合狂歌醉舞金杯到手君休訴看著春光又暮　誰爲倩柳條繫住且莫遣城笳催去殘紅轉眼無尋處盡屬蜂房燕戶

太平時

竹裏房櫳一徑深靜悄悄亂紅飛盡綠成陰有鳴禽　臨罷蘭亭無一事自修琴銅爐裊裊海南沈洗塵襟

戀繡衾

不惜貂裘換釣篷嗟時人誰識放翁歸櫂借樵風穩數聲聞林外暮鐘　幽棲莫笑蝸廬小有雲山煙水萬重半世向丹青看喜如今身在畫中

又

無方能駐臉上紅笑浮生擾擾夢中平地是冲霄路又何勞千日用功　飄然再過蓮峰下亂雲深吹下暮鐘訪舊隱依然在但鶴巢時有墮松

風入松

十年裘馬錦江濱酒隱紅塵萬金選勝鶯花海倚疎狂驅使青春吹笛魚龍盡出題詩風月俱新　自憐華髮滿紗巾猶是官身鳳樓常記當年語問浮名何似身親欲寄吳牋說與這回眞箇閒人

風流子

佳人多命薄初心慕德耀嫁梁鴻記綠牕睡起靜吟閒詠句翻離合格變玲瓏更襃與素紈畱戲墨纖玉撫孤桐蟾滴夜寒水浮微凍鳳牋春麗花砑輕紅　人生誰能料堪悲處身落柳陌花叢空羨畫堂鸚鵡深閉金籠向寶鏡鸞釵臨粧常晚繡茵身版催舞還慵腸斷市橋月笛燈院霜鐘

余家刻放翁全集已載長短句二卷尚逸一二詞章次亦錯見因載訂入名家楊用修云纖麗處似淮海雄慨處似東坡予謂超爽處更似稼軒耳　古虞毛晉記

放翁詞終

樵隱詞一卷

（宋）毛幵撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

樵隱詞一卷、（安徽巡撫採進本）

宋毛幵撰。幵字平仲、信安人。舊刻題曰三衢、蓋偶從古名也。嘗爲宛陵東陽二州倅。所著有樵隱集十五卷、尤袤爲之序。今已不傳。陳振孫書錄解題載樵隱詞一卷。此刻計四十二首、據毛晉跋、謂得自楊夢羽家祕藏鈔本。不知即振孫所見否也。幵他作不甚著、而小詞最工。卷首王木叔題詞、有或病其詩文視樂府頗不逮之語、蓋當時已有定論矣。集中滿江紅潑火初收一闋、尤爲清麗芊眠。故楊慎詞品特爲激賞。其江城子一闋註次葉石林韻、後半爭勸紫髯翁句、實押翁字。而今本石林詞此句乃押宮字、於本詞爲複用。可訂石林詞刊本之譌。至於瑞鶴仙一調、宋人諸本並同。此本乃題與目錄俱譌作瑞仙鶴。又燕山亭前闋密映窺亭亭萬枝開遍句、止九字。考曾覿此調作寒壘宣威紫綬幾垂金印、其十字。則窺字上下必尚脫一字。尾句愁酒醒緋千片、止六字。曾覿此調作長占取朱顏綠鬢、其七字。則緋字上下又必尚脫一字。其餘如滿庭芳第一首註中東陽之譌東易。第三首註中西安之譌四安。好事近註中陳天予之譌陳天子。魯魚糾紛、則毛本校讎之疎矣。陳正晦遯齋閒覽載、幵爲郡、因陳牒婦人立雨中、作清平調一詞。事既媟褻、且幵亦未嘗爲郡。此宋人小說之誣。晉不收其詞、特爲有識。今附辨於此、亦不復補入云。

題樵隱詞

樵隱詩餘一卷信安毛平仲所作也平仲為人傲世自高与時多忤獨與錫山尤遂初厚善臨終以書別之囑以志墓遂初既為墓誌銘又序其集或病其詩文視樂府頗不逮其然豈其然乎乾道柔兆閹茂陽月永嘉王

木叔題

樵隱詞

目錄

賀新郎（一調）　風流子（一調）
薄倖（一調）　水龍吟（一調）
瑞仙鶴（一調）　念奴嬌（八調）
燕山亭（一調）　水調歌頭（五調）
滿庭芳（三調）　滿江紅（三調）
江城子（二調）　漁家傲（二調）
蝶戀花（一調）　醉落魄（一調）
玉樓春（二調）　浪淘沙（一調）
眼兒媚（一調）　秋蕊香（一調）
画堂春（一調）　應天長令（一調）
好事近（一調）　謁金門（二調）
點絳唇（一調）

樵隱詞目錄終

樵隱詞

宋　毛幵

賀新郎

風雨連朝夕最驚心春光晼晚又過寒食落盡一番新桃李芳草南園似積但燕子歸來幽寂況是單棲饒惆悵儘無聊有夢寒猶力春意遠恨虛擲　東君自是人間客暫時來匆匆却去爲誰畱得走馬插花當年事池畹空餘舊跡奈老去流光堪惜杳隔天涯人千里念無憑寄長相憶回首處莫雲碧

風流子

新禽初弄舌東郊外催爾踏青期漸晴灩翠漪惠風駘蕩暖蒸紅霧淑景輝遲粉牆外杏花無限笑楊柳不勝垂閒裏歲華但驚蕭索老來心賞尤惜芳菲　平生歌酒地空回首惆悵觸緒沾衣誰見素琴翻恨青鏡畱悲念千里雲遥莫

天長短十年人杳流水東西惟有寄情芳草依舊萋萋

薄倖

柳橋南畔駐驄馬尋春幾遍自見了生塵羅襪爾許嬌波流眄爲感郎松柏深心西陵已約平生願記別袖頻招斜門相送小立釵橫鬢亂恨暗寫如蠶紙空目斷高城人遠奈當時消息黃姑織女又成王謝堂前燕託琴心怨怕嬌雲弱雨東風驀地輕吹散傷春病也狼籍飛花滿院

水龍吟（登吳江橋作）

渺然震澤東來太湖望極平無際三吳風月一江煙浪古今絕致羽化蓬萊胸吞雲夢不妨如此看垂虹千丈斜陽萬頃盡倒影青奩裏　追想扁舟去後對汀洲白蘋風起只今誰會水光山色依然西子安得超然相從物外此生終矣念素心空在徂年易失泝如鉛水

瑞僊鶴

柳風清晝澥山櫻晚一樹高紅爭熟輕紗睡初足悄無人欹枕虛檐鳴玉南園秉燭歎流光容易過目送春歸去有無數弄禽滿徑新竹　閒記追歡尋勝杏棟西廂粉牆南曲別長會促成何計奈幽獨縱湘絃難寄韓香終在屏山蝶夢斷續對沿堦細草萋萋爲誰自綠

念奴嬌（陪襄子公登覽輝亭）

層欄飛棟壓孤城臨瞰并吞空闊千古吳京佳麗地一覽江山奇絕天際歸舟雲中行樹鷺點汀洲雪三山無際渺然相望溟渤　鳳幺遺響悲涼故臺今不見蒼煙蕪沒千騎重來初起廢緬想六朝人物峴首他年羊公終在笑幾人磨滅一時樽俎且須同賦風月

又

少年奇志笑功名画虎文章刻鵠永夜漫漫悲晝短難挽蒼龍銜燭飛藿飄零浮雲遷變過眼郵傳速答人眞意眇然千載誰屬　猶喜二子當年諸公籍甚賞雲和孤竹翰墨流傳知幾許遺響宮商相續夢裡京華不須驚嘆春艸年年綠赤霄歸去更看犇電歘玉

又（莫秋登石橋追和祝子權韻）

十年湖海歎潘郎憔悴無心雲閣強起登臨驚

莫序目極清霜搖落散髮層阿振衣千仞浩蕩窮林谿沉寥無際鏡天収盡雲腳　長嘯聲落悲風想滄洲萬里當年歸約回首區中無限事此意誰同商略欲駕飛鴻翩然獨往汗漫期相諸滯畱何事坐令雙鬢如鵠

又（次韻施德初席上）

麗譙春晚望東南千里湖山佳色画戟門前清似水時節初過燈夕封井年登京華日近毎報平安驛滿城花柳正須千騎尋覓　憶我年少追遊叨兔園客右多懃英識今日懐人無限意老淚尊前重滴賦詠空傳雄豪誰在鬢點吳霜白招呼一醉幸公時慰愁寂

又（追和張巨山牡丹詞）

倚風含露似輕顰微笑盈盈脉脉染素勻紅知費盡多少東君心力國豔酣晴天香融煖画手爭傳得綠窗朱戶曉粧誰見凝寂　獨占三月

芳菲千花百卉算難爭春色欲寄朝雲無限意回首京塵猶隔舞破霓裳一枝渾似醉倚香亭北舊懽如夢老懷鄉更追惜

又（題曾氏溪堂）

王孫老去算無地傾倒胸中豪逸小築三間便席卷多少江山風月萬谿回流千峰輸秀人境成三絕登臨佳處鳥飛不盡空濶　追念輞水斜川有風流千載淵明摩詰何必斯人聊一笑

俯仰今猶前日只恐東州催成棠蔭又作三年
別賞心難繼莫教辜負華髮

又（記夢）

阿環家住閬風頂絳闕瑤臺相接翳鳳驂鸞人
不見隱隱霓裳雲衩秀骨貞風長眉翠淺映白
咽紅頰非煙渓處渺然雲浪千疊　一笑徐福
扁舟春風空老盡當時童妾骨冷魂清驚夢到
同看碧桃千葉寄語青童何時丹就爲我畱瓊

笈天鷄催曉却愁吹墮塵刼

又（中秋夕）

素秋新霽風露洗寥廓珠宮瓊闕簾幙生寒人
未定鵲羽驚飛林樾河漢無聲微雲收盡相映
寒光發三千銀界一時無此奇絕　正是老子
南樓多情辜負了十分佳節起舞徘徊誰爲我
傾倒盃中明月欲攬姮娥扁舟滄海戲濯凌波
襪漏殘鐘斷坐愁人世超忽

燕山亭（勐任求睡紅亭爲賦）

睍霽輝遲雨過夜來簾外春風徐轉霞散錦舒
窗映窺亭亭萬枝開遍一笑嫣然猶記有画圖
曾見無伴初睡起昭陽弄粧日晚　長是相趁
佳期有尋舊流鶯貪新雙燕惆悵共誰細繞花
陰空懷紫簫淒怨銀燭光中且叓待夜深重看
畱戀愁酒醒緋千片

水調歌頭（次韻陸務觀陪太守方務德登多景樓）

襟帶大江左平望見三州鑒空遺跡千古奇勝
米公樓太守中朝耆舊別乘當今豪逸人物耶
應劉此地一尊酒歌吹擁貔貅　楚山曉淮月
夜海門秋登臨無盡須信詩眼不供愁恨我相
望千里空想一時高唱零落幾人收妙賞頻回
首誰復繼風流

又（上元犨集）

春意滿南國花動雪明樓千坊萬井此時燈火

臨追遊十里寒星相照一輪明月斜掛縹緲映紅毬共嬉不禁夜光彩遍飛浮　豔神仙轟鼓吹引鰲頭文章太守此時賓從敵應劉回首昇平舊事未減當年風月一醉爲君酬明日朝天去空復想風流

又（和人新堂）

小築百年計雅志幾人成亂山深處煙雨面面對縈青巾屨方安吾土花木仍供真賞隣有阮

嵇生歲月拋身外塵事更無營　鳥知帰雲出岫兩忘情從渠華屋回首煙草吊頹傾何似生涯纔足欹枕南窗北牖醉夢落樵聲更喜濯纓處門外一江清

又（送周元特）

漢代李元禮江左管夷吾英姿雅望凜凜玉立冠中都礧磈胸中千丈不肯低回青禁引去臥江湖更學鴟夷子一舸下東吳　送公別盃酒盡少躊躇舊棠陰下幾人臨路擁行車帰近雲天尺五夢想經綸賢業談笑取單于爲問苕溪水畱得此翁無

又（次劉若訥韻）

十載劉夫子名過庾蘭成人人爭看角犀今喜試豐盈傾耳新詩千首妙處端須擊節金石破蟲聲此士難復得黃口鬧如羹　憶年少游俠窟戲荆卿結交投分馳心千里劇揺旌我老公

方豪健儻許相從晚歲忼慨激中情洗眼功名會一箭取遼城

滿庭芳（自宛陵易倅東易畱別諸同寮）

世事難窮人生無定偶然蓬轉萍浮爲誰教我從宦到東州還似翩翩海燕棄春至帰及涼秋回頭笑渾家數口又泛五湖舟　悠悠當此去白童白叟莫漫相畱但谿山好處深負重游珍重諸公送我臨岐淚欲語先流應須記從今風

月相憶在南樓

又

五十年來追思疇昔佳時去若雲浮依然重見感涕話西州幸喜靈光不改空自笑蒲柳先秋成何事風波末路險畏有沉舟　別愁都幾許相從未數我去公留況狂直平生誰念遨遊月夕風天正好還驚悵失此詩流江南断明朝更遠回首仲宣樓

又（行次四安用前韻寄章叔通沈無愚）

濩落難容崎嶇堪笑一年陸走川浮又攜妻子兩度過神州紫蟹鱸魚正美涼天氣恰傍中秋今宵意無人伴我快瀉玉雙舟　功名聊爾耳千金聘楚萬戶封留又爭如物外閒曠優游好在東阡北陌相從有諸老風流家山近歸休去也不上望京樓

滿江紅（送施德初）

東馬嚴徐名籍甚西京人物誰不羨伏蒲忠鯁演綸詞筆雅意中朝今小試二年東郡弦風跡數中興循吏兩三人公居一　溫詔趣還丹闕傾膺相方前席看雲臺登踐論思密勿超覽堂中遺愛在幾人同戀津亭別顧倦游雲路僕登仙心如失

又（懷家山作）

回首吾廬思歸去石谿樵谷臨甃有門前流水亂松疎竹幽艸春餘荒井遥鳴禽日在窺牆屋但等閒凭几看南山雲相逐　家釀美招隣曲朝飲飽隨耕牧況東皐二頃歲時都足麟閣功名身外事牆陰不駐流光促更休論一枕夢中驚黃粱熟

又

潑火初收鞦韆外輕煙漠漠春漸遠綠楊芳艸燕飛池閣已著單衣寒食後夜來還是東風惡

對空山寂寂杜鵑啼梨花落　傷別恨閑情作
十載事驚如昨向花前月下共誰行樂飛蓋低
迷南苑路湔裙悵望東城約但老來顦顇惜春
心年年覺

江城子（和德初燈夕詞次葉石林韻）

神仙樓觀梵王宮月當中望難窮坐聽三通譙
鼓報籠銅還憶當年京輦舊車馬會五門東
華堂歌舞間笙鐘夕香濛度花風翠袖傳盃爭

勸紫髯翁帰去不堪春夢斷煙雨曉亂山重

又

倚牆高樹落驚禽小窗深夜沉沉酒醒燈昏人
靜更愁霖惆悵行雲留不住攜手處却分襟
悠悠風月兩關心擁孤衾恨難禁何況一春顦
顇到如今最苦清宵無寐極想見夢也難尋

漁家傲

極目丹楓迎霽曉山明水淨新霜早燕去鴻帰

無事了天渺渺風吹平野低寒艸　漸過初冬
時節好尋梅踏雪城南道追憶舊遊人已老懽
更少孤懷擬共誰傾倒

又（次丹陽憶故人）

楊子津頭風色莽孤舟渺渺江南去憶得佳人
臨別處愁返顧青山幾點斜陽樹　可忍帰期
無定據天涯已聽邊鴻度昨夜鄉心留不住無

驛數夢中行了來時路

蝶戀花

羅襪匆匆曾一過烏鵲帰來怨感流年度別袖
空看啼粉汚相思待倩誰分付　殘雪江村迴
馬路嫋嫋春寒簾晚空凝佇人在梅花深處住
梅花落盡愁無數

醉落魄（梅）

莽寒淒冽春風探繞南枝發更無人處增清絕
冷蕋孤香竹外朦朧月　西洲昨夢憑誰說攀

翻剩憶經年別新愁悵望催華髮雀啅江頭一樹埀垂雪

玉樓春

日長澹澹光風轉小尾黃蜂隨早燕行尋香逕不逢人惟有落紅千萬片　酒成顦顇花成怨閒殺羽觴難會面可堪春事已無多新笋遮牆苔滿院

又

（來如春夢幾多時去似朝雲無覓處是歐陽永叔現成對子平仲向稱詞家能品亦肯襲人耶）

曲房小院匆匆過急皷踈鐘催又去來如春夢幾多時去似朝雲無覓處　金瓶落井翻相誤可惜馨香隨手故錦囊空有斷腸書彩筆不傳長恨句

浪淘沙

簾幙燕雙飛春共人歸東風惻惻雨霏霏水滿西池花滿地追惜芳菲　回首昔遊非別夢依

稀一成春瘦不勝衣無限樓前傷遠意芳艸斜暉

眼兒媚

小溪微月淡無痕殘雪擁孤村攀條弄蕋春愁相值寂默無言　忍寒宜立何人見應怯過黃昏朝陽夢斷巢殘沉水誰爲招魂

秋蕋香

蕩暝花風滿路織翠柳陰和霧曲池圍艸舊遊處憶試春衫白苧　暗驚節意朱絃柱送春去曉來一陣埽花雨惆悵薔薇在否

画堂春

華燈收盡雪初殘踏青還爾遊盤落梅強半已飛翻刻地春寒　多病故人日遠幾時雙燕來還可憐樓上一凭欄不見長安

應天長令

曲欄十二閑亭沼屐迹雙沉人悄悄被池寒香

燼小夢短女牆鸎喚曉　柳枝風輕嫋嫋門外落花多少日日離愁縈繞不知春過了

好事近（次韻樂夢楊陳天子南園作）

飛蓋滿南園想見八仙遥集幾樹海棠開徧正新晴天色　休辭一醉任無還衣上酒痕濕便恐歲華催去聽秋蟲相泣

謁金門

春巳半芳艸池塘綠徧山北山南花爛熳日長蜂蝶亂　閑掩屏山六扇夢好強教驚斷愁對画梁雙語燕故心人不見

又

傷離索猶記並肩池閣病起綠牕閑倚薄一秋天氣惡　玉臂都寬金約歌舞新來忘却回首故人天一角半江楓又落

點絳唇

夜色侵霜蕭蕭絡緯啼金井夢寒初警一倍銅

壺永　無限思量展轉愁重省熏爐冷起來人靜窗外梧桐影

平仲三衢人仕止州倅禮部尚書友之子負才玩世頗有毛伯成之風撰樵隱集十五卷尤延之為序惜乎不傳楊用修云毛幵小詞一卷惟余家有之極賞其潑火初收一闋今亦不多見余近得楊夢羽先生秘藏宋元名家詞抄本二十七種內有樵隱詩餘一卷共四十二首調名二十有三亟梓而行之庶不與集俱湮耳

湖南毛晉識

樵隱詞終

知稼翁詞一卷

（宋）黄公度撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

知稼翁詞一卷、（安徽巡撫採進本）

宋黃公度撰。公度有知稼翁集、已著錄。所作詞一卷、已見集中。此則毛晉所刊別行本也。詞僅十三調、共十四闋。據卷末其子沃跋語、乃收拾未得其半、錄而藏之以傳後裔者。每詞之下、系以本事、並詳及同時倡酬詩文。公度之生平本末、可以見其大概。較他家詞集特爲詳備。至汪藻點絳脣詞亂鴉啼後歸思濃於酒句、吳曾能改齋漫錄改竄作曉鴉啼後歸夢濃於酒、兼憑虛撰一事實、殊乖本義。沃因其父有和詞、辨正其譌、自屬確鑿可據。乃朱彝尊選詞綜、猶信吳曾曲說、改藻原詞、且坐草堂以擅改之罪。不知草堂惟以歸思作歸興、其餘實未嘗改。彝尊殆偶誤記歟。

知稼翁詞序

淳熙戊申故考功郎莆田黃公公度之子沃通守臨川明年臨川人士得考功樂章其題爲知稼翁詞請鋟之木通守重於諾於余乎質焉余謂樂始有聲次有音最後有調商那周清廟等頌漢郊祀等歌是也夫頌類選有道德者爲之發乎情性歸乎禮義故商周之樂感人深歌則雜出於無賴不羈之士率情性而發耳禮義之

歸歟否邪不計也故漢之樂感人淺本朝太平二百年樂章名家紛如也文忠蘇公文章妙天下長短句特緒餘耳猶有與道德合者缺月疎桐一章觸興於驚鴻發乎情性也收思於冷洲歸乎禮義也黃太史相多大以爲非口食煙火人語余恐不食煙火之人口所出僅塵外語於禮義遑計歟考功所立不在文字余於樂章窺之文字之中所立寓焉泉幙之解非所欲去而寓意於鄰雞不管離情之句祕館之除非所欲就而寓意於殘春已負歸約之句凡感發而輸寫大抵清而不激和而不流要其情性則適揆之禮義而安非能爲詞也道德之美腴於根而盎於華不能不爲詞也天於其年苟奪之晚俾更涵養充而大之竊意可與文忠相後先顧余非識者人未必以爲然嘗試志卷端以歸通守通守於家爲賢子於時爲才士夫有志揚其先

而不憚鋟之木則傳者日益廣當有大識者出爲考功重其價焉十二月五日奉議郎新知靜江府義寧縣主管勸農公事賜緋魚袋曾丰序

知稼翁詞序終

知稼翁詞

目錄

點絳脣（一調）　千秋歲（一調）
菩薩蠻（一調）　青玉案（一調）
卜算子（一調）　好事近（一調）
菩薩蠻（一調）　卜算子（一調）
眼兒媚（一調）　朝中措（二調）
一翦梅（一調）　滿庭芳（一調）
浣溪沙（一調）　滿庭芳（一調）

知稼翁詞目終

知稼翁詞

宋　黃公度

點絳脣

汪藻彥章出守泉南移知宣城內不自得乃賦詞云新月娟娟夜寒江淨山含斗起來搔首梅影橫窗瘦好箇霜天閒却傳杯手君知否亂鴉啼後歸思濃如酒公時在泉南簽幕依韻作此送之又有送汪內翰移鎮宣城長篇見集中比有能改齋漫錄載汪在翰苑婁致言者嘗作點絳脣云云最末句晚鴉啼後歸夢濃如酒或問曰歸夢濃如酒何以在曉鴉啼後汪曰無奈這一隊畜生何不惟事失其實而改竄二字殊乖本義

嫩綠嬌紅砌成別恨千千斗短亭回首不是緣春瘦一曲陽關杯送纖纖手還知否鳳池歸

後無路陪鐏酒

千秋歲

賀莆守汪待舉懷忠生日汪報政將歸因以送之

鬱葱佳氣天降麒麟瑞回首處江城外一麾遺愛在萬口歡聲沸入乍遠危樓目斷天無際　五馬徘徊地春色隨歸旆壽水綠壺山翠風輕香篆直日暖歌喉脆椒觴舉人人盡祝千秋歲

菩薩蠻

公時在泉幕有懷汪彥章而作以當路多忌故託玉人以見意

高樓目斷南來翼玉人依舊無消息愁緒促眉端不隨衣帶寬　萋萋天外草何處春歸早無語凭欄杆竹聲生暮寒

青玉案

公之初登第也趙丞相鼎延見款密別後以書來往秦益公聞而憾之及泉幕任滿始以故事　召赴　行在公雖知非當路意而迫於　君命不敢俟駕故寓意此詞道過分水嶺復題詩云誰知不作多時別又題崇安驛詩云睡美生憎曉色催皆此意也既而罷歸離臨安有詞云湖上送殘春已負別時歸約則公之去就蓋蚤定矣

鄰雞不管離懷苦又還是催人去回首高城音信阻霜橋月館水村烟市總是思君處　裛殘別袖燕支雨謾留得愁千縷欲倩歸鴻分付與鴻飛不住倚欄無語獨立長天暮

卜算子

公赴　召命道遇延平郡讌有歌妓追誦舊事即席賦此

寒透小窻紗漏斷人初醒翡翠屏間拾落釵背

立殘釭影　欲去更踟躕離恨終難整隴首流泉不忍聞月落雙溪冷

好事近

公到　闕除祕書省正字未幾言者迎合秦益公意騰章于　上謂公嘗貽書臺官欲著私史以謗時政益公之在泉幕也嘗有啓賀李侍御文會云雖莫倍賓客後塵爲大厦之賀固將續山林野

史記朝陽之鳴因是罷歸將離臨安作此詞所謂故園桃李蓋指二侍兒也

湖上送殘春已負別時歸約好在故園桃李爲誰開誰落　還家應是荔支天浮蟻要人酌莫把舞裙歌扇便等閑拋却

菩薩蠻

公罷歸抵家賦此詞先是公有二侍兒曰倩倩曰眄眄在五羊時嘗出以侑觴洪丞相适景伯爲賦眼兒媚詞云瀛仙好客過當時錦幌出蛾眉體輕飛燕歌欺樊素壓盡芳菲花前一眄嫣然媚灩灩舉金巵斷腸狂客只愁徑醉銀漏催歸倩倩先公而卒四印居士有悼侍兒倩倩詩其一曰蘭質蕙心何所在風魂雲魄去難招子規叫斷黃昏月疑是佳人恨未消其二曰含怨銜辛情脉脉家

人强遣試春衫也知不作堅牢玉秖向人間三十三四印於公爲兄行名涣字宋永　徽廟時以童子　召見賜五經及第官止郢州通守

眉尖早識愁滋味嬌羞未解論心事試問憶人不無言但點頭　嗔人歸不早故把金杯惱醉看舞時腰還如舊日嬌

卜算子（別士季弟之官）

公之從弟童士季其字也以紹興戊午同榜乙科及第有和章云不忍更回頭別淚多於雨肺腑相看四十秋奚止朝朝暮暮何事值花時又是匆匆去過了陽關更向西總是思兄處

薄宦各東西往事隨風雨先自離歌不忍聞又何況春將暮　愁共落花多人逐征鴻去君向瀟湘我向秦後會知何處

眼兒媚（梅調二首和傅參議韻）

公時爲高要倅傅參議雩彥濟寓居五羊嘗遺示梅詞公依韻和之初公被召命而西過分水嶺有詩云嗚咽泉流萬仞峰斷腸從此各西東誰知不作多時別依舊相逢滄海中及公遭謗歸莆趙丞相鼎先已謫居潮陽讒者傅會其說謂公此詩指趙而言將不久復偕還中都也秦益公愈怒至以嶺南荒惡之地處之此詞蓋以自況也

一枝雪裏冷光浮空自許清流如今憔悴蠻煙瘴雨誰肯尋搜　昔年曾共孤芳醉爭插玉釵頭天涯幸有惜花人在杯酒相酬

朝中措

幽香冷艷綴疎枝橫影臥霜溪清楚渾如南郭孤高勝似東籬　歲寒風味黃花盡處密雪飛時不比三春桃李芳菲急在人知

又（梅詞二首賀方帥生朝并序）

方務德滋時帥廣東以啓謝云俾爾黃髮欲三壽之作朋遺我綠琴顧雙金之何報嘗邀公至五羊特爲開讌令洪丞相适代爲樂語云雲外神仙何拘弱水海隅老穉始識魁星又寄調臨江仙以侑觴云北斗南頭雲送喜人間快覩魁

星向來平步到蓬瀛如何天上客來佐海邊城方伯娛賓香作穗風隨歌扇涼生且須灩灩引瑤觥十年遲鳳沼萬里寄鵬程及高要倅滿權帥置酒令洪內相景盧邁作樂語有云三山宮闕早窺雲外之遊五嶺烟花行送日邊之去小駐南州之别業肯臨東道之初筵時二洪迭居帥幙下又云欲遠方歆艷於大名故高會勤渠於縟禮洪時攝帥司機宜

玄冥司柄雪敷南畆之豐登庾嶺生輝梅報東君之消息當一陽之來復慶維嶽之降神其官節瑩冰霜家傳清白遐荒草木之細咸識威名調和鼎鼐之功終歸妙手願乘轂旦卽奉芝函其望棨戟以趍風適桑蓬之紀瑞自惟弱植方

霑雨露之深恩强綴蕪辭用祝椿松之遐算敢蘄采矚第切兢惶

屑瑤飄絮滿層空入在廣寒宮已覺樓臺改觀漸看桃李春融　一城和氣賓筵不夜舞態回風正是爲霖手段南來先做年豐

一翦梅

冷艷幽香冰玉姿占斷孤高壓盡芳菲東君先暖向南枝要使天涯管領春歸　不受人間鶯蝶知長是年年雪約霜期嫣然一笑百花遲調鼎行看結子黃時

滿庭芳

公自高要倅攝恩平郡事郡有西園乃退食游息之地先嘗賦詩其一曰清樾纔十畆炎歊別一天華堂依怪石老木插飛烟長夏絕無暑乘風幾欲仙心閒境自勝底處覓林泉其二曰意得壺觴

外心清杖屨閒簿書休吏早花鳥向人閑舊隱在何許倦遊殊未還天涯賴有此退食一開顏和者甚多

一徑义分三亭鼎峙小園别是清幽曲闌低檻春色四時留怪石參差臥虎長松偃蹇拏虬攜筇晚風來萬里冷撼一天秋　優游銷永晝琴尊左右賓主風流且偷閑不妨身在南州故國歸帆隱隱西崑往事悠悠都休問金釵十二滿酌聽輕謳

浣溪沙（時在西圃偶成）

風送清香過短牆煙籠晚色近修篁夕陽樓外角聲長　欲去還留無限思輕勻淡抹不成粧一尊相對月生凉

滿庭芳

高要太守章元振重九日爲生朝公以此詞和之并序公嘗有和章守三詠所

謂包公堂清心堂披雲樓詩見集中

熊羆入夢當重九之佳辰賢哲間生符半千之休運弧桑紀瑞籬菊泛金輒敢取草木之微以上配君子之德雖詞無作者之妙而意得詩人之遺式殫卑悰仰祝遐壽

楓嶺搖丹梧階飄冷一天風露驚秋數叢籬下滴滴曉香浮不趁桃紅李白堪匹配梅淡蘭幽孤芳晚狂蜂戲蝶長負歲寒愁　年年重九日龍山高會彭澤清流向樽前一笑未覺淹留況有甘滋玉鉉佳名算合在金甌功成後夕英飽餌相伴赤松遊

公旣南歸適秦益公薨於是大魁張九成劉章王佐趙逵等以次除召公在一輩中最久最滯故首被命登對便殿言中時病上喜勞問再三面除尚書考功

員外郎朝論美其親擢知眷獎之渥繼見朝夕亡何公得疾卒于位享年四十有八吁可痛哉在時號知稼翁因以名集凡十一卷先已命工鋟木而此詞近方搜拾未得其半姑錄而藏之以傳後裔謹毋逸墜云淳熙十六年重五日男朝散郎權通判撫州兼管農營田事賜緋魚袋沃謹澤手識于卷末

知稼翁字師憲世居莆田代多聞人唐御史滔即其先也先是莆中有識云折却屋換却椽望京門外出狀元紹興八年孫守益改刱譙門規橅雄偉甫成公果以文章魁天下公年四十有八宅邊有大木可蔽畝忽仆又自夢雷電震閃旗幟殷赫擁櫬而去金書化字以示迨屬纊之夕果雷雨大作人甚異之其久靜以本州首貢作南廟省魁中上舍兩優之選既以公貴贈中奉大夫從兄泳以童子召見徽宗賜五經及第季弟庚以文藝知名將試禮部適公捐館不忍獨留京師同護喪歸殯子五人沃泮湑洙皆力學南僧幼未名有文集十一卷子沃編以行世丐序于莆田陳俊卿鄱陽洪邁洪邁評其詞云宛轉清麗讀者咀嚼于齒頰間而不能已又誦其悲秋之

句曰迢迢別浦雙帆去漠漠平蕪天四垂雨意欲晴山鳥樂寒聲初到井梧知吾不知謫仙少陵以還大曆十才子尚能窺其籓否可謂賛揚之極矣其居官始末詳于龔茂良行狀林大鼐墓誌銘中近來閩中鏤版甚善末幅有諱崇翰者紀録詳摯倘歷代先賢名集盡得文孫各爲表章如知稼翁者不大快耶古虞毛晉識

蒲江詞一卷

（宋）盧祖皐撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

蒲江詞一卷、（江蘇巡撫採進本）

宋盧祖臯撰。祖臯字申之、又字次夔、號蒲江、永嘉人。登慶元五年進士。嘉定中爲軍器少監、權直學士院。祖臯爲樓鑰之甥、學有淵源、嘗與永嘉四靈以詩相倡和。然詩集不傳。惟貴耳集載其玉堂有感、松江別友二絕句、舟中獨酌一聯。梅磵詩話載其廟山道中一絕句。全芳備祖載其酴醾一絕句。僧北磵集附載其讀書種橘二絕句。東甌詩集載其雨後得月小飲懷趙天樂五言一律而已。貴耳集又稱其小詞纖雅、曰蒲江集。然不言卷數。陳振孫書錄解題著錄一卷。其篇數多寡亦不可考。此本爲明毛晉所刻、凡二十五闋。今以黃昇花菴詞選相校、則前二十四闋悉詞選之所錄。惟最後好事近一闋爲晉所增入。疑原集散佚、晉特鈔撮黃昇所錄、以備一家耳。其中字句與詞選頗有異同。如開卷賀新郎荒詞誰繼風流後句、詞選作荒祠。水龍吟帶酒離恨句、帶酒詞選作帶將。烏夜啼第三首後闋昨日幾秋風句、昨日詞選作昨夜。並應以詞選爲長、晉蓋未及詳校。惟賀新郎序首沈傳師字、晉註詞選作傳師。然今詞選實作傳師、則不知晉所據者何本矣。至鷓鴣天後闋丁寧須滿玉西東句、據文應作玉東西。而此詞實用東韻、則由祖臯偶然誤用。如黃庭堅之押秦西巴爲巴西、非校者之誤也。

蒲江詞

目錄

賀新郎（二調）　宴清都
魚遊春水　倦尋芳
西江月　清平樂
烏夜啼（三調）　謁金門（二調）
水龍吟（二調）　洞仙歌
鷓鴣天（二調）　摸魚兒
夜飛鵲慢　漁家傲
木蘭花慢　沁園春
菩薩蠻　滿江紅
好事近

蒲江詞目錄終

蒲江詞

宋　盧祖皐

賀新郎

彭傳師於吳江三高堂之前作釣雪亭蓋擅漁人之窟宅以供詩境也趙子野約余賦之（傳師中興詞送作傳帥）

挽住風前柳問鴟夷當日扁舟近曾來否月落潮生無限事零落茶煙未久謾留得蓴鱸依舊可是功名從來誤撫荒詞誰繼風流後今古恨一搔首　江涵雁影梅花瘦四無塵雪飛雲起夜窗如畫萬里乾坤清絕處付與漁翁釣叟又恰是題詩時候猛拍闌干呼鷗鷺道他年我亦垂綸手飛過我共樽酒（雲起一作風起）

又（姑蘇臺觀雪）

十頃涵空碧画圖中崢嶸勾玉亂零吹璧倚遍危闌吟不盡把酒凮前岸幘記當日西湖爲客

誰剪吴松江上水笑乾坤奇事成兒劇還照我夜窗白　祟臺目斷清無極引枝筇瓊瑤步軟印登臨屐娃館娉婷知何在淚粉愁濃恨積故化作飛花狠籍舊事悠悠渾莫問有玉蟾醉裏曾相識聊伴我吹羌笛（勾玉一作幻玉吹羌笛一作夜吹笛或病二尾句相似應作吹羌笛）

宴清都（初春）

春訊飛瓊管風日薄度墻啼鳥聲亂江城次第笙歌翠合綺羅香暖溶溶澗綠冰泮醉夢裏年華暗換料黛眉重鎖隋堤芳心還動梁苑　新來雁闊雲音鸞分鑑影無計重見啼春細雨籠愁澹月恁時庭院離腸未語先斷算猶有凭高望眼更那堪芳草連天飛梅弄晚

魚遊春水（離愁）

離愁禁不去好夢別來無覓處風翻征袖觸目年芳如許軟紅塵裏鳴鞭鐙拾翠叢中勾伴侶

都負歲時暗關情緒　昨夜山陰杜宇似把歸期驚倦旅遥知樓倚東風凝睇暗數寶香拂拂遺鴛錦心事悠悠尋燕語芳草暮寒亂花微雨（征袖花庵集作征袂）

倦尋芳（春思）

香泥壘燕密葉巢鶯春晴寒淺花徑風柔着地舞裀紅軟鬭草烟欺羅袂薄秋千影落春遊倦醉歸來記寶帳歌慵錦屏香煖　別來悵光陰容易還又荼蘼牡丹開徧妒恨疎狂那更栁花迎面鴻羽難憑芳信短長安猶近歸期遠倚危樓但鎮日繡簾高捲

西江月（中春）

燕掠晴絲裊裊魚吹水葉粼粼禁街微雨灑芳塵寒食清明相近　謾着宮羅試煖閑呼社酒酬春晚風簾幕悄無人二十四番花訊

清平樂（春恨）

柳邊深院燕語明如剪消息無憑聽又懶隔斷畫屏雙扇　寶杯金縷紅牙醉魂幾度兒家何處一春遊蕩夢中猶恨楊花

烏夜啼（離恨）

柳色津頭泫綠桃花渡口啼紅一春又負西湖醉離恨雨聲中　客袂迢迢西塞餘寒剪剪東風誰家拂水飛來燕惆悵小樓空

又（西湖）

漾暖紋波颭颭吹晴絲雨濛濛輕衫短帽西湖路花氣撲春驄　鬬草褰衣溼翠秋千瞥眼飛紅日長不放春醪困立盡海棠風

又（秋別）

段段寒沙淺水蕭蕭暮雨孤篷香羅不共征衫遠砧杵客愁中　別恨慵看楊柳歸期暗數芙蓉碧梧聲到紗窗曉昨日幾秋風

謁金門（惜別）

蘭棹舉相趁落紅飛去一隙輕簾凝睇處柳絲牽不住　昨日翠蛾金縷今夜碧波烟渚好夢無憑窗又雨天街知幾許（天街一作天涯）

又（春思）

閒院宇獨自行來行去花片無聲簾外雨峭寒生碧樹　做弄清明時序料理春醒情緒憶得歸時停棹處畫橋看落絮

水龍吟（荼蘼）

蕩紅流水無聲暮烟細草粘天遠低回倦蝶往來忺燕芳期頓懶綠霧迷墻翠虬騰架雪明香煖笑依依欲挽春風教住還疑是相逢晚　不似梅粧瘦減占人間丰神蕭散攀條弄蘂天涯猶記曲闌小院老去情懷酒邊風味有時重見對枕幃空想東窗舊夢帶酒離恨（帶酒一作帶將）

又（淮西重午）

會昌湖上扁舟幾年不醉西山路流光又是宮

衣初試安榴半吐千里江山滿川烟草薰風淮楚念離騷恨遠獨醒人去闌干外誰懷古　亦有魚龍戲舞豔晴川綺羅歌鼓鄉情節意樽前同是天涯羇旅漲綠池塘翠陰庭院歸期無據問明年此夜一眉新月照人何處

洞仙歌（茉莉）

玉肌翠袖較似荼蘼瘦幾度熏醒夜窗酒問炎州何事得許清涼塵不到一段氷壺剪就　晚

來庭戶悄暗數流光細拾芳英黯回首念日暮江東偏爲魂銷人易老幽韻清標似舊政簟紋如水帳如烟更奈向月明露濃時候

鷓鴣天（春懷）

纖指輕拈小砑紅自調宮羽按歌童寒餘芍藥欄邊雨香落荼蘼架底風　閒意態小房櫳丁寧須滿玉西東一春醉得鶯花老不似年時怨玉容

又（暮春）

庭綠初圓結蔭濃香滿收拾樹梢紅池塘少歇鳴蛙雨簾幕輕迴舞燕風　春又老笑誰同澹烟斜日小樓東相思一曲臨風笛吹過雲山第幾重

摸魚兒（九日登姑蘇臺）

恠西風曉來欹帽年華還是重九天機衮衮山新瘦客子情懷誰剖微雨後更雁帶邊寒裊裊

欺羅袖慵荷倦柳誚不似黃花田田照眼風味儘如舊　登臨地寂寞崇臺最久闌干幾度搔首翻雲覆雨無窮事流水斜陽知否吟未就但衰草寒煙商略愁時候閒愁淚有總輸與淵明東籬醉舞身世付杯酒

夜飛鵲慢（別意）

驕嘶破清曉分恨臨期花下恁月明知餘光是處散離思最憐香靄霏霏牽衣揾彈淚問淒風

愁露剗地東西畱鞭換佩怕匆匆已是遲遲涼怯幾番羅袂還燕別文梁螢點書幃一自秋娘迢遞黃金對酒爭忍輕揮新來院落雁難尋簾幙長垂怕彫梧敲徑驚回舊夢應也顰眉

漁家傲（壽白石先生）

白石山中風景異先生日日懷歸計何事黃岡飛雪地偏着意画堂却爲東坡起 人說前身坡老是文章氣節渾相似只待鼎彝勳業遂梅花外歸來長向山中醉

木蘭花慢（別西河兩詩僧）

嫩寒催客棹載酒去載詩歸政紅葉漫山淸泉漱石多少心期三生溪橋話別悵薜蘿猶惹翠雲衣不似今番醉夢帝城幾度斜暉 鴻飛烟水瀰瀰回首處只君知念吳江鷺憶孤山鶴怨依舊東西高峯夢醒雲起是瘦吟窗底憶君時何日還尋後約爲余先寄梅枝

沁園春（雙溪狎鷗）

幾葉凋楓半篙寒日傷橋繫船愛洞門深鎖人間福地雙溪分占天上星躔破帽倚寒短鞭敲月此地經行知幾年空龎得似沈郎消瘦還欠詩篇 沙鷗伴我愁眠向水驛風亭紅蓼邊有村醪可飲且須同醉溪魚堪鱠切莫論錢笠澤波頭垂虹亭上橙蟹肥時霜滿天相隨否筭江南江北惟有君閒

菩薩蠻（春思）

翠樓十二闌干曲雨痕新染蒲萄綠時節又黃昏東風深閉門 玉簫吹未徹窗影梅花月無語只低眉閒拈雙荔枝

滿江紅（齊雲月酌）

樓倚晴空炎雲淨晚來風力滄海外等閑吹上滿輪寒璧河漢低垂天欲近乾坤浩蕩秋無極凭欄干衣袂拂青冥知何夕 登眺地追疇昔

吳越事皆陳迹對淸光祇有醉吟消得萬古悠悠惟月在浮生衮衮空頭白自騎鯨仙去有誰知遙相憶

好事近（秋飲）

雁外雨絲絲將恨和愁都織玉骨西風添瘦減尊前歌力　袖香曾枕醉紅腮依約唾痕碧花下凌波入夢引春雛雙鶼

盧祖皐字申之自號蒲江居士永嘉人樓大防之甥也一時永嘉詩人爭學晚唐體徐照字道暉徐璣字文淵翁卷字靈舒趙師秀字紫芝稱為四靈與申之倡和莫能伯仲惜其詩集不傳黃叔陽謂其樂府甚工字字可入律呂浙人皆唱之中興集中幾盡採錄或病其偶句太多未足驚目余喜其柳色津頭泫綠桃花渡口啼紅較之秦七鶯嘴啄花紅溜燕尾點波綠皺不更鮮秀耶又玉簫吹未徹窗影梅花月無語只低眉間拈雙荔枝直可步趨南唐孤枕夢回雞塞遠小樓吹徹玉笙寒矣至如江涵雁影梅花瘦花片無聲簾外雨云云蓋古樂府佳句也惜乎蒲江詞一卷僅僅二十有五闋耳古虞毛晉識

蒲江詞終

平齋詞一卷

（宋）洪咨夔撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

平齋詞一卷、（安徽巡撫採進本）

宋洪咨夔撰。咨夔有春秋說、已著錄。是編爲毛晉所刊。晉跋稱未見其集。蓋汲古閣偶無其本、僅見其詞也。咨夔以才藝自負、新第後上書衛王、自宰相至州縣、無不捃摭其短、遂爲時相所忌、十年不調。故其詞淋漓激壯、多抑塞磊落之感、頗有似稼軒龍洲者。晉跋乃徒以王岐公文多富貴氣擬之、殊爲未允。咨夔父名鉞、號谷隱、有詩名。咨夔出蜀時、得書數千卷、藏蕭寺。父子考論諷誦、學益宏肆。詞註內所稱老人、即其父也。其子勳燾熹亦皆能紹其家學。鷓鴣天爲老人壽後闋云、諸孫認取翁翁意、插架詩書不負人。可想其世業之盛。又漢宮春一闋、乃慶其父七十作。據平齋集有壬辰小雪前奉親游道場何山五言古詩一首、中有句云、老親八十健。而集內未載其詞、疑其傳槀尚多散佚矣。

平齋詞

目錄

沁園春（四調）　風流子（一調）
賀新郎（四調）　漢宮春（一調）
夏初臨（一調）　滿江紅（二調）
天香（一調）　水調歌頭（二調）
念奴嬌（二調）　更漏子（一調）
好事近（一調）　朝中措（三調）
點絳唇（一調）　西江月（一調）
浣溪沙（四調）　菩薩蠻（一調）
鷓鴣天（一調）　蝶戀花（一調）
臨江仙（一調）　南鄉子（一調）
眼兒媚（二調）　南鄉子（一調）
祝英臺近（一調）　謁金門（二調）
卜算子（二調）　柳梢青（二調）

平齋詞目錄終

平齋詞

宋　洪咨夔

沁園春（壽俞紫薇）

詩不云乎蒹葭蒼蒼白露爲霜看高山喬木青雲老榦英華滋液亦斂而藏匠石操斤便游林下一舉採之充棟梁須知道是天將大任翕處還張　薇郎玉佩丁當問何事午橋花竹莊又星回歲換臘殘春淺錦槖籠紫栗玉盃黃喚起

東風吹醒宿酒把甲子從頭重數將朙朝去趂傳柑宴近滿袖天香

又（次黃宰韵）

歸去來兮杜宇聲聲道不如歸正新煙百五雨畱酒病落紅一尺風妬花期睡起綠窗銷殘香篆手板榰頤還倒持無人解自追遊仙夢作送春詩　風流不似年時把別墅江山供奕棊空一川芳草半池晴絮歌翻長恨賦續懷離桃葉

渡頭沈香亭北往事悠悠難重恖裵徊處看鳴鴂喚婦乳燕將兒

又（壽淮東制置）

飲馬咸池攬轡崐崘橫騖九州慶中興機會天生山甫非常事業天授留侯左抟龍虵右馴虎兕萬里中原談笑收功名早便貂蟬獵獵飛出兜牟　新甿無限歡謳盡賣劒賣刀歸買牛正麥搖熏吹黃迷斷壟秧涵朝雨綠遍平疇眼底太平不圖再見羅拜焚香青海頭從今去願君王萬歲元帥千秋

又（用周潛夫韵）

秋氣悲哉薄寒中人皇皇何之更黃花吹雨蒼苔滑屐欄空鬬鴨床老支龜靜裏蛩音眀邊眉睫蹴踏星河天脫韈清談久頓兩忘姸醜嫫姆西施　濂溪家住江湄愛出水芙容清絕姿好光風霽月一團和氣尸居龍見神動天隨著察工夫誠存體段个裏語言文字非君家事莫空將太極散打圖碑

風流子（和楊帥芍藥）

錦幄醉荼蘼狻猊噴銀蒜壓煙霏正韓范安邊歐蘇領客紅芳庭院綠蔭窗扉看句挽春春肯住更判羽觴揮金繫花腰玉勺人面嬌慵無力婭姹相依　繁華都能幾青油幕好與遮護晴暉寄語東君莫教一片輕飛向溫馨深處留歡卜夜月移花影露裛人衣只恐眀朝西垣有詔催歸

賀新郎（壽成都孫宰）

露洗秋光透指岷峨無邊峭碧與君爲壽萬里同隨琹鶴到只願人情長久儘頭白眼青如舊從史功名三尺劒倚函關風雨蛟龍吼談笑取印如斗　從今盡展眉峰皺看諸郎翩翩黃甲班班藍綬一簇孫枝扶膝下翠竹碧梧爭秀便

嘉慶圖中都有花影婆娑清晝永護新涼更著絲簧手歡未盡賸添酒

又（壽程於浩）

風□簾花約玉壺天芙蕖欲盍貿簹初槊宿靄收陰晴色定一點眀星碧落光拍滿浮谿岸寥銀櫛鐵冠風物古更秧青麥熟蠶登箔讙取酒爲君酌　華堂繡衮今如昨長官清水晶燈照珊瑚鉤琢富貴功名知有樣晨起一聲簷鵲使好趂六更宮鑰龍尾朝回長燕喜寶香深醉引萊衣著吹紫鳳舞黃鶴

又（詠梅用甄龍友韻）

放了孤山鶴向西湖問訊水邊嫩寒籬落試粉盈盈微見面一點芳心先著正日莽煙輕雲薄欲攬清香和月嚥倩馮夷爲洗黃金杓花向我勸多酌　單于吹徹今成昨未甘渠琢玉爲堂把春畱却倚遍黃昏欄十二知被兒曹先覺更笑殺盧仝赤脚但得東風先在手管綠陰好醆青青約方寸事兩眉角

又

誰識昂昂鶴且隨緣剩水殘山東村西落世事幾番新局面看底却高三著况轉首西山日薄雪意壓簷梅索笑任柄長柄短隣家杓窮小甕動孤酌　見花憶得年時昨正微醺獨步黃昏被花迷却冷月吹香春弄影么鳳梢頭先覺恍夢斷羅浮山脚欲寄心期無驛使想凌寒不奈腰肢約空凭暎画欄角

漢宮春（老人慶七十）

南極仙翁占太微元盍洞府爲家身騎若木倒景手弄青霞芙容飛旆映一川新綠平沙好與問東風結子幾回開遍桃花　况是初元玉曆更循環數起希有年華長把清明夜氣養就丹砂麻姑送酒安期生遺棗如瓜歡醉後呼兒烹

試頭綱小鳳團茶

夏初臨

鐵甕栽荷銅彝種菊膽瓶萱草榴花庭戶深沈畫圖低映窗紗數枝奇石谽谺染宜和瑞露明霞於菟長嘯風林口口霜草先斜　雪絲香裏氷粉光中與來進酒睡起分茶輕雷急雨銀篁迸揷簷牙凉入琵琶枕幃開又送蟾華問生涯山林朝市取次人家

滿江紅

送雨迎晴花事過一庭芳草簾影動帰來雙燕似悲還笑笑我不知人意變悲人空為韶華老滿天涯都是別離愁無人埽　海棠晩荼蘼早飛絮急青梅小把風流醞藉向誰傾倒秋水盈盈魂夢遠春雲漠漠音期悄最關情鴨鴂一聲催窗紗曉

又（老人遊東山追和俞貳卿詞謹用韻）

把酒西風渾莫問主賓誰惡千古事幾人遇合幾人流落肝膽輪囷溟渤小精神浩蕩蓬萊薄望拒霜紅處是東山長如昨　蒼苔跡何曾削黃葉夢何難覺等春雲出岫秋波帰壑老子婆娑風度遠佳人縹緲腰肢約況登高節過又登高須多酌（閏九月）

天香（壽朱尚書）

雲母屏開博山爐熨人間南極星現酥篆千秋

燈圖百子酒浪花光照面堂深戲綵任父老兒童爭勸耆艾相將潞國精明恰如清獻　春風飄香合殿仗雲齊漏遲宮箭正好簪荷入侍帕柑傳宴日月華蟲舄絢便與試胸中五紋線壽域長開洪鈞長轉

水調歌頭（送曹侍郎帰永嘉）

四海止齋老百世水心翁都將不盡事業付與道俱東氣脉中庸大學體統釆薇天保幾疏栢

袍紅千仞倚寥碧一點篤歸鴻　扈江籬貫薜荔製芙容午橋綠野深處心與境俱融搏控乾坤龍馬簸弄坎離日月蒼鬢映方瞳只恐又催詔飛度橋花風

又（中夏望前一夕步月）

如此好明月梅裏自來無炎雲溽霧收盡宇宙一氷壺淺瀨乍分隨合清影欲連還斷滉漾玉浮圖風物庾樓似秋思欠菰蒲　醉魂醒塵骨換我非吾瓊簫紫鳳何許風露足清都君看流光多處縹緲澼洸人立白與藕花俱只恐姮娥妬凉透粟生膚

念奴嬌（老人用僧仲殊韵詠荷花橫披謹和）

香山老矣正商量不下去留蠻素獨立躊躇腸欲斷一段若耶溪女水底新妝空中香袖斜日疎風浦向人欲語埀楊清陰多處　便好花裏喚舩碧筩白酒微吸荷心苦佳月一鈎天四碧

隱約明波橫注雪藕逢絲碧蓮見薏枕簟凉如雨一雙宿鷺伴人永夜翹竚

又（敬借老人燈韵爲壽）

光風霽月信行窩到處人間天上一笑喚回新造化滿眼翠舒紅放腦後功名脚跟富貴夢斷春旗仗幅巾蕭散任他蟻蝨龍象　正是楊柳初眠海棠半睡錦繡天開幛鶴骨松齡年望八得醉不妨瀾浪節過燒燈時催修禊迎面韶華蕩宗文扶著問翁馬有何向

更漏子（次黃宰夜聞桂香）

眼生花燈綴粟人在黃金列屋金縷細道冠明膽瓶凉意生　緩歌絃停酒乍待得香風吹下斜月轉斷雲回風流不讓梅

好事近（次曹提管春行）

二十四番風纔見一番花鳥已自有人春瘦正遠山橫峭　踏青底用十分晴半陰晴方好滦

院日長睡起又海棠開了

朝中措（送同官滿歸）

荷花香裏藕絲風人在水晶宮天上橋成喜鵲雲邊帆認帰鴻　去天尺五城南杜趣對柘袍紅若問安邊長策莫須浪說和戎

又（次楊仲禹韻）

翠盆紅藥護觥籌風物似揚州春事一聲杜宇人生能幾狐裘　有山可買有書可讀不願封畱一任東風輦路羣公蒼佩鳴璆

又（壽章君舉）

滂葩七十二灘春鍾瑞石麒麟流水行雲才恖光風霽月精神　金蕉進酒斑衣起舞喜氣津津羣玉峰頭環珮紫薇花底絲綸

點絳唇（次張伯修韻）

花事無多笙歌綰取東風住玉彝雕俎樓外更籌屢　醉喚驪駒催上天梯去君知否半邊銅

虎鄧艾經行路

西江月（壽章叔厚）

庭下宜男萱草牆頭結子橊花非煙非霧冨平家人物風流如画　寶月曾修玉斧銀河欲泛仙槎美人睡起綠雲斜一笑扶將壽斝

浣溪沙（壽子有）

蒼鶴飛來水竹幽初弦凉月一簾秋木犀花底試新篘　鳳咮硯供無盡藏龍飛牓占最高頭慈闈洗眼看封矦

又（用吳叔永韻）

細雨斜風寂莫秋黃花壓鬢替人羞□□□□負箜篌　燕子樓寒迷楚夢鳳皇池暖愜秦謳算雲凝碧可禁愁

又（壽蔡千及）

小雨輕霜作嫩寒蠟梅開盡菊花乾清香收拾貯詩肝　文武兩魁前榜在功名四諫後來看

麻姑進酒斗闌干

又

六曲屏山似去年雪花欺得怕□寒小窗和月照無眠　筆點輕澌心欲折燭搖斜吹淚空煎伴人梅影更堪憐

菩薩蠻（和子有韵）

翠翹花艾年時昨鬬新五采同心索含笑祝千秋長眉如莫愁　流光旋磨蟻換調重拈起淚院竹和絲皺紅裁舞衣

鷓鴣天（爲老人壽）

天理從來屈有信東風到處物皆春門前驄馬權奇種臺上慈烏反哺心　花島屐柳湖尊好將長健傲長貧諸孫認取翁翁意插架詩書不負人

蝶戀花

画斛黃花寒更好人愛花繁却被花催老舊恨

新愁誰醞造帶圍暗減知多少　開眼萬般渾是惱只仗微醺假寐寬懷抱隔屋愁眉春思早數聲啼破池塘草

臨江仙

萬紫千紅鬢上粉聚成一撮精神宣和宮樣太清真韶風搖斗帳芳露溼綸巾　消得流鶯花底滑一聲驚起粱塵扶將芍藥牡丹春光浮金盞面香到玉池津

南鄉子（向刻作行香子誤○或作賀方回）

風雨過芳晨多少愁紅恨紫墮兩點眉尖疑遠碧紛紛又被楊花誤一春　金鳳壓嬌雲睡起紗窗背欠伸心事欲言言不盡沉沉乳燕雛鶯觸撥人

眼兒媚

平沙芳草渡頭村綠遍去年痕遊絲下上流鶯來往無限銷魂　綺窗深靜人歸晚金鴨水沈

溫海棠影下子規聲裏立盡黃昏

又（壽錢德成）

花光燈影浸簾櫳蓬島現仙翁瑤裾織翠詩瞳點碧酒臉潮紅　竇郎陰德知多少萬卷奏新功前庭梧竹後園桃李無限春風

南鄉子（德淸舟中和老人韵）

霜月冷婷婷夾岸蘆花雪點成短艇水晶宮裏繫閒情誰道芙容更有成　阿鵲數歸程人倚低窗小画屏莫恨年華飛上鬢堪憑一度春風一度鶯

祝英臺近（爲老人壽）

臉長紅眉半白老鶴飽風露歲換星移祿運又交午須知命帶將夾福推不去穩做箇榮華彭祖　記初度謝他紫燕黃鸝爭先送好語春滿湖山歷歷舊遊處管教柳外行厨花邊步屧長占斷好晴奇雨

謁金門（壽夢祥）

春正美滿眼萬紅千紫收拾羣香歸甕蟻長年花信裏　深院簾櫳如水雙燕呢喃芳壘啞碧輕衫人送喜梅梢新結子

又（九日）

開笑口又是茱萸重九好水佳山長似舊健如黃犢走　菊蕊崢崢如豆風雨輕寒初透簷外鵲聲誰送酒莫閑金椀手

卜算子

簸弄柳梢春呼吸花心露倦粉嬌黃扇底風盡向眉心度　喚醒海棠紋約住櫻桃素上到瑤臺最上層共跨青鸞去（後句夢中得）

又

芍藥打團紅萱草成窩綠簾捲疎風燕子歸依舊盧仝屋　貧放麴生疎閑到青奴熟掃地焚香伴老仙人勝連環玉

柳梢青（老人生日）

野服綸巾白鬚紅頰無限陽春二滿三平麤衣淡飯鍾禺山林　尊前喜氣輪囷道蠶麥分朝甲申天放新晴人占一飽老子寬心

舜俞於潛人其功烈載在史冊如毀鄧艾祠更祠諸葛武侯告其民曰毋事仇讎而忘父母尤爲當時稱歎迨親時御筆批其鯁亮忠慤令抄所著兩漢詔登詩文門冊樓大防又極賞大冶賦一篇予恨未見全集其詩餘四十有奇多送行祝壽之作無剗花嗜酒之篇昔人謂五岐以文多富貴氣余于舜俞之詞亦云湖南毛晉識

平齋詞　終

白石道人歌曲四卷別集一卷

（宋）姜夔撰

清乾隆八年陸鍾輝刻三十六年江春增刻本

白石道人歌曲四卷、別集一卷（監察御史許寶善家藏本）

宋姜夔撰。夔有絳帖平、已著錄。此其樂府詞也。夔詩格高秀、爲楊萬里等所推。詞亦精深華妙、尤善自度新腔、故音節文采、竝冠絕一時。其詩所謂自製新詞韻最嬌、小紅低唱我吹簫者、風致尚可想見。惟其集久無善本。舊有毛晉汲古閣刊版、僅三十四闋。而題下小序、往往不載原文。康熙甲午、陳撰刻其詩集、以詞附後、亦僅五十八闋、且小序及題下自註、多意爲刪竄、又出毛本之下。此本從宋槧翻刻、最爲完善。卷一宋鐃歌十四首、越九歌十首、琴曲一首。卷二詞三十三首、總題曰令。卷三詞二十首、總題曰慢。卷四詞十三首、皆題曰自製曲。別集詞十八首、不復標列總名。疑後人所掇拾也。其九歌皆註律呂於字旁。琴曲亦註指法於字旁。皆尚可解。惟自製曲一卷及二卷鬲溪梅令、杏花天影、醉吟商小品、玉梅令、三卷之霓裳中序第一、皆記拍於字旁。宋代曲譜、今不可見、亦無人能歌。莫辨其似波似磔、宛轉欹斜、如西域旁行字者、節奏安在。然歌詞之法、僅僅留此一線、錄而存之、安知無懸解之士、能尋其分刌者乎。魯鼓薛鼓、亡其音而留其譜、亦此意也。舊本卷首冠以詩說、僅三頁有餘。殆以不成卷帙、附詞以行。然夔自有白石道人詩集、列於詞集、殊爲不類。今移附詩集之末、此不復錄焉。

白石道人歌曲目錄

卷一

聖宋鐃歌鼓吹曲十四首
上帝命
河之表
淮海濁
沅之上
皇威暢
蜀山邃
時雨霈
望鍾山
大哉仁
謳歌歸
伐功繼
帝臨墉
維四葉
炎精復
越九歌
帝舜
王禹
越王
越相

項王
濤之神
曹娥
龐將軍
旌忠
蔡孝子
琴曲一首
古怨

卷二

令
小重山令
江梅引
驀山溪
鶯聲繞紅樓
鬲溪梅令
阮郎歸二首
好事近
點絳唇二首
虞美人二首
憶王孫
少年遊
鷓鴣天七首

夜行船
杏花天影
醉吟商小品
玉梅令
踏莎行
訴衷情
浣溪紗六首

卷三

慢

霓裳中序第一
慶宮春

齊天樂
滿江紅
一蕚紅
念奴嬌二首
眉嫵
月下笛
清波引
法曲獻仙音
琵琶仙
玲瓏四犯
側犯

水龍吟
探春慢
八歸
解連環
喜遷鶯慢
摸魚兒

卷四

自製曲

揚州慢
長亭怨慢
淡黃柳

石湖仙
暗香
疎影
惜紅衣
角招
徵招
秋宵吟
淒涼犯
翠樓吟
湘月

别集

小重山令
念奴嬌
卜算子八首
洞仙歌
驀山溪
永遇樂
虞美人
永遇樂
水調歌頭
漢宮春二首
跋

白石道人歌曲目錄

白石道人歌曲卷一

番陽姜　夔堯章

歌曲

聖宋鐃歌鼓吹曲十四首

慶元五年青龍在己亥番陽民姜夔頓首上尚書臣聞鐃歌者漢樂也殿前謂之鼓吹軍中謂之騎吹其曲有朱鷺等二十二篇由漢逮隋承用不替雖名數不同而樂紀罔墜各以詠歌祖宗功業唐亡鐃部有柳宗元作十二篇亦棄弗錄神宋受命帝績皇烈光耀震動而逸典未舉迺政和七年臣工以請上詔製用中更否攝聲文罔傳中興文儒荐有擬述不麗于樂厥誼不昭臣今製曲辭十四首昧死以獻臣若稽前代鐃歌咸敘威武衂人之軍屠人之國以得土疆乃矜厥能惟我太祖太宗真仁高宗或取或守罔匪仁術討者弗戮執者弗劉仁融義安歷數彌永故臣斯文特倡盛德其辭舒和與前作異臣又惟宋因唐度古曲墜逸鼓吹所錄惟存三篇譜文乖訛因事製辭曰導引曲十二時六州歌頭皆用羽調音節悲促而登封岱宗郊祀天

地見廟耕耤帝后冊寶發引升祔五禮殊
情樂不異曲義理未究乞詔有司取臣之
詩協其清濁被之簫管俾聲暢辭達感藏
人心永念宋德無有紀極海内稱幸臣夔
頓首上尚書

上帝命太祖受命也五季亂極人心戴宋太祖
無心而得天下也

上帝命惟皇皇俶作宋祚五王不綱陳橋之夕帝
服自黄惟帝念民惟民念靖八紘一春不曰予聖
璇題玉除龍路孔蓋得之非心遜亦云易有弟聖
賢我祚萬年十世之後乃復其天

河之表破澤州也李筠不知天命自憑其勇不
能降心以至於叛而死也

河之表曰上黨彼耽耽踞奥壤交韔百斤不如一
仁撥汗千里莫能脫身帝整其旅疇曰汝武心飛
太行膽落戰鼓

淮海濁定維揚也李重進自謂周大臣不屈於
太祖作鐵劵以安之猶據鎮叛

淮海濁老將戾帝心堯舜信在劵外汝胡弗思出
越豨輩皇威壓之燕壘自碎維宋佐命維周碩臣
汝獨狐疑用殲厥身

沅之上取湖南也湖南有難乞援於我至則拒
焉我師取之

沅之上故王都今焉在空雲蕪勢危則噑勢謐則
叛背予德心繄爾作難東届巴邱西盡九疑蠻師
委伏願還耕犂岧岧鎮山火德之紀眞人方興百
神仰止

皇威暢得荊州也我師救湖南道荊州高繼冲
懼歸其土

皇威暢附庸讋渚宮三月春草發漢家旌旗繞城
堞小臣不敢煩天威再拜敢以荊州歸帝得荊州
不爲喜百萬愁鱗濯春水

蜀山邃取蜀也孟昶恃其國險且結河東以拒

命兵加國除

蜀山邃蜀主肆謂當萬年不亮天意帝曰仝斌汝
征自秦關門不守吏啼白雲帝曰光誼汝征自峽
瞿唐反波助我肆伐蜀人號呼乞生于師蜀囚素
衣天子憐之

時雨霈取廣南也劉鋹淫虐我師弔其民俘鋹
以歸

時雨霈旱火絶聖人出虐政滅五嶺之君盲風怪
雲毒蚝臻臻相其不仁南兵象陳自謂孔武有獻
在廟僞臣僞主降者榮之叛者生之將不若是彼
死爭之十僞之夷一用此道天祐烈祖仁以易暴

望鍾山下江南也李煜乍臣乍叛勢窮乃降而我師未嘗戮一人也

望鍾山睇揚子波湯湯雲靡靡主歌臣謠樂未已詔書屢嘩不爲起釣絲夜緯匪魴鯉長虹西徠波可履嗚呼憑夌果何恃辯士疾馳拜前陛曰臣有罪當萬死帝曰盍歸予宥爾我師入其都矢不踐螻蟻至今鍾山雲猶帶仁義氣

大哉仁吴越錢俶獻其國也

大哉仁萬世輔后皇明明監于下俶若曰亶爲民封殖一姓吁不仁瞻彼日月爝火敢出震震皇皇帝命是式吏其稅租府其版圖爾豈固負俾民作俘維宋之仁中天建國吴山越濤衛我帝宅維俶之仁世世麗澤子孫來朝車馬玉帛

謳歌歸陳洪進以漳泉來獻也

謳歌歸兮四海一强國潰兮弱國入彼無諸兮討將安出天不震兮民不荼象齒貢兮沈水輸保室家兮長娭娛

伐功繼克河東也始太祖之伐河東誓不殺一人又哀劉氏之不祀故緩取之至太宗始得其地

伐功繼吁以時烈祖有造太宗濟之河東雖微方命再世河東雖强卒奪其帥惟漢之葉保于此都烈祖念汝乃貸未鉏一夫殘生帝也不取雨露既洽河東自舉河東既平九有以寧嗚呼太宗繼伐有聲

帝臨墉親征契丹於澶淵也

帝臨墉六師厲胡如雲暗九地帝曰吁胡儆予準曰帝毋庸虞晉之謝胡宅夏驕弗懲薄茲野我謀臧我武揚帝在茲胡且亡稚虞機激流矢一酋仆萬胡靡勝不戰惟唐虞魄斯褫焚穹廬帝曰吁棄汝過粤明年使來賀

維四葉美致治也

維四葉聖承烈羣生熙德施浹吁嗟仁兮帝垂衣澹無爲日月出照玉墀吁嗟仁兮帝乘輅六龍儛神示下繹鐘鼓吁嗟仁兮周八區耆以醇稼如海桑如雲吁嗟仁兮

炎精復歌中興也

炎精復天馬度人漢思狄爲懼洛水深深漠雲陰陰維帝傷心帝心激烈將蹀胡血天地動色惟哀盡劉馳使之輀包將之矛皇基再峙有統有紀施于孫子天醻帝仁遹符夢靈遹臻太平

越九歌

越人好祠其神多古聖賢予依九歌爲之辭且系其聲使歌以祠之

南蕤林南林黃太姑蕤姑太姑林（黃清）（太清）（黃清）　應南

央央帝旂羣晃相輿聿來我嬀我芸綠滋　維湘

林南黃太黃姑蕤姑太姑林黃太黃　南（黃清）應南

與楚謂狩在陼雲橫九疑帝若來下　我懷厥初

蕤林蕤姑黃太黃姑應南林南　（太清）（黃清）應南蕤林

孰耕孰漁勿忘惠康疇匪帝餘　博碩于俎維錯

蕤姑姑太黃姑蕤林黃（黃清）

于豆瑤灑玉離侑此桂酒

右帝舜楚調

林南林仲夾林南無黃林仲夾　（黃清）（太清）（黃清）無南（黃清）

登崇邱懷美功窈窕在雲其濛　享維德輯萬國

無南林夾仲林　仲太黃夾仲林無（黃清）（太清）（黃清）南無

轍轇轕蹇時宅　珠爲櫳玉爲車報我則腆不當

南林　仲夾林仲太黃林仲林無南林（黃清）（太清）（黃清）林

厥拘　王旆返風偃偃山鳥呼觚棱晚豐予諶菲

仲夾

可薦

右王禹吴調　夾鍾宮

（黃清）（太清）（黃清）南林南姑太黃南無（黃清）　姑南（太清）（黃清）無南

雲蒼涼山巀嶭隮靈旗閶越絶　故宮凄凄生綠

林姑太姑黃姑太姑林南（太清）（黃清）無南（黃清）　（太清）（黃清）南

蕪謀臣安在空五湖酹君君母西入吴　洪濤卷

（黃清）無南林南林南黃姑太姑林南（太清）林（黃清）（太清）（黃清）

地龍工呼函堅操刻何睢盱彼茁竹箭楊梅朱

無南林姑無林南仲姑太姑林姑太黃（黃清）

壺觴有酎盤有魚千春萬春勿忘此故都

右越王越調　無射商

應（黃清）應南蕤應南應（太清）應南蕤姑太黃太　太南

凄其我思永矢弗遊皇曰予肖以璗與鏐　載尸

應南（太清）蕤南應（太清）應南蕤姑太黃太

載謁子惠思越翩其來而乘濤駕月

右越相側商調　黃鍾商

無（黃清）無仲太仲南林仲林（太清）（黃清）無林南林仲無太

民荼羸天紀瀆羣雄橫徂君逐鹿傅懸於投匪智

姑太　仲太仲林（太清）（黃清）無（太清）仲林南林無（太清）仲無

伊福　或肉以昌或斧以亡謂予復歸有如大江

仲太仲林（太清）（黃清）無（太清）仲林南林南無黃太　仲

我無君尤君胡我慊亦有子孫在阿在崦　靈

太仲林無（太清）（黃清）無

兮歸來築宮崔嵬

右項王古平調　無射宮

林仲（黃清）無南林仲太黃林仲夾仲南林仲南黃太

海雲碧兮崔嵬潭上去兮潭下來予乘舟兮遲女

仲太夾仲林仲　林仲黃太仲南（黃清）（太清）（黃清）南林仲

目屢眩兮滬飛々白馬馱兮素縿舞驅銀山兮壘
林南黃太仲太夾太黃無南林仲太夾仲　南黃
萬鼓汩予從天兮南逝經西陵兮掠漁浦　夫在
太仲黃太仲南林仲南（黃清）（太清）（黃清）南林南（黃清）夾太黃
舶兮婦在房風浩浩兮波茫茫瀝予酒兮神龍府
林仲黃太仲林仲
我征至兮無所苦

右濤之神雙調

仲夾仲（黃清）林夷（黃清）（太清）（黃清）林仲夾仲太夾太黃夾林
玉副笄錦結褵舍清揚兮鬱翠眉嚶嚶歌兮有待
夷黃夾仲（折字）仲　（黃清）（太清）（黃清）無夷（黃清）仲太夾太黃夾

椰屢舞兮僛僛　昔何止兮水湄今何徵兮未來
仲夾仲林（黃清）無黃夷黃夾仲仲（折字）仲　（黃清）（太清）（黃清）夷
吾無欲兮女之佩羌猶豫兮而褎回　黃頭兮呼
（黃清）仲太夾太黃仲夾仲林夷仲夾仲（折字）仲　仲夾
風旗尾兮栩栩潮枯兮沙遲將子兮無怒　舟去
（黃清）林夷林仲太夾仲
兮無歸花落兮鳥啼

右曹娥蜀側調　夷則羽

應南應（太清）太姑應林蕤姑（折字）姑　應（折字）應林南應
鞭卧龍躍鏡浦靈之來曀如雨　環玉扃翠繽紛
蕤林蕤姑太姑　南應（折字）應南應南林蕤姑蕤林

靈之逝扉出雲　我行其野有穡有稌入其闉闍
太蕤太姑　南應（折字）應林南林應（折字）應南林太蕤
載歌載儛　祓我家室曰予父母高田萊蕪下田
太姑　南應（折字）應蕤林南應林（太清）太姑（折字）姑
舄鹵　爾澤毋三爾煦毋五益嚴祀其終古

右龐將軍高平調　林鍾羽

夷南夷蕤夾姑蕤夾夷南夷蕤夾（折字）夾夷蕤夾蕤
師環城兮鳥不度萬夫投戈兮子獨武車轍厲兮
姑夾大蕤夷蕤（太清）應（太清）應　（太清）應南夷蕤夷夾蕤
螳螂怒抗予義兮出行伍　詩書發冢兮嗟彼傖
夷夾南夷蕤夾夷應夾（折字）夾夾南夷蕤姑夾大應

父父老死兮後生莫知其故廟無人兮鼠穴堵歌
（太清）應夷蕤夷應
予詩兮詔萬古

右旌忠中管商調　南呂商

無（太清）（黃清）無林夷無無夷林仲仲夾仲黃（太清）（黃清）無大
愛予親兮保予體將臨淵兮髮上指予青衿兮父
夾仲夷無夷林仲夷無（折字）無　（太清）（黃清）無（黃清）無夷無
爲吏不如緹縈兮鬱陶以死　豺爲政兮吾已矣
太夷林仲太夾仲無（太清）（黃清）無夷林仲夾仲夾太無
望奫淪兮倏而逝卧龍山兮若耶水靈不歸兮父
（折字）無　無（太清）（黃清）無林夷無無夷林仲大夾仲夷無

思子　雨鳴荷兮風入葦若伊優兮泣未已率我
太清黃清無仲夷黃清無夷折字無
子兮與弟屋陽阿兮招爾

右蔡孝子中管般贍調　大呂羽

古今譜法

合 西 四 丅 一 上 勾 尺 玊 工 瓦 凡 六 丢 五 五
黃 大 太 夾 姑 仲 蕤 林 夷 南 無 應 黃清 大清 太清 夾清

折字法

篪笛有折字假如上折字下無字即其聲比無字微高餘皆以下字爲準金石弦匏無折字取同聲代之

琴曲

側商調

琴七弦散聲具宮商角徵羽者爲正弄慢角清商宮調慢宮黃鍾調是也加變宮變徵爲散聲者曰側弄側楚側蜀側商是也側商之調久亡唐人詩云側商調裏唱伊州予以此語尋之伊州大食調黃鍾律法之商乃以慢角轉弦取變宮變徵散聲此調甚流美也蓋慢角乃黃鍾之正側商乃黃鍾之側宅言側者同此然非三代之聲乃漢燕樂爾予既得此調因製品弦法并

古怨

調弦法

慢角調（慢四一暉取二弦十一暉應　慢六一暉取四弦十暉應）

大弦黃鍾宮　二弦黃鍾商
三弦黃鍾角　四弦黃鍾變徵側
五弦黃鍾羽　六弦黃鍾變宮側
七弦黃鍾清商

古怨

芑蓟芑蓟芑蓟芑蔚五芑莢七蘢（芑）蓟芑芑（丑芑）𧅁
日暮四山兮烟霧暗前浦將維舟兮無所追我前
（丅令）蔚芑芑蠲芬苛𦽈芍彐𦽈藿

兮不逮懷後來兮何處屢回顧

泛聲

芑蓟芑蓟芑蓟芑蓟芑蔚五芑菂七曷蓟芑蔚七乇六
五蓟芑蓋菂二三平正莀
莢二匀蔚苣莢二蔚苣菂二對菂（上十）茴菂菂
世事兮何據手翻覆兮雲雨過金谷兮花謝委塵
茵菂四對四（六九）芑蠲蓟芑蓌甸五六蟜（下七）葵匋六
土悲佳人兮薄命誰爲主豈不猶有春兮妾自傷
（丢芒）菂𦾔菂彐𦾔
兮遲暮髮將素
（乇乇）比（下八）葵蓟芑𦻐𦽈蔚（亐）蔚芑蔚六七𦽄𧃍蔚苛

歡有窮兮恨無數弦欲絶兮聲苦滿目江山兮淚

茴苣芍苣芍苣芍苣芍芺薹勺丙丏楚阜

沾屨君不見年年汾水上兮惟秋雁飛去

白石道人歌曲卷一

白石道人歌曲卷二

番陽姜　夔堯章

令

小重山令

賦潭州紅梅

人繞湘皋月墜時斜橫花樹小浸愁漪一春幽事有誰知東風冷香遠茜裙歸　鷗去昔遊非遙憐花可可夢依依九疑雲杳斷魂啼相思血都沁綠筠枝

江梅引

丙辰之冬予留梁溪將詣淮而不得因夢思以述志

人間離別易多時見梅枝忽相思幾度小窗幽夢手同攜今夜夢中無覓處漫徘徊寒侵被尚未知　濕紅恨墨淺封題寶箏空無雁飛俊遊巷陌算空有古木斜暉舊約扁舟心事已成非歌罷淮南春草賦又萋萋漂零客淚滿衣

驀山溪

題錢氏溪月

與鷗爲客綠野留吟屐兩行柳垂陰是當日仙翁手植一亭寂寞烟外帶愁橫荷冉冉展涼雲橫臥虹千尺　才因老盡秀句君休覓萬綠正迷人更

愁入山陽夜笛百年心事惟有玉闌知吟未了放船回月下空相憶

鶯聲繞紅樓

甲寅春平甫與予自越來吳攜家妓觀梅于孤山之西村命國工吹笛妓皆以柳黃爲衣

十畝梅花作雪飛冷香下攜手多時兩年不到斷橋西長笛爲予吹　人妬垂楊綠春風爲染作仙衣垂楊卻又妬腰肢近（平聲）前舞絲絲

鬲溪梅令（仙呂調）

丙辰冬自無錫歸作此寓意

尒フ人幺フム一尒尒夕尒一么大フ人尒リマラ

好花不與殢香人浪粼粼又恐春風歸去綠成陰

一人幺リ尒　尒フ人幺フリ尒尒夕尒一么大

玉鈿何處尋　木蘭雙槳夢中雲小橫陳謾向孤

フ人幺リマ久一人尒リ尒

山山下覓盈盈翠禽啼一春

阮郎歸

爲張平甫壽是日同宿湖西定香寺

紅雲低壓碧玻瓈惺忪花上啼靜看樓角拂長枝朝寒吹翠眉　休涉筆且裁詩年年風絮時繡衣夜半草符移月中雙槳歸

又

旌陽宮殿昔徘徊一壇雲葉垂與君閒看壁間題夜涼笙鶴期　茅店酒壽君時老楓臨路岐年年强健得追隨名山遊遍歸

好事近

賦茉莉

涼夜摘花鈿苒苒動搖雲綠金絡一團香露正紗廚人獨　朝來碧縷放長穿釵頭罣層玉記得如今時候正荔枝初熟

點絳唇

丁未冬過吳松作

燕鴈無心太湖西畔隨雲去數峯清苦商略黃昏雨　第四橋邊擬共天隨住今何許凭闌懷古殘柳參差舞

又

金谷人歸綠楊低掃吹笙道數聲啼鳥也學相思調　月落潮生掇送劉郎老淮南好甚時重到陌上生春草

虞美人

賦牡丹

西園曾爲梅花醉葉翦春雲細玉笙涼夜隔簾吹臥看花梢搖動一枝枝　娉娉嫋嫋教誰惜空壓

紗巾側沈香亭北又青苔唯有當時蝴蝶自飛來

又

摩挲紫蓋峯頭石下瞰蒼厓立玉盤搖動半厓花花樹扶疎一半白雲遮　盈盈相望無由摘惆悵歸來屐而今仙迹杳難尋那日青樓曾見似花人

憶王孫

番陽彭氏小樓作

冷紅葉葉下塘秋長與行雲共一舟零落江南不自由兩綢繆料得吟鸞夜夜愁

少年遊

戲平甫

雙螺未合雙蛾先斂家在碧雲西別母情懷隨郎滋味桃葉渡江時　扁舟載了匆匆歸去今夜泊前溪楊柳津頭梨花牆外心事兩人知

鷓鴣天

己酉之秋苕溪記所見

京洛風流絕代人因何風絮落溪津籠鞋淺出鴉頭韈知是凌波縹緲身　紅乍笑綠長嚬與誰同度可憐春鴛鴦獨宿何曾慣化作西樓一縷雲

又

予與張平甫自南昌同遊西山玉隆宮止宿而返蓋乙卯三月十四日也是日即平甫初度因買酒茅舍竝坐古楓下古楓旌陽在時物也旌陽嘗以草屨懸其上土人以屨爲屬因名曰挂屨楓蒼山四圍平野盡綠隔澗野花紅白照影可喜使人採擷以藤糺纏著楓上少焉月出大於黃金盆逸興橫生遂成痛飲午夜乃寢明年平甫初度欲治舟往封禺松竹間念此遊之不可再也歌以壽之

曾共君侯歷聘來去年今日踏莓苔旌陽宅裏疎疎磬挂屨楓前草草盃　呼煮酒摘青梅今年官

事莫裵徊移家逕入藍田縣急急船頭打鼓催

又

丁巳元日

柏綠椒紅事事新隔籬燈影賀年人三茅鐘動西窗曉詩鬢無端又一春　慵對客緩開門梅花閑伴老來身嬌兒學作人間字鬱壘神荼寫未眞

又

正月十一日觀燈

巷陌風光縱賞時籠紗未出馬先嘶白頭居士無呵殿只有乘肩小女隨　花滿市月侵衣少年情事老來悲沙河塘上春寒淺看了遊人緩緩歸

又

元夕不出

一昨天街預賞時柳慳梅小未教知而今正是歡
遊夕却怕春寒自掩扉　簾寂寂月低低舊情惟
有絳都詞芙蓉影暗三更後卧聽鄰娃笑語歸

又

元夕有所夢

肥水東流無盡期當初不合種相思夢中未比丹
青見暗裏忽驚山鳥啼　春未綠鬢先絲人間別
久不成悲誰教歲歲紅蓮夜兩處沈吟各自知

又

十六夜出

輦路珠簾兩行垂千枝銀燭舞僛僛東風歷歷紅
樓下誰識三生杜牧之　歡正好夜何其明朝春
過小桃枝鼓聲漸遠行人散惆悵歸來有月知

夜行船

已酉歲寓吳興同田幾道尋梅北山沈
氏圃載雪而歸

略彴橫溪人不度聽流澌佩環無數屋角垂枝船
頭生影算唯有春知處　回首江南天欲暮折寒
香倩誰傳語玉笛無聲詩人有句花休道輕分付

杏花天影

丙午之冬發沔口丁未正月二日道金
陵北望淮楚風日清淑小舟挂席容與
波上

人フ人ㄅ久フ今人リ久人ㄅㄠ今人フリ一人
綠絲低拂鴛鴦浦想桃葉當時喚渡又將愁眼與
ㄅ又人ㄅ久ㄅ久フリㄅ　ㄅ久今久リ久人ㄅ
春風待去倚蘭橈更少駐　金陵路鶯吟燕舞算
ㄅ久人ㄅㄠ今人フリ一人ㄠ了人ㄅ久ㄅ久フ
潮水知人最苦滿汀芳草不成歸日暮更移舟向
リㄅ久リ
甚處

醉吟商小品

石湖老人謂予云琵琶有四曲今不傳
矣曰濩索（一曰濩弼）梁州轉關綠腰醉吟商
湖渭州歷弦薄媚也予每念之辛亥之
夏予謁楊廷秀丈於金陵邸中遇琵琶
工解作醉吟商湖渭州因求得品弦法
譯成此譜實雙聲耳

ㄴㄅㄠフ人ㄠ久フ久リフムマㄅㄠマㄜㄅマ
又正是春歸細柳暗黃千縷暮鴉啼處夢逐金鞍
ムフㄴㄠㄅマム人ㄠㄅ久リ
去一點芳心休訴琵琶解語

玉梅令（高平調）

石湖家自製此聲未有語實之命予作
石湖宅南鬲河有圃曰范邨梅開雪落
竹院深靜而石湖畏寒不出故戲及之

么リㄅㄅフリ今乚丂フ乚一人フ人ㄋ人リリ
疎疎雪片散入溪南苑春寒鎖舊家亭館有玉梅
ㄆ人フリ今乚丂乚一マリマ乚ㄋ丂　ㄅリフ
幾樹背立怨東風高花未吐暗香已遠　公來領
リㄅ人乚丂フ乚一人フ人ㄋ人リフㄅ人フリ
客梅花能勸花長好願公更健便揉春爲酒翦雪
人乚一人フ么マ人乚丂

作新詩拼一日繞花千轉

踏莎行

自沔東來丁未元日至金陵江上感夢
而作

燕燕輕盈鶯鶯嬌軟分明又向華胥見夜長爭得
薄情知春初早被相思染　別後書辭別時針線
離魂暗逐郎行遠淮南皓月冷千山冥冥歸去無
人管

訴衷情

端午宿合路

石榴一樹浸溪紅零落小橋東五日淒涼心事山
雨打船篷　諳世味楚人弓莫忡忡白頭行客不
採蘋花孤負薰風

浣溪紗

予女須家沔之山陽左白湖右雲夢春
水方生浸數千里冬寒沙露衰草入雲
丙午之秋予與安甥或蕩舟採菱或舉
火罝兔或觀魚簺下山行野吟自適其
適凴虛悵望因賦此闋

著酒行行滿袂風草枯霜鶻落晴空銷魂都在夕
陽中　恨入四弦人欲老夢尋千驛意難通當時
何似莫匆匆

又

己酉歲客吳興收燈夜闔戶無聊俞商
卿呼之不出因記所見

春點疎梅雨後枝翦燈心事峭寒時市橋攜手步
遲遲　蜜炬來時人更好玉笙吹徹夜何其東風
落靨不成歸

又

辛亥正月二十四日發合肥

釵燕籠雲晚不忺擬將裙帶繫郎船別離滋味又
今年　楊柳夜寒猶自舞鴛鴦風急不成眠些兒
閑事莫縈牽

又

丙辰歲不盡五日吴松作

雁怯重雲不肯啼畫船愁過石塘西打頭風浪惡禁持　春浦漸生迎棹綠小梅應長亞門枝一年燈火要人歸

又

丙辰臘與俞商卿銛朴翁同寓新安溪莊舍得臘花韻甚二首

花裏春風未覺時美人呵蕊綴橫枝鬲簾飛過蜜蜂兒　書寄嶺頭封不到影浮盃面悞人吹寂寥惟有夜寒知

又

剪剪寒花小更垂阿瓊愁裏弄妝遲東風燒燭夜深歸　落蕊半黏釵上燕露橫斜映鬢邊犀老夫無味已多時

白石道人歌曲卷二

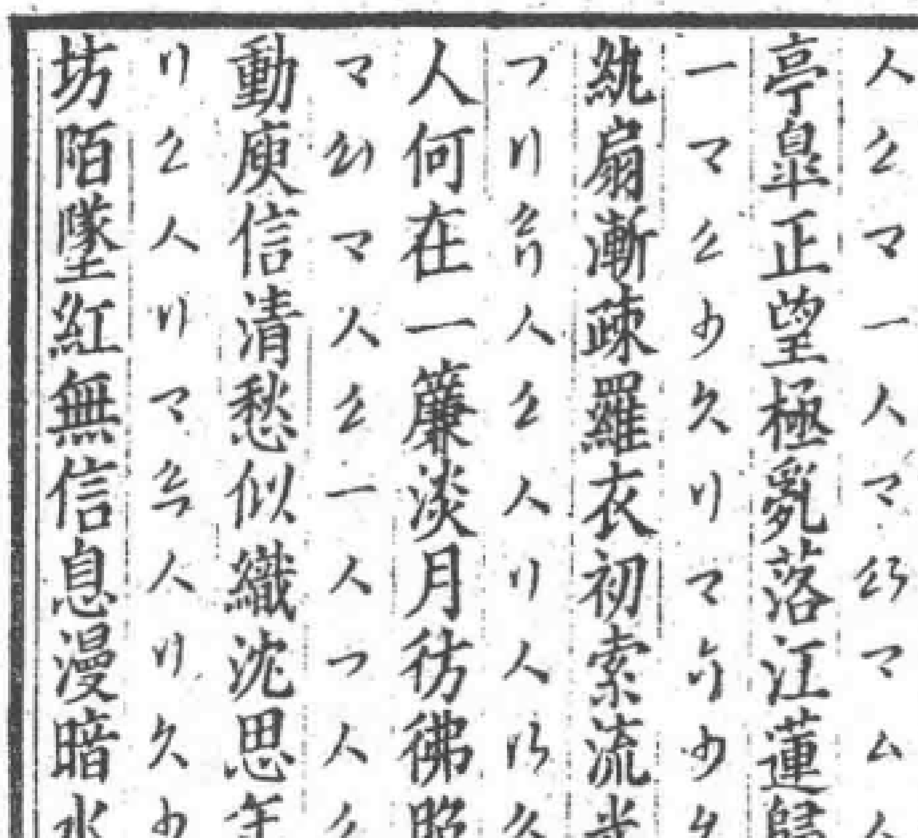
白石道人歌曲卷三

番陽姜　夔堯章

慢

霓裳中序第一

丙午歲留長沙登祝融因得其祠神之曲曰黃帝鹽蘇合香又於樂工故書中得商調霓裳曲十八闋皆虛譜無辭按沈氏樂律霓裳道調此乃商調樂天詩云散序六闋此特兩闋未知孰是然音節閑雅不類今曲子不暇盡作作中序一闋傳於世予方羈遊感此古音不自知其辭之怨抑也



亭皐正望極亂落江蓮歸未得多病却無氣力況紈扇漸疎羅衣初索流光過隙歎杏梁雙燕如客人何在一簾淡月彷彿照顏色　幽寂亂蛩吟壁動庾信清愁似織沈思年少浪跡笛裏關山柳下坊陌墜紅無信息漫暗水涓涓溜碧漂零久而今

ㄱムマㄠリ久リ
何意醉卧酒壚側

慶宮春

紹熙辛亥除夕予別石湖歸吴興雪後
夜過垂虹嘗賦詩云笠澤茫茫雁影微
玉峯重疊護雲衣長橋寂寞春寒夜只
有詩人一舸歸後五年冬復與俞商卿
張平甫銛朴翁自封禺同載詣梁溪道
經吴松山寒天迥雪浪四合中夕相呼
步垂虹星斗下垂錯雜漁火朔吹凛凛
卮酒不能支朴翁以衾自纏猶相與行

吟因賦此闋蓋過旬塗藁乃定朴翁咎
予無益然意所耽不能自已也平甫商
卿朴翁皆工於詩所出奇詭予亦强追
逐之此行既歸各得五十餘解

雙槳蓴波一蓑松雨暮愁漸滿空闊呼我盟鷗翩
翩欲下背人還過木末那回歸去蕩雲雪孤舟夜
發傷心重見依約眉山黛痕低壓　采香逕裏春
寒老子婆娑自歌誰答垂虹西望飄然引去此興
平生難遇酒醒波遠政凝想明璫素韈如今安在
唯有闌干伴人一霎

齊天樂（黃鐘宮）

丙辰歲與張功父會飲張達可之堂聞
屋壁間蟋蟀有聲功父約予同賦以授
歌者功父先成辭甚美予徘徊茉莉花
間仰見秋月頓起幽思尋亦得此蟋蟀
中都呼爲促織善鬭好事者或以二三
十萬錢致一枚鏤象齒爲樓觀以貯之

庾郎先自吟愁賦凄凄更聞私語露濕銅鋪苔侵
石井都是曾聽伊處哀音似訴正思婦無眠起尋
機杼曲曲屏山夜凉獨自甚情緒　西窗又吹暗
雨爲誰頻斷續相和砧杵候館迎秋離宮弔月別
有傷心無數豳詩謾與笑籬落呼燈世間兒女寫

入琴絲一聲聲更苦（宣政間有士大夫製蟋蟀吟）

滿江紅

滿江紅舊調用仄韻多不協律如末句
云無心撲三字歌者將心字融入去聲
方諧音律予欲以平韻爲之久不能成
因泛巢湖聞遠岸簫鼓聲問之舟師云
居人爲此湖神姥壽也予因祝曰得一
席風徑至居巢當以平韻滿江紅爲迎
送神曲言訖風與筆俱駛頃刻而成末
句云聞珮環則協律矣書以綠箋沈于
白浪辛亥正月晦也是歲六月復過祠

下因刻之柱間有客來自居巢云土人祠姥輙能歌此詞按曹操至濡須口孫權遺操書曰春水方生公宜速去操曰孫權不欺孤乃徹軍還濡須口與東關相近江湖水之所出入予意春水方生必有司之者故歸其功於姥云

仙姥來時正一望千頃翠瀾旌旗共亂雲俱下依約前山命駕羣龍金作軛相從諸娣玉爲冠（廟中列坐如夫人者十三人）向夜深風定悄無人聞珮環　神奇處君試看奠淮右阻江南遣六丁雷電別守東關却笑英雄無好手一篙春水走曹瞞又怎知人在小紅樓簾影間

一萼紅

丙午人日予客長沙別駕之觀政堂堂下曲沼沼西負古垣有盧橘幽篁一逕深曲穿逕而南官梅數十株如椒如菽或紅破白露枝影扶踈著屐蒼苔細石間埜興橫生亟命駕登定王臺亂湘流入麓山湘雲低昂湘波容與興盡悲來醉吟成調

古城陰有官梅幾許紅萼未宜簪池面氷膠牆腰雪老雲意還又沈沈翠藤共閒穿徑竹漸笑語驚

起卧沙禽野老林泉故王臺榭呼喚登臨　南去北來何事蕩湘雲楚水目極傷心朱戶黏雞金盤簇燕空歎時序侵尋記曾共西樓雅集想垂楊還裊萬絲金待得歸鞍到時只怕春深

念奴嬌

予客武陵湖北憲治在焉古城野水喬木參天予與二三友日蕩舟其間薄荷花而飲意象幽閒不類人境秋水且涸荷葉出地尋丈因列坐其下上不見日清風徐來綠雲自動間于疎處窺見遊人畫船亦一樂也揭來吳興數得相羊荷花中又夜泛西湖光景奇絕故以此句寫之

鬧紅一舸記來時嘗與鴛鴦爲侶三十六陂人未到水佩風裳無數翠葉吹涼玉容銷酒更灑菰蒲雨嫣然搖動冷香飛上詩句　日暮青蓋亭亭情人不見爭忍凌波去只恐舞衣寒易落愁入西風南浦高柳垂陰老魚吹浪留我花間住田田多少幾回沙際歸路

又

謝人惠竹榻

楚山修竹自娟娟不受人間袢暑我醉欲眠伊伴

我一枕涼生如許象齒爲材花藤作面終是無眞趣梅風吹溽此君直恁清苦　須信下榻殷勤脩然成夢夢與秋相遇翠袖佳人來共看漠漠風烟千畝蕉葉窗紗荷花池館別有留人處此時歸去爲君聽盡秋雨

眉嫵（一名百宜嬌）

戲仲遠

看垂楊連苑杜若侵沙愁損未歸眼信馬青樓去重簾下娉婷人妙飛燕翠樽共款聽艷歌郎意先感便攜手月地雲階裏愛良夜微暖　無限風流踈散有暗藏弓履偷寄香翰明日聞津鼓湘江上催人還解春纜亂紅萬點悵斷魂烟水遙遠又爭似相攜乘一舸鎭長見

月下笛

與客攜壺梅花過了夜來風雨幽禽自語啄香心度牆去春衣都是柔荑剪尚沾惹殘茸半縷悵玉鈿似掃朱門深閉再見無路　疑竚曾遊處但繫馬垂楊認郎鸚鵡揚州夢覺彩雲飛過何許多情須倩梁間燕問吟袖弓腰在否怎知道悮了人年少自恁虛度

清波引

予久客古沔滄浪之烟雨鸚鵡之草樹

頭陀黃鶴之偉觀郎官大別之幽處無一日不在心目間勝友二三極意吟賞揭來湘浦歲晚淒然步繞園梅摛筆以賦

岑雲迷浦倩誰喚玉妃起舞歲華如許野梅弄眉嫵屐齒印蒼蘚漸爲尋花來去自隨秋雁南來望江國渺何處　新詩漫與好風景長是暗度故人知否抱幽恨難語何時共漁艇莫負滄浪烟雨況有清夜啼猿怨人良苦

法曲獻仙音（俗名大石　黃鐘商）

張彥功官舍在鐵冶嶺上即昔之教坊使宅高齋下瞰湖山光景奇絕予數過之爲賦此

虛閣籠寒小簾通月暮色偏憐高處樹隔離宮水平馳道湖山盡入尊俎奈楚客淹留久砧聲帶愁去　屢回顧過秋風未成歸計誰念我重見岑楓紅舞喚起淡粧人問逋仙今在何許象筆鸞牋甚而今不道秀句怕平生幽恨化作沙邊烟雨

琵琶仙（黃鐘商）

吳都賦云户藏烟浦家具畫船唯吳興爲然春遊之盛西湖未能過也已酉歲予與蕭時父載酒南郭感遇成歌

雙槳來時有人似舊曲桃根桃葉歌扇輕約飛花蛾眉正奇絕春漸遠汀洲自綠更添了幾聲啼鴂十里揚州三生杜牧前事休說　又還是宮燭分烟奈愁裏匆匆換時節都把一襟芳思與空階榆莢千萬縷藏鴉細柳爲玉樽起舞回雪想見西出陽關故人初別

玲瓏四犯（此曲雙調世別有大石調一曲）

越中歲暮聞簫鼓感懷

疊鼓夜寒垂燈春淺匆匆時事如許倦遊歡意少俛仰悲今古江淹又吟恨賦記當時送君南浦萬里乾坤百年身世唯有此情苦　揚州柳垂官路

有輕盈換馬端正窺户酒醒明月下夢逐潮聲去文章信美知何用謾贏得天涯羈旅教說與春來要尋花伴侶

側犯

詠芍藥

恨春易去甚春却向揚州住微雨正繭栗梢頭弄詩句紅橋二十四總是行雲處無語漸半脫宮衣笑相顧　金壺細葉千朶圍歌舞誰念我鬢成絲來此共尊俎後日西園綠陰無數寂寞劉郎自修花譜

水龍吟

黃慶長夜泛鑑湖有懷歸之曲課予和之

夜深客子移舟處兩兩沙禽驚起紅衣入槳青燈搖浪微涼意思把酒臨風不思歸去有如此水況茂陵遊倦長干望久芳心事簫聲裏　屈指歸期尚未鵲南飛有人應喜畫闌桂子留香小待提攜影底我已情多十年幽夢畧曾如此甚謝郎也恨飄零解道月明千里

探春慢

予自孩幼從先人宦于古沔女須因嫁焉中去復來幾二十年豈惟姊弟之愛

沔之父老兒女子亦莫不予愛也丙午冬千巖老人約予過苕霅歲晚乘濤載雪而下顧念依依殆不能去作此曲別鄭次臯辛克清姚剛中諸君

衰草愁烟亂鴉送日風沙回旋平野拂雪金鞭欺寒茸帽還記章臺走馬誰念漂零久謾贏得幽懷難寫故人清沔相逢小窗閑共情話　長恨離多會少重訪問竹西珠淚盈把雁磧波平漁汀人散老去不堪遊冶無奈苕溪月又照我扁舟東下甚日歸來梅花零亂春夜

八歸

湘中送胡德華

芳蓮墜粉疎桐吹綠庭院暗雨乍歇無端抱影銷魂處還見篠牆螢暗蘚階蛩切送客重尋西去路問水面琵琶誰撥最可惜一片江山總付與啼鴂

長恨相從未款而今何事又對西風離別渚寒烟淡棹移人遠縹緲行舟如葉想文君望久倚竹愁生步羅襪歸來後翠尊雙飲下了珠簾玲瓏閒看月

解連環

玉鞭重倚却沈吟未上又縈離思爲大喬能撥春風小喬妙移箏雁啼秋水柳怯雲鬆更何必十分

梳洗道郎攜羽扇那日隔簾半面曾記　西窗夜涼雨霽歎幽歡未足何事輕棄問後約空指薔薇筭如此溪山甚時重至水驛燈昏又見在曲屏近底念唯有夜來皓月照伊自睡

喜遷鶯慢

功父新第落成

玉珂朱組又占了道人林下眞趣窗户新成青紅猶潤雙燕爲君胥宇秦淮貴人宅第問誰記六朝歌舞總付與在柳橋花館玲瓏深處　居士閒記取高卧未成且種松千樹覓句堂深寫經窗靜他日任聽風雨列仙更教誰做一院雙成儔侶世間住且休將雞犬雲中飛去

摸魚兒

辛亥秋期子寓合肥小雨初霽偃卧窗下心事悠然起與趙君猷露坐月飲戲吟此曲蓋欲一洗鈿合金釵之塵他日野處見之甚爲予擊節也

向秋來漸疎班扇雨聲時過金井堂虛已放新涼入湘竹最宜欹枕閒記省又還是斜河舊約今再整天風夜冷自織錦人歸乘槎客去此意有誰領

空贏得今古三星炯炯銀波相望千頃柳州老矣猶兒戲瓜果爲伊三請雲路迴謾說道年年野鵲曾竝影無人與問但濁酒相呼疎簾自捲微月照清飲

白石道人歌曲卷三

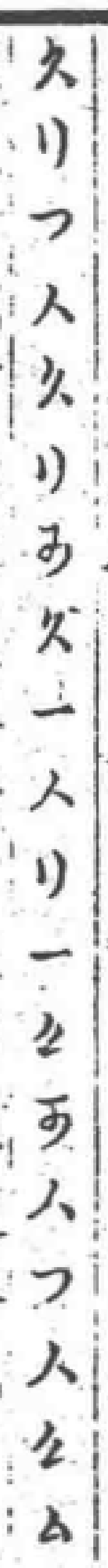
白石道人歌曲卷四

番陽姜　夔堯章

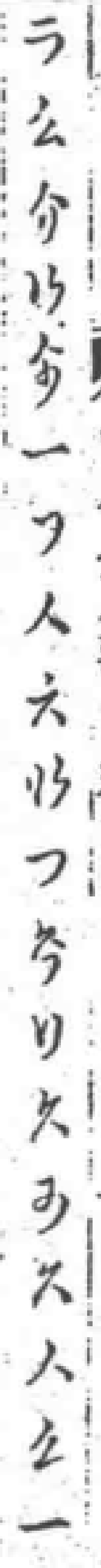
自製曲

揚州慢（中呂宮）

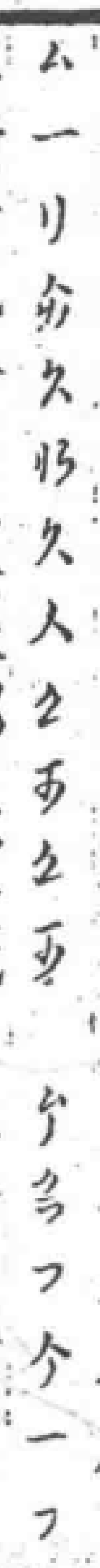
淳熙丙申至日余過維揚夜雪初霽薺麥彌望入其城則四顧蕭條寒水自碧暮色漸起戍角悲吟予懷愴然感慨今昔因自度此曲千巖老人以爲有黍離之悲也



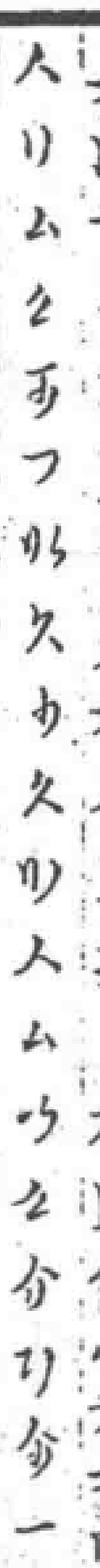
淮左名都竹西佳處解鞍少駐初程過春風十里



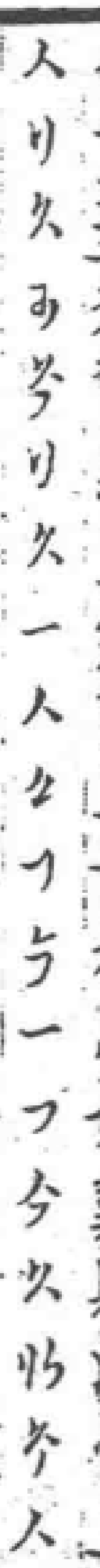
盡薺麥青青自胡馬窺江去後廢池喬木猶厭言



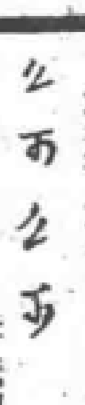
兵漸黃昏清角吹寒都在空城　杜郎俊賞算而



今重到須驚縱荳蔻詞工青樓夢好難賦深情二



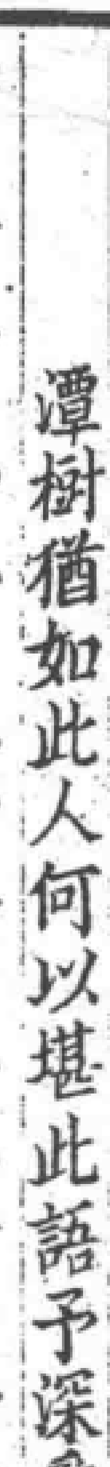
十四橋仍在波心蕩冷月無聲念橋邊紅藥年年



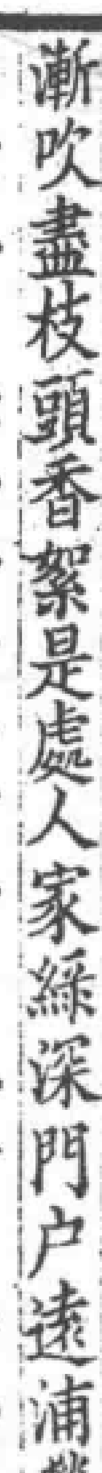
知爲誰生

長亭怨慢（中呂宮）

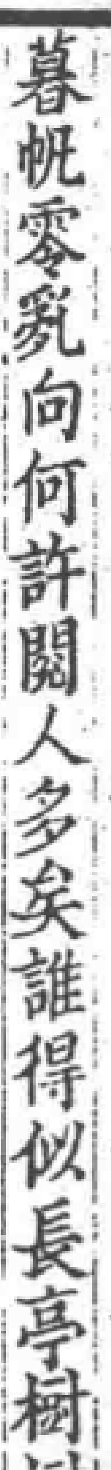
予頗喜自製曲初率意爲長短句然後協以律故前後闋多不同桓大司馬云昔年種柳依依漢南今看搖落悽愴江潭樹猶如此人何以堪此語予深愛之



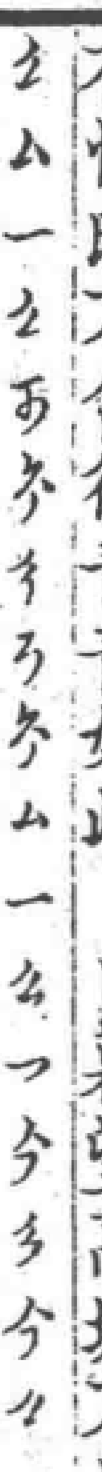
漸吹盡枝頭香絮是處人家綠深門戶遠浦縈回



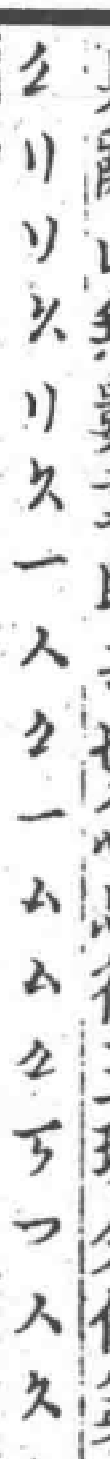
暮帆零亂向何許閱人多矣誰得似長亭樹樹若



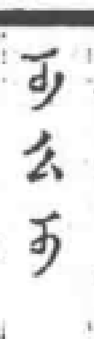
有情時不會得青青如此　日暮望高城不見只



見亂山無數章郎去也怎忘得玉環分付第一是



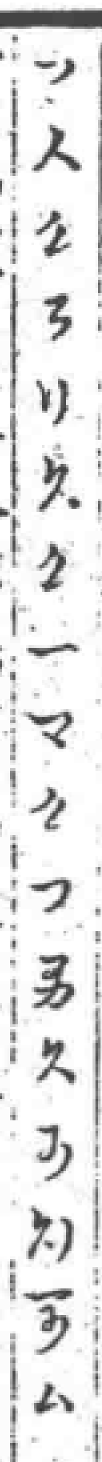
早早歸來怕紅萼無人爲主算只有幷刀難剪離



愁千縷

淡黃柳（正平調近）

客居合肥南城赤闌橋之西巷陌淒涼與江左異唯柳色夾道依依可憐因度此闋以紓客懷



空城曉角吹入垂楊陌馬上單衣寒惻惻看盡鵝

マㄠフリ久一ㄋムㄆㄋ　ㄋㄠㄋㄋ人ㄠリフ

黃嫩綠都是江南舊相識　正岑寂明朝又寒食

ㄠㄌ久ㄌ幻フ人フ人幻ㄋス今ㄌリ久ㄌㄆㄠ

强攜酒小喬宅怕梨花落盡成秋色燕燕飛來問

リリ今リ久ㄆマㄥㄋ

春何在唯有池塘自碧

石湖仙（越調）

壽石湖居士

久ㄌフ今ム一人フ一マㄥフㄌマムㄌ一人一

松江烟浦是千古三高遊衍佳處須信石湖仙似

フ人一マㄌ一ㄌㄌㄋㄌ一人フ久ㄌフㄌ丁ㄋ

鴟夷翩然引去浮雲安在我自愛綠香紅舞容與

一人フㄌㄌㄋㄌ　一マㄌ一ㄌ人一フ人一マ

看世間幾度今古　盧溝舊曾駐馬爲黃花閑吟

ムㄌリ久ㄌ今ムマ一ㄋㄠㄋ人フㄌ久ㄌ久ㄌ

秀句見説胡兒也學綸巾欹羽玉友金蕉玉人金

人一ㄌフㄌ丁ㄋㄌ久フㄌㄌㄋㄌ

縷緩移箏柱聞好語明年定在槐府

暗香（仙呂宮）

辛亥之冬予載雪詣石湖止既月授簡

索句且徵新聲作此兩曲石湖把玩不

已使工妓隸習之音節諧婉乃名之曰

暗香疏影

ㄥ久リ久ム一ㄥフ久リフリㄋム一ム人ㄥフ

舊時月色算幾番照我梅邊吹笛喚起玉人不管

マㄌㄌㄌㄌㄥ一ㄌ久ㄌㄌフム人ㄥㄋマㄌム

清寒與攀摘何遜而今漸老都忘却春風詞筆但

一ㄥフㄥㄌリ久一ㄋリ　リㄌㄥフ久フㄋ

怪得竹外疏花香冷入瑤席　江國正寂寂歎寄

久リ久一フリㄋム一ㄥ人ㄥㄋマㄌ久ㄌㄌㄥ

與路遙夜雪初積翠尊易泣紅萼無言耿相憶長

一ㄌ久ㄌㄌフㄥ人ㄥㄋマㄌム一ムフㄥㄌリ

記曾攜手處千樹壓西湖寒碧又片片吹盡也幾

ㄌ丁ㄋ

時見得

疏影

ㄋ久ㄋㄌム一ㄥフ久リフリㄋム一ㄥ人ㄥㄋ

苔枝綴玉有翠禽小小枝上同宿客裏相逢籬角

マムリㄋリ久ㄌ久ㄌ久リㄥㄥマ一ㄥフリ久

黃昏無言自倚修竹昭君不慣胡沙遠但暗憶江

フ人ㄌフム人ㄥ一ㄌ久リ久一ㄋリㄋ　リフ

南江北想珮環月夜歸來化作此花幽獨　猶記

ㄥㄥフㄌリ久一ㄥスリフリㄋム一ㄥ人ㄥㄋ

深宮舊事那人正睡裏飛近蛾綠莫似春風不管

マムリろリ久ゟ久ゟ久フムムマ一ムフリ久
盈盈早與安排金屋還教一片隨波去又却怨玉
フ人ゟフム人ム一ゟムリ久一ろリゟ
龍哀曲等恁時再覓幽香已入小窗橫幅

惜紅衣（無射宮）

吳興號水晶宮荷華盛麗陳簡齋云今年何以報君恩一路荷華相送到青墩亦可見矣丁未之夏予遊千巖數往來紅香中自度此曲以無射宮歌之

リ久ムマフ人ム人ゟムリ久ゟ人フ人ゟ人ムゟ
簟枕邀涼琴書換日睡餘無力細灑冰泉并刀破

ムゟ今今ろ今ろ人フゟ久ゟ今ゟろ人ム人リ
甘碧牆頭喚酒誰問訊城南詩客岑寂高樹晚蟬
ゟ久ろ久ゟ　ろ今ゟゟリマ人ムゟ久リ久ゟ
說西風消息　虹梁水陌魚浪吹香紅衣半狼籍
フ人一ゟフリろムゟム人ろムろ六ゟムリ久
維舟試望故國眇天北可惜柳邊沙外不共美人
ムゟム人リムろ人ム人ゟ久ゟ
遊歷問甚時同賦三十六陂秋色

角招（黃鐘角）

甲寅春予與俞商卿燕遊西湖觀梅於孤山之西邨玉雪照映吹香薄人已而商卿歸吳興予獨來則山橫春烟新柳被水遊人容與飛花中悵然有懷作此寄之商卿善歌聲稍以儒雅緣飾予每自度曲吟洞簫商卿輒歌而和之極有山林縹緲之思今予離憂商卿一行作吏殆無復此樂矣

㇇人ア久リフムマム一ㇱゟム一マム一一
為春瘦何堪更繞西湖盡是垂柳自看烟外岫記
人久リ一人ㇱフ今今今ろム一リフㇾㇾ一ム
得與君湖上攜手君歸未久早亂落香紅千畝一
マ一マムうラリ久ゟㇱフ人ㇾラㇱゟㇱゟ
葉凌波縹緲過三十六離宮遺遊人回首　猶有

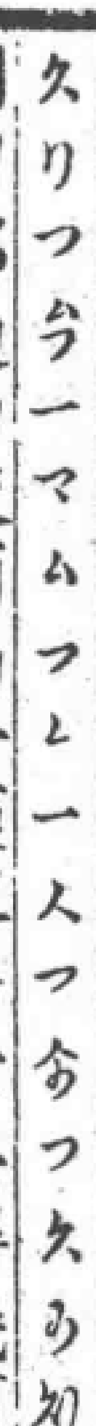
ㇾ一久フ久リフムマム一リゟム一マム一一
畫船障袖青樓倚扇相映人爭秀翠翹光欲溜愛
人久リフ人ㇱフろ今今ろム一リフㇱㇾ一ㇾ
著宮黃而今時候傷春似舊蕩一點春心如酒寫
マ一マムうラリ久ゟㇱフ人ムゟ
入吳絲自奏問誰識曲中心花前後

徵招

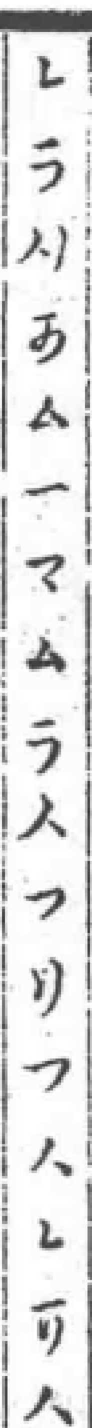
越中山水幽遠予數上下西興錢清間襟抱清曠越人善為舟卷篷方底舟師行歌徐徐曳之如偃臥榻上無動搖突

兀勢以故得盡情騁望予欲家焉而未得作徵招以寄興徵招角招者政和間大晟府嘗製數十曲音節駁矣予嘗攷唐田畸聲律要訣云徵與二變之調咸非流美故自古少徵調曲也徵爲去母調如黃鍾之徵以黃鍾爲母不用黃鍾乃諧故隋唐舊譜不用母聲琴家無媒調商調之類皆徵也亦皆具母弦而不用其說詳於予所作琴書然黃鍾以林鍾爲徵住聲於林鍾若不用黃鍾聲便自成林鍾宮矣故大晟府徵調兼母聲

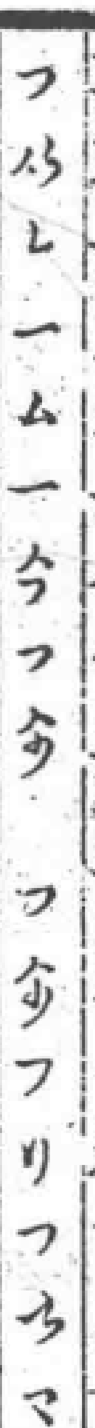
一句似黃鍾均一句似林鍾均所以當時有落韻之語予嘗使人吹而聽之寄君聲於臣民事物之中清者高而亢濁者下而遺萬寶常所謂宮離而不附者是已因再三推尋唐譜并琴弦法而得其意黃鍾徵雖不用母聲亦不可多用變徵蕤賓變宮應鍾聲若不用黃鍾而用蕤賓應鍾即是林鍾宮矣餘十一均徵調倣此其法可謂善矣然無清聲只可施之琴瑟難入燕樂故燕樂闕徵調不必補可也此一曲乃予昔所製因舊曲正宮齊天樂慢前兩拍是徵調故足成之雖兼用母聲較大晟曲爲無病矣此曲依晉史名曰黃鍾下徵調角招曰黃鍾清角調



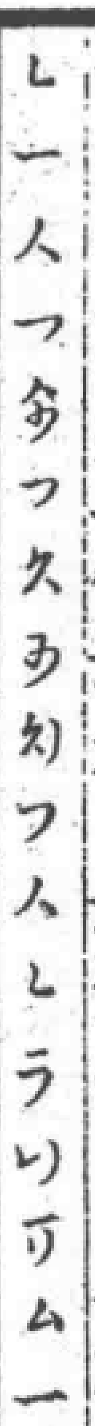
潮回郤過西陵浦扁舟僅容居士去得幾何時黍



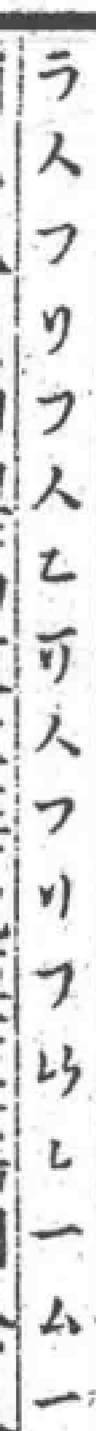
離離如此客途今倦矣漫贏得一襟詩思記憶江



南落帆沙際此行還是　迤邐剡中山重相見依



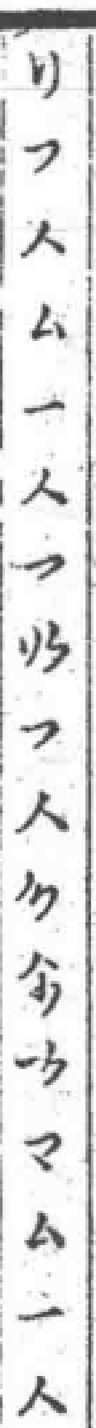
依故人情味似怨不來遊擁愁鬟十二一丘聊復



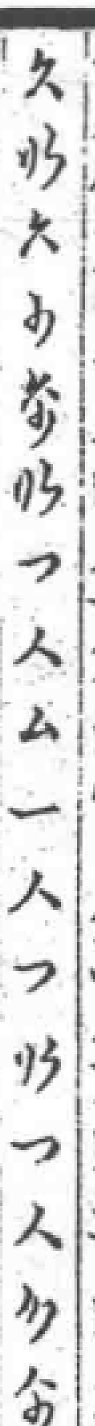
爾也孤負幼輿高致水葓晚漠漠搖烟奈未成歸

計

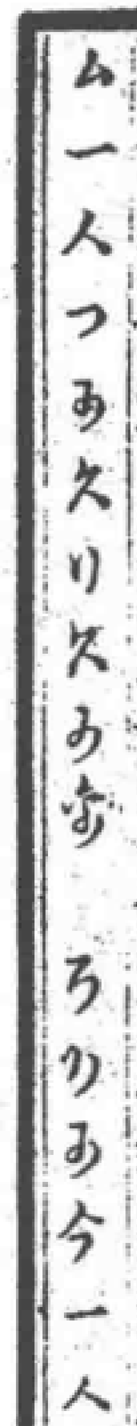
秋宵吟（越調）



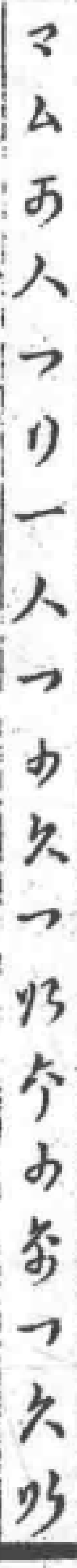
古簾空墜月皎坐久西窗人悄蛩吟苦漸漏水丁



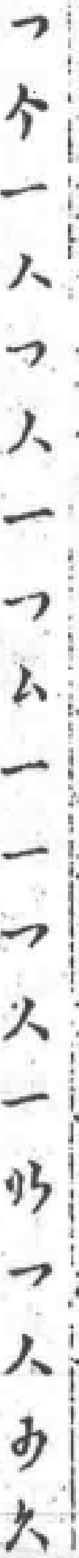
丁箭壺催曉引涼颸動翠葆露腳斜飛雲表因嗟



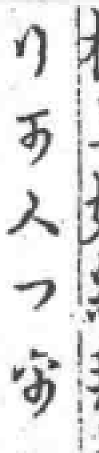
念似去國情懷暮帆烟草　帶眼銷磨爲近日愁



多頓老衛娘何在宋玉歸來兩地暗縈繞搖落江



楓早嫩約無憑幽夢又杳但盈盈淚灑單衣今夕

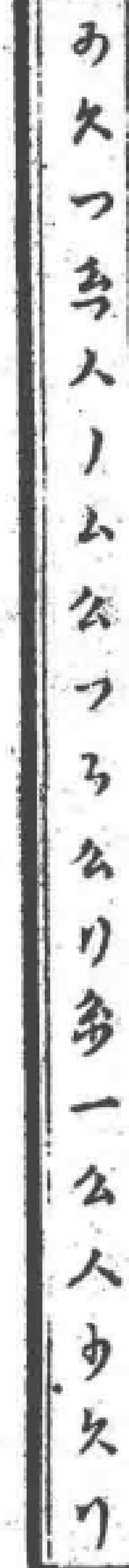


何夕恨未了

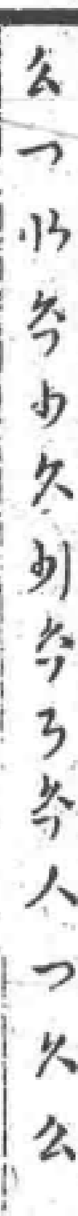
淒涼犯（仙呂調犯商調）

合肥巷陌皆種柳秋風夕起騷騷然予客居闔戶時聞馬嘶出城四顧則荒烟野草不勝淒黯乃著此解琴有淒涼調

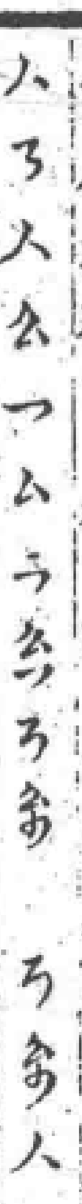
假以爲名凡曲言犯者謂以宮犯商商犯宮之類如道調宮上字住雙調亦上字住所住字同故道調曲中犯雙調或於雙調曲中犯道調其他準此唐人樂書云犯有正旁偏側宮犯宮爲正宮犯商爲旁宮犯角爲偏宮犯羽爲側宮此說非也十二宮所住字各不同不容相犯十二宮特可犯商角羽耳予歸行都以此曲示國工田正德使以啞觱栗吹之其韻極美亦曰瑞鶴仙影



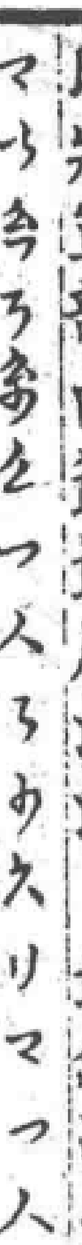
綠楊巷陌秋風起邊城一片離索馬嘶漸遠人歸



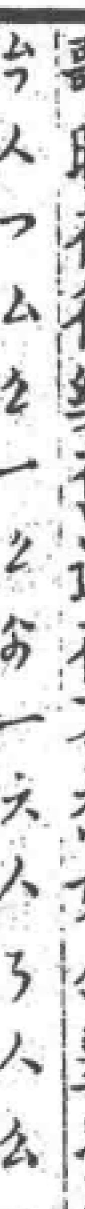
甚處戍樓吹角情懷正惡更衰草寒烟淡薄似當



時將軍部曲迤邐度沙漠　追念西湖上小舫攜



歌晚花行樂舊遊在否想如今翠凋紅落漫寫羊

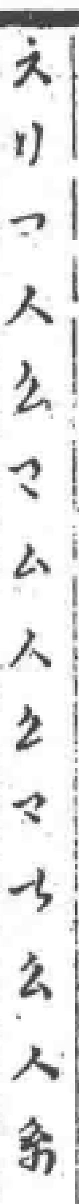


裙等新鴈來時繫著怕匆匆不肯寄與悞後約

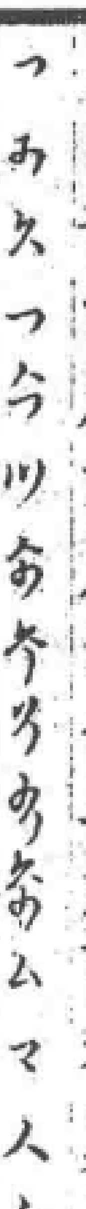
翠樓吟（雙調）

淳熙丙午冬武昌安遠樓成與劉去非

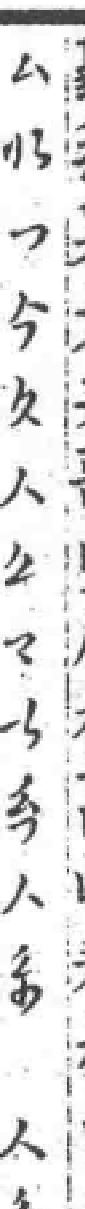
諸友落之度曲見志予去武昌十年故人有泊舟鸚鵡洲者聞小姬歌此詞問之頗能道其事還吳爲予言之興懷昔遊且傷今之離索也



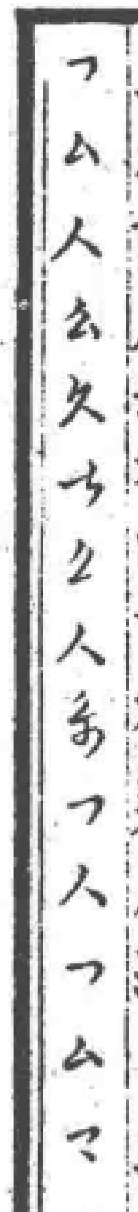
月冷龍沙塵清虎落今年漢酺初賜新翻胡部曲



聽氊幕元戎歌吹層樓高峙看檻曲縈紅簷牙飛



翠人姝麗粉香吹下夜寒風細　此地宜有詞仙



擁素雲黃鶴與君遊戲玉梯凝望久歎芳草萋萋
ㄋ今ㄌㄋㄋ久フムマ人ㄌマムフムㄌフ今久
千里天涯情味仗酒祓清愁花消英氣西山外晚
人ムマㄋㄅ人ㄋ
來還捲一簾秋霽

湘月

長溪楊聲伯典長沙檝櫂居瀕湘江窗間所見如燕公郭熙畫圖臥起幽適丙午七月既望聲伯約予與趙景魯景望蕭和父裕父時父恭父大舟浮湘放乎中流山水空寒烟月交映淒然其爲秋也坐客皆小冠練服或彈琴或浩歌或自酌或援筆搜句予度此曲即念奴嬌鬲指聲也於雙調中吹之鬲指亦謂之過腔見晁無咎集凡能吹竹者便能過腔也

五湖舊約問經年底事長負清景暝入西山漸喚我一葉夷猶乘興倦網都收歸禽時度月上汀洲冷中流容與畫橈不點清鏡　誰解喚起湘靈烟鬟霧鬢理哀弦鴻陣玉麈談玄歎坐客多少風流名勝暗柳蕭蕭飛星冉冉夜久知秋信鱸魚應好舊家樂事誰省

嘉泰壬辰至日刻于東巖之讀書堂雲
間錢希武

白石道人歌曲卷四

白石道人歌曲別集

番陽姜　夔堯章

小重山令

趙郎中謁告迎侍太夫人將來都下予喜爲作此曲

寒食飛紅滿帝城慈烏相對立柳青青玉階端笏細陳情天恩許春盡可還京　鵲報倚門人安輿扶上了更親擎看花攜樂緩行程爭迎處堂下拜公卿

念奴嬌

毀舍後作

昔遊未遠記湘皋聞瑟澧浦捐褋因覔孤山林處士來踏梅根殘雪獠女供花傖兒行酒卧看青門轍一邛吾老可憐情事空切　曾見海作桑田仙人雲表笑汝眞凝絶說與依依王謝燕應有涼風時節越只青山吴惟芳草萬古皆沈滅繞枝三匝白頭歌盡明月

卜筭子

吏部梅花八詠夔次韻

江左詠梅人夢繞青青路因向凌風臺下看心事還將與　憶别庾郎時又過林逋處萬古西湖寂寞春惆悵誰能賦

又

月上海雲沈鷗去吴波迥行過西泠有一枝竹暗人家靜　又見水沈亭舉目悲風景花下鋪氊把一盃緩飲春風影（西泠橋在孤山之西水沈亭在孤山之北亭廢）

又

蘚幹石斜妨玉蕊松低覆日暮冥冥一見來略比年時瘦　涼觀酒初醒竹閣吟纔就猶恨幽香作許慳小遲春心透（涼觀在孤山之麓南北梅最奇竹閣在涼觀西今廢）

又

家在馬城西曾賦梅屏雪梅雪相兼不見花月影玲瓏徹　前度帶愁看一晌和愁折若使逋仙及見之定自成愁絶（馬城在都城西北梅屏甚見珍愛）

又

摘蕊暝禽飛倚樹懸冰落下竺橋邊淺立時香已漂流却　空逕晚烟平古寺春寒惡老子尋花第一番常恐吴兒覺（下竺寺前欄石上風景甚妙）

又

綠蕚更橫枝多少梅花樣惆悵西村一塢春開過無人賞　細草藉金輿歲歲長吟想枝上么禽一兩聲猶似宮娥唱（綠蕚橫枝皆梅別種凡二十許名西村在孤山後梅皆阜陵時所種）

又

象筆帶香題龍笛吟春咽楊柳嬌癡未覺愁花管人離別　路出古昌源石瘦氷霜潔折得青鬚碧蘚花持向人間說（越之昌源古梅妙天下）

又

御苑接湖波松下春風細雲綠莪莪玉萬枝別有仙風味　長信昨來看憶共東皇醉此樹婆娑一惘然苔蘚生春意（聚景官梅皆植之高松之下芘蔭歲久蕚盡綠蘂舊歲觀梅於彼所聞於圃官者如此未章及之）

洞仙歌

黃木香贈辛稼軒

花中慣識壓架玲瓏雪乍見緗蕤間琅葉恨春風

將了染額人歸留得箇裊裊垂香帶月　鵞兒眞似酒我愛幽芳還比酴醾又嬌絕自種古松根待看黃龍亂飛上蒼髯五鬣更老仙添與筆端春敢喚起桃花問誰優劣

驀山溪

詠柳

青青官柳飛過雙雙燕樓上對春寒捲珠簾瞥然一見如今春去香絮亂因風霑徑草惹牆花一一教誰管　陽關去也方表人腸斷幾度拂行軒念衣冠尊前易散翠眉織錦紅葉浪題詩烟渡口水亭邊長是心先亂

永遇樂

次韻辛克清先生

我與先生夙期已久人間無此不學楊郎南山種豆十一徵微利雲霄直上諸公袞袞乃作道邊苦李五千言老來受用肯教造物兒戲　東岡記得同來胥宇歲月幾何難計柳老悲桓松高對阮未辦爲鄰地長千白下青樓朱閣往往夢中槐蟻却不如窪尊放滿老夫未醉

虞美人

括蒼烟雨樓石湖居士所造也風景似越之蓬萊閣而山勢環繞峯嶺高秀過

之觀居士題顏且歌其所作虞美人夔亦作一解

闌干表立蒼龍背三面攙天翠東遊纔上小蓬萊不見此樓烟雨未應回　而今指點來時路却是冥濛處老仙鶴馭幾時歸未必山川城郭是耶非

永遇樂

北固樓次稼軒韻

雲隔迷樓苔封很石人向何處數騎秋烟一篙寒汐千古空來去使君心在蒼厓綠嶂苦被北門留住有尊中酒差可飲大旗盡繡熊虎　前身諸葛來遊此地數語便酬三顧樓外冥冥江皐隱隱認

得征西路中原生聚神京耆老南望長淮金鼓問當時依依種柳至今在否

水調歌頭

富覽亭永嘉作

日落愛山紫沙漲省潮回平生夢猶不到一葉眇西來欲訊桑田成海人世了無知者魚鳥兩相猜天外玉笙杳子晉只空臺　倚闌干二三子總仙才爾歌遠遊章句雲氣入吾杯不問王郎五馬頗憶謝生雙屐處處長青苔東望赤城近吾興亦悠哉

漢宮春

次韻稼軒

雲曰歸歟縱垂天曳曳終反衡廬揚州十年一夢俛仰差殊秦碑越殿悔舊遊作計全踈分付與高懷老尹管弦絲竹寧無　知公愛山入剡若南尋李白問訊何如年年雁飛波上愁亦關予臨臯領客向月邊攜酒攜鱸今但借秋風一榻公歌我亦能書

又

次韻稼軒蓬萊閣

一顧傾吳苧蘿人不見烟杳重湖當時事如對奕此亦天乎大夫仙去笑人間千古須臾有倦客扁舟夜泛猶疑水鳥相呼　秦山對樓自綠怕越王故壘時下樵蘇只今倚闌一笑然則非與小叢解唱倩松風爲我吹竽更坐待千巖月落城頭眇眇啼烏

白石道人歌曲別集

白石道人歌曲跋

歌曲特文人餘事耳或者少諧音律白石留心學古有志雅樂如會要所載奉常所録未能盡見也聲文之美槩具此編嘉泰壬戌刻於雲間之東巖其家轉徙自隨珍藏者五十載淳祐辛亥復歸嘉禾郡齋千歲令威夫豈偶然因筆之以識歲月端午日菊坡趙與訔書

至正十年歲在庚寅正月望日如葉君居仲本于錢唐之用拙幽居既畢因以識其後云天台陶宗儀九成

此書俾他人抄録故多有誤字今將善本勘讐方可人意後十一年庚子夏四月也

夢窗甲稿一卷乙稿一卷丙稿一卷丁稿一卷

絶筆一卷補遺一卷

（宋）吳文英撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

夢窗稾四卷、補遺一卷、（江蘇巡撫採進本）

宋吳文英撰。文英字君特、夢窗其自號也、慶元人。所著詞有甲乙丙丁四稾。毛晉初得其丙丁二稾、刻於宋詞第五集中。復摭其絕筆一篇、佚詞九篇、附於卷末。續乃得甲乙二稾、刻之第六集中。晉原跋可考。此本卽晉所刻、而四稾合爲一集、則又後人所移併也。所錄絕筆鶯啼序一首、殘闕過半、而乃有全文在乙稾補遺之中。絳都春一首、亦先載乙稾之中、今卷末仍未削去。是亦刊非一時、失於檢校之故矣。其分爲四集之由、不甚可解。晉跋稱文英謝世之後、同遊集其丙丁兩年稾釐爲二卷。案文英卒于淳祐十一年辛亥、不應獨丙丁二年有詞。且丙稾有乙巳所作永遇樂、甲辰所作滿江紅、而丙午歲旦一首、乃介于其中。丁稾有癸卯所作思佳客、壬寅所作六醜、甲辰所作鳳棲梧、而丙午所作西江月亦在卷內。則丙丁二稾不應分屬丙丁二年。且甲稾有癸卯作、乙稾有端平丙申作、淳祐辛亥作、亦絕不以編年爲序。疑其初不自收拾。後裒輯舊作、得一卷卽爲一集、以十干爲之標目、原未嘗排比先後耳。文英及與姜夔辛棄疾游、倡和具載集中、而又有壽賈似道諸作。殆亦晚節頹唐、如朱希眞陸游之比。其詞則卓然南宋一大宗。沈泰嘉樂府指迷稱其深得清眞之妙、但用事下語太晦處人不易知。張炎樂府指迷亦稱其如七寶樓臺、炫人眼目、拆碎下來不成片段。所短所長、評品皆爲平允。蓋其天分不及周邦彥、而研鍊之功則過之。詞家之有文英、亦如詩家之有李商隱也。其稾屢經傳寫、多有譌脫。如朱存理鐵網珊瑚載文英手書江南春詞、題下註張筠莊杜衡山莊、而刻本佚上三字、是其明證。他如夜飛鵲後闋輕冰潤句、輕字上當脫一字。解語花門橫皺碧一首、後闋冷雲荒翠句、翠字與全首之韻不叶。塞翁吟別一首、後闋吳女暈濃句、女字據譜當作平聲。高山流水後闋、唾碧窗噴花茸句、音律不叶、文義亦不可解。惜紅衣一闋、仿白石調而作、後闋當時醉近緗涪夜吟句、止八字。考姜夔原詞作維舟試望故國渺天北句、實九字。不惟少一字、且脫一韻。齊天樂尾句、畫旗塞鼓、據譜尙脫一字。垂絲釣前闋波光掩映、燭花黯淡二句、掩字不應叶、又不宜作四字句。繞佛閣禱霞黯錦一首、前闋東風搖颺

花絮下闕三字。然花絮二字乃句尾押韻、以前詞怕教徹膽寒光見懷抱句推之、則闕字當在花絮二字之上。毛本校刊皆未及是正。至乙亥之醜奴兒慢、丙稾又易其名曰愁春未醒。則因潘元質此詞以愁春未醒作起句、故後人又有此名。據以追改舊題、尤乖舛矣。

夢窗甲藁

目錄

鎖寒窗　尉遲杯
渡江雲　霜葉飛
瑞鶴仙（五調）　滿江紅
解連環（二調）　夜飛鵲
一寸金（二調）　遶佛閣
拜新月慢　水龍吟（五調）
玉燭新　解語花
慶宮春　宴清都（三調）
齊天樂（五調）　掃花遊（四調）
應天長　風流子（二調）
過秦樓　還京樂
塞翁吟　丁香結
六么令　隔浦蓮近
荔枝香近（二調）　浪淘沙慢

西平樂慢　瑞龍吟（二調）
大酺（二調）　解蹀躞
倒犯　花犯（二調）
浣溪沙（四調）　玉樓春
點絳脣（二調）　訴衷情（三調）
夜遊宮（二調）　醉桃源（三調）
如夢令　望江南（二調）
定風波　月中行
虞美人　菩薩蠻
賀新郎（二調）　婆羅門引（二調）
祝英臺近（二調）　西子粧慢
江南春　夢芙蓉
高山流水　霜花腴
澡蘭香　玉京謠
探芳新　鳳池吟
念奴嬌　惜紅衣

江南好　雙雙燕
洞僊歌（二調）

夢窗甲藁目錄（終）

夢窓甲藁

宋　吳文英

鎖寒窓（玉蘭）

紺縷堆雲清顋潤玉記人初見蠻腥未洗梅谷一懷悽惋渺征槎去乘閬風占香上國幽心展遺芳揜色眞姿凝淡返魂騷畹　一盼千金換又笑伴鴟夷共歸吳苑離煙恨水夢杳南天秋晚比來時瘦肌更銷冷薰沁骨悲鄉遠最傷情送客咸陽佩結西風怨

尉遲杯（賦楊公小蓬萊）

垂楊逕洞鑰啟時遣流鶯迎涓涓暗谷流紅應有緗桃千頃臨池笑靨春色滿銅華弄粧影記年時試酒新陰褪花曾采新杏　蛛窓繡網玄經纔石研開奩雨潤雲凝小小蓬萊香一掬愁不到朱嬌翠靚清樽伴人間永日斷琴和棊聲竹露冷笑從前醉臥紅塵不知仙在人境

渡江雲（西湖清明）

羞紅顰淺恨晚風未落片繡點重茵舊隄分燕尾桂棹輕鷗寶勒倚殘雲千絲怨碧漸路入仙塢迷津腸謾回隔花時見背面楚腰身 逡巡題門惆悵墮履牽縈數幽期難准還始覺留情緣寬帶眼因春明朝事與孤煙冷做滿湖風雨愁人山黛暝澄波淡綠無痕

霜葉飛（重九）

斷煙離緒關心事斜陽紅隱霜樹半壺秋水薦黃花香噀西風雨縱玉勒輕飛迅羽悽涼誰弔荒臺古記醉踏南屏彩扇咽寒蟬倦夢不知蠻素 聊對舊節傳杯塵牋蠹管斷闋經歲慵賦小蟾斜影轉東籬夜冷殘蛩語早白髮緣愁萬縷驚飈從捲烏紗去謾細將茱萸看但約明年翠微高處

瑞鶴仙（秋感）

淚荷拋碎璧正漏雲篩雨斜梢窗隙林聲怨秋色對小山不迭寸眉愁碧涼欺岕幘暮砧催銀屏翦尺最無聊燕去堂空舊幙暗塵羅額 行客西園有分斷柳淒花似曾相識西風破屐林下路水邊石念寒蛩殘夢歸鴻心事那聽江村夜笛看雪飛蘋底蘆稍未如鬢白

又（春感）

晴絲牽緒亂對滄江斜日花飛人遠垂楊暗芙苑正旗亭烟冷河橋風暖蘭情蕙盼惹相思春根酒畔又爭如吟骨縈消漸把舊衫重翦 漢斷流紅千浪缺月孤樓總難留燕歌塵凝扇待憑信拚分鈿試挑燈欲寫還依不忍牋幅偷和淚捲寄殘雲剩雨蓬萊也應夢見

又（贈絲鞵莊生）

藕心抽瑩繭引翠鍼行處冰花成片金門從廻輦雨玉皃飛上繡紱塵輭絲絢侍宴曳天香春

風宛轉傍星辰直上無聲緩躡素雲歸晚　寄跡平康得意醉踏香泥潤紅沾線良工詫見吳蠶唾海沉檀任眞珠粒綴春巾客屐今日風流霧散侍宣供禹步晨遊退朝燕殿

又（餞郎糾曹之嚴陵分韻得直字）

夜寒吳館窄漸酒闌燭暗猶分香澤輕颸展爲翮送高鴻飛過長安南陌漁磯舊迹有陳蕃虛床挂壁掩庭扉蛛網黏花細草靜搖春碧　還憶洛陽年少風露秋檠歲華如昔長吟墮幘暮潮送富春客算玉堂不染梅花清夢宮漏聲中夜直正逋仙清瘦黃昏幾時覓得

又（贈道女陳華山內夫人）

綵雲棲翡翠聽鳳笙吹下飛軿天際晴霞翦輕袂澹春姿雪態寒梅清泚東皇有意旋安排闌干十二早不知爲雨爲雲盡日建章門閉　堪比紅綃纖素紫燕輕盈內家標致游仙舊事星斗下夜香裡華峰紙屏橫幅春色長供午睡更醉乘玉井秋風采花弄水

滿江紅（澱山湖）

雲氣樓臺分一派滄浪翠蓬開小景玉盆寒浸巧石盤松風送流花時過岸浪搖晴棟欲飛空算鮫宮祗隔一紅塵無路通　神女駕凌曉風明月佩響丁東對兩蛾猶鎖怨綠烟中秋色未教飛盡鴈夕陽長是墜疎鐘又一聲款乃過前巖移釣蓬

解連環（秋情）

暮簷涼薄疑清風動竹故人來邈漸夜久閑引流螢弄微照素懷暗呈纖白夢遠雙成鳳笙杳玉繩西落掩練帷倦入又惹舊愁汗香闌角銀瓶恨沉斷索歎梧桐未秋露井先覺抱素影明月空閑早塵損丹青楚山依約翠冷紅衰怕驚起西池魚躍記湘娥絳綃暗解褪花墜萼

又（留別姜石帚）

思和雲結斷江樓望睫雁飛無極正岍柳衰不堪攀忍持贈故人送秋行色歲晚來時暗香亂石橋南北又長亭暮雪點點淚痕總成相憶杯前寸陰似擲幾酬花倡月連夜浮白省聽風聽雨笙簫向別枕倦醒絮颺空碧片葉愁紅趁一舸西風潮汐歎滄波路長夢短甚時到得

夜飛鵲（蔡司戶席上南花）

金規印遙漢庭淚無紋清雪冷沁花薰天街曾醉美人畔涼枝移插烏巾西風驟驚散念枝懸愁結蒂翦離痕中郎舊恨寄橫竹吹裂哀雲空剩露華烟彩人影斷幽芬深閉千門渾似飛仙入夢羅襪微步流水青蘋輕冰潤悵今朝不共清尊怕雲槎來晚流紅信杳縈斷秋魂

一寸金（贈筆工劉衍）

秋入中山臂隼牽盧縱長獵見駭毛飛雪章臺獻頡臞腰束縞湯沐疏邑貧管刊瓊牒蒼梧恨帝娥暗泣陶郎老憔悴玄香禁苑猶催夜俱入

自歎江湖雕礲心盡相攜蠹魚篋念醉魂悠颺折釵錦字黥鬚掀舞流觴春帖還倚荊溪檝金刀氏尚傳舊業勞君爲脫帽遂窻寫情題水葉

又（秋感）

秋壓更長看見姮娥瘦如束正古花搖落寒蛩

滿地參梅吹老玉龍橫笛霜被芙蓉宿紅錦透尚歎暗燭年年記一種凄涼繡幌金圓挂香玉

頑老情懷都無懽事良宵愛幽燭歎画圖難倣橘村砧思笠蓑有約蓴洲魚屋心景憑誰語商絃重袖寒轉軸疎籬下試覓重陽醉擘青露菊

遶佛閣（旅思）

暗壓四斂樓觀迥出孤館清漏將短猒聞夜久

籤聲動書幔桂花又滿閒步露草偏愛幽遠花氣清婉望中迤邐城陰度河圻　倦客最蕭索醉倚斜陽穿柳綫還似汴隄虹梁橫水面看浪颭春燈舟下如箭此行重見歎故友難逢羈思空亂兩眉愁向誰舒展

拜新月慢（姜石帚以盆蓮數十置中庭宴客其中）

絳雪生涼碧霞籠夜小立中庭蕪地昨夢西湖老扁舟身世歎遊蕩暫賞吟花酌露樽俎冷玉紅香罍洗眼眩意迷古陶洲十里　翠參差淡月平芳砌甎花滉小浪魚鱗起霧盎淺障青羅洗湘娥春膩蕩蘭煙麝馥濃侵酒吹不散繡屋重門閉又怕便綠減西風泣秋檠燭外

水龍吟（惠山酌泉）

艷陽不到青山古陰冷翠成秋苑吳娃點黛江妃擁髻空濛遮斷樹密藏溪草深迷市峭雲一片二十年舊夢輕鷗素約霜絲亂朱顏變　龍

吻春霏玉濺煮銀瓶羊腸車轉臨泉照影清寒沁骨客塵都浣鴻漸重來夜深華表露零鶴怨把閑愁換與樓前晚色棹滄波遠

又（賦張斗墅家古松五粒）

有人獨立空山翠鬣未覺霜顏老新香秀粒濃光綠浸千年春小布影參旗障空雲蓋沉沉秋曉駟蒼虬萬里笙飛鳳女驂飛乘天風裊　般巧霜斤不到漢遊仙相從最早皺鱗細雨層陰藏月朱弦古調問訊東橋故人南嶺倚天嘯待凌霄謝了山深歲晚素心財表

又（壽尹梅津）

望春樓外滄波舊年照眼青銅鏡煉成寶月飛來天上銀河流影紺玉鈎簾處橫犀麈天香分鼎記殷雲殿瑣裁花翦露曲江畔春風勁　槐省紅塵晝靜午朝回吟生晚興春霖繡筆鶯邊清曉金猊旋整閬苑芝仙貌生綃對綠囱深景

弄瓊英數點宮梅信早占年光永

又（送萬信州）

幾番時事重論座中共惜斜陽下今朝翦柳東風送客功名近也約住飛花暫聽留燕更攀情話問千牙過闕一封入奏忠孝事都應寫　聞道蘭臺清暇幾鴟夷烟江一舸貞元舊曲如今誰聽惟公和寡見騎空迎舜瞳回盻玉階前借便急回暖律天邊海上正春寒夜

又（癸卯元夕）

淡雲籠月微黃柳絲淺色東風緊夜寒舊事春期新恨眉山碧遠塵陌飄香繡簾垂戸趁時粧面鈿車催去急珠囊袖冷愁如海情一綫　猶記初來吳苑未清霜飛驚霜鬢嬉遊是處風光無際舞葱歌舊陳迹征衫老容華鏡懽悰都盡向殘燈夢短梅花曉角爲誰吟怨

玉燭新（春情）

花穿簾隙透向夢裏消春酒中延晝嫩篁細掐相思字墮粉輕粘（沾）練袖章臺別後展繡絡紅蔫香舊　應數歸舟愁凝画闌眉柳　移燈夜語西窗逗曉帳迷香問何時又素紈乍試還憶是繡懶思酸時候　蘭清蕙總未比蛾眉螓首誰愬與惟有金籠春篁細奏

解語花（梅花）

門橫皺碧路入蒼烟春近江南岸暮寒如剪臨

溪影一一半斜清淺飛霙弄晚蕩千里暗香平遠端正看瓊樹三枝總似蘭昌見　酥瑩雲容夜暖伴蘭翹清瘦簫鳳柔婉冷雲荒翠幽棲久無語暗申春怨東風半面料准擬何郎詞卷歡未闌烟雨青黃宐晝陰庭館

慶宮春（旅思　附清眞）

雲接平岡山圍寒野路回漸轉孤城衰柳啼鴉驚風驅雁動人一片秋聲倦途休駕淡烟裏微

泫見星塵埃憔悴生怕黃昏離思牽縈　華堂
舊日逢迎花豔參差香露飄零絃管當頭偏怜
嬌鳳夜深篁暖笙清眼波傳意恨密約幽怨未
成許多煩惱只爲當時一餉留情

宴清都（連理海棠）

繡幄鴛鴦柱紅情密膩雲低護秦樹芳根兼倚
花梢鈿合錦屏人妒東風睡足交枝正夢枕瑤
釵燕股障灔蠟滿照歡叢嫠蟾冷落羞度　人

間萬感幽單華清慣浴春盎風露連鬟並煖同
心共結向承恩處憑誰爲歌長恨暗殿鎖秋燈
夜語敘舊期不負春盟紅朝翠暮

又（壽榮王夫人）

萬壑蓬萊路非烟霽五雲城闕深處璇源媲鳳
瑤池種玉煉顏金姥長虹夢入僊懐便洗日銅
華翠渚向瑞世獨占長春蟠桃正飽風露　慇
勤漢殿傳巵隔江雲起暗飛青羽南山壽石東

周寶鼎千秋鞏固何時地拂龍衣待迎入玉京
闤闠看贍擁湖船三千綵御

又（秋感）

萬里關河眼愁凝處渺渺殘照紅斂天低遠樹
潮分斷巷路迴淮甸吟鞭又指孤店對玉露金
風送晚恨自古才子佳人此景此情多感　吳
王故苑別來良朋雅集空歎蓬轉揮毫記燭飛
觴趁月夢消香斷區區去情何限倩片紙丁寧

過雁寄相思寒雨燈窗芙蓉舊院

齊天樂（齊雲樓）

凌朝一片陽臺影飛來太空不去棟與參橫簾
鈎斗曲西北城高幾許天聲佀語便閶闔輕排
虹河平遡問幾陰晴霸吳平地謾今古　西山
橫黛瞰碧眼明應不到烟際沉鷺臥笛長吟層
霾乍裂寒月溟濛千里憑虛醉舞夢凝白闌干
化爲飛霧淨洗青紅驟飛滄海雨

又（暮春）

新烟初試花如夢疑收楚峰殘雨茂苑人歸秦樓燕宿同惜天涯爲旅遊情最苦早柔綠迷津亂莎荒圃數樹梨花晚風吹憻半汀鷺 流紅江上去遠翠尊曾共醉雲外別墅淡月秋千幽香巷陌愁結傷春深處聽歌看舞駐不得當時柳蠻櫻素睡起懨懨洞簫誰院宇

又（別情）

烟波桃葉西陵路十年斷魂潮尾古柳重攀輕漚聚別陳迹危亭獨倚涼颸乍起渺烟磧飛帆暮山橫翠但有江花共臨秋鏡照憔悴 華堂燭暗送客眼波回盼處芳艷流水素骨凝冰柔葱蘸雪猶憶分瓜深意清尊未洗夢不溼行雲謾沾殘淚可惜秋宵亂蛩疎雨裏

又（壽榮王夫人）

玉皇重賜瑶池宴瓊筵第二十四萬象澄秋羣裾曳玉清澈冰壺人世鼇峰對起許分得鈞天鳳絲龍吹翠羽飛來舞鸞曾賦曼桃字 鶴胎曾夢電繞桂根看驟長玉幹金莖少海波新芳茅露滴涼入堂階綵戲香霧乍洗擁蓮媛三千羽裳風珮聖姥朝元煉顏銀漢水

又（贈姜石帚）

餘香纔潤鸞綃汗秋風夜來先起霧鎖林深藍浮野闊一笛漁蓑漚外紅塵萬里就中決銀河

冷涵空翠岸嘴沙平水楊陰下晚初艤 桃溪人住最久浪吟誰得到蘭蕙疏綺研色寒雲籤聲亂葉蘄竹簟紋如水笙歌醉裏步明月丁東靜傳環珮更展芳塘種花招燕子

掃花遊（西湖寒食）

冷空淡碧帶翳柳輕雲護花深霧艷晨易午正笙簫競波綺羅爭路驟捲風埃半掩長娥翠嫵散紅縷漸紅溼杏泥愁燕無語 乗葢爭避處

就解珮旗亭故人相遇恨春太妒濺行裙更惜
鳳鉤塵汚酹入梅根萬點啼痕暗樹峭寒暮更
蕭蕭隴頭人去

又（春雪）

水雲共色漸斷岸飛花雨聲初峭步帷素裊想
玉人誤惜章臺春老岫斂愁蛾半洗鉛華未曉
艤輕棹似山陰夜晴乘興初到　心事春縹緲
記徧地梨花弄月斜照舊時鬬草恨凌波路鑰

小庭深窈凍澁瓊簫漸入東風郢調暖回早醉
西園亂紅休掃

又（贈芸隱）

草生夢碧正燕子簾幃影遲春午倦茶薦乳看
風籤亂葉老沙昏雨古簡蟫篇種得雲根療蠹
最清楚帶明月自鋤花外幽圃　醒眼看醉舞
到應事無心與閒同趣小山有語恨逋僊占却
暗香吟賦暖逼書牀帶草春搖翠露未歸去正

長安軟紅如霧

又（送春古江村）

水園沁碧驟夜雨飄紅竟空林島艷春過了有
塵香墜鈿尚遺芳草步繞新陰漸覺交枝逕小
醉深窈愛綠葉翠圓勝看花好　芳架雪未掃
怪翠被佳人困迷清曉柳絲繫棹問閶門自古
送春多少倦蝶慵飛故撲簪花破帽酹殘照掩
重城暮鍾不到

應天長（吳門元夕）

麗花鬬靨清麝濺塵春聲偏漏芳陌竟路障空
雲幕冰壺浸霞色芙蓉詞賦客競繡筆醉嫌天
色（作窄）素娥下小駐輕鑣眼亂紅碧　前事頓非
昔故苑年光渾與世相隔向暮巷空人絕殘燈
耿塵壁凌波恨簾户寂聽怨寫墮梅哀笛竚立
久雨暗河橋譙漏疎滴

風流子（芍藥）

金谷已空塵薰風轉國色返春魂半欹雪醉霜舞低鸞翅絳籠蜜炬綠映龍盆窈窕繡窻人睡起臨砌脉無言慵整墮鬟怨時遲暮可憐憔悴啼雨黃昏　輕橈移花市秋娘渡飛浪濺溼行裙二十四橋南北羅薦香分念碎劈芳心縈思千縷贈將幽素偷剪重雲終待鳳池歸去催詠紅翻

又（前題）

温柔酣紫曲揚州路夢遶翠盤龍侶日長傍枕墮粧偏鬢露濃如酒微醉欹紅自別楚嬌天正遠傾國見吳宮銀燭夜闌暗聞香澤翠陰秋寂重返春風　芳期嗟輕誤詫君去腸斷妾若爲容惆悵舞衣疊損露綺千重料繡窻曲理紅牙拍碎禁階敲徧白玉盂空猶記弄花相謔十二闌東

過秦樓（芙蓉）

藻國淒迷麴塵澄映怨入粉烟藍霧香籠麝水膩漲紅波一鏡萬粧爭妒湘女歸魂珮環玉冷無聲凝情誰想又江空月墮凌波塵起綵鴛愁舞　還暗憶鈿合蘭橈絲牽瓊腕見的更憐心苦玲瓏翠屋輕薄冰綃穩稱錦雲留住生怕哀蟬暗驚秋被紅衰啼珠零露能（去聲）西風老盡羞趂東風嫁與

還京樂（箏笙琵琶方響迭奏）

宴蘭漵促奏絲縈管裂飛繁響似漢宮人去夜深獨語胡沙淒哽對雁斜玫柱瓊瓊弄玉臨秋影風吹遠河漢去槎天風吹冷　汎清商竟轉銅壺敲漏瑤牀二八青娥環珮再整菱歌四碧無聲變須臾翠翳紅暝歎梨園今調絕音希愁深未醒桂檝輕如翼歸霞時點清鏡

塞翁吟（贈宏菴）

草色新宮綬還跨紫陌驕驄好花是晚開紅冷

菊最香濃黃簾□□□□夢燈外換幾秋風敍
往約桂花宮爲别剪珍藂　雕襲行人去秦腰
褪玉心事稱吳女暈濃向春夜閨情賦就想初
寄上國書時唱入眉峰歸來共酒窈窕紋囱蓮
卸新蓬

丁香結（秋日海棠）

香嫋紅霏影高銀燭曾縱夜遊濃醉正錦溫瓊
膩被燕踏暖雪驚翻庭砌馬嘶人散後秋風換

故園夢裏吳霜融曉陡覺晴動偷春花意　還
似海霧似僊山喚覺環兒半睡淺薄朱脣嬌羞
艷色自傷時背簾外寒挂淡月向日秋千地懷
春情不斷猶帶相思舊字

六么令（七夕）

露蛩初響機杼還催織婺星爲情慵懶佇立明
河側不見津頭艇子望絕南飛翼雲梁千尺塵
緣一點回首西風又陳迹　那知天上計拙乞

巧樓南北瓜果幾度淒涼寂寞羅池客人事回
廊縹緲誰見金釵擘今夕何夕盃殘月墮但耿
銀河漫天碧

隔浦蓮近（泊長橋過重午）

榴花依舊照眼愁褪紅絲腕夢繞烟江路汀菰
綠薰風晚年少驚送遠吳蠶老恨緒縈抽繭
旅情懶扁舟繫處青帘濁酒須換一番重午旋
買香蒲浮琖新月湖光蕩素練人教紅衣香在

南岸

荔支香近（送人遊南徐）

錦帶吳鉤征思橫淮水夜吟敲落霜紅船傍楓
橋繫相思不管年華喚酒吳娃市因話駐車新
堤步秋綺　淮楚尾暮雲送人千里細雨南樓
香密錦溫曾醉花谷依然秀靨偷春小桃李爲
語夢窗憔悴

又（七夕）

睡輕時聞晚鵲噪庭樹又說今夕天津西畔重歡遇蛛絲暗鎖紅樓燕子穿簾處天上未比人間更情苦　秋鬢改妒月姊長眉嫵過雨西風數葉井梧愁舞夢入藍橋幾點疎星映朱戶淚溼沙邊凝竚

浪淘沙慢（賦李尚書山園）

夢仙到吹笙路杳度巘雲滑溪谷冰綃未裂金鋪晝鎖乍掣見竹靜梅深春海濶有新燕簾底說念漢履無聲跨鯨遠年年謝橋月　曲折画闌盡日憑熱半屧起玲瓏樓閣畔縹緲鴻去絕飛絮颺東風天外歌闋睡紅醉纈還是催寒食看花時節花下蒼苔盛羅襪銀燭短漏壺易竭料池柳不攀春送别倩玉兔别擣秋香更醉踏千山冷翠飛晴雪

西平樂慢（重過西湖先賢堂春感）

岸壓郵亭路敧華表堤樹舊色依依紅索新晴

翠陰寒食天涯倦客重歸歎綠平烟帶苑幽渚塵香蕩晚當時燕子無言對立斜暉　追念吟風賞月十載事夢惹綠楊絲画船爲市夭粧艷水日落雲沉人換春移誰更與苔根澆石菊井招魂謾省連車載酒立馬臨花猶認蔫紅傍路枝歌斷燕闌榮華露草冷落山丘到此徘徊細雨西城羊曇醉後花飛

瑞龍吟（送梅津）

黯分袖腸斷去水流萍住船繫柳吳宮曉月嬈花（曉月當作嬌月）醉題恨倚蠻江豆蔻吐春繡筆底麗情多少眼波眉岫新園鎖却愁陰露黃迷漫委寒香半畝還背垂虹秋去四橋烟雨一宵歌酒猶憶翠微攜壺烏帽風驟　西湖到日重見梅鈿皺誰家聽琵琶未了朝驄嘶漏印剖黃金籀待來共凭齊雲話舊莫唱朱櫻口生怕遺樓前行雲知後淚鴻怨角空教人瘦

又（德清清明競渡）

大溪面遙望繡羽衝烟錦梭飛練桃花三十六陂鮫宮睡起嬌雷乍轉去如箭催趁戲旗遊鼓素瀾雪濺東風冷溼蛟腥淡陰送晝輕霏弄晚洲上青蘋生處鬭春不管懷沙人遠殘日半開一川花影零亂　山屏醉纈連棹東西岸闌干倒千紅粧靨鉛香不斷傍暝疎簾捲翠漣皺淨笙歌未散簪柳嬌桃嫩猶自有玉龍黃昏吹怨重雲暗閣春霖一片

大酺（春雨　附清眞）

對宿煙收春禽靜飛雨時鳴高屋墻頭青玉旆洗鉛霜都盡嫩梢相觸潤逼琴絲寒侵枕障蟲網吹粘簾竹郵亭無人處聽簷聲不斷困眠初熟奈愁極頻驚夢輕難記自憐幽獨　行人歸意速最先念流潦妨車轂奈向蘭成憔悴樂廣清羸等閒時易傷心目未怪平陽客雙淚落笛中哀曲況蕭索青蕪國紅糝鋪地門外荊桃如菽夜共誰秉燭

又（荷塘小隱）

峭石帆收歸期差林沼半銷紅碧漁蓑樵笠畔買佳鄰翻葢浣花新宅地鑿桃陰天澄藻鏡聊與漁郎分席滄波耕不碎似藍田初種翠烟生壁料情屬新蓮夢驚春草斷橋相識　平生江海客秀懷抱雲錦當秋織任歲晚陶籬菊暗逋冢梅荒總輸玉井嘗甘液恐棄紅香葉集楚裳西風催著正明月秋無極歸隱何處門外垂楊天窄放船五湖夜色

解蹀躞（情別）

醉雲又兼醒雨楚夢時來往倦蜂剛著梨花惹游蕩還做一段相思冷波葉舞愁紅送人雙槳　暗凝想情共天涯秋黯朱橋鎖深巷會稀投得輕分頓惆悵此去幽曲誰來可憐殘照西風

半粧樓上

倒犯（贈黃復菴）

茂苑共鷺花醉吟歲華如許江湖夜雨傳書問雁多幽阻清溪上慣來往扁舟輕如羽到興懶歸來玉冷耕雲圃按瓊簫賦金縷　回首詞場動地聲名春雷初啓戶枕水臥漱石數間屋梅一塢待共結良朋侶載清尊隨花追野步要未若城南分取溪隈住晝長看柳舞

花犯（謝黃復菴除夜寄古梅枝）

剪橫枝清溪分影翛然鏡空曉小窗春到憐夜冷霜娥相伴孤照古苔淚鎖霜千點蒼華人共老料淺雪黃昏驛路飛香遺冷草　行雲夢中認瓊娘冰肌瘦窈窕風前纖縞殘醉醒屏山外翠禽聲小寒泉貯紺壺漸暖年事對青燈驚換了但恐舞一簾胡蝶玉龍吹又杳

又（水僊）

小娉婷清鉛素靨蜂黃暗偷暈翠翹欹鬢昨夜冷中庭月下相認睡濃更苦淒風緊驚回心未穩送曉色一壺葱蒨纔知花夢準　湘娥化作此幽芳凌波路古岸雲沙遺恨臨砌影寒香亂凍梅藏韻薰爐畔旋移傍枕又還見玉人垂紺鬢料喚賞清華池館臺盃須滿引（重押鬢字）

浣溪沙（觀吳人歲旦遊承天）

千蓋籠花鬭勝春東風無力掃香塵盡沿高閣步紅雲　閒裏暗牽經歲恨街頭多認舊年人晚鐘催散又黃昏

又（琴川慧日寺蠟梅）

蝶粉蜂黃大小喬中庭寒盡雪微銷一般清瘦各無聊　窗下和香封遠訊墻頭飛玉怨鄰簫夜來風雨洗春嬌

又（春情）

門隔花深夢舊遊夕陽無語燕歸愁玉纖香動

小簾鈎　落絮無聲春墮淚行雲有影月含羞
東風臨夜冷於秋

又（桂）

曲角深簾隱洞房正嫌玉骨易愁黃好花偏占
一秋香　夜氣清時初傍枕曉光分處未開窗
可憐人似月中孀
梨花欲謝恐難禁

玉樓春（京市舞女）

茸茸貍帽遮梅額金蟬羅剪胡衫窄乘肩爭看
小腰身倦態强隨閒鼓笛　問稱家住城東陌
欲買千金應不惜歸來困頓殢春眠猶夢婆娑
斜趁拍

點絳脣（春暮）

時霎清明載花不過西園路嫩陰綠樹政是春
留處　燕子重來往事東流去征衫貯舊寒一
縷淚溼風簾絮

又（試燈夜初晴）

捲盡愁雲素娥臨夜新梳洗暗塵不起酥潤淩
波地　輦路重來彷彿燈前事情如水小樓薰
被春夢笙歌裏

訴衷情（春曉）

陰陰綠潤暗啼鴉陌上斷香車紅雲深處春在
飛出建章花　春此去那天涯幾烟沙忍教芳
草狼籍斜陽人未歸家

又（春清）

柳腰空舞翠裙烟盡日不成眠花塵浪捲清晝
漸變晚陰天　吳社水繫游船又經年東風不
管燕子初來一夜春寒

又（七夕）

西風吹鶴到人間凉月滿緱山銀河萬里秋浪
重載客槎還　河漢女巧雲鬟夜闌干釵頭新
約鍼眼嬌顰樓上秋寒

夜遊宮（竹窗聽雨坐久隱几就睡既覺見水仙娟娟于燈影中）

窗外捎溪雨響映窗裏嚼花燈冷渾似瀟湘繫孤艇見幽仙步凌波月邊影　香苦欺寒勁牽夢繞滄濤千頃夢覺新愁舊風景紺雲敧玉搔斜酒初醒

又（春晴）

春語鶯迷翠柳烟隔斷晴波遠岫寒壓重簾幔拖繡袖鑪香倩東風與吹透　花訊催時候舊相思偏供閒晝春淡情濃半中酒玉痕消似梅花更清瘦

醉桃源（贈盧長笛）

沙河塘上舊遊嬉盧郎年少時一聲長笛月中吹和雲和雁飛　驚物換歎星移相看兩鬢絲斷腸吳苑草淒淒倚樓人未歸

又（芙蓉）

青春花姊不同時淒凉生較遲艷粧臨水最相宜風來吹繡漪　驚舊事問長眉月明僊夢回凭闌人但覺秋肥花愁人不知

又（會飲豐樂樓）

翠陰濃合曉鶯堤春如日墜西画圖新展遠山齊花深十二梯　風絮晚醉魂迷隔城聞馬嘶落紅微沁繡鴛泥秋千教放低

如夢令（春景）

鞦韆爭鬧粉墻閒看燕紫鶯黃啼到綠陰處喚回淚子閒忙春光春光正是拾翠尋芳

望江南（賦畫臨照女）

衣白苧雪面墮愁鬟不識朝雲行雨處空隨春夢到人間留向畫圖看　慵臨鏡流水洗花顏自織蒼烟湘淚冷誰撈明月海波寒天淡霧漫漫

又（茶）

松風遠鶯燕靜幽芳粧褪官梅人倦繡夢回春

草日初長甆碗試新湯　笙歌斷情與絮悠颺石乳飛時離鳳怨玉纖分處露花香人去月侵廊

定風波（春情）

密約偷香口踏青小車隨馬過南屏回首東風消鬢影重省十年心事夜船燈　離骨漸塵橋下水到頭難滅景中情兩岸落花殘酒醉烟冷人家垂柳未清明

月中行（和黃復菴）

疎桐翠竹早驚秋葉葉雨聲愁燈前倦客老貂裘燕去柳邊樓　吳宮寂寞空烟水渾不認舊采菱洲秋花旋結小盤虬蛛怨夜香留

虞美人（感秋）

背庭緣恐花羞墜心事遥山裏小簾愁捲月籠明一寸秋懷禁得幾蛩聲　井梧不放西風起供與離人睡夢和新月未圓時起看簷蛛結網

又尋思

菩薩蠻（春情）

綠波碧草長堤色東風不管春狠籍魚沫細痕圓燕泥花唾乾　無情牽怨柳画舸紅樓側斜日起凭闌垂楊舞曉寒

賀新郎（湖上有所贈）

湖上芙蓉早向北山山深霧冷更看花好流水浤浤城下夢空指遊仙路杳笑蘿障雲屏親到

雪玉肌膚春温夜飲湖光山綠成花貌臨澗水弄清照　著愁不盡宮眉小聽一聲相思曲裏賦情多少紅日闌干鴛央枕那枉裙腰褪了算誰識垂楊枝裊不是秦樓無緣分點吳霜羞帶簪花帽但殢酒任天曉

又（爲德清趙令居賦小垂虹）

浪影龜紋皺蘸平煙青紅半溼枕溪窗牖千尺晴霞慵臥冰萬疊羅屏擁繡謾幾度吳船回首

歸雁五湖應不到問蒼茫釣雪人知否樵唱杳度深秀　重來趁得花時候記留連空山夜雨短亭春酒桃李新栽成蹊處盡是行人去後但東閣官梅清瘦欸乃一聲山水綠燕無言風定垂簾晝寒正悄韓吟袖

婆羅門引（爲懷寧趙仇香賦）

香霏汎酒瘴花初洗玉壺冰西風乍入吳城吹徹玉笙何處曾說董雙成奈司空經慣未暢高情　瑤臺幾層但夢繞曲闌行空憶雙蟬口翠

寂寂秋聲堂空露涼倩誰喚行雲來洞庭團扇月只隔烟屏

又（郭清華席上爲放琴客而新有所盼賦以見喜）

風漣亂翠酒霏飄汗洗新粧幽情暗寄蓮房弄雪調冰重會臨水暮追涼正碧雲不破素月微行　雙成夜笙斷舊曲解眀璫別有紅嬌粉潤初試霓裳分蓬調郎又拈惹花茸碧唾香波暈切一盼秋光

祝英臺近（悼得趣贈宏菴）

黯春陰收燈後寂寞幾簾戶一片花飛人駕綵雲去應是蛛網金徽拍天寒水恨聲斷孤鴻洛浦　對君訴團扇輕委桃花流紅爲誰賦從今醉何處可憐憔悴文園曲屏春到斷腸句落梅愁雨

又（上元）

晚雲開朝雪霽時節又燈市夜約遺香南陌少年事笙簫一片紅雲飛來海上繡簾捲湘桃春起　舊遊地素蛾城闕年年新粧趁羅綺玉練冰輪無塵涴流水曉霞紅處啼鴉良宵一夢画堂正日長人睡

西子粧慢（夢窗自度腔湖上清明薄遊）

流水麴塵艷陽酷酒画舸遊情如霧笑拈芳草不知名凌波斷橋西堍垂楊謾舞總不解將春

繫住燕歸來問絲繩織手如今何許　權盟誤一箭流光又趂寒食去不堪衰鬢著飛花傍綠陰冷烟深樹玄都秀句記前度劉郎曾賦最傷心一片孤山細雨

江南春（杜衡山莊）

風響牙籤雲寒古硯芳名猶在堂笏秋牀聽雨妙謝庭春草吟筆城市喧鳴轍清溪上小山秀潔便向此摟松訪石葺屋營花紅塵遠避風月

瞿塘路隨漢節記羽扇綸巾氣凌諸葛青天萬里料謾憶蓴絲鱸雪車馬從休歌榮華事醉歌耳熱天與此翁芳芷嘉名紉蘭佩兮瓊玦

夢芙蓉（趙昌芙蓉圖梅津所藏）

西風搖步綺記長堤驟過紫騮十里斷橋南岸人在晚霞外錦温花共醉當時曾共秋被自別霓裳應紅銷翠冷霜枕正慵起　慘淡西湖柳底搖蕩秋魂夜月歸環珮画圖重展驚認舊梳

洗去來雙翡翠難傳眼恨眉意夢斷瓊娘僊雲深路杳城影蘸流水

高山流水（丁基仲側室善絲桐賦詠曉達音呂備歌舞之妙）

素絃一一起秋風寫柔情多在春葱徽外斷腸聲霜霄暗落驚鴻低顰處剪綠裁紅仙郎伴新製還賡舊曲映月簾櫳似名花並蔕日日醉春濃　吳中空傳有西子應不解換徵移宮蘭蕙滿襟懷唾碧總噴花茸後堂深想費春工客愁

重時聽蕉寒雨碎淚溼瓊鍾恁風流也稱金屋貯嬌慵

霜花腴（重陽前一日泛石湖）

翠微路窄醉晚風憑誰爲整欹冠霜飽花腴燭銷人瘦秋光做也都難病懷强寬恨雁聲偏落歌前記年時舊宿凄凉暮烟秋雨野橋寒　粧靨鬢英爭艷度清商一曲暗墜金蟬芳節多陰蘭情稀會晴暉稱拂吟牋更移画船引珮環邀

下嬋娟算眀朝未了重陽紫萸應奈看

澡蘭香（淮安重午）

盤絲繫腕巧篆垂簪玉隱紺紗睡覺銀瓶露井彩箑雲窗往事少年依約爲當時曾寫榴裙傷心紅綃褪萼黍夢光陰漸老汀洲烟蒻　莫唱江南古調怨抑難招楚江沉魄薰風燕乳暗雨梅黃午鏡澡蘭簾幙念秦樓也擬人歸應剪菖蒲自酌但悵望一縷新蟾隨人天角

玉京謠（陳仲文自號藏一葢取坡詩中萬人如海一身藏語爲度夷則商犯无射宮腔製此贈之）

蝶夢迷清曉萬里無家歲晚貂裘弊載取琴書長安間看桃李爛錦繡人海花場任客燕飄零誰計春風裏香泥九陌文梁孤壘　微吟怕有詩聲翳鏡慵看但小樓獨倚金屋千嬌從他鴛暖秋被蕙帳移煙雨孤山待對影落梅清泚終不似江上翠微流水

探芳新（吳中元日承天寺遊人）

九街頭正軟塵潤酥雪消殘溜禊賞祇園花豔雲陰籠晝層梯空麝散擁凌波縈翠袖歎年端連環轉爛熳遊人如繡　腸斷迴廊竚久便寫意濺波傳愁蹙岫漸沒飄鴻空惹閒情春瘦椒盃香乾醉醒怕西窗人散後暮寒深遲回處自攀庭柳

鳳池吟（慶梅津自畿漕除右司郎官）

萬丈巍臺碧罘罳外衮衮野馬遊塵舊文書几閣昏朝醉暮覆雨翻雲忽變清眀紫垣敕使下星辰經年事靜公門如水帝甸陽春　長年父老相語幾百年見此獨駕氷輪又鳳鳴黃幕玉霄平遡鵲錦輕恩事省中書半紅梅子薦鹽新歸來晚待慶吟殿閣南薰

念奴嬌（賦德眀縣圃眀秀亭）

思生晚眺岸烏紗平步春雲層綠罨画屏風開

四面各樣鶯花結束寒欲殘時香無著處千樹風前玉遊蜂飛過隔墻疑是金谷　偏稱晚色横烟愁凝寂髻淡生綃裙幅縹緲孤山南畔路相對花房竹屋溪足沙明岩陰石秀夢冷吟亭宿松風古澗高調月夜淸曲

惜紅衣（余從姜石帚遊苕霅間三十五年矣重來傷今感昔聊以詠懷）

鷺老秋絲蘋愁暮雪鬢那不白倒柳移栽如今暗溪碧烏衣細語傷伴惹茸紅曾約南陌前度劉郎尋流花蹤跡　朱樓水側雪面波光汀蓮沁顏色當時醉近繡箔夜吟三十六磯重到淸夢冷雲南北買釣舟溪上應有烟簔相識

江南好（友人還中吳密圍坐客盃深情浹不覺沾醉越翼日吾儕載酒問奇字時齊示江南好詞紀前夕之事聊次韻）

行錦歸來画眉添嫵暗塵重拂雕籠穩瓶泉暖花隘鬭春容圍密籠香晻靄煩纖手新點團龍温柔處垂楊鞾髻暗豆花紅　行藏多是客鶯

邊話別橋下相逢算江湖幽夢頻繞殘鐘好結梅兄礬弟莫輕似西燕南鴻偏宜醉寒欺酒力簾外凍雲重

雙雙燕（賦題）

小桃謝後雙雙燕飛來幾家庭戶輕烟曉暝湘水暮雨遙度簾外餘寒未捲共斜入紅樓深處相將占得雕梁似約韶光留住　堪舉翩翩翠羽楊柳岸泥香半和梅雨落花風軟戲從亂紅飛舞多少呢喃意緒盡日向流鶯分訴還過短墻誰會萬千言語

洞僊歌（方菴春日花勝宴客爲得鵲慶花翁賦詞俾屬韻末）

芳辰良宴人日春朝並細縷靑絲裏銀餠更玉犀金絲沾座分簪歌圍暖梅靨桃唇鬬勝　露房花曲折鶯入新年添個宜男小山枕待枝上飽東風結子成陰藍橋去還覓瓊漿一飲料別館西湖最情濃爛画舫月明醉宮袍錦

又（賦黃木香贈辛稼軒）

花中慣識壓架瓏璁雪可見湘英間琅葉恨春風將了染額人歸留得個裊裊垂香帶月　鵝兒眞侶酒我愛幽芳還比荼蘼又嬌絕自種古松根待黃龍亂飛上蒼髯五鬣更老仙添與筆端春敢喚起桃花問誰優劣

夢窗甲稾終

夢窗乙稾

目錄

江神子四調　風入松四調
豐樂樓三調　天香
玉漏遲二調　金盞子二調
永遇樂二調　玉蝴蝶二調
絳都春五調　惜秋華四調
惜黃花慢　十二郎
燭影搖紅二調　醜奴兒二調
木蘭花慢四調　喜遷鶯二調
探芳信二調　聲聲慢七調
高陽臺四調　倦尋芳
三姝媚二調　晝錦堂二調
漢宮春　花心動二調
八聲甘州三調　新雁過粧樓二調
凄凉調　尾犯

東風第一枝　夜合花

夢窗乙稾目錄　終

夢窗乙稾

[illegible]

江神子（李別駕招飲海棠花下）

翠紗籠袖映紅霏冷香飛洗凝脂睡足嬌多還是夜深宜翻怕迴廊花有影移燭暗放簾垂尊前不按駐雲詞料花枝妒蛾眉丁寧東風莫送片紅飛春重錦堂人盡醉和曉月帶花歸

又（送桂花吳憲時已有檢詳之命未赴闕）

天街如水翠塵空建章宮月明中人未歸來玉

樹起秋風寶粟萬釘花露重催賜帶過垂虹夜涼沉水綉簾櫳酒香濃霧濛濛敍列吳娃腰裊帶金蟲三十六宮蟾觀冷畱不住珮丁東

又（十日荷塘小隱賞桂呈朔翁）

西風來晚桂開遲月宮移到東籬蔌蔌驚塵吹下半冰規擬喚阿嬌來小隱金屋底亂香飛重陽還是隔年期蝶相思客情知吳水吳烟愁裏更多詩一夜看承應未別秋好處雁來時

又（送翁五峯自鶴江還都）

西風一葉送行舟淺遲畱艤汀洲新浴紅衣綠水帶香流應是離宮城外晚入竚立小簾鈎新歸重省別來愁黛眉頭半痕秋天上人間斜月繡針樓湘浪莫迷花蝶夢江上約負輕鷗

風入松（爲友人訪琴客賦）

春風吳柳幾番黃懽事小蠻窗梅花正結雙頭夢玉龍吹散幽香昨夜燈前歛黛今朝陌上啼籹　最憐無侶伴鶵鸎桃葉已春江曲屏先暖鴛衾慣夜寒深都是思量莫道藍橋路遠行雲只隔幽坊

又（春晚感懷）

聽風聽雨過清明愁草瘞花銘樓前綠暗分擕路一絲柳一寸柔情料峭春寒中酒交加曉夢啼鸎　西園日日掃林亭依舊賞新晴黃蜂頻撲秋千索有當時纖手香凝惆悵雙鴛不到幽階一夜苔生

又（桂）

蘭舟高蕩漲波涼愁被矮橋妨暮煙疎雨西園路誤秋娘淺約宮黃還泊郵亭喚酒舊曾送客斜陽　蟬聲空曳別枝長似曲不成商御羅屏底翻歌扇憶西湖臨水開窗和醉重尋幽夢殘衾已斷薰香

又（鄰舟妙香）

画船簾密不藏香飛作楚雲狂傍懷半捲金鑪爐怕暖消春日朝陽清馥晴薰殘醉斷烟無限思量　凭闌心事隔垂楊樓燕鎖幽粧梅花偏惱多情月慰溪橋流水昏黃哀曲霜鴻悽斷夢魂寒蝶悠颺

豐樂樓（節齋新建此樓夢窗淳熙十一年二月甲子作是詞大書于壁望幸焉）

天吳駕雲閬海凝春空燦綺倒銀海蘸影西城

四碧天鏡無際綵翼曳扶搖宛轉雩龍降尾交新霽近玉虛高處天風笑語吹墜　清濯緇塵快展曠眼傍危欄醉倚面屏障一一鶯花薜蘿浮動金翠慣朝昏晴光雨色燕泥動紅香流水步新梯藐視年華頓非塵世　麟翁袞舄領客登臨座有誦魚美翁笑起離席而語敢詫京兆以後爲功落成奇事明良慶會賡歌熙載隆都觀國多閒暇遣丹青雅飾繁華地平瞻太極天街潤納璇題露床夜沉秋緯　清風觀闕麗日罘罳正午長漏遲爲洗盡脂痕茸唾淨捲麴塵永晝低垂繡簾十二高軒駟馬峩冠鳴珮班回花底修禊飲御爐香分朝衣袂碧桃數點飛花湧出宮溝遡春萬里

又（春晚感懷）

殘寒政欺病酒掩沉香繡戶燕來晚飛入西城似說春事遲暮画船載清明過却晴烟冉冉吳宮樹念羈情遊蕩隨風化爲輕絮　十載西湖傍柳繫馬趁嬌塵輭霧遡紅漸招入仙溪錦兒偷寄幽素倚銀屏春寬夢窄斷紅溼歌紈金縷暝堤空輕把斜陽總還鷗鷺　幽蘭旋老杜若還生水鄉尚寄旅別後訪六橋無信事往花委瘞玉埋香幾番風雨長波妒盼遙山羞黛漁燈分影春江宿記當時短楫桃根渡青樓彷彿臨分敗壁題詩淚墨慘澹塵土　危亭望極草色天涯嘆鬢侵半苧暗點檢離痕歡唾尚染鮫綃嚲鳳迷歸破鸞慵舞殷勤待寫書中長恨藍霞遼海沈過雁謾相思彈入哀箏柱傷心千里江南怨曲重招斷魂在否

又（詠荷和趙修全韻）

横塘穿棹艷錦引鴛鴦弄水斷霞晚笑折花歸紺紗低護燈蕊潤玉瘦氷輕倦浴斜拖鳳股盤雲墜聽銀牀聲細梧桐漸覺涼思　窗隙流光

過如迅羽颸空梁燕子誤驚起風竹敲門故人還又不至記琅玕新詩細搯早陳迹香痕纖指怕因循羅扇恩疎又生秋意　西湖舊日畫舸頻移歎幾縈夢寐霞佩冷疊瀾不定麝靄飛雨乍濕鮫綃暗盛紅淚練單夜共波心宿處瓊簫吹月霓裳舞向明朝未覺花容悴嫣香易落回頭淡碧銷烟鏡空畫羅屏裏　殘蟬度曲唱徹西園也感紅怨翠念省慣吳宮幽憩暗柳追凉曉岸參斜露零漚起絲縈寸藕留連懽事桃笙平展湘浪影有昭華穠李冰相倚如今髩點凄霜半篋秋詞恨盈蠹紙

天香（蠟梅）

蟬葉粘霜蠅苞綴凍生香遠帶風峭嶺上寒多溪頭月冷北枝瘦南枝小玉奴有姊先占立墻陰春早初試宮黃淡薄偷分壽陽纖巧　銀燭淚深未曉酒鍾慳貯愁多少記得短亭歸馬暮衙蜂閙荳蔻釵梁恨裊但悵望天涯歲華老遠信難封吳雲雁杳

玉漏遲（春情）

絮花寒食路晴絲罥日綠陰吹霧客帽欺風愁滿畫船烟浦綵挂秋千散後悵塵鎖燕簾鶯戶從間阻夢雲無準鬢霜如許　夜久綉閣藏嬌記掩扇傳歌剪燈留語月約星期細把花鬚頻數彈指一襟怨恨謾空倩啼鵑聲訴深院宇黃昏杏花微雨

又（春情 古腔）

杳香飄禁苑須知自古皇州春早燕子來時繡陌漸薰芳草蕙圃夭桃過雨弄碎影紅篩碧沼深院悄綠楊盡日鶯聲爭巧　早是賦得多情更對景臨風鎮辜歡笑數曲闌干故人謾勞登眺天際微雲過盡亂峰鎖一竿殘照歸路杳東風淚零多少

金盞子（賦秋壑西湖小築）

卜築西湖種翠蘿猶傍軟紅塵裏來往載清吟爲偏愛吾廬畫船頻繫笑攜雨色晴光入春明朝市石橋鎖烟霞五百名仙第一人是　臨酒論深意流光轉鶯花任亂委泠然九秋肺腑應多夢岩局冷雲空翠漱流枕石幽情寫漪蘭綠綺轉城處他山小隊登臨待西風起

又（吳城連日賞桂一夕風雨悉已零落獨寓窓睨花方作小蕾未及見開有新邑之役竭來西館籬落間嫣然一枝可愛見佁人而喜爲賦此解）

賞月梧園恨廣寒宮樹曉風搖落莓砌掃珠塵空腸斷薰爐燼消殘蕚殿秋尚有餘花鎖烟窗雲幄新雁又無端送入江上短亭初泊　籬角夢依約人一笑惺忪翠袖薄悠然醉魂喚醒幽叢畔凄香霧雨漠漠晚吹乍顫秋聲早屏空金雀明朝想猶有數點蜂黃伴我斟酌

永遇樂（過李氏晚粧閣見壁間舊所題詞遂再賦）

春酌沉沉晚粧的的仙夢遊慣錦溆維舟青門倚葢還被籠鶯喚裴郎歸後崔娘沉恨謾客詩傳芳卷聯題在頻經翠袖勝隔紺紗塵幔　桃根杏葉膠粘緗縹幾回凭闌人換蛾髻愁雲蘭香膩粉都爲多情褪離巾拭淚征袍染醉强作酒朋花伴留連怕風姨浪妒又吹雨斷

又（探梅次時齋韻）

閣雪雲低卷沙風急驚雁失序戶掩寒宵屏閑冷夢燈颭唇語佀堪怜窓景都閑剌綉但續舊愁一縷鄰歌散羅襟印粉袖濕蒨桃紅露　西湖舊日留連清夜愛酒幾將花誤遺襪塵消題裙墨黯天遠吹笙路吳臺直下緗梅無限未放野橋香度重謀醉揉香弄影水清淺處

玉蝴蝶（感秋）

角斷籤鳴疎點倦螢透隙低弄書光一寸悲秋生動萬種凄凉舊衫染唾凝花碧別淚想粧洗

蜂黃楚魂傷雁汀沙冷來信微茫　都忘孤山舊賞水沉熨露岸錦宜霜敗葉題詩御溝應不到流湘數客路又隨淮月羡故人還買吳航兩凝望滿城風雨催送重陽

又（秋恨）

晚雨未催宮樹可憐閒葉猶抱凉蟬短景歸秋吟思又接愁邊漏初長夢魂難禁人漸老風月俱寒想幽歡土花庭甃蟲網闌干　無端啼蛄攪夜恨隨團扇苦近秋蓮一曲當樓謝娘懸泪立風前故園晚强留詩酒新雁遠不致寒暄隔蒼烟楚香羅袖誰伴嬋娟

絳都春（元夕）

融和又報乍瑞靄霽色皇都春早翠幰競飛玉勒爭馳都門道鰲山綵結蓬萊島向晚景雙龍銜照絳綃樓上彤芝蓋底仰瞻天表　縹緲風傳帝樂慶三殿共賞羣仙同到迤邐御香飄滿人間閙嬉笑須臾一點星球小漸隱隱鳴鞘聲杳遊人月下歸來洞天未曉

又（爲郭清華內子壽）

香深霧煖正人在錦瑟年華深院舊日漢宮分得紅蘭滋吳苑臨池羞落梅花片弄水月初勻粧面紫烟籠處雙鸞共跨洞簫低按　歌管紅圍翠袖凍雲外似覺東風先轉綉畔晝遲花底天寬春無限仙郎驕馬瓊林宴待捲上珠簾教看更傳鶯入新年寶釵夢鷰

又（爲李篔房量珠賀）

情粘舞綫悵駐馬灞橋天寒人遠旋剪露痕移得春嬌栽瓊苑流鶯長語烟中怨恨三月飛花零亂艷陽歸後紅藏翠掩小坊幽院　誰見新腔按徹背燈暗共倚寶屏葱蒨綉被夢輕金屋裝深沉香換梅花重洗春風面正溪上參橫月轉竝禽飛上金沙瑞香雲燰

又（燕亡久矣京口適見侶人悵怨有感）

南樓墜燕又燈暈夜凉疎簾空捲葉吹暮喧花露晨晞秋光短當時明月娉婷畔悵客路幽扃俱遠霧鬟依約除非照影鏡空不見　别館秋娘乍識侶人處最在雙波凝盼舊色舊香閑雨閑雲情終淺丹青難畫眞眞面便只作梅花頻看更愁花變梨霙又隨夢散（畔當作伴）

又（余往來清華池館六年賦咏屢以感昔傷今益不堪懷乃復作此解）

春來雁渚弄艷冶又入垂楊如許困舞瘦腰啼濕宮黃池塘雨碧沿蒼蘚雲根路尚追想凌波微步小樓重上憑誰爲唱舊時金縷　凝竚烟蘿翠竹欠羅袖爲倚天寒日暮強醉梅邊招得花奴來尊俎東風須惹春雲住莫把飛瓊吹去便教移取薰籠夜温綉戶

惜秋華（重九）

細響殘蛩傍燈前似說深秋懷抱怕上翠微傷心亂烟殘照西湖鏡掩塵沙翳曉影秦鬟雲擾新鴻喚凄凉漸入紅萸烏帽　江上故人老視東籬秀色依然娟好晚夢趁鄰杵斷乍將愁到秋娘淚濕黃昏又滿城雨輕風小閒了看芙蓉畫船多少

又（七夕）

露罥蛛絲小樓隂墮月秋驚華鬢宮漏未央當時鈿釵送遺恨人間夢隔西風算天上年華一瞬相逢縱相疎勝却巫陽無準　何處動凉訊聽露井梧桐楚騷成韻綵雲斷翠羽散此情難問銀河萬古秋聲但望中婺星清潤輕俊度金針謾牽方寸

又（七夕前一日送人歸鹽官）

數日西風打秋林棗熟還催人去瓜果夜深斜河擬看星度怨怨便倒離尊悵遇合雲銷萍聚留連有殘蟬韻晚時訶金縷　綠水暫如許奈

南墻冷落竹烟槐雨此去杜曲巳近紫霄尺五扁舟夜宿吳江正水珮霓裳無數眉嫵問別來解相思否

又（木芙蓉）

路遠仙城自玉郎去却芳卿憔悴錦段鏡空重鋪步幛新綺凡花瘦不禁秋幻膩玉腴紅鮮麗相攜試新粧乍畢交扶輕醉　長記斷橋外驟玉驄過處千嬌凝睇昨夢頓醒依約舊時眉翠

愁邊暮合碧雲倩唱入六么聲裏風起舞斜陽闌干十二（大曲六么王子喬芙蓉城事有樓名碧雲）

惜黃花慢（次吳江小泊夜飲僧窓惜別邦人趙簿攜小妓侑尊連歌數闋皆清真詞酒盡已四鼓賦此詞餞尹梅津）

送客吳皐正試霜夜冷楓落長橋望天不盡背城漸杳離亭黯黯恨水迢迢翠香零落紅衣老暮愁鎖殘柳眉梢念瘦腰沈郎舊日曾繫蘭橈仙人鳳咽瓊簫悵斷魂送遠九辯難招醉鬟留盼小窗剪燭歌雲載恨飛上銀霄素秋不解隨船去敗紅趁一葉寒濤夢翠翹怨紅料過南譙

十二郎（垂紅橋上有垂虹亭屬吳江）

素天際水浪拍碎凍雲不凝記曉葉題霜秋燈吟雨曾繫長橋過艇又是賓鴻重來後猛賦得歸期纔定嗟繡鴨解言香爐堪釣尚廬人境幽興爭如共載越娥粧鏡念倦客依前貂裘茸

帽重向淞江照影酹酒滄茫倚歌平遠亭上玉虹腰冷迎醉面暮雪飛花幾點黛愁山暝

燭影搖紅（壽嗣榮王）

天桂飛香御花簇座千秋宴笑從王母摘仙桃瓊醴雙金盞掌上龍珠照眼映羅圖星躔海潤浮槎遠到水淺蓬萊秋明河漢　寶月將弦晚釣斜掛西簾捲未須十日便中秋爭看濤光滿淨洗紅塵障面賀朝霖催班正殿喜囘天上紫

府開蓬瑤池宣勸

又（賦德清縣圃古紅梅）

莓鎖虹梁稽山祠下當時見橫斜無分照溪光珠網空凝徧姑射青春對面駕飛虬羅浮路遠千年春在新月苔池黃昏山館　花滿河陽爲君羞褪晨粧蒨雲根直下是銀河客老秋槎變雨外紅鉛洗斷又晴霞驚飛暮管倚闌只怕弄水鱗生乘東風便

醜奴兒（麓翁飛翼樓觀雪）

東風未起花上纖塵無影峭雲溼凝酥深塢乍洗梅青鈎簾愁絲冷浮虹氣海空明若耶門閉扁舟去懶客思鷗輕　幾度問春倡紅冶翠空媚陰晴看眞色千岩一素天淡無情醒眼重開玉鈎簾外曉峯青相扶輕醉越王臺上更最高層

又（雙清樓在錢塘門外）

空濛乍斂波影簾花晴亂正西子梳粧樓上鏡舞青鸞潤逼風襟滿湖山色入闌干天虛鳴籟雲多易雨長帶秋寒　遙望翠凹隔江時見越女鬟低算堪羨烟沙白鷺暮往朝還歌管重城醉花春夢半香殘乘風邀月持盃對影雲海人間

木蘭花慢（陪倉幕遊虎丘時魏益齋已被親擢陳芬窟李方菴皆將滿秩）

紫驑嘶凍草曉雲鎖岫眉顰正蕙雪初消松腰

玉瘦顦顇眞眞輕褰漸穿險磴步荒苔猶認瘞花痕千古與亾舊恨半丘殘日孤雲　開尊重弔吳魂嵐翠冷洗微醺問幾曾夜宿月明起看劍水星紋登臨總成去客更軟紅先有探芳人回首滄波故苑落梅烟雨黃昏

又（重遊虎丘）

步層丘翠莽處更春寒漸晩色催陰風花弄雨愁起闌干驚翰帶雲去杳任紅塵一片落人間

青塚麒麟有恨卧聽簫鼓遊山　年年葉外花前嬌艷楚鬟成潘嘆寶奩塵久青萍共化裂石空磬塵緣酒沾粉污問何人從此濯清泉一笑掀髯付與寒松瘦倚蒼巒

又（重泊）

酹清盃問水慣曾見幾逢迎自越棹輕飛秋蓴歸後杞菊荒荆孤鳴舞鷗慣下又漁歌忽斷晚烟生雪浪閒銷釣石冷楓頻落江汀　長亭春恨何窮目易盡酒微醒悵斷魂西子凌波去杳環珮無聲陰晴最無定處被浮雲多翳鏡華明曉東風霽色綠楊樓外山青

又（施芸隱隨繡節過浙東作詞畱別用其韵以餞）

幾臨流送遠漸荒落舊郵亭念西子初來當時望眼啼雨難晴娉婷素紅共載到越吟翻調倚吳聲得意東風去棹怎憐會重離輕　雲零夢轉浮觴流水畔叙幽情恨賦筆分携江山委秀

桃李荒荆經行問春在否過汀洲暗憶百花名鶯縷爭堪細折御黃堤上重盟

喜遷鶯（同丁基仲過希道家看牡丹）

凡塵流水正春在絳闕瑤階十二暖日明霞天香盤錦低映曉光梳洗故苑浣花沉恨化作妖紅斜紫困無力倚闌干還倩東風扶起　公子畱意處羅蓋牙籤一一花名字小扇翻歌密圍畱客雲葉翠溫羅綺艷波紫金盃重人倚妝臺微醉夜和露剪殘枝點點花心清淚

又（福山蕭寺歲除）

江亭年暮趁飛雁又聽數聲柔櫓藍尾盃單膠牙餳淡重省舊時羈旅雪舞野梅籬落寒擁漁家門戶晚風峭做初番花訊春還知否　何處園艷冶紅燭畫堂博簺良宵午誰念行人愁先芳草輕送年華如羽自剔短檠不睡空索綵桃新句便歸好料鶯黃已染西池千縷

探芳信（與李方菴聯舟入杭時方菴至嘉興索舊燕同載是夕雪大作林蘐洲渚皆瓊瑤方菴馳小序求詞且約訪蔡公甫）

夜寒重見羽葆將迎飛瓊入夢整素妝歸處中宵按瑤鳳舞春歌夜棠梨岸月冷和雲凍画船中太白仙人錦袍初擁　應過浯溪否試笑挹中郎還叩清弄粉黛湖山欠攜酒共飛鞚洗盃時換銅觚水待作梅花供問何時帶雨鋤煙自種

又（丙申歲吳燈市盛常年余借宅幽坊一時名勝遇合置盃酒接殷勤之懽甚盛事也分鏡字韵）

暖風定正賣花吟春去年曾聽旋自洗幽蘭銀瓶釣金井斗窗香暖慳畱客街鼓還催暝調鶵鶯試遣深盃喚將愁醒　燈市又重整待醉勒遊韁緩穿斜徑暗憶芳盟綃帕淚猶凝吳宮十里吹笙路桃李都羞靚繡簾人怕惹飛梅翳鏡

聲聲慢（詠桂花）

藍雲籠曉玉樹懸秋交加金釧霞枝人起昭陽禁寒粉粟生肌濃香最無著處漸冷香風露成霏繡茵展怕空堦驚墜化作螢飛　三十六宮愁重問誰持金鍤和月都移挈鎖西廂清尊素手重攜秋來鬢華多少任烏紗醉壓花低正搖落嘆淹畱客又未歸

又（四香○友人以梅蘭瑞香水仙供客曰四香分韵得風字）

雲深山塢烟冷江臯人生未易相逢一笑燈前

釵行兩兩春容清芳夜爭眞態引生香撩亂東風探花手與安排金屋懊惱司空　憔悴欹翹委珮恨玉奴消瘦飛趁輕鴻試問知心尊前誰最情濃連呼紫雲伴最小丁香纔吐微紅還解語待攜歸行雨夢中（最當作醉）

又（飲時貴家卽席三姬求詞）

春星當戶眉月分心羅屏繡幕圍香歌緩輕塵暗蔌文粱秋桐泛商絲雨恨未回飄雪垂楊連

寶鏡更一家姊妹曾入昭陽　鶯燕堂深誰到爲殷勤須放醉客疎狂量減離懷孤負蘸甲清觴曲中倚嬌佯誤算只圖一顧周郎花鎮好駐年華長在鎖窗

又（宏菴宴席客有持桐子侑俎者自云其姬親剝之）

寒簫驚墜香豆初收銀床一夜霜深亂瀉明珠金盤來薦清斟綠窗細剝檀皺料水晶微損春簪風韻處惹手香酥潤櫻口脂侵　重省追凉

前事正風吟莎井月碎苔陰顆顆相思無情謾攪秋心銀臺剪花盃散夢阿嬌金屋沉沉甚時見露拾香釵燕墜金

又（贈藕花洲）

六銖衣細一葉舟輕黃蘆堪笑浮槎何處汀洲雲瀾錦浪無涯秋姿淡凝水色艷眞香不染春華笑歸去傍金波開戶翠屋爲家　回首紅粧靑鏡與一川平綠五月晴霞賴玉盃中西風不

到窗紗端的舊連深意料采菱新曲羞誇秋瀲灩對年年人勝似花

又（餞魏綉使泊吳江爲友人賦）

旋移輕鷁淺傍垂虹還因送客遲留淚雨橫波遙山眉上新愁行人倚闌心事問誰知只有沙鷗念聚散幾楓丹霜渚蓴綠春洲　漸近香菰炊黍想紅絲織字未遠靑樓寂寞漁鄉爭如連醉溫柔西窗夜深剪燭夢頻生不放雲收共悵

望認孤烟起處是洲

又（夏景）

梅黃金重柳細絲輕園林羃烟如織殿角風微簾外燕喧鶯寂池塘綠鴛乍起露荷翻千點珠滴閒晝永稱瀟湘竿叟爛柯仙客　日午槐陰低轉茶甌罷清風頓生兩腋撚玉盤中朱李淨沉寒碧朋儕閒歌白雪卸紗巾尊俎狠籍有皓月照黃昏眠又未得

高陽臺（豐樂樓）

脩竹凝粧垂楊駐馬憑闌淺画成圖山色誰題樓前有雁斜書東風緊送斜陽下弄舊寒晚酒醒餘自銷凝能幾花前頓老相如　傷春不在高樓上在燈前欹枕雨外薰爐怕艤遊船臨流可奈清癯飛紅若到西湖底攪翠瀾總是愁魚莫愁來吹盡香綿泪滿平蕪

又（落梅）

宮粉雕痕仙雲墮影無人野水荒灣古石埋香金沙鎖骨連環南樓不恨吹橫笛恨曉風千里關山半飄零庭上黃昏月冷闌干　壽陽宮理愁鸞問誰調玉髓暗補香瘢細雨歸鴻孤山無限春寒離魂難倩招清些夢縞衣解珮溪邊最愁人啼鳥晴明葉底清圓

又（送王歷陽以右曹赴闕）

淝水秋寒淮堤柳色別來幾換年光紫馬行遲

纔生夢草池塘便乘丹鳳天邊去禁漏催春殿稱觴過松江雪弄飛花氷解鳴璫　芳洲酒社詞場賦高臺陳迹曾醉吳王重上逌山詩清月瘦昏黃春風侍女衣篝畔早鵲袍已煖天香到東園應費新題千樹苔蒼

又（壽毛荷塘）

風裊垂楊雪消蕙草何如清潤潘郎風月襟懷揮毫倚馬成章仙都觀裏桃千樹映麴塵十里

荷塘未歸來應戀花洲醉玉吟香　東風晴晝濃如酒正十分皓月一半春光燕子重來明朝傳夢西窗朝寒幾煖金爐燼料洞天日月偏長杏園詩應待先題嘶馬平康

倦尋芳（上元）

海霞倒影空霧飛香天市催晚暮靨宮梅相對画樓簾捲羅襪輕塵花笑語寶釵爭艷春心眼亂簫聲正風柔柳弱舞肩交燕　念窈窕東鄰

深巷燈外歌沉月上花淺夢雨離雲點點漏壺
清怨珠絡香銷空念住紗窗人老羞相見漸銅
壺閉春陰曉寒人倦

三姝媚（詠春情）

吹笙池上道爲王孫重來旋生芳草水石清寒
過半春猶自燕沉鶯悄穉柳闌干晴蕩漾禁烟
殘照往事依然爭忍重聽怨紅淒調　曲榭方
亭初掃印蘚迹雙鴛記穿林窈頓隔年華似夢

回花上露晞平曉恨逐孤鴻客又去清明還到
便鞓墻頭歸騎青梅已老

又（過都城舊居有感）

湖山徑醉慣漬春衫啼痕酒痕無限又客長安
嘆斷衿零袂汙塵誰浣紫曲門荒沿敗井風搖
青蔓對語東鄰猶是曾巢謝堂雙燕　春夢人
間須斷但惟得當年夢緣能短繡屋秦箏傍海
棠偏愛夜淺開宴舞歇歌沉花未減紅顏先變

竚久河橋欲去斜陽淚滿

晝錦堂（有感）

舞影燈前簫聲酒外獨鶴華表重歸舊雨殘雲
仍在門巷都非愁結春情迷醉眼老憐秋鬢倚
蛾眉難忘處猶恨綉籠無端誤放鶯飛　當時
征路遠懽事差十年輕負心期楚夢秦樓相遇
共嘆相違淚香沾溼孤山雨瘦腰折損六橋絲
何時向窓下剪殘紅燭夜杪參移

又（過種山即越文種墓）

帆落廻潮人歸故國山椒感慨重遊弓折霜寒
機心已墮沙鷗燈前寶劍清風斷正五湖雨笠
扁舟最無情岩上閒花腥染春愁　當時白石
蒼松路解勒回玉輦霧掩山羞木客歌闌青春
一夢荒丘年年古苑西風到雁怨啼綠水葒秋
暮登臨幾樹殘烟西北高樓

漢宮春（追和尹梅津賦俞園牡丹）

花姹來時帶天香國艷羞掩名姝日長半嬌半困宿酒微蘇沉香檻北比人間風異烟殊春恨重盤雲墜髻碧花翻吐瓊盂　洛苑舊移仙譜向吳娃深館曾奉君娛猩唇露紅未洗客鬢霜鋪蘭詞沁壁過西園重載雙壺休護道花扶人醉醉花却要人扶

花心動（郭清華新軒）

入眼青紅小玲瓏飛簷度雲微溼繡檻展春金

屋寬花誰管采菱波狹翠深知是深多少都不放夕陽紅入待粧綴新漪漲翠小園荷葉　此去春風滿篋應時鎖蛛絲淺虛塵榻夜雨試燈晴雪次梅趂取玳簪重盍捲簾不解招新燕春須笑酒慳歌澁半窗掩日長困生翠睫

又（栁）

十里東風裊垂楊長似舞時腰瘦翠館朱樓紫陌青門處處燕鶯晴晝乍看搖曳金絲袖春淺

映鶯黃如酒嫩陰裏煙滋露染翠嬌紅溜　此際雕鞍去久空追念郵亭短枝盈首海角天涯寒食清明淚點絮花沾袖遠年折贈行人遠今年恨依然纖手斷腸也羞眉畫應未就

八聲甘州（陪庾幕諸公遊靈岩）

渺空煙四遠是何年青天墜長星幻蒼崖雲樹名娃金屋殘霸宮城箭逕酸風射眼膩水染花腥時靸雙鴛響廊葉秋聲　宮裏吳王沉醉倩

五湖倦客獨釣醒醒問蒼天無語華髮奈山青水涵空闌干高處送亂鴉斜日落漁汀連呼酒上琴臺去秋與雲平

又（姑蘇臺和施芸隱韻）

步晴霞倒影洗閑愁深盃灧風漪望越來清淺吳歈杳靄江鴈初飛輦路凌空九險粉冷濯粧池歌舞煙霄頂樂景沉暉　別是青紅闌檻對女墻山色碧澹空眉問當時遊鹿應笑古臺非

有誰招扁舟漁隱但寄情西子却題詩閑風月暗消磨盡浪打鷗磯

又（和梅津）

記行雲夢影步凌波仙衣剪芙蓉念盃前燭下十香搵袖玉煖屏風分種寒花舊盆蘚土蝕吳蓋人遠雲槎泝煙海沉蓬　重訪樊姬隣里怕等閑易別那忍相逢試潛行幽曲心蕩怱怱井梧凋銅鋪低亞映小眉瞥見立驚鴻空惆悵醉秋香畔往事朦朧

新鴈過粧樓（秋感）

夢醒芙蓉風簷近渾疑珮玉丁東翠微流水都是惜別行蹤宋玉秋花相比瘦賦情更苦似秋濃小黃昏紺雲暮合不見征鴻　宜城當時放客認燕泥舊迹返照樓空夜闌心事燈外敗壁寒蛩江寒夜楓怨落怕流作題情腸斷紅行雲遠料澹蛾人在秋香月中

又（中秋後一夕李方菴月庭延客命小妓過新水令坐間賦詞）

閬苑高寒金樞動氷宮桂樹年年剪秋一半難破萬戶連環織錦相思樓影下鈿釵暗約小簾間共無眠素娥慣得西墜闌干　誰知壺中自樂正醉圍夜玉淺鬬嬋娟鴈風自勁雲氣不上涼天紅牙潤沾素手聽一曲清歌雙霧鬟徐郎老恨斷腸聲在離鏡孤鸞

淒涼調（合肥巷陌皆種柳秋風夕起騷騷然余客居闔戶時聞馬嘶出城四顧則荒煙野草不勝淒黯乃著此解琴有淒涼調假以爲名凡曲言犯者謂以宮犯商商犯宮之類如道調宮上字住雙調亦上字住所住字同故道調曲中犯雙調或于雙調曲中犯道調其他準此唐人樂書云犯有正旁偏側宮犯宮爲正宮犯商爲旁宮犯角爲偏宮犯羽爲側此說非也十二宮所住字各不同不容相犯十二宮特可犯商角羽耳余歸行都以此曲示國上田正德使以啞觱篥吹之其韻極美亦曰瑞鶴仙影）

綠楊巷陌秋風起邊城一弓離索馬嘶漸遠人歸甚處戍樓吹角情懷甚惡更衰草寒煙澹薄

似當時將軍部曲迤邐度沙漠　追念西湖上小舫攜歌晚花行樂舊遊在否想如今翠凋紅落漫寫羊裙等新鴈來時繫着怕怱怱不肯寄與悞後約

尾犯

夜雨滴空堦孤館夢回情緒蕭索一片閑愁想丹青難摸秋漸老蛩聲正苦夜將闌燈花漸落最無端處忍把良宵只恁孤眠却　佳人應怪

我自別後寡信輕諾記得當時剪香雲爲約甚時向幽閨深處按新詞流霞共酌再同歡笑肯把金玉珠珍博

東風第一枝（情）

傾國傾城非花非霧春風十里獨步勝如西子妖嬈更比太眞淡竚鉛華不御謾道有巫山洛浦似恁地標格無雙鎮鎖畫樓深處　曾被風容易送去曾被月等閑留住似花翻使花羞似柳任從柳妬不教歌舞恐化綵雲輕舉信下蔡陽城俱迷看取宋玉詞賦

夜合花（自鶴江入京泊葑門外有感）

柳瞑河橋鶯晴臺苑短綮頻惹春香當時夜泊温柔便入深鄉詞韵窄酒盃長剪蠟花壺箭催忙共追遊處凌波翠陌連棹横塘　十年一夢凄凉似西湖燕去吳館巢荒重來萬感依前喚酒銀缸溪雨急岸花狂趁殘鴉飛過滄茫故人樓上憑誰指與芳草斜陽

余家藏書未倫如四明吳夢窓詞稿二十年前僅見丙丁二集因遂授梓盖尺錦寸繡不忍秘諸枕中也今又得甲乙二冊但錯簡紛然如風裡落花誰是主此南唐後主亡國詞讖也無可奈何花落去似曾相識燕歸來巧對晏元獻公與江都尉同遊池上一段佳話久已耳熱豈容攘美又如

秦少游門外綠陰千頃蘇子瞻敲門試問野人家周美成倚樓無語理瑤琴歐陽永叔佳人初試薄羅裳之類各入本集不能條舉但如雲接平岡對宿煙收諸篇自注附某集者姑仍之未識誰主誰賓也古虞

毛晉識

夢窗乙稿

夢窗詞稿目錄

丙稿

丹鳳吟一調　喜遷鶯一調
柳梢青一調　生查子一調
玉漏遲一調　一剪梅一調
點絳唇一調　絳都春一調
祝英臺近一調　燭影搖紅一調
埽花遊一調　西江月一調

宴清都一調　桃源憶故人一調
浣溪沙一調　木蘭花慢一調
水龍吟一調　夜行船一調
朝中措一調　塞翁吟一調
風入松一調　燭影搖紅一調
尾犯一調　水龍吟一調
宴清都一調　聲聲慢一調
永遇樂一調　西江月一調

朝中措一調　秋蕋香一調
惜秋華一調　聲聲慢一調
點絳唇二調　慶春宮一調
蝶戀花一調　玉樓春一調
柳梢青一調　燭影搖紅一調
齊天樂一調　水龍吟二調
浣溪沙二調　探春慢一調
塞垣春一調　一剪梅一調

木蘭花慢一調　探芳信一調
燕歸梁一調　解語花一調
祝英臺近一調　烏夜啼一調
浪淘沙一調　踏莎行一調
齊天樂一調　繞佛閣一調
秋蕋香一調　疎影一調
聲聲慢一調　木蘭花慢一調
瑞鶴仙一調　浪淘沙一調

水調歌頭一調　思佳客一調
垂絲釣一調　喜遷鶯一調
西河一調　點絳唇一調
滿江紅一調　祝英臺近一調
珍珠簾一調　滿江紅一調
木蘭花慢一調　極相思一調
醉蓬萊一調　三部樂一調
秋思耗一調　法曲獻仙音一調

愁春未醒一調　月中行一調

丁稿

瑞龍吟一調　瑞鶴仙一調
思佳客一調　沁園春一調
齊天樂一調　玉樓春一調
醉落魄一調　蝶戀花一調
朝中措一調　江城梅花引一調
杏花天一調　倦尋芳一調

滿江紅一調　朝中措一調
龍山會一調　夢行雲一調
天香一調　謁金門一調
鸎啼序一調　點絳唇一調
繞佛閣一調　夜遊宮一調
如夢令一調　醉桃源一調
絳都春一調　漢宮春一調
瑤花一調　瑞鶴仙一調

暗香一調　淒涼犯一調
思佳客一調　宴清都一調
六醜一調　蕙蘭芳引一調
探芳信一調　惜黃花慢一調
金縷歌一調　青玉案一調
浣溪沙一調　探芳信一調
採桑子一調　三姝媚一調
水龍吟一調　燭影搖紅三調

望江南一調　天香一調
江神子一調　沁園春一調
採桑子一調　清平樂一調
燕歸梁一調　西江月一調
滿江紅一調　夜行船一調
好事近一調　浣溪沙一調
風入松一調　鷓鴣天一調
虞美人影一調　訴衷情一調

花上月令一調　卜算子一調
秋霽一調　鳳棲梧一調
江神子一調　齊天樂一調
賀新郎一調　霜天曉角一調
烏夜啼一調　夜行船一調
鳳栖梧一調　生查子一調
尾犯一調　慶春宮一調
霜天曉角一調　漢宮春一調

西江月一調　浣溪沙一調
戀繡衾一調　催雪一調
杏花天一調　醉桃源一調
菩薩蠻一調

絕筆

鶯啼序一調

夢窗補遺

聲聲慢一調　倦尋芳一調

絳都春一調　唐多令一調
法曲獻仙音一調　好事近一調
憶舊遊一調　宴清都一調
金縷歌一調

夢窗詞稿目錄終

夢窗丙稿

宋　吳文英

丹鳳吟（賦陳宗之芸居樓）

麗錦長安人海避影繁華結廬深寂燈窗雪戶光映夜寒東壁心彫鬢改鏤冰刻水縹簡離離風籤索索怕遺花蟲蠹粉自採秋芸熏架香汎纖碧　更上新梯窈窕莫山淡著城外色舊雨江湖遠問桐陰門巷燕曾相識吟壺天小不覺

翠蓬雲隔桂斧月宮三萬手計元和通籍輭紅滿路誰聘幽素客

喜遷鶯（甲辰冬至寓越兒輩尚留瓜涇蕭寺）

冬分人別渡倦客晚潮傷頭俱雪鴈影秋空蝶情春蕩幾處路窮車絕把酒共溫寒夜倚繡添慵時節又底事對愁雲江國離心還折　吳越重會面撿點舊吟同看燈花結兒女相思年華輕送隣戶斷簫聲噎待移杖藜雪後猶怯蓬萊

寒閣晨起嬾任鴉林催曉梅窗沈月

柳梢青（與龜翁登研意觀雪懷癸卯歲臘朝斷橋竝馬之游）

斷夢游輪孤山路杳越樹陰新流水凝酥征衫
沾淚都是離痕　玉屏風冷愁人醉爛熳梅花
翠雲傷夜船囘惜春門掩一鏡香塵

生查子（稽山對雪有感）

暮雲千萬重寒夢家鄉遠愁見越溪娘鏡裏梅
花面　醉情啼枕氷往事分釵燕三月灞陵橋

心剪東風亂

玉漏遲（中秋）

雁邊風訊小飛瓊望杳碧雲先晚露冷欄干定
怯藕絲氷腕淨洗浮雲片玉勝花影春燈相亂
秦鏡滿素娥未肯分秋一半　毎圓處卽良宵
甚此夕偏饒對歌臨怨萬里嬋娟幾許霧屏雲
幔孤兎凄涼照水曉風起銀河西轉摩淚眼瑤
臺夢囘人遠

一剪梅（贈友人）

遠目傷心樓上山愁裏長眉別後蛾鬟暮雲低
壓小欄干教問孤鴻因甚先還　瘦倚溪橋梅
夜寒雪欲銷時淚不禁彈剪成釵勝待歸看春
在西窗燈火更闌

點絳唇（越山見梅）

春未來時酒攜不到千岩路瘦還如許晚色天
寒處　無限新愁難對風前語行人去暗銷春

素橫笛空山暮

絳都春（題蓬萊閣燈屏）

螺屏暖翠正霧捲暮色星河浮霽路幕遮香街
馬衝塵東風細梅槎凌海橫鼇背倩穩載蓬萊
雲氣寶街斜轉氷娥素影夜清如水　應記千
秋化鶴舊華表認得山川猶是暗解繡囊爭擲
金錢游人醉笙歌曉度晴霞外又上苑春生一
葦便教接宴鶯花萬紅鏡裏

祝英臺近（除夜立春）

剪紅情裁綠意花信上釵股殘日東風不放歲華去有人添燭西窗不眠侵曉笑聲轉新年鶯語　舊尊俎玉纖曾擘黃柑柔香繫幽素歸夢湖邊還迷鏡中路可憐千點吳霜寒銷不盡又相對落梅如雨

燭影搖紅（元夕微雨）

碧澹山姿暮寒愁沁歌眉淺障泥南陌潤輕酥

燈火深深院入夜笙歌漸暝綵旗翻宜男舞遍恣游不怕素襪塵生行裙紅濺　銀燭籠紗翠屏不照殘梅怨洗粧清靨溼春風宜帶啼痕看楚夢留情未散素娥愁天長信遠曉窗移枕酒困香殘春陰簾捲

埽花遊（賦瑤圃萬象皆春堂）

暝波印日倒秀影秦山曉鬟梳洗步帷豔綺正梁園未雪海棠猶睡藉綠盛紅怕委天香到地

畫舡繫舞西湖暗黃虹臥新霽　天夢春枕被和鳳筑東風宴歌曲水海宮對起燦驪光乍溼杏梁雲氣夜色瑤臺禁蠟初傳翡翠喚春醉問人間幾番桃李

西江月（賦瑤圃青梅枝上晚花）

枝裊一痕雪在葉藏幾豆春濃玉奴最晚嫁東風來結梨花幽夢　香力添熏羅被瘦肌猶怯氷綃綠陰青子老溪橋羞見東鄰嬌小

宴清都（餞嗣榮仲亨還京）

翠羽飛梁苑連催發暮檣畱話江燕塵揩墮珥瑤扉乍鑰綵繩雙罥新煙暗葉成陰效翠嫵西陵送遠又趂得蕊露天香春留建章花晚　歸來笑折仙桃瓊樓宴萼金漏催箭蘭亭秀語烏絲潤墨漢宮傳翫紅歌醉玉天上倩鳳尾時題畫扇問幾時重駕巫雲蓬萊路淺

桃源憶故人

越山青斷西陵浦一岸密陰疎雨潮帶舊愁生莫曾折埀楊處　桃根桃葉當時渡嗚咽風前柔櫓燕子不留春住空寄離檣語

浣溪沙（題史菊屏扇）

門巷深深小画樓闌干曾識凭春愁新蓬遮却繡鴛游　桃觀日斜香掩戸蘋溪風起水東流紫萸玉腕又逢秋

木蘭花慢（壽秋壑）

記瓊林宴起輭紅路幾西風想漢影千年荆江萬頃沓信長通金絨錦韉賜馬又霜横漢節棗仍紅細柳春陰喜色四郊秋事年豐　從容歲晚玉關長不閑靜邊鴻訪武昌舊壘山川相繆日費詩筒蘭宮繫書翠羽帶天香飛下玉芙容明月瑤笙奏徹倚樓黃鶴聲中

水龍吟（過秋壑湖上舊居寄贈）

小湖北嶺雲多小園暗碧鶯啼處朝回勝賞墨

池香潤吟船繫雨霓節千妃錦颿一箭攜將春去算歸期未卜青煙散後春城詠飛花句　黃鶴樓頭月午奏玉龍江梅解舞巢風紫禁嚴更清夢思懷幾許秋水生時賦情還在南屏別墅看章臺走馬長堤種取柔絲千樹

夜行船（贈趙梅壑）

碧甃清漪方鏡小綺疎淨半塵不到古鬲香深宮壺花換留取四時春好　樓上眉山雲窕窈香衾夢鎮疎清曉竝蒂蓮開合歡屏暖玉漏又催朝早

朝中措（贈趙梅壑）

吳山相對越山青湘水一春平粉字情深題葉紅波香染浮萍　朝雲莫雨玉壺塵世金屋瑤京晚雨西陵潮汎沙鷗不似身輕

塞翁吟（餞梅津除郎赴闕）

有約西湖去移棹曉折芙容算終是稱心紅染

不盡巢風千桃過眼春如夢還認錦疊雲重弄
晚色舊香中旋撑入深叢　從容情猶賦氷車
健筆人未老南屏翠峯轉河影浮查信早素妃
叫海目歸來太液池東紅衣卸了結子成蓮天
勁秋濃

風入松（壽梅窓）

一飄江上篔潮平騎鶴過瑤京湘波山色青天
外紅香蕩玉珮東丁西圃仍圓夜月南風微弄

秋聲　阿咸才俊翠壺氷王母最憐生萬年枝
上千年葉垂楊鬢春共青青連喚碧簫傳酒雲
回一曲雙成

燭影搖紅（越上霖雨應禱）

秋入燈花夜深簷影琵琶語越娥青鏡洗紅埃
山斸秦眉嫵相間金茸翠畝認城陰春畊舊處
晚春相應新稻炊香疎煙林莽　清磬風前海
沈宿裏芙容炷阿香秋夢起嬌啼玉女傳幽素

人駕海查未渡試梧桐聊分宴俎採菱別謝留
取蓬萊霎時雲住

尾犯（贈浪翁重客吳門）

翠被落紅粧流水膩香猶共吳越十載江楓冷
霜波成纈燈院靚涼花乍翦桂園深幽香旋折
醉雲吹散晚樹細蟬時替離歌咽　長亭曾送
客偸賦錦雁留別淚接孤城渺平蕪煙闊半菱
鏡青門重售採香堤秋蘭共結故人顦顇遠夢

越來溪畔月

水龍吟（壽嗣榮王）

望中璇海波新訊查又匝銀河轉金風細裏龍
枝聲奏鈞簫秋遠南極飛仙夜來催駕祥光重
見紫霄承露掌瑤池陰密蟠桃秀蘂蓮綻　新
棟晴翬凌漢半涼生蘭繁書卷繡裳五色昆臺
十二香深簾捲花萼樓高處連清曉千秋傳宴
賜長生玉字鸞廻鳳舞下蓬萊殿

宴清都（壽秋壑）

翠匝西門柳荆州昔未來時正春瘦如今賸舞西風舊色勝東風秀黄粱露溼秋江轉萬里雲檣蔽晝正虎落馬靜晨嘶連營夜沈刁斗　含章換幾桐陰千官邃幄韶鳳還奏席前夜久天低燕密御香盈袖星槎信約長在醉輿渺銀河賦就對小弦月挂南樓涼浮桂酒

聲聲慢（壽方泉）

鷺團棖徑鱸躍蓴波重來兩過中秋酒市漁鄉西風勝似春柔宿春去年村墅看黄雲還委西疇鳳池去信吳人有分借與遲留　應是香山續夢又凝香追詠重到蘇州青鬢江山足成千歲風流圍腰御仙花底襯月中金粟香浮夜燕久攬秋雲平倚画樓

永遇樂（乙巳中秋風雨）

風拂塵徽雨侵涼榻纔動幽息緩酒消更移燈

傍影淨洗芭蕉耳銅華滄海愁霾重嶂燕北雁南天外算陰晴渾似幾番渭城故人離會　青樓舊日高歌取醉玉妃□□梳洗紅葉流光蘋花雨鬢心事成秋水白凝虛曉香吹輕爐倚窗小瓶疎桂問深宮嫦娥正在妬雲第幾

西江月（登蓬萊閣看桂）

清夢重遊天上古香吹下雲頭簫聲三十六宮愁高處花驚風驟　客路羈情不斷闌干晚色先收千山濃緑未成秋誰見月中人瘦

朝中措（題陸桂山詩集）

殷雲凋葉晚晴初籬落認奚奴纔近西窗燈火旋收殘夜琴書　秋深露重天空海闊玉界香浮木落秦山清瘦西風幾許工夫

秋蕊香（和吳見山賦落桂）

寶月驚塵墮曉愁瑣空枝殘照古苔幾點露螢小銷減秋光旋少　佩丸尚憶春酥裹故人老

斷香忍和淚痕埽魂返東籬夢杳

惜秋華（八月飛翼樓登高）

思渺西風悵行踪浪逐南飛高雁怯上翠微危樓更堪凭晚蓬萊對起幽雲澹楚色山容愁捲清淺瞰滄波靜銜秋痕一綫　十載寄吳苑慣東籬深處把露黃偷剪移莫景照越鏡意銷香斷秋娥賦得閒情倚翠尊小眉初展深勸待明朝醉巾重岸

聲聲慢（和沈時亝八日登高韻）

憑高入夢搖落關情寒香吹盡空巖墜葉銷紅欲題秋訊難緘重陽正隔殘照趁西風不響雲尖乘半暝看殘山濯翠剩水開奩　暗省長安年少幾傳盃弔甫把菊招潛身老江湖心隨飛鴈天南烏紗倩誰重整映風林鈎玉纖纖漏聲起亂星河入影画簷

點絳唇（和吳見山韻）

金井空陰枕痕歷盡秋聲鬧夢長難曉月樹愁鴉悄　梅壓簷梢寒蝶尋香到窗黏了翠池春小波冷鴛鴦覺

又（有懷蘇州）

明月茫茫夜來應照南橋路夢遊熟處一枕啼秋雨　可惜人生不向吳城住心期誤雁將秋去天遠青山莫

慶春宮（題錢得閒園池）

春屋圍花秋池沿草舊家錦籍川原蓮尾分津桃邊迷路片紅不到人間亂篁蒼暗料惜把行題共刪小晴簾捲獨占西嬙一鏡清寒　風光未老吟潘嘶騎征塵秖付憑欄鳴瑟傳杯辟邪翻燼繫船香斗春寬晚林青外亂鴉著斜陽幾山粉銷莫染猶是秦宮綠擾雲鬟

蝶戀花（和吳見山韻）

明月枝頭香滿路幾日西風落盡花如雨倒照

秦眉天鏡古秋明白鷺雙飛處　自摘霜蔥宜
薦爼可惜重陽不把黃花與帽墮笑憑纖手取
清歌莫送秋聲去

玉樓春（和吳見山韵）

闌干獨倚天涯客心影暗彫風葉寂千山秋入
雨中青一雁暮隨雲去急　霜花強弄春顏色
相弔年光澆大白海煙沉處倒殘霞一杼鮫綃
和淚織

柳梢青（題錢得閒四時圖畫）

翠嶂圍屏留連迅景花外油亭淡色煙昏濃光
清曉一幅閒情　輞川落日漁罾寫不盡人間
四并亭上秋聲鸎能春語難入丹青

燭影搖紅（餞馮深居翼日深居初度）

飛蓋西園晚秋恰勝春天氣霜花開盡錦屏空
紅葉新裝綴時放清杯泛水暗淒涼東風舊事
夜吟不就松影闌干月籠寒翠　暮唱陽關但
憑綵袖歌千歲秋星入夢隔明朝十載吳宮會
一棹回潮渡葦正西窗燈花報喜柳蠻櫻素試
酒爭憐不教不醉

齊天樂（與馮深居登禹陵）

三千年事殘鴉外無言倦憑秋樹逝水移川高
陵變谷那識當時神禹幽雲怪雨翠萍溼空梁
夜深飛去雁起青天數行書似舊藏處　寂寥
西窗坐久故人慳會遇同剪燈語敗蘚殘碑零
圭斷璧重拂人間塵土霜紅罷舞謾山色青青
霧朝煙暮岸鎖春船畫旗賽鼓

水龍吟（壽梅津）

杜陵折柳狂吟硯波尚溼紅衣露仙桃宴早江
梅春近還催客句宮漏傳雞禁門嘶騎宦情熟
處正黃編夜展天香字暖春蔥剪紅蜜炬　宮
帽鸞枝醉舞思飄颺臞仙風舉星羅萬卷雲驅
千陣飛豪海雨長壽盃深探春腔穩江湖同賦

又看看便繫金猊鸎曉傷西湖路

又（用見山韵餞別）

夜分豁館漁燈巷聲乍寂西風定河橋送遠玉簫吹斷霜綵舞影薄絮秋雲澹蛾山色宦情帰興怕煙江渡後桃花又汎宮溝上春流緊　新句欲題還省透香煤重牋誤隱西園已負林亭移酒松泉薦茗攜手同帰處玉奴喚綠窗春近想驕驄又踏西湖二十四番花訊

浣溪沙（陳少逸席上用聯句韵有贈）

秦黛橫愁送暮雲越波秋淺暗啼昏空庭春草綠如裙　綵扇不歌原上酒青門頻返月中魂花開空憶倚闌人

又

一曲鸞簫別綵雲燕釵塵澀鏡華昏灞橋舞色褪藍裙　湖上醉迷西子夢江頭春斷倩離魂旋緘紅淚寄行人

探春慢（龜翁下世後登研意）

苔徑曲深深不見故人輕敲幽戶細草春回目送流光一羽重雲冷哀雁斷翠微空愁蝶舞遲鳴鞭游蓬小夢枕殘驚寤　還識西湖醉路向柳下並鞍銀袍吹絮事影難追郵負燈床聞雨氷豁憑誰照影有明月椉與去暗相思梅孤瘦芙江亭草

塞垣春（丙午歲旦）

漏瑟侵瓊筦潤鼓借烘爐暖藏鈎怯冷画難臨曉隣語鸎轉殢綠窗細呪浮梅琖換蜜炬花心短夢驚回林鴉起曲屏春事天遠　迎路柳絲裙看爭拜東風盈灞橋岸髻落寶釵寒恨花勝遲燕漸街簾影轉還似新年過郵亭一相見南陌又燈火繡囊塵香淺

一剪梅（賦處靜以梅花枝見贈）

老色頻生玉鏡塵雪澹春姿越看精神溪橋人

去幾黄昏流水泠泠都是啼痕　細雨輕寒莫掩門夢綠燈前酒帶香温風情誰道不因春春到一分花瘦一分

木蘭花慢（餞韓似亝赴江東鹺幕）

潤寒梅細雨捲燈火暗塵香正萬里胥濤流花漲膩春共東江雲檣未傳燕語過吳臯柳舞鵝黄留取行人繫馬輭紅深處聞鸎　霽月清風凝望久悠颺鄮山蒼又紫簫一曲還吹別調楚際吳傍仙方袖中祕寶遺蓬萊弱水變飛霜寒食春城秀句赴花飛入宮牆

探芳信（賀雲麓先生祕閣滿月）

探春到見綵花釵頭玉燕來早正紫龍眠重明月弄清曉夜塵不沁銀河水金盆佚新澡鎮帷犀護緊東風秀藏芝草　星斗燦懷抱問霧暝藍田玉長多少禁苑傳香柳邊語聽鸎報片雲飛趂春潮去紅輭長安道試回頭一點蓬萊翠小

燕歸梁（對雪醒坐上雲麓先生）

一片游塵拂鏡灣素影護梅殘行人無語看春山背東風雨蒼顏　夢飛不到梨花外孤館閉夜寒誰憐消渴老文園聽溪聲瀉氷泉

解語花（立春風雨併餞翁處靜江上之役）

簷花舊滴帳燭新啼香潤殘冬被澹煙疏綺凌波步暗阻傍牆挑薺梅痕似洗空點點年華別淚花鬢愁釵股籠寒綵燕沾雲膩　還鬬辛盤蔥翠念青絲牽恨曾試纖指雁回潮尾征帆去似與東風相避泥雲萬里應剪斷紅情綠意年少時偏愛輕憐和酒香宜睡

祝英臺近（餞陳少逸被倉臺檄行部）

問流花尋夢草雲暝翠微路錦雁峯前淺約晝行處不教嘶馬飛春一奩越鏡那銷盡紅吟綠賦　送人去長絲初染柔黄晴和曉煙舞心事

偷占鸎漏漢宮語趁得羅蓋天香帰來時候共

醞取玉闌春住

烏夜啼（題趙三畏舍館海棠）

醉痕深暈潮紅睡初濃寒食來時池館舊東風

銀燭換月西轉夢魂中明日春和人去繡屏

空

浪淘沙（有得越中故人贈楊梅者爲賦贈）

綠樹越溪灣過雨雲殷西陵人去暮潮還鉛淚

結成紅粟顆封寄長安　別味帶生酸愁憶眉

山小樓燈外楝花寒衫袖醉痕花唾在猶染微

丹

踏莎行

潤玉籠綃檀櫻倚扇繡圈猶帶脂香淺榴心空

疊舞裙紅艾枝應壓愁鬟亂　午夢千山窗陰

一箭香瘢新褪紅絲腕隔江人在雨聲中晚風

菰葉生秋怨

齊天樂（與江湖諸友泛湖）

麴塵猶沁傷心水歌蟬暗驚春換露藻清啼煙

蘿淡碧先結湖山秋怨波簾翠捲嘆霞薄輕綃

汜人重見傍柳追涼暫疎懷袖負紈扇　南花

清鬬素靨畫船應不載坡靜詩卷泛酒芳筩題

名蠹壁重集湘鴻江燕平蕪未剪怕一夕西風

鏡心紅變望眼愁生暮天菱唱遠

繞佛閣（與沈野逸東皐天街盧樓追涼小飲）

夜空似水橫漢靜立銀浪聲杳瑤鏡奩小素娥

乍起樓心弄孤照絮雲未巧梧韻露井偏借秋

早暗情多少怕教徹膽寒光見懷抱　浪迹尚

爲客恨滿長安千古道還記暗螢穿簾街語悄

歎步影帰來人鬢花老紫簫天渺又露飲風前

涼墮輕帽酒盃空數星橫曉

秋蕊香（七夕）

孄浴新涼睡早雪靨酒紅侵笑倚樓起把繡針

小月冷秋波夢覺　怕聞井葉西風到恨多少粉河不語墮秋曉雲雨人間未了

疎影（賦墨梅○舊刻暗香非）

占春壓一捲峭寒萬里平沙飛雪數點酥鈿口口口凌曉東風吹裂獨自曳橫梢瘦影入廣平裁氷詞筆記五湖清夜推篷臨水一痕微月　何遜揚州舊事五更夢半醒胡調吹徹若把南枝圖入凌煙香滿玉樓瓊闕相將初試紅鹽

味到煙雨青黃時節想雁空北落冬深澹墨晚天雲闊

聲聲慢（畿漕廨建新樓上梅津）

清漪街苑御水分流阿階西北青紅朱栱浮雲碧窗宿霧濛濛璇題淨橫秋影笑南飛不過新鴻延桂景見素娥梳洗微步瓊空　城外湖山十里想無時長敞卷盡簾櫳暗柳囘堤何須繫馬金狨罵花翰林千首綵毫飛海雨天風鳳池

上又相思春夜夢中

木蘭花慢（送翁五峰遊江）

送秋雲萬里算卷舒總何心歎路轉羊腸人營燕壘霜滿蓬簪愁侵庾塵滿袖便封侯那羨漢淮陰一醉蓴絲膾玉忍教菊老松深　離音又聽西風金井樹動秋唫向暮江目斷鴻飛渺渺天色沉沉沾襟四絃夜語問楊瓊往事到寒砧爭似湖山歲晚靜梅香底同斟

瑞鶴仙（丙午重九）

亂雲生古嶠記舊遊惟怕秋光不早人生斷腸草歎如今搖落暗驚懷抱誰臨晚眺吹臺高霜歌縹緲想西風此處留情肯著故山衰帽　聞道茰香西市酒熟東鄰浣花人老金鞭騕褭追吟賦倩年少想重來新雁傷心湖上銷減紅深翠窈小樓寒睡起無聊半簾晚照

浪淘沙（九日從吳見山覓酒）

山遠翠眉長高處淒涼菊花清瘦杜秋娘淨洗綠盃牽露井聊薦幽香　烏帽壓吳霜風力偏狂一年佳節過西廂秋色雁聲愁幾許都在斜陽

水調歌頭（賦方泉望湖樓）

屋下半流水屋上幾青山賞心千頃明鏡入座玉光寒雲起南峰未雨雲斂北峯初霽健筆寫青天俯瞰古城堞不礙小闌干　繡鞍馬輭紅

路乍回班層梯影轉停午信手展緗編殘照游船收盡新月書簾纔捲人在翠壺間天際笛聲起塵世夜漫漫

思佳客（賦半面女髑髏）

釵燕攏雲睡起時隔牆折得杏花枝青春半面粧如畫細雨三更花又飛　輕愛別舊相知斷腸青塚幾斜暉亂紅一任風吹起結習空時不點衣

垂絲釣（雲麓先生以畫舫載洛花燕客）

聽風聽雨春殘落花門掩乍倚玉闌旋剪天豔攜醉靨放溯溪游纜波光掩映燭花黯澹　碎霞澄水吳宮初試菱鑑舊情頓減孤負深盃灩衣露天香染通夜飲問漏移幾點

喜遷鶯（賦王臞菴與閑堂）

煙空白鷺乍飛下似呼行人相語細縠春波微痕秋月曾認片帆來去萬頃素雲遮斷十二紅

簾鉤處黯愁遠向虹腰時送斜陽凝竚　輕許孤夢到海上幾宮玉冷深窗戶遙指人間隔江燈火漠漠水蘋搖暮看葺斷磯殘釣替却珠歌雪舞吟未了去匆匆清曉一闌煙雨

西河（陪鶴林先生登花園）

春乍霽清漣畫舫融洩螺雲萬疊黯凝秋黛蛾照水謾將西子比西湖溪邊人更多麗步危徑攀豔蓯掬霞到手紅碎青蛇細折　小迴廊去

天半尺画闌入葺起東風棋聲吹下入世海棠
藉雨半繡地殘寒退初卸羅綺除酒消春何計
高沙頭更續斜陽一醉雙玉盃和流花洗

點絳唇

推枕南窗練花寒入單紗淺雨簾不捲空礙調
雛燕　一握柔葱香染榴巾汗音塵斷畫羅閑
扇山色天涯遠

滿江紅（餞方蕙岩赴闕）

竹下門敲又呼起蝴蝶夢清閒裏看隣牆梅子
幾度仁生燈外江湖多夜雨月邊河漢獨晨星
向草堂清曉卷琴書猿鶴驚　宮漏靜朝馬鳴
西風起已關情料希音不在女瑟媧笙蓮蕩折
花香未晚野舟橫渡水初晴看高鴻飛上碧雲
中秋一聲

祝英臺近（春日客龜溪遊廢園）

採幽香巡古苑竹冷翠微路鬭草溪根沙印小

蓮步自憐兩鬢清霜一年寒食又身在雲山深
處　晝閒度因甚天也慳春輕陰便成雨綠暗
長亭歸夢趁風絮有情花影闌干鶯聲門徑解
畱我霎時凝竚

珍珠簾（春日客龜溪過貴人家隔牆聞簫鼓聲疑是按舞竚立久之）

蜜沈爐煖餘煙裏竚立行人官道麟帶壓愁香
聽舞簫雲渺恨縷情絲春絮遠悵夢隔銀瓶難
到寒峭有東風垂柳學得腰小　還近綠水清

明歎孤身如燕將花頻繞細雨溼黃昏半醉歸
懷抱蠹損歌紈人去久謾淚沾香蘭如笑書杳
念客枕幽單看春漸老

滿江紅（甲辰歲盤門外寓居過重午）

結束蕭仙嘯梁鬼依還未滅荒城外無聊閒看
野煙一抹梅子未黃愁夜雨榴花不見簪秋雪
又金羅紅字寫香詞年時節　簾底事憑燕說
合歡縷雙條脫自香銷紅臂舊情都別湘水離

魂菰葉怨揚州無夢銅華闕倩臥簫吹裂晚天雲看新月

、木蘭花慢（餞趙山臺）

指罘罳曉月動涼信又催帰正玉漲松波花穿画舫無限紅衣青絲傍橋淺繫問笛中誰奏鶴南飛西子氷綃冷處素娥寶鏡圓時　淸奇好借秋光臨水色寫瑤巵向醉中織就天孫雲錦一杯新詩依稀數聲禁漏又東華塵染帽簷緇

爭似西風小隊便乘鱸膾秋肥

極相思（題陳藏一水月梅扇）

玉纖風透秋痕涼與素懷分乘鸞帰後生綃淨剪一片氷雲　心事孤山春夢在到思量猶斷詩魂水淸月冷香銷瘦影人立黃昏

醉蓬萊（和方南山韻）

碧天書信斷寶枕香留淚痕盈袖誰識秋娥比行雲纖瘦象尺熏爐翠鍖金縷記倚床同繡月

蟬璦梳氷銷粉汗南花熏透　盡是當時少年淸夢臂約痕深帊綃紅縐憑鵲傳音恨語多輕漏潤玉畱情沈郎無奈向柳陰期候數曲催闌雙鋪深掩風鐶鳴獸

三部樂（賦姜石帚漁隱）

江鴉初飛蕩萬里素雲際空如沫詠情吟思不在秦箏金屋夜潮上朙月蘆花傍釣蓑夢遠句淸敲玉翠罌汲曉欸乃一聲秋曲　片篷障雨

乘風半竿渭水伴鷺汀幽宿那知煖袍挾錦低簾籠燭鼓春波載花萬斛帆鬣轉銀河可掬風定浪息滄茫外天浸寒綠

秋思耗（荷塘爲括蒼名姝求賦聽雨小閣）

堆枕香鬟側驟夜聲偏稱画屏秋色風碎串珠潤侵歌板愁壓眉窄動羅箑淸商寸心低訴敘怨抑映夢窗零亂碧待漲綠春深落花香汎料有斷紅流處暗題相憶　歡夕簷花細滴送故

人粉黛重飾漏侵瓊瑟丁東敲斷弄晴月白怕一曲霓裳未終催去驂鳳翼歎謝客猶未識謾瘦却東陽燈前無夢到得路隔重雲雁北

法曲獻仙音（賦秋晚紅白蓮）

風拍波驚露零秋覺斷綠衰紅江上豔拂潮粧澹凝氷靨別翻翠池花浪過數點斜陽雨啼綃粉痕冷宛相向　指汀洲素雲飛過清麝洗玉井曉霞珮響寸藕折長絲何郎心似春風蕩半掬微涼嬌蟬聲遠度菱唱伴鴛鴦秋夢酒醒月斜輕帳

愁春未醒（侍雲麓先生登飛翼樓觀雲）

東風未起花上纖塵無影峭雲溼凝酥深塢洗梅清釣捲愁絲冷浮虹氣海空明若耶門閉扁舟去嬾客思鷗輕　幾度問春倡紅冶翠空媚陰晴看眞色千巖一素天澹無情醒看重開玉鈎簾外曉峯青相扶輕醉越山更上臺最高層

月中行（和黃復菴）

疎桐翠井蚤驚秋葉葉雨聲愁燈前倦客老貂裘燕去柳邊樓　吳宮寂莫空煙水渾不認舊采菱洲秋花旋結小盤虬蝶怨夜香留

夢窗丙稿（終）

夢窗丁稿

瑞龍吟（賦蓬萊閣○舊刻雙調非）

墮紅際層觀冷翠玲瓏五雲飛起玉虬縈結城痕淡煙半野斜陽半市　瞰危梯門巷去來車馬夢游宮蟻泰鬟古色凝愁鏡中暗換眀眸皓齒　東海青桑生處勁風吹淺瀛洲清泚山影汎出碧樹人世旗槍芽焙綠曾試雲根味岩流濺涎香怕攪驕龍春睡露草啼清淚酒香斷文

丘廢隧今古秋聲裏情謾黯寒鴉孤村流水半空裏画角落月地

瑞鶴仙（壽方蕙岩寺簿）

轆轤秋又轉記旋草新詞江頭憑雁椉槎上銀漢想車塵幾踏東華紅軟何時賜見漏聲涼移宮夜半問蓴鱸今幾西風未覺歲華遲晚　一片丹心白髮滴露研朱雅陪清燕班回柳院蒲團底小禪觀望眾恩眀月初圓此夕應共嬋娟茂苑頻年年玉兔長生聳秋井幹

思佳客（閨中秋）

丹桂花開第二番東籬展却宴期寬人間寶鏡離仍合海上仙槎去復還　分不盡半涼天可憐閒剩此嬋娟素娥未隔三秋夢贏得今宵又倚闌

沁園春（賦方泉）

澄碧西湖軟紅南陌銀河地穿見華星影裏仙

棊局靜清風行處瑞玉圭寒斜谷山深望春樓遠無此峭嶸小渭川春一泓地解不波不涸獨障狂瀾　老蘇雨後坡仙繼菊井佳名相與傳試摩挲勁石無令折角丁寧眀月莫涴規圓謾結鷗盟那知魚樂心止中流別有天無塵夜聽吾伊正在秋水闌干

齊天樂（毘陵陪兩別駕宴丁園）

竹深不放斜陽入橫波澹墨林沼斷莽平煙殘

荷剩水宜得秋深纔好荒亭旋埽正著洒塞輕弄花春小障錦西風半圍歌袖半吟草　游清與易嬾景饒人未勝樂事長少柳下停車尊前岸幘同撫雲根一笑秋香未老漸風雨西城暗欹客帽背日移舟亂鴉溪樹晚

玉樓春（爲故人壽母）

華堂宿讌連清曉醉裏笙歌雲窈裏釀成千日酒初香過却重陽秋更好　阿兒早晚成名了

玉樹堦前春滿抱天邊金鏡不須磨長與粧樓懸晚照

醉落魄（題藕花洲尼扇）

春溫紅玉纖衣學剪嬌鴉綠夜香燒短銀屏燭偷擲金錢重把寸心卜　翠深不礙鴛鴦宿採菱誰記當時曲青山南畔紅雲北一葉波心明滅淡粧束

蝶戀花（題華山道女扇）

北斗秋橫雲髻影鸎羽衣輕腰減青絲剩一曲游仙聞玉磬月華深院人初定　十二闌干和笑凭風露生寒人在蓮花頂睡重不知殘酒醒幾度啼鴉暝

朝中措（題蘭室道女扇）

楚皐相遇笑盈盈江碧遠山青露重寒香有恨月明秋珮無聲　銀燈炙了金爐燼暝眞色羅屏病起十分清瘦夢闌一寸春情

江城梅花引（贈倪梅村○舊刻題誤）

江頭何處帶春歸玉川迷路東西一鴈不飛雪壓凍雲低十里黃昏成曉色竹根籬分流水過翠微　帶書傍月自鉏畦苦吟詩生鬢絲半黃細雨翠禽語似說相思惆悵孤山花盡草離離半幅寒香家住遠小簾垂玉人誤聽馬嘶

杏花天（詠湯）

蠻薑荳蔻相思味算却在春風舌底江清愛與

消殘醉顛顇文園病起　停嘶騎歌脣送意記曉色東城夢裏紫檀暈淺香波細腰斷埀楊小市

倦尋芳（花翁遇舊歡吳門老妓李怜邀分韵同賦此詞）

墜缾恨井塵鏡迷樓空閑孤燕寄別崔嶶清瘦画圖春面不約舟移楊柳繫有緣人映桃花見敘分攜悔香瘢謾爇綠鬟輕剪　聽細語琵琶幽怨客鬢蒼華衫袖溼徧漸老芙容猶自帶霜

□看一縷情深朱戶掩兩痕愁起青山遠被西風又驚吹夢雲分散

滿江紅（劉朔斋賦菊和韵）

露浥初英蚤遺恨參差九日還却笑萸隨節過桂彫無色盃面寒香蜂共泛籬根秋訊蛩催織愛玲瓏篩月水屏風千枝結　芳井韵寒泉咽霜著處微紅溼共評花索句看誰先得好漉烏巾連夜醉莫愁金鈿無人拾算遺蹤猶有枕囊留相思物

朝中措（聞桂香）

海東明月鎖雲陰花在月中心天外幽香輕漏人間仙影難尋　并刀剪葉一枝曉露綠鬟曾簪惟有別時難忘冷煙疎雨秋深

龍山會（陪毘陵幕府諸名勝載酒雙清賞芙容）

石徑幽雲冷步帳深深豔錦青紅亞小橋和夢醒環珮香煙水茫茫城下何處不秋陰問誰借

東風豔冶最嬌嬈愁侵醉霜淚洒紅綃　摇落翠莽平沙挽斜陽駐短亭車馬曉粧羞未墮沈恨起金谷魂飛深夜驚雁落清歌酹花觥船快瀉去來捨月向井梧梢上挂

夢行雲（即六么花十八和趙修全韵）

簟波皺纖縠朝炊熟眠未足青奴細膩未拚眞珠斛素蓮幽怨風前影搔頭斜墜玉　画闌枕水埀楊梳雨青絲亂如乍沐嬌笙微韵晚蟬亂

秋曲翠陰眀月勝花夜郵愁春去速

天香（壽筠塘內子）

碧藕藏絲紅蓮竝蔕荷塘水暝香斗窈窕文窗深沉書幔錦瑟歲華依舊洞簫韻裏同跨鶴青田碧岫菱鏡粧臺挂玉芙容豔褥鋪繡　西鄰障蓬漂手芺華朝夢蘭分秀未冷綺簾猶捲淺冬時候秋到霜黃半畝便準擬攜花就君酒花酒年華天長地久

謁金門（和勿絲韻）

雞唱晚斜照西窗白暝一枕午酲幽夢遠素衾春絮軟　紫燕紅樓歌斷錦瑟華年一箭偸果風流輸曼倩畫陰爭繡綫

鸎啼序（和趙修全韻○舊刻分四段非）

橫塘棹穿豔錦引鴛鴦弄水斷霞晚笑折花歸紅紗籠護燈蕋潤玉瘦氷輕倦浴斜拖鳳股盤雲墜聽銀水聲細梧桐漸攪涼息　窗隙流光

冉冉迅羽怱空梁燕子誤驚起風竹敲門故人還又不至記琅玕新詩陳迹搯香痕纖葱玉指怕因循羅扇恩疎又生秋意西湖舊日画舸頻移不定歎幾縈夢寐霞珮冷飛雨乍溼鮫綃暗盛紅淚波心宿處練單夜芺瓊簫吹月霓裳舞尚眀朝未覺花容顇嫣香易落回頭淡碧銷煙鏡空畫羅屏裏　殘蟬度曲唱徹西園也感紅怨翠省慣吳宮幽憩暗柳退涼曉岸參斜露零

鷗起絲縈寸藕畱連歡事桃笙平展湘浪影有昭華穠李氷相倚如今鬢點凄霜半篋秋詞恨盈蠹紙

點絳唇

香泛羅屏夜寒著酒宜偎倚翠偏紅墜嗅起芙容睡　一曲伊州秋色芭蕉裏嬌和醉眼情心事愁隔湘江水

繞佛閣（贈郭李隱）

倚霞豔錦星媛夜織河漢鳴杼紅翠萬縷送幽
夢與人間秀芳句怨宮恨羽孤劒謾倚無限淒
楚賦情縹緲東風搖颺花絮□□□　鏡裏半
髯雪詞老春深鶯曉處長閉翠陰幽坊楊柳戶
看故苑離離偏生禾黍短蘩青屨笑寄隱閒追
雞社歌舞最風流墊巾沾雨

夜遊宮

人去西樓雁杳敘別夢揚州一覺雲淡疎星楚

山曉聽啼烏立河橋話未了　雨外蛩聲早細
織就霜絲多少說與蕭娘未知道向長安對秋
燈幾人老

如夢令

春在綠窗楊柳人與流鶯俱瘦眉底暮寒生簾
額時翻波皺風驟風驟花徑啼紅滿袖

醉桃源（荷塘小隱賦燭影）

金丸一樹帶霜華銀臺搖豔霞燭陰樹影兩交

加秋紗機上花　飛醉筆駐吟車香浮小隱家
明朝客夢付啼鴉歌闌月未斜

絳都春（餞李太博赴括蒼別駕）

長亭旅雁歛倦羽寄栖牆陰年晚問字翠樽刻
燭紅箋慳曾展冰灘鳴珮舟如箭笑烏幘臨風
重岍可怜垂柳清霜萬縷送將人遠　吳苑千
金未散買新賦芙賞文園詞翰流水翠微明月
清風平分半花深驛路香不斷萬玉舞梁恩東

苑衹應花底春多輭紅霧燠

漢宮春（壽王虞州）

懷得銀符卷朝衣歸袖猶惹天香星移太微幾
度飛出西江吳城駐馬趁肥鱸臘蟻初嘗紅霧
底金門候曉爭如小隊春行　何用倚樓看鏡
算橋中深趣日月偏長江山待吟秀句梅曆催
粧東風水煖弄煙嬌語燕飛牆來歲醉鶴樓勝
處紅圍舞袖歌裳

瑤花（分韻得作字戲虞宜典）

秋風采石羽扇揮兵認紫騮飛躍江離塞草應笑春空鎖凌煙高閣胡歌秦隴問鐃鼓新詞誰作有秀蓀來染吳香瘦馬青芻南陌　氷澌細響長橋蕩波底蛟腥不涴霜鍔烏絲醉墨紅袖燠十里湖山行樂老仙何處算洞府光陰如昨想地寬多種桃花豔錦東風成幄

瑞鶴仙（壽雲麓先生）

記年時秋半看画堂凝香璇奎初煥天邊歲華轉向九重春近仙桃傳宴銀罌翠管寶香飛蓬萊小苑感玉皇恩重千秋翠麓峻齊雲漢　須看鴻飛高處野闊天寬弋人空羡梅清水暎茗溪畔幾吟卷算金門聽漏玉墀班平贏得風霜滿臉總不如綠野身安鏡中未晚

暗香（送魏句濱宰吳縣解組分韻得閣字）

縣花誰葺記滿庭燕麥朱扉斜闔妙手作新公

館青紅曉雲溼天際疎星趁馬画簾隙氷絃三疊盡換却吳水吳煙桃李靚春靨　風急送帆葉正雁水夜清臥虹平帖輭紅路接塗粉闌深早催入懷暎天香宴果花隊簇輕軒銀燭便問訊湖上柳兩堤翠匝

淒涼犯（又名瑞鶴仙影賦重臺氷仙）

空江浪闊清塵凝層層刻碎氷葉水邊照影華裾曳翠露搔淚溼湘煙葬合塵韈凌波半涉怕臨風欺瘦骨護冷素衣疊　樊姊玉奴恨小鈿疎唇洗粧輕怯汜人最苦粉痕深幾重愁靨花溢香濃猛熏透霜綃細摺倚瑤臺十二金錢暈半口

思佳客（癸卯除夜〇舊刻失題）

自唱新詞送歲華鬢絲添得老生涯十年舊夢無尋處幾度新春不在家　衣懶換酒難賖可怜此夕看梅花隔年昨夜青燈在無限粧樓盡

翠華

宴清都（送馬林屋赴南宮分韻得動字）

柳色春陰重東風力快將雲雁高送書檠細雨吟窗亂雪天寒筆凍家林秀橘霜老笑分得蟾邊桂種應茂苑斗轉蒼龍淮潮獻奇吳鳳　玉眉暗隱華年凌雲氣壓千載雲夢名箋淡墨恩袍翠草紫騮青鞚飛香杏園新句眩醉眼春游乍縱弄喜音鵲遶庭花紅簾影動

六醜（壬寅歲吳門元夕風雨）

漸新鵝映柳茂苑鎖東風初掣館娃舊遊羅襦香未滅玉夜花節記向留連處看街臨晚放小簾低揭星河瀲灩春雲熱笑靨欹梅仙衣舞纈澄澄素娥宮闕醉西樓十二銅漏催徹　紅消翠歇歎霜簪練髮過眼年光舊情盡別泥深厭聽啼鴂恨愁霏潤沁陌頭塵襪青鸞香鈿車音絕却因甚不把歡期付與少年華月殘梅瘦飛

趂風雪丙夜永更說長安夢燈花正結

蕙蘭芳引（賦陳藏一家吳郡王画圖墨蘭）

空翠□雲楚山迥故人南北秀骨冷盈盈□□□□□□清洗九畹料未許千金輕償淺笑還輕語蔓草羅裙一幅　素女情多阿眞嬌重喚□空谷弄野色煙姿宜埽怨蛾澹墨光風入戶媚香傾國湘佩寒幽夢小窗春足

探芳信

爲春瘦更瘦如梅花花應知否任枕函雲墜離懷半中酒雨聲樓閣春寒裏寂莫收燈後甚年年闘草心期探花時候　嬌嬾強拈繡暗背裏相思閒供晴晝玉合羅囊蘭膏漬透紅荳舞衣疊損金泥鳳妬折闌干柳幾多愁兩點天涯遠岫

惜黃花慢（賦菊）

粉靨金裳映繡屏認得舊日蕭娘翠微高處故

人帽底一年最好偏是重陽避春祗怕春不遠
傍幽徑偷理秋妝殢醉鄉寸心似翦飄蕩愁觴
潮顋笑入清霜鬭萬花樣巧深染蜂黃露痕
千點自怜舊色寒泉半掬百感幽香雁聲不到
東籬畔滿城但風雨淒涼最斷腸夜深怨蝶飛
狂

金縷歌（爲德清趙令君賦小垂虹）

浪影龜紋皺蘸平煙青紅半溼枕溪窗牖千尺

晴虹映碧漪萬疊蘿屏摛繡謾幾度吳船回首
歸興五湖應不到向滄茫釣雪人知否樵唱杳
度深秀　重來趁得花時候記留連空山夜雨
短亭春酒桃李新栽成蹊處盡是行人去後但
東閣官梅清瘦欸乃一聲山水綠燕無言風定
紅簾晝寒正悄韡吟袖

青玉案（重到溪葵園）

東風客雁溪邊道帶春去隨春到認得踏青香
徑小傷高懷遠亂雲深處目斷湖山杳　梅花
似惜行人老不忍輕飛送殘照一曲秦娥春態
少幽香誰採舊寒猶在歸夢啼鶯曉

浣溪沙（題李中莖舟中梅屏）

氷骨清寒瘦一枝玉人初上木蘭時嬾粧斜立
澹春姿　月落溪窮清影在日長春去畫簾垂
五湖水色掩西施

探芳信（雲麓小園早飲客供棋事琴事○舊刻缺半調）

轉芳徑見霧捲晴漪魚弄游影旋解纓濯翠臨
枰□□□修林竹色花香處意足多新詠試把
龍唇供來時舊寒纔定　門巷都深靜但酒敵
曉寒芺消日永舊曲漪瀾待留向月中聽藻蘋
窨布官溝水任汎流紅冷小闌干笑拍東風醉
醒

採桑子（瑞香）

茜羅結就丁香顆顆顆相思猶記年時一曲春

風酒一巵　綵鸞依舊椉雲到不負心期清睡濃時香趂銀屏蝴蝶飛

三姝媚（姜石帚館水磨方氏會飲總宜即事寄毛荷塘）

酣春清鏡裏照清波明眸暮雲愁歛半綠埀絲正楚腰纖瘦舞衣初試燕客漂零煙樹冷青驄曾繫畫館朱橋還把清尊慰春顦顇　離苑幽芳深閉恨淺薄東風褪香銷膩綵箋翻歌最賦情偏在笑紅顰翠暗拍闌干看散盡斜陽舩市

付與嬌鸎金衣清曉花深未起

水龍吟（雲麓新葺北墅園池）

好山都在西湖斗城轉北多流水屋邊五畝橋通雙沼平煙羃翠旋疊雲根半開竹徑鷗來須避四時長把酒臨花傷月無一日不春意　獨樂當時高致醉吟篇如今還繼舉見日葵心傾□□□歸計浮碧亭泛紅波迴桃源人世待天香□□開時又勝翠陰青子

燭影搖紅（雲麓夜燕園亭）

新月侵堦綵雲林外笙簫透銀臺雙引繞花行紅墜香沾袖不管籤聲轉漏更明朝棋消永晝靜中閒看倦羽飛還遊雲出岫　隨處春光翠陰邨抵西湖柳去年溪上牡丹時還試長安酒都把愁懷抖擻笑流鸎啼春謾瘦曉風盡惡妬雪寒銷梅梢成荳

又（毛荷塘生日留京不歸賦以寄意）

西子西湖賦情合載鴟夷棹斷橋直去是孤山應爲梅花到幾度吟昏醉曉背東風偸閒鬭草亂鴉啼後解珮歸來春懷多少　千里嬋娟茂園今夜同清照櫻脂茸唾聽吟詩爭似還家好昵昵西窗語笑鳳雲深瓊簫縹緲願春如舊柳帶同心花枝壓帽

望江南

三月暮花落更情濃人去鞦韆閒挂月馬停楊

柳倦嘶風堤畔画船空　厭厭醉長日小簾櫳宿燕夜歸銀燭外啼鸎聲在綠陰中無處覓殘紅

天香（賦黑衣香）

珠絡玲瓏羅囊閉鬭酥懷暖麝相倚百和花鬚十分風韵半襲鳳箱重綺茜□四角慵未結流蘇春睡熏度紅薇院落煙銷画屏沈水　溫泉絳綃乍試露華侵透肌蘭泚謾省淺溪月夜暗浮花氣荀令如今老矣但未識韓郎舊風味遠寄相思餘熏夢裏

江神子（賦洛北碧沼小庵）

長安門外小林丘碧壺秋浴輕鷗不放啼紅流水透宮溝時有晴空雲過影華鏡裏翳魚游綺羅塵滿九街頭晚香樓夕陽收波面琴高仙子駕黃虯清磬數聲人定了池上月照虛舟

沁園春（送翁賓暘游鄂渚）

情如之何算途爲客忍堪送君便江湖天遠中宵同舟闗河秋近何日清塵玉麈生風貂裘明雪幕府英雄今幾人行清早料剛腸肯殢淚眼難顰　平生秀句清尊到帳動風開自有神聽夜鳴黃鶴樓高百尺朝馳白馬筆埽千軍賈傅才高岳家軍壯好勒燕然石上文□□□念故人老矣甘臥閒雲

採桑子

木亭花上三更月扇與人閒弄影闌干玉燕重抽櫳墜簪　心期偸卜新蓮子秋入眉山翠破紅殘半簟湘波生曉寒

清平樂（書梔子扇）

柔柯剪翠蝴蝶雙飛起誰墮玉鈿花徑裏香帶黑風臨水　露紅滴□秋枝金泥不染禪衣結得同心成了任教春去多時

燕歸梁（書水仙扇）

白玉搔頭墜髻鬆怯冷翠裙重當時離珮解丁東淡雲低葬江空　青絲結帶鴛鴦殘歲華晚又相逢綠塵湘水避春風步歸來月宮中

西江月

江上桃花流水天涯芳草青山樓臺春瑣碧雲灣都入行人望眼　一鏡波平鷗去千林落日鴉還天風裏裏送輕颿鶩過星槎銀漢

滿江紅

翠幙深庭露紅晚閒花自發春不斷亭臺成趣翠陰蒙密紫燕雛飛簾額靜金鱗影轉池心闊有花香竹色賦閒情供吟筆　閒問字評風月時載酒調氷雪似初秋入夜淺涼欺葛入境不教車馬近醉鄉莫放笙歌歇倩雙成一曲紫雲廻紅蓮折

夜行船（寓化度寺）

鴉帶斜陽歸遠樹無人聽數聲鐘暮日與愁長心灰香斷月冷竹房扃戶　画扇青山吳苑路傍懷袖夢飛不去憶別西池紅綃盛淚腸斷粉蓮啼露

好事近（僧房聽琴）

琹冷石床雲海上偷傳新曲彈作一簷風雨碎芭蕉寒綠　氷泉輕瀉翠筒香林果薦紅玉早是一分秋意到臨窗脩竹

浣溪沙

波面銅花冷不收玉人垂釣理纖鈎月明池閣夜來秋　江燕話歸成曉別水花紅減似春休西風梧井葉先愁

風入松（雲麓園堂燕客）

一番疎雨洗芙容玉冷珮丁東轆轤聽帶秋聲轉早涼生傍井桐歡宴涼宵好月佳人脩竹清風　臨池飛閣乍青紅移酒小垂虹貞元供奉梨園曲稱十香深蘸璃鍾醉夢孤雲曉色笙歌

一泒秋空

鷓鴣天（化度寺作）

池上紅衣伴倚闌栖鴉常帶夕陽還殷雲度雨疎桐落朙月生涼寶扇閒　鄉夢窄水天寬小窗愁黛淡秋山吳鴻好爲傳歸信楊柳閶門屋數間

虞美人影（詠香橙）

黃包先著風霜勁獨占一年佳景點點吳鹽雪凝玉膾和虀冷　洋園誰識黃金徑一棹洞庭秋興香薦蘭皋湯鼎殘酒西窗醒

訴衷情

片雲載雨過江鷗水色澹汀洲小蓮玉慘紅怨翠被又經秋　涼意恖到南樓小簾鉤半窗燈暈幾葉芭蕉客夢床頭

花上月令

文園消渴愛江清酒腸怯怕深觥玉舟曾洗芙

容水瀉清氷秋夢淺醉雲輕　庭竹不收簾影去人睡起月空朙瓦瓶汲井和秋葉薦吟醒夜深重怨遙更

卜算子

涼挂曉雲輕聲度西風小井上梧桐應未知一葉雲鬢裊　來雁帶書遲別燕歸程早頻探秋香開未開恰似春來了

秋霽（賦雲麓水園長橋）

一水盈盈漢影隔游塵淨洗寒綠秋沐平煙日回西照乍驚飲虹天北綵蘭翠馥錦雲直下花成屋試縱目空際醉來風露跨黃鵠　追想縹緲釣雪松江恍然煙蓑秋夢重續問何如臨池膾玉扁舟空艤洞庭宿也勝飲湘然楚竹夜久人悄玉妃喚月歸來挂笙聲裏水宮六六

鳳栖梧（甲辰七夕）

開過南枝花滿院新月西樓相約同針線高樹

數聲蟬送晚帰家夢向斜陽斷　夜色銀河情一片輕帳偷歡銀燭羅屏怨陳迹曉風吹霧散簾鈎空帶蛛絲捲

江神子（喜雨上麓翁）

一聲玉磬下星壇步虛闌露華寒平曉阿香油壁碾青鸞應是老鱗眠不得雲砲落海潮翻　身閒猶耿寸心丹炷爐煙暗祈年隨處蛙聲鼓吹稻花田秋水一池蓮葉晚吟喜雨拍闌干

齊天樂（飲白醪感少年事）

芙容心上三叓露茸香漱泉玉井自洗銀舟徐開素酌月落空杯無影庭陰未暝度一曲新蟬韻秋堪聽瘦骨侵冰怕驚紋簟夜深冷　當時湖上載酒翠雲開處共雪面波鏡萬感瓊漿千莖鬢雪煙鎖藍橋花徑畱連莫景但冂覓孤歡強寬秋興醉倚修篁晚風吹半醒

賀新郎（湖山有所瞻）

湖上芙容早向北山煙深霧冷叓看花好流水茫茫城下夢空指游仙路杳笑蘿嶂雲屏親到玉雪肌膚春溫夜飲湖光山綠成花貌臨澗水弄清照　著愁不盡宮眉小聽一聲相恖曲裏賦情多少紅日闌干鸎聲枕畔枉裙腰褪了算誰識垂楊秋裊不是秦樓無緣分點吳霜羞戴簪花帽但殢酒任天曉

霜天曉角（題胭脂嶺陶氏門）

煙林褪葉紅藕藉游人櫟十里秋聲松路嵐雲重翠濤涉　竚立閒素箑画屏蘿嶂疊明月雙成帰去天風裏鳳笙浹

烏夜啼（桂花）

西風先到岩扃月籠明金露啼珠滴翠小雲屏　一顆顆一星星是秋情香裂碧窗煙破醉魂醒

夜行船

逗曉闌干霑露水歸期杳画詹鵲喜粉汗餘香傷秋中酒月落桂花影裏　屏曲巫山和夢倚行雲重夢飛不起紅葉中庭綠塵斜口應是寶箏慵理

鳳栖梧（化度寺池蓮一花最晚有感）

湘水煙中相見早羅盖低籠紅拂猶嬌小粧鏡明星爭晚照西風日送凌波杳　惆悵來遲羞窈窕一霎留連相伴闌干悄今夜西池明月到

餘香翠被空秋曉

生查子（秋社）

當樓月半奩曾買菱花處愁影背闌干素髮殘風露　神前鷄酒盟歌斷秋香戶泥落画梁空夢想青春語

尾犯（甲辰中秋○舊刻失題）

紺海掣微雲金井萛涼梧韵風息何處樓高想清光先得江汜冷氷綃乍洗素娥懽菱花再拭影留人去忍向夜深簾戶照陳迹　竹房苔徑小對日莫教煙碧露蓼香輕記年時相識二十五聲聲秋點夢不認屛山路窄醉魂悠颺滿地桂陰無人惜

慶春宮

殘葉翻濃餘香棲苦障風怨動秋聲雲影搖寒波塵銷膩翠房人去深扃晝成淒黯雁飛過垂楊轉青闌干橫萛酥印痕香玉腕誰憑　菱花

乍失娉婷別岸圍紅千豔傾城重洗清盃同追深夜荳花寒落愁燈近歡成夢斷雲隔巫山幾層偸相憐處重盡金簫消瘦雲英

霜天曉角（舊刻失題）

香苺幽徑滑縈繞秋曲折簾額紅搖波影魚驚墜暗吹沫　浪闊輕棹撥武陵曾話別一點煙紅春小桃花夢半林月

漢宮春（壽梅津）

名壓年芳倚竹根新影獨照清漪千年禹梁蘚碧重發南枝氷凝素質遣凡桃羞濯塵姿寒正峭東風似海香浮夜雪春霏　練鵲錦袍仙使有青娥傳夢月轉參移逋山傍鸎繫馬玉剪新辭宮妝鏡裏笑人間花訊都遲春未了紅鹽薦鼎江南煙雨黃時

西江月（丙午冬至）

添線綉床人倦翻香羅幙煙斜五更簫鼓貴人

家門外曉寒嘶馬　帽壓半簷朝雪鏡開千靨春霞小帘沽酒看梅花夢到林逋山下

浣溪沙（中冬望後出迓履翁舟中即興）

新夢游仙駕紫鴻數家燈火灞陵東吹簫樓外凍雲重　石瘦溪根船宿處月斜梅影曉寒中玉人無力倚東風

戀繡衾

頻摩書眼怯細文小窗陰天氣似昏獸爐暝慵

添困帶茶煙微潤寶熏　少年嬌馬西風冷舊春衫猶涴酒痕夢不到梨花路斷長橋無限萛雲

催雪

霓節飛瓊鸞駕弄玉杳隔平雲弱水倩皓鶴傳書衛姨呼起莫待粉河凝曉趁夜月瑤笙飛環珮蹇驢吟影茶煙竈冷酒亭門閉　歌麗泛碧蟻放繡箔半鉤寶臺臨砌要須借東君灞陵春

意曉夢先迷楚蝶早風戾重寒侵羅被還怕掩深院梨花又作故人清淚

杏花天

鬢稜初剪玉纖弱早春入屏山四角少年買困成歡謔人扶濃香繡幄　霜絲換梅殘夢覺夜寒重長安紫陌東風入戶先情薄吹老燈花半蕚

醉桃源（元日）

五更櫪馬靜無聲隣雞猶怕驚日華平曉弄春明莫寒愁翳生　新歲夢去年情殘宵半酒醒春風無定落梅輕斷鴻長短亭

菩薩蠻

落花夜雨辭寒食塵香明日城南陌玉驄溼斜紅淚痕千萬重　傷春頭竟白來去春如客人瘦綠陰濃日長簾影中

夢窗丁稿終

夢窗絕筆

鶯啼序

□吳駕雲閬海□春空爍綺倒銀海蘸影西城□□天鏡無際綵翼曳扶搖宛轉雲龍虹尾交相曳□□□高處□□笑語吹墜　清灌緇塵□□□□□□□□□□屏障一一鶯花薜蘿□□□□□□□□□□□□□□紅香流水□□□□□□□□□□□□□□□□領客

□□□□□□□離席而語敢詫京兆□□□□□□成良慶會賡歌熙載隆都□□閒暇遺□□雅飾繁華地平瞻太極□□□□□天□□□納璇題　靜夜沈秋□風觀闕麗日□正午洗盡脂痕茸唾淨捲麴塵永晝低垂繡帷十二高軒駟馬峩冠鳴珮班回花底脩禊飲御爐香分惹朝衣袂碧桃數點飛花湧出宮溝陽春萬里　（淳祐十一年二月甲子四明吳文英君特書）

夢窗補遺

聲聲慢（閏重九飲郭園）

檀欒金碧婀娜蓬萊游雲不蘸芳洲露柳霜蓮十分點綴殘秋新彎画眉未穩似含羞低度墻頭愁送遠駐西臺車馬共惜臨流　知道池亭多宴掩庭花長是驚落秦謳膩粉闌干猶聞凭袖香留輭佗翠漣拍甃瞰新粧終日凝眸簾半捲帶黃花人在小樓

倦尋芳（餞周糾定夫）

暮帆挂雨冰岸飛梅春恖零亂送客將歸偏是故宮離苑醉酒曾同涼月舞尋芳還隔紅塵面去難留悵芙容路窄綠楊天遠　便繫馬鶯邊清曉煙草晴花沙潤香軟爛錦年華誰念故人遊倦寒食相恖隄上路行雲應在孤山畔寄新吟莫空回五湖春雁

·絳都春（爲清華內子壽）

香深霧暝正人在錦瑟年華深院舊日漢宮分得紅蘭滋吳苑臨池羞落梅花片弄水月初勻粧面紫煙籠處雙鸞共跨洞簫低按　歌莞紅圍翠袖凍雲外似覺東風先轉繡畔畫遲花底天寬春無限仙郎驕馬瓊林宴待捲上珠簾教看叓傳鶯入新年寶釵夢燕

唐多令（惜別）

何處合成愁離人心上秋縱芭蕉不雨也颼颼都道晚涼天氣好有明月怕登樓　年事夢中休花空煙水流燕辭歸客尚淹留垂柳不縈裙帶住謾長是繫行舟

法曲獻仙音（和丁宏菴韵）

落葉霞翻敗窗風咽暮色凄涼深院瘦不關秋淚緣生別情銷鬢霜千點悵翠冷搔頭燕那能語恩怨　紫簫遠記桃枝向隨春渡愁未洗鉛水又將恨染粉縞澀離箱忍重拈燈夜裁剪望

極藍橋綵雲飛羅扇歌斷料鸎籠玉鏁夢裏隔花時見

好事近（秋飲）

雁外雨絲絲將恨和愁都織玉骨西風添瘦減尊前歌力　袖香曾枕醉紅腮依約唾痕碧花下凌波入夢引春雛雙鵝

憶舊遊（別黄澹翁）

送人猶未苦苦送春隨人去天涯片紅都飛盡陰陰潤綠暗裏啼鴉賦情頓雪雙鬢飛夢逐塵沙歎病渴凄涼分香瘦減兩地看花　西湖斷橋路想繫馬垂楊依舊欹斜葵麥迷煙處問離巢孤燕飛過誰家故人爲寫深怨空壁埽秋蛇但醉上吳臺殘陽草色歸思賒

宴清都

病渴文園久梨花月夢殘春故人舊愁彈枕雨衰翻帽雪爲情偎懶千金醉躍驕驄試問取朱橋翠柳痛恨不買斷斜陽西湖醞入春酒　吳宮亂水斜煙留連倦客慵更回首幽蛩韵苦哀鴻叫絕斷音難偶題紅汎葉零亂想夜冷江楓暗瘦付與誰一半悲秋行雲在否

金縷歌（陪履齋先生滄浪看梅）

喬木生雲氣訪中興英雄陳迹暗追前事戰艦東風慳借便夢斷神州故里旋小築吳宮閑地華表月明歸夜鶴歎當時花竹今如此枝上露濺清淚　遨頭小簇行春隊步蒼苔尋幽別塢看梅開未重唱梅邊新度曲催發寒梢凍蕋此心與東君同意後不如今今非昔兩無言相對滄浪水懷此恨寄殘醉

跋

或云夢窗詞一卷或云凡四卷以甲乙丙丁鑒目或又云四明吳君特從吳履齋諸公遊晚年好填詞謝與淩同遊集其丙丁兩年稿若干篇

菴爲二卷中有鶯啼序遺缺甚多蓋絶筆也与余家藏本合符既閱花菴諸刻又得逸篇九闋附存卷尾山陰尹煥序略云求詞于吾宋前有清真後有夢窗此非煥之言四海之公言也湖南毛晉識

夢窗補遺終

惜香樂府十卷

（宋）趙長卿撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

惜香樂府十卷、（安徽巡撫採進本）

宋趙長卿撰。長卿自號仙源居士、南豐人、宗室子也。是集分類編次。凡春景三卷、夏景一卷、冬景一卷、總詞三卷、拾遺一卷。據毛晉跋語、乃當時鄉貢進士劉澤所定、其體例殊屬無謂。且夏景中如減字木蘭花咏柳一闋、畫堂春輦下遊西湖一闋、皆屬之春。冬景中永遇樂一闋、皆屬之秋。是分隸亦未盡愜也。其詞往往瑕瑜互見。如卷二中水龍吟第四闋、以了、少、峭叶晝秀、純用江右鄉音、終非正律。卷五中一剪梅尾句、纔下眉尖、恰上心頭、剿襲李清照此調原句、僅易二字、殆於點金成鐵。卷六中叨叨令一闋、純作俳體、已成北曲。至卷七中一叢花一闋、本追和張先作。前半第四句、張詞三字一句、四字一句。此乃作七字一句。後半末三句、張詞四字二句、五字一句。此乃作三字一句、五字二句。是併音律亦多不協。然長卿恬於仕進、觴詠自娛、隨意成吟、多得淡遠蕭疎之致、固不以一眚廢之。他如小重山前闋結句、用疎雨韻入芭蕉六字、亦不合譜。殆毛晉刊本誤增雨字。又卷六中梅詞一首、題曰一剪梅、而註曰或刻攤破醜奴兒。不知此調非一剪梅、當以別本爲是。卷五之似娘兒即卷八之青杏兒、亦即名醜奴兒。晉於似娘兒下註云、或作青杏兒。於青杏兒下註云、舊刊攤破醜奴兒、非。不知誤在攤破二字、醜奴兒實非誤刻。是又明人校讐之失、其過不在長卿矣。

惜香樂府目錄

卷一 春景
水龍吟一調
念奴嬌一調
滿庭芳一調
花心動一調
踏莎行一調
南歌子一調
蝶戀花一調
鷓鴣天二調
江神子一調
南歌子一調
臨江仙一調
一叢花一調
青玉案一調
醉蓬萊一調
雨中花慢一調
驀山溪一調
蝶戀花一調
虞美人二調
江神子一調
醉蓬萊一調
臨江仙一調
青玉案一調
南歌子一調
醉落魄一調
點絳唇五調
鷓鴣天五調
探春令一調
小重山二調

菩薩蠻二調
卷二 春景
水龍吟四調
聲聲慢二調
南歌子一調
浣溪沙三調
朝中措一調
桃源憶故人一調
長相思一調
感皇恩一調
探春令一調
菩薩蠻一調
醜奴兒一調
浣溪沙一調
清平樂二調
更漏子一調
訴衷情一調
小重山一調
蝶戀花一調
鷓鴣天二調
探春令十二調
卷三 春景
寶鼎現一調
青玉案一調
燭影揺紅一調
念奴嬌二調
阮郎歸一調
虞美人一調

漁家傲一調　念奴嬌一調
玉樓春一調　謁金門一調
眼兒媚一調　菩薩蠻一調
画堂春二調　卜算子一調
念奴嬌二調　菩薩蠻一調
點絳唇一調　鷓鴣天二調
瑞鶴仙一調　臨江仙一調
一䕺花一調　清平樂一調

朝中措一調　柳梢青一調

卷四（夏景）

花心動一調　鼓笛慢一調
念奴嬌一調　滿庭芳二調
好事近一調　虞美人一調
醉蓬萊二調　賀新郎一調
踏莎行一調　醉落魄一調
卜算子一調　阮郎歸一調
蝶戀花一調　鷓鴣天一調
江神子一調　新荷葉一調
臨江仙一調　朝中措一調
减字木蘭花一調　卜算子一調
臨江仙一調　雨中花令一調
画堂春一調　浣溪沙一調
西江月一調　卜算子一調
清平樂二調　浣溪沙二調

鷓鴣天一調　菩薩蠻一調
西江月一調　浣溪沙一調
蝶戀花一調　浣溪沙二調
青玉案二調　謁金門一調

卷五（秋景）

念奴嬌二調　聲聲慢一調
瑞鶴仙一調　滿庭芳一調
水調歌頭一調　驀山溪一調

洞仙歌一調　虞美人一調
醉蓬萊一調　洞仙歌一調
夏雲峯一調　感皇恩一調
瑞鶴仙一調　臨江仙二調
鷓鴣天一調　驀山溪一調
水調歌頭一調　踏莎行一調
臨江仙一調　醉落魄一調
好事近一調　菩薩蠻一調

卜算子一調　點絳唇一調
好事近一調　息越人一調
小重山一調　採桑子一調
朝中措二調　洞仙歌一調
似娘兒一調　蝶戀花一調
夜行船一調　清平樂二調
一剪梅一調　南歌子一調
醉花陰一調　菩薩蠻二調

浣溪沙一調
卷六（冬景）
滿庭芳一調　御街行一調
有有令一調　一剪梅一調
臨江仙一調　南歌子一調
永遇樂一調　玉蝴蝶一調
瀟湘夜雨一調　念奴嬌一調
似娘兒一調　柳梢青一調

祝英臺近一調　點絳唇三調
柳梢青一調　西江月一調
眼兒媚一調　別怨一調
減字木蘭花一調　好事近一調
霜天曉角一調　鷓鴣天一調
驀山溪一調　浣溪沙三調
點絳唇一調　鷓鴣天一調
望江南一調　玉樓春一調

鵲橋仙 一調　菩薩蠻 三調
阮郎歸 一調　霜天曉角 二調
菩薩蠻 一調　憶秦娥 一調
如夢令 一調

卷七（總詞）

水龍吟 一調　水調歌頭 一調
水龍吟 一調　念奴嬌 一調
水調歌頭 一調　水龍吟 一調

驀山溪 一調　念奴嬌 一調
瑞鶴仙 一調　驀山溪 一調
青玉案 一調　虞美人 二調
臨江仙 一調　漁家傲 一調
江神子 一調　御街行 一調
一䕺花 一調　天仙子 一調
瑞鷓鴣 二調　行香子 一調
夜行船 一調　採桑子 一調

蝶戀花 三調　鷓鴣天 四調
眼兒媚 三調　臨江仙 三調
惜奴嬌 一調

卷八（總詞）

水龍吟 一調　水調歌頭 一調
水龍吟 一調　訴衷情 一調
滿江紅 一調　賀新郎 一調
好事近 一調　眼兒媚 一調

簇水 一調　青杏兒 一調
叓漏子 一調　浣溪沙 二調
漢宮春 一調　雨中花慢 一調
柳梢青 一調　玉團兒 一調
南歌子 一調　臨江仙 一調
鷓鴣天 二調　浣溪沙 一調
浪淘沙 一調　眼兒媚 一調
如夢令 一調　浣溪沙 一調

減字木蘭花二調　夜行船一調
眼兒媚一調　品令一調
柳梢青一調　浣溪沙三調
臨江仙一調　夜行船一調
浪淘沙一調　如夢令一調
卜算子一調　眼兒媚一調

卷九（總詞○好事近以下俱賀生辰）

南鄉子二調　謁金門二調

一剪梅一調　點絳唇二調
菩薩蠻二調　画堂春一調
如夢令二調　菩薩蠻一調
長相思一調　柳梢青一調
好事近一調　朝中措三調
念奴嬌一調　好事近二調
柳長春一調　武陵春一調
臨江仙一調　喜遷鶯一調

鵲橋仙一調

卷十（補遺）

柳梢青一調　賀新郎一調
東坡引一調　杏花天一調
臨江仙一調　輥綉毬一調
眼兒媚一調　菩薩蠻一調
鷓鴣天一調　浪淘沙一調
謁金門一調　侍香金童一調

菩薩蠻一調　清平樂一調
好事近一調　息越人一調
武陵春一調

惜香樂府目錄（終）

惜香樂府卷一

宋　趙長卿

春景

水龍吟（酴醿）

韶華迤邐三春莫飛盡繁紅無數多情爲與牡丹長約年年爲主曉露凝香柔條千縷輕盈清素最堪憐玉質氷肌婀娜江梅謾休爭妬　翠蔓扶疎隱映似碧紗籠罩越溪遊女從前愛惜嬌姿終日愁風怕雨夜月一簾小樓魂斷有思量處恐因循易嫁東風爛熳暗隨春去

念奴嬌

小春時候見早梅吐玉裁瓊粧白點點枝頭光照眼惱損柔腸情客暗裏芳心出羣標致經歲成踈隔如今風韻何人依舊氷雪　冷豔瀟灑天然香姿肯易許遊蜂狂蝶夜半黃昏擔帶了多少清風明月宋玉雖悲元超雖恨見了千愁

歇東君還許有情取次攀折

滿庭芳

爆竹聲飛屠蘇香細華堂歌舞催春百年消息經半已凌人念我功名冷落又重是一歲還新驚心事安仁華鬢年少已逡巡　明知生似寄何須苦苦役慕蹄輪最難忘通經好學況淪況是讀書萬卷辜負他此志難伸從今去燈窗勉進雲路豈無因

花心動（客中見寄煙香書院）

風軟寒輕暗香飄撲面無限清楚乍淡乍濃應想前村定是早梅初吐馬兒行過坡兒下危橋外竹梢疎處半斜露花花蕋蕋爍然滿樹　一餉看花凝竚因念我西園玉英眞素最是繫心婉娩精神伴得水雲仙侶斷腸没奈人千里無計向釵頭頻覷淚如雨那堪又還日莫

踏莎行（春莫）

柳暗披風桑柔宿雨一番綠遍江頭樹罥花已過苦無多看看又是春歸去　病酒情懷光陰如許閒愁俏沒安排處新來著意與兜籠身心苦役伊知否

南歌子（早春）

春色烘衣煖宮梅破鼻香盡驅和氣入蘭堂又是輕雲微雨下巫陽　酒帶歡情重醺醺氣味長晚來拂拭略梳粧笑指一鈎新月上廻廊

蝶戀花（春深）

宿雨新晴天色好穠李夭桃一霎都開了燕子歸來深院悄柳綿鋪逕無人埽　咫尺罥花還又老綠入閒堦只有青青草參揣前期誰可表此情不語知多少

鷓鴣天（荼蘼）

鏤玉裁瓊莫比香娉婷枝上殢春光風流別有千般韻剳捨昏沉入醉鄉　蜂共蝶儘乾忙檀

心知未肯尋常從來詩苦人消瘦乞與幽囪富錦囊

又（春暮）

蜂蜜釀成花已飛海棠次第雨臙脂園林撿點春歸也只有縈風柳帶垂　情默默恨依依可人天氣日長時東風恰好尋芳去何事驅馳作別離

江神子（梅）

年年長見傲寒林壓羣英有餘清曾被芳心紅日惱詩情玉質暗香無限意偏婉娩儘輕盈今年瀟灑照岐亭更芳馨也崢嶸無奈多情終是惜飄零誰與東君收拾取怕風雨挫瑤瓊

南歌子（荆溪寄南徐故人）

春思濃如酒離心亂似綿一川芳艸綠生煙客裏因循重過豔陽天　屈指歸期近愁眉淚灑然無端還被此情牽爲問桃源還有再逢緣

臨江仙（賞花）

憶昔去年花下飲團欒爭看酴醾酒濃花豔兩相宜醉中嘗記得帬帶寫新詩　還是春光驚已暮此身猶在天涯斷腸無奈苦相恖憂心徒耿耿分付與他誰

一叢花（杏花）

柳鸎啼曉夢初驚香霧入簾清胭脂淡注宮粧雅似文君猶帶春酲芳心婉娩媚容綽約桃李總消聲　相如春恖正縈縈無奈惜花情曲欄小檻幽深處與慇勤遮護娉婷姚黃魏紫十分顏色終不似輕盈

青玉案（春暮）

天涯目斷江南路見芳草迷風絮綠暗花梢春幾許小桃寂莫海棠零亂飛盡胭脂雨　子規聲裏山城暮月挂西南夢囘處滿抱離愁推不去雙眉百皺寸腸千縷若事憑鱗羽

醉蓬萊（賞郡圃芍藥）

是三春已暮浪蕊彫殘牡丹零落獨殿清和有佳名芍藥淺淺芳叢繡幢鼎鼎叓豔香綽約渾似揚州画樓捲起翠簾紅幙　倚檻輕盈萬嬌千媚故整霞裙笑花寂莫太守風流擁笙歌圍著坐上詩人二千里外念此身飄泊客眼看花歸心對酒番成蕭索

雨中花慢（春雨）

宿靄凝陰天氣未晴峭寒勒住羣葩倚欄無語羞辜負年華柳媚梢頭翠眼桃蒸原上紅霞可堪郵盡日狂風蕩蕩細雨斜斜　東君底事無賴薄倖著意殘害鸎花惟是我惜春情重說奈咨嗟故與慇勤索酒叓將油幕高遮對花歡笑從教風雨著醉酬他

驀山溪（早春）

曉來雨霽弱柳搖新翠麗日媚東風正不暝不

寒天氣幽禽弄舌花上訴春光高一餉低一餉清喨圓還碎　那知時勢春亦元無意草木自敷榮似人生功名富貴我咱請分隨有亦隨無不妬富不憎貧歌酒閒遊戲

蝶戀花

芍藥開殘春已盡紅淺香乾蝶子迷花陣陣是淸和人正困行雲散後空留恨　小字金書頻與問意曲心誠未必他能信千結柔腸愁寸寸

細叙幾日重相近

虞美人（淸婉亭賞酴醾）

江梅雖是孤芳早爭似酴醾好凡紅飛盡草萋迷婀娜枝頭纔見細腰肢　玉容消得仙源惜滿架香堆白檀心應共酒相宜剗拾花前猛飲倒金巵

又

氷塘淺綠生芳草枝上青梅小柳眉愁黛爲誰開似向東君喜見故人來　碧桃銷恨猶堪愛妃子今何在風光小院酒尊同向晚一鈎新月落花風

江神子

小溪清淺照孤芳蘂珠娘暗傳香春染粉容清麗傳宮粧金縷翠蟬曾記得花峇峇過彫牆而今冷落水雲鄉念平康轉情傷夢斷巫雲空恨楚襄王氷雪肌膚消瘦損愁滿地對斜陽

醉蓬萊

是平分春色夢草池塘暖風簾幕昨夜三台燦天邊芝角自是君家慶流澤遠降生申崧岳厚德溫良高才粹雅淵源學博　何事丹墀尚淹闊步未許中原少勤方畧且對笙歌醉黃金錯落蘂洞珠宮媚人桃李趁青春綽約綠意紅情成陰結子五雲樓閣

臨江仙（筭春）

春事猶餘十日吳蚕早已三眠多情忍對落花前酴醿飄煗雪荷葉媚晴天　香淡無心淩酒綠浮可意邀船時充堪恨也堪憐單衣三月算歌扇一番圓

青玉案（社日客居）

去年社日東風裏向三徑開桃李脆管危絃隨意起綠陰紅影暎香繁蕋伴我醺醺醉　今年社日空埀淚客舍看花甚情意江上危樓愁獨

倚欲將心事巧憑來燕說與人顛頼

南歌子（春算送別）

枝上紅飛盡梢頭綠已勻遊絲柳絮媚青春向晚煗風簾幕練光新　春已匆匆去那堪話別情劉郎幾日便登程告你覓些歡笑送行人

醉落魄（春深）

麥畦勻綠枝頭屑屑飛梅玉傷心何事人南北斷盡回腸忍聽陽關曲　倚窗青蔭亭亭竹好

風敲動聲相續夜闌怕見銀臺燭會得離情他也淚速速

點絳唇（春怨）

密雨隨風昨來一夜簷聲澑奈何僝僽官路梅花瘦　賦得多情怕到春時候如今一病非因酒試問君知否

又（柳）

春到埀楊嫩黃染就金絲軟麗晴新煗湧翠千

山遠　爲甚年年眉向東風展閒消遣欲帰猶嬾漁笛天將晚

又（春半）

輕煗輕寒賞花天氣春將半柳搖金線求友鸎相喚　玉腕蛾眉意眼頻頻眄歌喉軟玉巵受勸一醉應相拚

又（春雨）

夜雨如傾滿溪添漲桃花水落紅鋪地枝上堆

濃翠　去年如今常伴酴醾醉今年裏離家千里獨猛東風淚

又（春算）

啼鳥喃喃恨春歸去春誰管日和風煖綠暗閑庭院　還憶當年綺席新相見人已遠水流雲散空結多情怨

鷓鴣天（詠茶蘪）

弱質纖姿儷素粧水沉山麝鬱幽香直疑姑射來天上要惱人間傅粉郎　簡釀酒枕爲囊更餘風味勝糖霜肯如紅紫空姚冶謾惹遊蜂戲蝶忙

又

玉容應不羨梅粧檀心特地賽爐香半藏密葉牆頭女勾引酡顏馬上郎　樽之酒且傾囊蟹螯糟熟似黏霜一年光景渾如夢可惜人生忙處忙

又

洗盡鉛華不著粧一般眞色自生香飄飄何處凌波女故故相迎馬上郎　尋譜諜發詩囊絕勝梅蕚嫁氷霜故山寒食依然在勾引東坡旅興忙

又

鏤玉裁瓊學靚粧不須沉水自然香好隨梅蕋粧宮額肯似桃花誤阮郎　羞傅粉賤香囊何勞傲雪與凌霜新來勾引無情眼拚爲東風一餉忙

又

綽約肌膚巧樣粧風流元自有清香未應傳粉疑平叔却笑荷花似六郎　浮蟻甕入詩囊學人消瘦怯風霜午窗一枕莊周夢甘作花心粉蝶忙

探春令（元夕）

去年元夜正錢塘看天街燈火鬧蛾兒轉處熙
熙語笑百萬紅粧女　今年肯把輕辜負列熒
煌千炬趂閒身未老良辰美景欵醉新歌舞

小重山（殘春）

清晚窗前杜宇啼遊仙驚夢醉斷蒐迷起來窗
下看盆池傷春去消瘦不勝衣　柳陌記年時
行雲音信杳與心違空教攢恨入雙眉人已遠
紅葉莫題詩

又（殘春）

綠樹陰陰春已休羣花飄盡也不勝愁遊絲飛
絮兩悠悠迷芳艸日暝雨初收　深院小遲留
好香燒一炷細煙浮叓聽羯鼓打梁州惱人處
宿酒尚扶頭

菩薩蠻

梅花有意舒香粉舒香已得先春信香與露華
清露濃愁殺人　酒多愁愈重此意誰能芺淚
溼染衣斑夜霜金縷寒

又

梅花枝上東風軟朝來吹散眞香遠雅淡有餘
清客心和淚傾　美人臨別夜月晃燈初灺玉
枕小屏山眉尖曾細看

惜香樂府卷一

惜香樂府卷之二

春景

水龍吟（梅詞）

煙姿玉骨塵埃外看自有神仙格花中越樣風流曾是名標清客月夜香魂雪天孤豔可堪憐惜向枝間且作東風第一和羮事期它日　聞道春歸未識問伊家却知消息當時惱殺林逋空遶團欒千百橫管輕吹處餘香散阿誰偏得壽陽宮應有佳人待與點新粧額

又

葺綃開得仙花就中最有佳人似香肌勝雪千般揉縛禁他風雨縞夜精神繁春標致忍教孤負悵潘郎去後河陽滿縣知他是誰爲主　多謝文章吏部遇御盃不曾輕許應知這底無言情緒難爲分付吹遍春風耀殘眀月總傷心處待閒亭夜永遊人散後作飛仙去

又（鸎詞）

天教占得如簧巧聲乍囀千嬌媚金衣襯著風流模樣於中可是紅杏香中綠楊陰處多應饒你向黃昏苦苦嬌啼怨別那堪更東風起　別有詩腸鼓吹未關他等閒俗耳雙柑斗酒當時曾是高人留意南國春歸上陽花落止添顰額念啼聲欲碎何人解作留春計

又（雨詞）

淡煙輕靄濛濛望中乍歇凝晴晝纔驚一霎催花還又隨風過了清帶梨梢暈含桃臉添春多少向海棠點點香紅染遍分眀是胭脂透　無奈芳心滴碎阻遊人踏青攜手簷頭線斷空中絲亂纔晴却又簾幙閒埀處輕風送一番寒峭正留君不住瀟瀟更下黃昏後

聲聲慢（草詞）

濃芳滿地秀色連天和煙帶雨萋萋幾許芳心

還解報得春暉當時謝郎夢裏似慇懃傳與新詩却爲甚動長門怨感南浦傷離　追想入涯行客應解擁車輪步步相隨惆悵如絲正是欲斷腸時憑高望中不見路悠悠南北東西春去也怨王孫猶自未歸

又（柳詞）

金埀煙重雪颺風輕東風慣得多嬌秀色依依偏應綠水朱樓腰肢先來太瘦更眉尖惹得閑

愁牽情處是張郎年少一種風流　別後長堤目斷空記得當時馬上牆頭細雨輕煙何處夕繫扁舟叮嚀再須折贈勸狂風休挽長條春未老到成陰終待芺遊

南歌子（莫春値雨）

黯靄陰雲覆滂沱急雨飛洗殘枝上亂紅稀恰是褪花天氣困人時　向曉春酲重偎人起較遲薄羅初見試輕衣笑拭新粧須要剪酴醿

浣溪沙（春深）

寒食風霜最可人梨花榆火一時新心頭眼底總宜春　薄莫歸吟芳艸路落紅深處鷓鴣聲東風疎雨喚愁生

又（春莫）

柳老拋綿春已深夾衣初試曉寒輕別離無奈此時情　先自愁懷容易感不堪聞底子規聲西樓料得數囘程

又（早春）

不憤江梅噴暗香春前臘後正淒涼霜風雪月忍思量　斜倚幽林如有恨玉鱗飛後轉堪傷時人郍解惜孤芳

朝中措（梅）

別來無事不思量霜日最淒涼凝想倚欄干處攢眉應爲蕭郎　梅花豈管人消瘦只恁自芬芳寄語行人知否梅花得似人香

桃源憶故人（初春）

夜來一夜東風暝春到桃腮柳眼對景可堪腸斷強把愁眉展　花期惹起歸期念前事從頭忖遍凝想水遥山遠空結相思怨

長相思（濃春）

花飛飛柳依依簾捲東風日正遲社前雙燕歸　藥欄東藥欄西記得當時素手攜彎彎月似眉

感皇恩（柳）

景物一番新熙熙時候小院融和漸長晝東君有意爲怜纖腰消瘦軟風吹破眉間皺　嫋嫋枝頭輕黃微透舞到春深轉清秀錦囊多感又更新來傷酒斷腸無語凭闌久

探春令（早春）

笙歌間錯華筵啟喜新春新歲菜傳纖手青絲輕細和氣入東風裏　幡兒勝兒都姑媂戴得

更忔戲願新春已後吉吉利利百事都如意

菩薩蠻（深春）

赤欄干外桃花雨飛花已覺春歸去柳色碧依依濃陰春晝遲　海棠紅未破匀糝胭脂顆風雨也相饒應怜粉面嬌

醜奴兒（殘春）

牡丹已過酴醿謝飛盡繁花濃翠號鵶綠水橋邊賣酒家　年時攜手尋春去滿引流霞往事

堪嗟猶喜潘郎鬢未華

浣溪沙（寵姬小春）

簾捲輕風怜小春荷枯菊悴正愁人江梅喜見一枝新　料得主人偏愛惜也應氷雪好精神故園桃李莫生嗔

清平樂（問訊梅花）

楚梅嬌小好是霜天曉宿酒惱人香暗遶浸影碧波池沼　生成素淡芳容不須抹黛匀紅準

擬成陰結子莫教枉費春工

又（早起聞鶯）

綺疏新曉學語雛鶯巧煙暝瑶堦梧葉老滿地東風芳草　少年不合風流償他酒債花愁望斷綠蕪春去銷嬌嬾上層樓

更漏子（葬春）

日彤彤風蕩蕩簾外柳花飛颺紅有限綠無窮雨晴芳徑中　腸寸結縈離別還是去年時節

春葬也子規啼傷春三月時

訴衷情（重臺梅）

檀心刻玉幾千里開處對房櫳黃昏淡月籠豔香與酒爭濃　宜輕素鄙輕紅恩無窮化工著意南南北北一種東風

小重山（楊花）

枝上楊花糝玉塵晚風扶起處雪輕盈撲人點點細無聲誰能惜撩亂滿江城　忍淚未須傾

十年追往事嘆流鶯曉來雨過轉傷情鋪池綠遺恨寄浮萍

蝶戀花（春殘）

綠盡燒痕芳艸遍不暖不寒切莫辜良宴画屏風開羽扇薄羅衫子仙衣練　晚雨小池添水面戲躍赬鱗又向波心見持酒伊聽聲宛轉樽前唱徹昭陽怨

鷓鴣天（詠燕）

梁上雙雙海燕歸故人應不寄新詩柳梧陰裏高還下簾幙中間去復回　追盛事憶烏衣王家巷陌日沉西興亡無限驚心語說向時人總不知

又（春殘）

謖謖東風作雨寒無言獨自凭欄干綠肥紅瘦春歸去恨逼愁侵酒怎寬　追往事惜花殘殘花往事總相關風光臺上傷心處此意人休作

算閒

探春令（尋春）

新元纔過漸融和氣先到簾幃謾閒遶柳徑花蹊裏探看試春來未　年時曾把春拋棄與春光陪淚待今春日日花前沉醉欵細偎紅翠

又（立春）

數聲回鴈幾番疏雨東風回暖甚今年立得春來晚過人日方相見　縷金幡勝教先辦著工夫裁剪到那時覩當須教滴惜稱得梅粧面

又（賞梅十首）

氷檐垂箸雪花飛絮時方嚴肅向尋常搖曳凡花野草怎生敢誇紅綠　江梅孤潔無拘束秖溫然如玉自一般天賦風流清秀總不同麄俗

又

而今風韻舊時標致總皆奇絕再相逢還是春前臘後粉面凝香雪　芳心自與羣花別儘孤

高清潔那情懷最是與人好處冷淡黃昏月

又

彫牆風定綺窗燭灺沉吟獨坐料雪霜深處司花神女暗裏焚百和　惱人一陣香初過把清愁熏破更那堪得氷姿玉貌痛與惜則箇

又

龜紗隔霧繡簾鉤月那時曾見照影兒覰了千回百轉素豔明於練　柔腸堆滿相思願更重看幾遍是天然不用施朱櫳翠羞損桃花面

又

疎籬横出綠枝斜露笑盈盈地悄一似初覩東鄰女有無限風流意　半開折得瓊瑰蕊惹新香沾袂放曲屏珠晃膽瓶兒裏伴我醺醺睡

又

氷澌池面柳搖金線春光無限問梅花底事収香藏蕊到此方舒展　百花頭上俱休管且驚

開俗眼看綠陰結子成功誚咼有甚遲和晚

又

溪橋山路竹籬茆舍凄涼風雨被摧殘沮挫精神依舊無奈相思苦　東君故與収拾取忍敎他塵土向綠窗繡戶朱欄小檻做箇名花主

又

雨孱風瘦雪欺霜妬時光牢落怎奈向天與孤高出衆一任傷人惡　凡花且莫相嘲謔儘強伊寂莫便饒他百計千方做就醞藉如何學

又

樓頭月滿欄干風度有人腸斷爲多情役得神魂撩亂又被梅縈絆　對花沉醉應須拚且尊幷相伴限無端玉笛穿簾透幙好夢還驚散

又

清江平淡暗香瀟洒滿林風露漸枝上也學楊花柳絮輕逐春歸去　東君著意勤遮護總留他不住幸西園別有能言花貌委曲關心愫

惜香樂府卷二

惜香樂府卷三

春景

寶鼎現（上元）

鬧塵盡埽碧落輝騰元宵三五叓漏永遲遲停鼓天上人間當此遇正年少盡香車寶馬次第追隨士女看往來巷陌連甍簇起星毬無數政簡物阜淸閑處聽笙歌鼎沸頻舉燈焰暎庭帷高下紅影相交知幾戶恣歡笑道今宵景色

勝却前時幾度細算來皇都此夕消得喧傳今古　綺席成行爐噴裊沉檀輕縷覩遨遊綵仗疑是神仙伴侶欲飛去恨難留住漸到蓬瀛步願永逢恁時恁節且與風光爲主

青玉案（殘春）

梅黃又見纖纖雨客裏情懷兩眉聚何處煙村啼杜宇勸人歸去早恖家轉聽得聲聲苦　利名縈絆何時住惱亂愁腸成萬縷滿眼興亡知幾許不如尋個老松石畔作個柴門戶

燭影搖紅（深春）

梅雪飄香杏花開豔燃春晝銅駝煙淡曉風輕搖曳青青柳海燕歸來未久向雕梁初成對偶日長人困綠水池塘淸明時候　簾幙低垂麝煤煙噴黃金獸天涯人去杳無憑不念東陽瘦眉上新愁壓舊要消遣除非殢酒酒醒人靜月滿南樓相恖還又

念奴嬌（梅影）

銀蟾光滿弄餘輝冷浸江梅無力緩引柔條浮素蘤横在閑窗虛壁染紙揮毫粉塗墨暈不似今端的天然造化別是一般淸瘦蹤跡　今夜翠葆堂深夢回風定因月才相識先自離愁郁叓被曉角殘叓催逼曙色將分輕陰移盡過眼難尋覓江南圖上画工應爲描得

又（落梅）

玉龍聲杳正瑤臺曲舞香山初徹褪粉掐酥千
萬顆滿地平鋪銀雪草褥香茵沓錢買住留待
黃昏月有人粧罷對花凝竚愁絕　休更恨落
羞開東君情分自古多離別好把芳心收拾取
與個和羮人說罷脫風塵消停酸苦終有成時
節浮花浪蕋到頭不是生活

阮郎歸（咏春）

和風暖日小層樓人閒春事幽杏花深處一聲

鳩花飛水自流　尋舊夢續揚州眉山相對愁
憶曾和淚送行舟清江古渡頭

虞美人（春寒）

東風捲盡辛夷雪逆旅清明節黃昏煙雨失前
山陟遍朱欄酒噤不禁寒　歸來誰護衣篝火
倒擁文鴛臥可堪連夜子規啼喚得春歸人却
未成歸

漁家傲（梅）

蕙死蘭枯金菊槁返魂香入江南早竹外一枝
斜更好誰解道古今惟有東坡老（坡梅詩云竹外一枝斜更
好）去歲花前人醉倒酒醒花落無人埽今歲
花開人未到愁滿抱青山一帶連芳草

念奴嬌（梅）

蘭枯菊槁是返魂香入江南春早谷靜林幽人
不見夢與梨花顛倒雪刻檀心玉勻豐頰粧趂
嚴鍾曉海仙幺鳳綠衣何處飛遶　竹外孤臯

一枝古今解道只有東坡老莫倚廣平心似鐵
閒把珠璣揮埽桃李輿臺氷霜賓客月地還淒
俏暗香消盡和羮心事誰表

玉樓春（春半）

江村百六春強半拍拍池塘春水滿風團柳絮
舞如狂雨壓橘花香不散　陰陰巷陌閒庭院
小立危欄羞燕燕不知何事未還鄉除却青春
誰作伴

謁金門（莫春）

風又雨滿地殘紅無數花不能言鶯解語曉來啼更苦　把酒東臯日莫抵死留春春去擬倩楊花尋去處楊花無定據

眼兒媚（春晚）

樓上黃昏杏花寒斜月小闌干一雙燕子兩行歸雁畫角聲殘　綺窗人在東風裏無語對春閒也應似舊盈盈秋水淡淡春山

菩薩蠻（殘春）

楊花飛盡鶯聲澀杜鵑喚得春歸急病酒起來遲嬌慵嬾畫眉　寶奩金鴨冷重喚燒香餅著意煉龍涎纖纖手逴煙

畫堂春（長新亭小飲）

小亭煙柳水溶溶野花白白紅紅惱人池上晚來風吹損春容　又是清明天氣記當年小院相逢憑欄幽思幾千重殘杏香中

又（賞海棠）

夜來映趂海棠時臉邊匀透胭脂亂紅嬌影困垂垂睡損楊妃　多少肉溫香潤朱唇綠鬢相偎晚風何苦過臺西斷送春歸

卜算子（春景）

春水滿江南三月多芳艸幽鳥銜將遠恨來一一都啼了　不學鴛鴦老回首臨平道人道長眉似遠山山不似長眉好

念奴嬌（梅）

見梅驚笑問經年何處收香藏白似語如愁却問我何苦紅塵久客觀裏栽桃仙家種杏到處成疎隔千林無伴淡然獨傲霜雪　且與管領春廻孤標爭肯接雄蜂雌蝶豈是無情知受了多少淒涼風月寄隴人遙和羹心在忍使芳塵歇東風寂莫可憐誰與攀折

又（梅）

水邊籬落獨橫枝冉冉風煙岑寂踏雪尋芳村路永竹屋西頭遥識蕙艸香銷小桃紅未醉眼驚春色離愁何處斷腸無限陳跡　顰額素臉朱唇天寒日莫倚闌干無力歲晚天涯驛使遠難寄江南消息自笑平生憐淸惜淡故園曾親植百花雖好問還有恁標格

菩薩蠻（梅）

肩輿曉踏江頭月月華冷浸消殘雪雪月照疎

籬梅花三兩枝　人憐花淡薄花恨人牢落不似郵回時醺醺醉玉肌

點絳唇（梅）

開盡梅花雪殘庭戶春來早歲華偏好只恐催人老　惟有詩情猶被花枝惱金樽倒芺成歡笑終是淸狂少

鷓鴣天（梅）

手種梅花三四株要看氷霜照淸臞朝來幾朶

茆檐下竹外江頭恐不如　凝玉面吐香鬚莫嫌孤瘦漸豐餘化工不肯辜人意做底權娛報畣渠

又（送春）

只慣嬌癡不慣愁離情渾不挂眉頭可怜惱盡一尊前客却趁東風上小舟　真個去不懽留落花流水一春休自怜不及春江水隨到滕王閣下流

瑞鶴仙（葬春有感）

海棠花半落正蕙圃風生蘭亭香撲靑英暝池閣任翻紅飛絮遊絲穿幙情懷易著奈宿酲情緒正惡嘆韶光漸改年華荏苒舊歡如昨　追念凭肩盟誓挽臂私言盡成離索記得忘却當時事郵時約怕燈前月下得見則個厭厭只待覷著問新來爲誰縈牽又還瘦削

臨江仙（葬春）

過盡征鴻來盡燕故園消息茫然一春顦顇有人憐懷家寒食夜中酒落花天　見說江頭春浪渺慇勤欲送歸船別來此處最縈牽短篷南浦雨踈柳斷橋煙

一叢花（暮春送別）

堦前春草亂愁芽塵暗綠窗紗釵盟鏡約知何限最斷腸溢浦琵琶南渚送船西城折柳遺恨在天涯　夜來魂夢到儂家一笑臉如霞鸎啼

燕恨西窗下問何事潘鬢先華鐘動五更魂歸千里殘角怨梅花

清平樂（春景）

霽光摇目春入郊源綠殘雪壓枝堆爛玉時向林間蔌蔌　杖藜細履平沙醉中一任欹斜落日數聲啼鳥香風滿路梅花

朝中措（咏春）

亂山疊疊水冷冷南北短長亭客路如天杳杳

歸心特地寧寧　春光苒惹花朝冷落酒伴飄零鬢影黃邊半白燒痕黑處重青

柳梢青（春詞）

桃杏舒紅遲遲映日媚景芳濃紫燕穿簾香泥著地未乳巢空　千山萬水重重煙雨裏王維画中芳草斜陽無人江渡蓑笠漁翁

近豐城馬令字夢山舊日與張公舍人從遊甚厚偶一日暇命道士請紫府仙忽画其灰

稱云我乃張孝祥也昔日死生之事天數難逃耳今不復云予幸歸紫府眞人之列馬令遂具菓卓酌酒具服焚香而命飲勞焉凡三獻盃而稱有不樂之意馬遂具盃分東西之位張乃堅不肯東坐再三而馬遂居其東飲未終而又索呼妓爲佐罇馬如命令歌舞數曲又命画灰而云予亦醉矣別無所贈謹成小詞伸作別之意

予平生惟珍惜一端硯在本家書院洪字號籠內宜取以贈馬君再画灰云仙風路隔後會難期遂去後果於其家得硯再禱而請竟不復至得其傳者樂邑詹凝叔堅欽而奉行好事君子幸無以爲妖惑牛鬼蛇神之怪當重張公平昔魁名文章善政在人耳目未泯詳之無忽

原本標稍青客韓逅遷城云、後錢余平

生云〻异本詞語意不甚相屬姑仍舊附卷末

惜香樂府卷三

惜香樂府卷四

夏景

花心動（荷花）

綠水平湖浸芙蕖爛錦豔勝傾國半歛半開斜立斜欹好似困嬌無力水仙應赴瑤池宴醉歸去美人扶策駐香駕擁波心媚容倩粧顏色　曾見苕川澄碧勻粉面溪頭舊時相識翠被繡裀彩扇香篝度歲杳無消息露痕滴盡風前淚

追往恨悠悠蹤跡動怨憶多情自家賦得

鼓笛慢（甲申五月仙源試新水雨過絲生荷香襲人因感而賦此詞〇時病眼）

暑風吹雨仙源過深院靜涼於水蓮花郎面翠幢紅粉烘人香細別院新番曲成初按詞清聲腕奈難堪羞澀朦鬆病眼無心聽笙簧美　還記當年此際嘆飄零萍蹤千里楚雲寂莫吳歌淒切成何情意因念而今水鄉瀟灑風亭高致

對花前可是十分蒙斗肯辜歡醉

念奴嬌（碧含笑）

晚粧纔罷見攏絲勻玉一團嬌秀趁得年光長是向金谷無花時候不比鸎鸎不關燕燕不似章臺柳清涼無汗雪肌瀟灑難偶　好是斜月黃昏瑶堦鈿砌百媚初含酒惱殺多情香噴噴雙靨盈盈回首傾國傾城千金莫惜蘭蕙應難友沈郎拚了爲花一味銷瘦

滿庭芳（荷花）

竹颭斜梢荷傾餘瀝晚風初到南池雨收池上高柳亂蟬嘶冉冉蓮香滿院夕陽映紅浸庭闈涼生到碧瓜破玉白酒酌玻瓈　思量浮世事枯榮辱寵歡喜憂悲算勞心勞力得甚便宜粗有田園笑傲揀些個朋友追隨好時景莫教挫過撞著醉如泥

又（對景）

紅藕洲塘黃葵庭院渚風時動清颸素紈輕颭涼色爽征衣一一光陰日月關情處前事難期空凝想臨鸞有恨誰與画新眉　刀頭心寸折江南厚約惟是儂知念默歌停舞冷落屏幃何日朱籠鸚鵡迎門報金勒東歸羅絃管合歡聲裏爛醉玉東西

好事近（雨過對景）

山路亂蟬吟聲隱茂林脩竹恰值快風收雨逓

荷香芬馥　破除愁慮酒宜多把酒再三囑遥想溪亭瀟灑稱晚涼新浴

虞美人（雙蓮）

二喬姊妹新粧了照水盈盈笑多情相約五湖遊似向羣花叢裏騁風流　丁香枝上千千結怨惹相思切爭如特地嫁熏風吐盡芳心點點絳唇紅

醉蓬萊（新荔枝）

正火山槐夏黛業緗枝荔子新摘千里馳驅薦仙源佳席浪比龍睛未輸崖蜜燦爛然紅摘滿貯彫盤纖纖素手丹苞新擘　梨栗麄疎帶酸橘柚凡品多般總羞標格何似濃香洗煩襟仙液爲愛眞妃再三珍重價傾城傾國玉骨氷肌風流醞藉直宜消得

又（端午）

見浴蘭纔罷拂掠新粧巧梳雲髻初試生衣恰

三裁貼體艾虎宜男朱符辟惡好儲祥納吉金鳳釵頭應時戴了千般忺戲　郍耍慇勤再三祝願鬭巧合歡彩絲纏臂刻玉香蒲泛金觥迎醉午日熏風楚詞高詠度遏雲聲脆赤口白舌從今消滅諸餘可意

賀新郎（初夏）

篆縷銷金鼎翠沉沉庭陰轉午晝長人靜芳艸王孫知何處只覩楊花糝徑正玉枕瞢騰初醒

門外殘紅春去也悶無聊宿酒厭厭病雲鬢韓未慵整　江南舊事休重省但今朝尋消問息塞鴻難倩月滿西樓凭欄處暗數歸期未定又只恐瓶沉金井嘶騎不來銀燭暗枉教人立盡梧桐影誰伴我照鸞鏡

踏莎行（夜涼）

樹影將圓林梢不動汗珠浥透紗衣重荷風忽送雨飛來晚涼習習生幽夢　珠箔高鈎瑤琴

閒弄移樽邀取嬋娟共今宵拚著醉眠呵夜香聞早添金鳳

醉落魄（重午）

淡粧濃抹西湖人面兩奇絕菖蒲角黍家家節水戲魚龍十里画簾揭　凌波無限生塵襪氷肌瑩徹香羅雪遊船且莫催歸楫遮莫黃昏天外有新月

卜算子（亭上納涼）

新月挂林梢暗水鳴枯沼時見疎星落画簷幾點流螢小　帰意了無多故作連環遶欲寄新詩問採菱水濶煙波渺

阮郎帰（送別有感因詠鷽作）

東城沙軟馬蹄輕清和雨乍晴柳陰曲徑泣流鷽凄涼不忍聽　休苦怨莫悲鳴何須雨淚傾但將巧語寫心誠東君肯薄情

蝶戀花（初夏）

亂疊青錢荷葉小濃綠陰陰學語雛鸎巧小樹飛花芳徑草堆紅襯碧於中好　梅子弄黃枝上早春已帰時戲蝶遊蜂少細把新詞攙和了雛聲已喚紗窗曉

鷓鴣天（夜釣月橋賞荷花）

新晴水暎藕花紅烘人暑意晚來濃芙攜纖手橋東路楊柳青青一徑風　深翠裏豔香中雙鸞初下蕋珠宮月籠粉面三叓露涼透蕭蕭一夢中

江神子（夜涼對景）

綵雲飛盡楚天空碧溶溶一簾風吹起荷花香霧噴人濃明月淒涼多少恨恨難許我情鍾相思魂夢幾時窮洞房中憶從容須信別來應也歛眉峰好景良宵添悵望無計與一樽同

新荷葉（詠荷）

冷徹蓬壺翠幢鼎鼎生香十項琉璃望中無限

清涼遮風掩日高低襯密護紅粧陰陰湖裏羨他雙浴鴛鴦　猛憶西湖當年一夢難忘折得曾將蓋雨帰息如狂水雲千里不堪叓回首息量而今把酒爲伊沉醉何妨

臨江仙（初夏）

簾幙清風灑灑園林綠蔭垂垂練花開遍麥秋時雨深芳艸渡蝴蝶正慵飛　顰頞三春心事風流一弄金衣韶光老盡起深息日長庭院裏

徙倚聽催歸

朝中措（首夏）

荷錢浮翠點前溪梅雨日長時恰是清和天氣雕鞍又作分攜　別來幾日愁心折針線小蠻衣羞對綠陰庭院啣泥燕燕于飛

減字木蘭花（詠柳）

柳絲搖翠翠幄籠陰無限意不絆行舟只向江邊絆客愁　月明風細分付一江流去水嬌眼

傷春誰是章臺欲折人

卜算子（夏日送吳主簿）

執手送行人水滿荷花浦舊恨新愁不忍論淚歷瀟瀟雨　行計已匆匆無計留伊住一點相息萬里心誰怕關山阻

臨江仙（賞興）

柳上斜陽紅萬縷烘人滿院荷香晚涼初浴略梳粧冠兒輕替桃衫子染鸎黃　蓄意新詞輕緩唱慇勤滿捧瑤觴醉鄉日月得能長仙源正閑散伴我老高唐

雨中花令（初夏遠思）

綠鎖窗紗梧葉底麥秋時曉寒慵起宿酒厭厭殘香冉冉渾似那時天氣　別日不堪頻屈指回頭早一年不啻搔首無言闌干十二倚了又還重倚

画堂春（輦下遊西湖有感）

湖光棄雨碧連天遶堤映草芊芊舞風揚柳欲撕綿依依起翠煙　還是春風客路對花空負嬋娟草寒樓閣碧雲間羅袖成斑

浣溪沙（夜涼小飲）

露挹新荷撲鼻香惱人更漏響浪浪柳梢斜月上紗窗　小醉耳邊私語好五雲樓閣羨劉郎酒闌燭暗斷回腸

西江月（邀蔡堅老忠孝堂觀書）

水滿平塘過雨洗粧紅褪芙蕖綠荷美影蔭龜魚無限閒中景趣　瀟洒高堂邃館郫堪左右圖書凌雲賦得似相如多少風流態度

卜算子（四明別周德遠）

閒路踏花來閒逐清和去來去雖然總是閒多少傷心處　紅碧好池塘朱綠深庭戶隨分山歌社舞中且樂陶陶趣

清平樂（忠孝堂雨過荷花爛然晚晴可人因呈李宜山同舍）

水鄉清楚襟袖銷袢暑綽約藕花初過雨出浴楊妃無語　葡萄滿酌玻瓈已拚一醉酬伊浪捲夕陽紅碎池光飛上簾幃

又（初夏舞宴）

清和時候底事休交瘦滿酌流霞看舞袖步步錦裀紅皺　六幺舞到虛催幾多深意徘徊拚了明朝中酒爲伊更飲瓊盃

浣溪沙（初夏）

霧透龜紗月映欄麥秋天氣怯衣單練花風軟曉來寒　嬾起麝煤重換火暖香濃處歛眉山眼波橫浸綠雲鬟

又（初夏有感）

薄霧輕陰釀曉寒起來宿酒尚酡顏柳梢何事苦關關　新恨舊愁俱喚起當年紫袖看弓彎淚和梅雨兩潸潸

鷓鴣天（初夏試生衣而婉卿持素扇索詞因作此書于扇上）

牙領番騰一線紅花兒新樣喜相逢薄紗衫子輕籠玉削玉身材瘦怯風　人易老恨難窮翠屏羅幌兩心同既無閒事縈懷抱莫把雙蛾皺碧峰

菩薩蠻（初夏）

方池新漲蒲萄綠曉來雨過花如浴測測杏園風梢頭一點紅　危樓愁獨倚一寸心千里宿酒尚微醺嬾裝堆髻雲

西江月（夏日有感）

穩唱巧翻新曲靈犀密意潛通荷花香染晚來
風相對恍然如夢　有恨眉尖皺碧多情酒暈
生紅此愁不是等閑濃應爲仙源傾動

浣溪沙（初夏）

睡起風簾一派垂失巢燕子傍人飛日長深院
委香泥　綠笋出林翻錦籜紅葵著雨褪胭脂
微風度竹入輕衣

蝶戀花（和任路分荷花）

憶昔臨平山下過無數荷花照水無纖點短艇
直疑天上坐醉眠花裏香無那　雨浥紅粧嬌
娜娜脉脉含情欲向風前破莫道晚來風景可
青房著子千千顆

浣溪沙（爲王叅議壽）

密葉陰陰翠幄深梅黃弄雨正頻頻榴花照眼
一枝新　緱嶺有人今毓粹飛凫不日遘嚴宸
一樽敬壽太夫人

又（呈趙狀元）

雨過西湖綠漲平環湖密柳暗藏鸎麥秋天氣
似清明　對策有人新切直逢春不日盡施行
扁舟未用速歸程

青玉案（壓波鶍客）

結堂雄占雲煙表萬象爭呈巧老木參天溪西
遶亂山橫秀一湖澄照天付陰晴好　夜空喚

客清樽倒明月飛來上林杪涼滿九霄風露浩
酒慵起舞一聲清嘯平壓波聲小

又

恍如遼鶴歸華表閱盡人間巧天乞一堂山對
遶微波不動岸巾時照照見星星好　舞風荷
蓋從欹倒碧樹生涼自天杪誰識元龍胷次浩
騎鯨欲去引盃獨嘯醉眼青天小

謁金門（一雨埽煩暑自漉王友醉餘酉次韻）

今夜雨帰盡一番袢暑宛似瀟瀟鳴遠浦短蓬
何日去　自漉床頭玉醑清與有誰知否反笑
功名能幾許槐宮非浪語

惜香樂府卷四

惜香樂府卷五

秋景

念奴嬌（客豫章秋雨懷歸）

江城向曉被西風揉碎一天絲雨亂織離愁千
萬縷多少關心情緒促織鳴時木犀開後秋色
還如許郴堪飄泊異鄉千里孤旅　應想簾幙
閉垂西樓東院齊把帰期數記得臨岐收淚眼
執手叮嚀言語白酒紅萸黃花綠橘莫等閑辜

負朱籠帰騎甚時先報鸚鵡

又（秋日牡丹）

花王有意念三秋寂寞凄涼天氣木落煙深山
霧冷不比尋常風味勸駕閑來柳蒲顦顇無限
驚心事仙容香豔儼然春盛標致　雅態出格
天姿風流醖藉羞殺巖前桂寄語芙容臨水際
莫騁芳顏妖麗一朶凭欄千花退避惱得騷人
醉等閑風雨耍休僝僽容易

聲聲慢（府判生辰）

金風玉露綠橘黃橙商秋爽氣飄逸南斗騰光應是間生賢出照人紫芝眉宇更仙風誰能儔匹細屈指到小春時候恰則三日　莫論早年富貴也休問文章有如椽筆堯舜逢君啟沃定知多術而今且張錦幄麝煤泛暎香鬱鬱華堂裏聽瑤琴輕弄水仙新律

瑞鶴仙（張宰生辰）

西風蘋末起動院落清秋新涼如水纖歌遏雲際正美人翻曲陽春輕麗蘭衣玉佩擁南斗光中一醉有邦人萬口同聲贊嘆我公愷悌　百里年豐穀稔事簡刑清頌聲盈耳鵬程九萬摩空展垂天翼定丹書飛下彤墀歸去秘略家傳小試看封留亘古功名未容退避

滿庭芳（七夕）

雨洗長空風清雲路又還准備佳期夜涼如水一似去秋時渺渺銀河浪靜星橋外香靄霏霏霞軿舉鸞驂鵲馭穩穩過飛梯　經年成間阻相逢無語應喜應悲怕玉繩低處依舊睽離和我愁腸萬縷嫦娥怨底事來遲廣寒殿春風桂鼂首與慰相思

水調歌頭（中秋）

今夕知何夕秋色正平分嫦娥此際底事越樣好精神已是天高氣肅郁更清風灑灑萬里沒

纖雲把酒臨風飲酒面起紅鱗　歌一曲舞一曲捧金樽從他妄想老兔顰額正紛紛我爲桂花拚醉明日扶頭不起顚倒白綸巾天若知人意夜雨莫傾盆

驀山溪（憶古人詩云滿城風雨近重陽因成此詞）

滿城風雨又是重陽近黃菊媚清秋倚東籬商量開盡紅萸白酒景物一年年人漸遠夢還稀羸得無窮恨　釵分鏡破一一開方寸強醉欲

消除醉魂醒凄涼越悶鴛鴦宿債償了惡因緣當時事秖今愁斑盡安仁鬢

洞仙歌（木犀）

芰荷已老菊與芙容未一夜秋容上巖桂間繁蕪嫩黃染就瓊瑰開未足已早香傳十里　從前分付處明月清風不用斜暉照佳麗嘆浮花徒解咤淺白深紅爭似我瀟洒堆金積翠看天濶秋高露華清見標致風流更無塵意

虞美人（中秋無月）

西風明月臨臺榭準擬中秋夜一年等待到而今爲甚今宵陡頓却無情　姮娥應怨孤眠苦取次爲雲雨素蟾特地暗中圓未放清光容易到仙源

醉蓬萊（七月命赴漕試蘭臺主人餞予法回寺侍兒才卿乞詞因此賦之題于璧）

正金風無露玉宇生涼楚郊無暑催起行人恰

槐黃時序萬里晴霄幾人爭覩快鶚搏一舉明月圓時素秋中夜凌雲新賦　那更淵源詞鋒輕銳筆陣縱橫學通今古譽望飛騰是麟宗文虎魁薦歸來華堂香裏與管弦爲主待看明年彤墀射策鰲頭獨步

洞仙歌（殘秋）

黃花滿地庭院重陽後天氣淒清透襟袖動離情最苦旅館蕭條那堪更風剪凋零飛柳　臨

岐曾執手祝付叮嚀知會別來念人否爲多情生怕分離秖知道準擬別來消瘦甚苦苦促裝赴歸期要趁他橘綠橙黃時候

夏雲峯（初秋有作）

露華清天氣爽新秋已覺涼生朱戶小窗坐來低按秦箏幾多妖豔都總是白雪餘聲那更玉肌膚韻勝體段輕盈　照人雙眼偏明況周郎自來多病多情把酒爲伊再三著意須聽銷魂

無語一任側耳與心傾是我不卿卿叓有誰可卿卿

感皇恩（送林縣尉）

碧水漫芙容秋風楚岸三歲光陰轉頭換且畱都騎未許匆匆分散叓持盃酒慇勤勸　休作等閑別離人看且對笙歌醉須拚如君才調掌得玉堂詞翰定應不久勞州縣

瑞鶴仙（殘秋有感）

敗荷擎沼面紅葉舞林梢光陰何速碧天靜如水金風透簾幌露淸蟬伏追思往事念當年悲傷宋玉漸危樓向晚魂銷處倚遍闌干曲　凝目一霎微雨塞鴻聲斷酒病相續無情賞處金井梧東籬菊漸蘭橈歸去銀蟾滿夜水村煙渡怎宿負伊家萬愁千恨甚時是足

臨江仙（送宜春令）

萬里西風吹去旆滿城無奈離情甘棠也似戴

公深曉來風露裏葉葉做秋聲　十載兩番遺愛在須知愁滿宜春楚天低處是歸程夕陽疎雨外莫遣亂蟬鳴

又（秋日有感）

楓葉白蘋秋未老晚風吹泛輕艎青山歷歷水茫茫情隨流水遠恨逐亂山長　一點相思千點淚眼前無限情傷佳人猶自捧離觴陽關休唱徹唱徹斷人腸

鷓鴣天（深秋悲感）

亭樹蕭蕭生亂涼安排清夢到胡床楚山楚水秋江外江北江南客恨長　蘋渚冷橘汀黃斷魂殘夢叓斜陽欲將此日悲秋淚灑向江天哭楚狂

驀山溪（秋日賀張公生辰）

木犀開了還是生辰到一笑對西風喜人與花容俱好壽筵開處香霧撲簾幃笙篁奏星河曉

拼取金罍倒　當年仙子容易拋蓬島月窟與花期要同向人間不老拈枝弄蕋此樂幾時窮一歲裏一番新莫與蟠桃道

水調歌頭（重陽）

江水浸雲影鴻雁欲南飛攜壺結客何處空翠渺煙霏塵世難逢一笑況有紫萸黃菊須揷滿頭歸風景今朝是身世昔人非　酬佳節須酩酊莫相違人生如寄何用辛苦怨斜暉無盡今來古往幾許春花秋月郍更有危機問取牛山客何事獨沾衣

踏莎行（木犀）

弄影欄干吹香巖谷風亭糝作黃金屋未須収拾入熏爐窗前細把離騷讀　奴僕葵花兒曹黃菊一秋風味淒涼足旁邊只少箇嫦娥分明勝在蟾宮宿

臨江仙（初秋）

獵獵風蒲初暑過蕭然庭戸秋淸野航渡口帶煙橫晚山千萬疊別鶴兩三聲　秋水芙容聊蕩槳一樽同破愁城蓼花灘上白鷗明暮雲連極浦急雨暗長汀

醉落魄（秋夜感懷）

傷離恨別愁腸又似丁香結不應斗頓音書絶煙水連天何處認紅葉　殘更數盡銀釭滅邊城画角聲嗚咽羅衾淚滴相思血花影移來搖碎半窗月

好事近（秋殘）

初過菊花天餞送月宮仙客丹桂拒霜濃淡映眉間黃色　紅裙歌夜飲離觴努力赴勍敵惟願捷書來到道一聲都得

菩薩蠻（七夕）

綺樓小小穿針女秋光點點蛛絲雨今夕是何宵龍車烏鵲橋　經年謀一笑豈解令人巧不

用問如何人間巧叓多

卜算子（秋深）

凉夜竹堂空小睡匆匆醒庭院無人月上堦滿地欄干影　何處最知秋風在梧桐井夜半驂鸞弄玉笙露溼衣裳冷

點絳唇

蓼岸西風小舟江上漁歌唱倚欄凝想纍纍雲垂帳　好事因循寂莫閒惆悵如何向又來心

上空向高亭望

好事近（秋晚）

漸漸蓼花風怪道曉來淒惻翻見密雲拖雨動一山秋色　從前多感爲傷時無處頓然寂箇事已寒前約秪晚陰凝碧

怨越人（向刻品令非○秋日感懷）

情難托離愁重悄愁沒處安著那堪叓一葉知秋天色兒漸冷落　馬上征衫頻揾淚一半斑斑汚却別來爲憶叮嚀話空嬴得瘦如削

小重山（秋雨）

一夜西風響翠條碧紗窗外雨長涼颸潮來綠漲水平橋添淸景疎雨韻入芭蕉　坐久篆煙銷多情人去後信音遙即今消瘦沈郎腰悲秋切虗度可人宵

採桑子（岩桂）

去年岩桂花香裏著意非常月在東廂酒與繁

華一色黃　今年盃酒流連處銀燭交光往事難忘待把眞誠問阿郎

朝中措（曾端行子與之往還一日作樓于南山仙源醉賞酒中作詞書于壁坐前數妓乞詞而歌以勸大白因有所感再和前韻○秋景）

柳林纍纍翠煙斜秋水淺平沙樓外碧天無際紫山斷處橫霞　星稀漸覺東簷隱月涼到窗紗多少傷懷往事隔溪燈火人家

又（和）

征帆一縷轉彎斜鷺鷥起汀沙點點隨風逆上滿江飛破殘霞　樓前光景樓心紅粉蟬翼輕紗却憶錢塘江上曲欄橫檻他家

洞仙歌（東園朱去年三兄弟同處十年俱取鄉薦故余與之爲莫逆交園有岩桂數畝至秋日花開月滿攜壺來賞如到廣寒宮殿因賦此）

廣寒宮殿不在人間世分付天香與岩桂向西風搖曳處數十里知聞金翠裏別有出羣標致東園盛事五畝濃陰芘必以詩書取榮貴況

一門三秀才未足欽崇郰叜是異姓同居兄弟叜細把繁英祝姮娥看禹浪飛騰定應來歲

似娘兒（或刻青杏兒○殘秋）

橘綠與棖黃近小春已過重陽晚來一霎霏微雨單衣漸覺西風冷也無限情傷　孤館最淒涼天色兒苦恁恓惶離愁一枕燈殘後睡來不是行行坐坐月在廻廊

蝶戀花（深秋）

一夢十年勞憶記社燕賓鴻來去何容易宿酒半醒便午睡芭蕉葉映紗窗翠　襯粉泥書雙合字鸞凰鴛鴦總是雙雙意已作吹簫長久計鴛衾恐有中宵淚

夜行船（送胡彥直歸槐溪）

淚眼江頭看錦樹別離又還秋暮細水浮浮輕風冉冉穩送扁舟去　歸去江山應得助新詩定須多賦有雁南來槐溪千萬寄我驚人句

清平樂（秋暮）

鴻來燕去又是秋光暮冉冉流年嗟暗度這心事還無據　寒窗露冷風清旅魂幽夢頻驚何日利名俱賽爲予笑下愁城

又

秋容眼界隨寓渾堪愛遠岫連天橫淡靄望斷孤鴻飛外　夕陽紅樹林垧重重錦障橫陳一段江南景色倩誰爲下丹青

一剪梅（秋雨感悲）

霽靄迷空曉未収羈舘殘燈永夜悲秋梧桐葉上三叓雨別是人間一段愁　睡又不成夢又休多愁多病當甚風流眞情一點苦縈人纔下眉尖恰上心頭

南歌子（道中直重九）

此日知何日他鄉憶故鄉亂山深處過重陽走馬吹花無復少年狂　黃菊擎枝重紅茱溼露香扁舟隨雁過瀟湘遙想萊庭應恨不同觴

醉花陰（建康重九）

老去悲秋人轉瘦叓異鄉重九人意自凄涼秖有茱萸歲歲香依舊　登高無奈空搔首落照帰鴉後六代舊江山滿眼興亡一洗黃花酒

菩薩蠻（秋雨舩中）

西風轉柂蒹葭浦客愁生怕秋闌雨衾冷夢魂驚聲聲滴到明　不眠欹枕聽故故添新恨新恨有誰知天寒雁正稀

又（秋老江行）

炊煙一點孤村迥嬌雲斂盡天容淨雁字忽橫秋秋江瀉客愁　銀鉤空寄恨恨滿憑誰問袖手立西風舟行秋色中

浣溪沙（早秋）

雨滴梧桐點點愁冷催秋色上簾鉤蛩聲何事早知秋　一夜涼風驚去燕滿川晴漲漾輕鷗懷人千里恖悠悠

惜香樂府卷五

惜香樂府卷六

冬景

滿庭芳（十月念六日大雪作此呈社人）

晚色沉沉雨聲寂莫夜寒初凍雲頭曉來堦砌一麨冷光浮目斷江天靄靄低迷映綠竹修修多才客高吟柳絮還更上層樓　烹茶新試水人間清楚物外遨遊勝似他銷金暖帳情柔細看流風廻舞終日價淺酌輕謳醺醺地美人翻曲消盡古今愁

御街行（夜雨）

晚來無奈傷心處見紅葉隨風舞解鞍還向亂山深黃昏後不成情緒先來離恨打疊不下天氣還凄楚　風兒住後雲來去裝撰些兒雨無眠托首對孤燈好語向誰分付從來煩惱嚇得膽碎此度難擔負

有有令（歲殘）

前山減翠疎竹度輕風日移金影碎還又年華算看看是新春至鄉更堪有個人人似花似玉溫柔伶俐　準擬恩情忔戲拈弄上則人難比我也埋根豎柱你也爭些氣大家一捺頭地美中更美厮守定共伊百歲

一剪梅（或刻攤破醜奴兒○梅詞）

樹頭紅葉飛都盡景物凄涼秀出羣芳又見江梅淺淡粧也囉真個是可人香　蘭魂蕙魄應羞死獨占風光夢斷高堂月送疎枝過女牆也囉真個是可人香

臨江仙（日莫舟中月明寒甚憶煐春圍爐）

日欲低時江景好莫山紫翠重重釣筒收盡碧潭空一舩霜夜月兩岸荻花風　遥憶煐春新向火黃昏下了簾櫳水村漁浦艤孤篷單衾愁夢斷無夢轉愁濃

南歌子（夜坐）

霜結凝寒夜星輝識曉晴闌膏重剔且教明爲照梢頭香縷一絲輕　坐久看看困新詞綴未成梅花樂得酒初醒更向耳邊低道月三更

永遇樂（霜詞）

宵露珠零濺氷花薄凝瑞偏早月練輕翻風刀碎剪青女呈纖巧微丹楓纈低摧蕉尾不覺半池蓮倒最好是千林橘柚輕黃一村封了　佳人指冷暗驚羅幙一夜斜飛多少怕倚銀屏愁看玉砌金菊鮮鮮曉傷嗟傅粉佳期還未何處冷沾衣透爭知人臨鸞試罷與梅共瘦

玉蝴蝶（雪詞）

片片空中剪水巧粧春色照耀江湖漸覺花毬轉柳莢陣飛榆散銀盃時時逐鳥翻縞帶一一隨車徧簾隅寒生氷筋光剖明珠　應須淺斟低唱氊坐紅帳獸爇金爐更向高樓縱觀吟醉謝娘扶靜時聞竹聲嵓谷漫不見禽影江湖儘

躊躇歌闌寶玉賦就相如

瀟湘夜雨（燈詞）

斜點銀缸高擎蓮炬夜寒不奈微風重重簾幙掩堂中香漸遠長煙裊穟光不定寒影搖紅偏奇處當庭月暗吐燄如虹　紅裳呈豔麗娥一見無奈狂蹤試煩他纖手捲上紗籠開正好銀花照夜堆不盡金粟凝空叮嚀語頻將好事來報主人公

念奴嬌（夜寒有感）

據爐肅坐聽瓶笙別有天然宮徵紙帳屏山渾不俗寫出江南煙水縈短燈青灰閒香軟所欠惟梅矣風飛無定數聲時顫窗紙　試問夜已何其呼童起看月上東牆未天外忽聞征雁過還把音書來寄短笠埋煙輕蓑鳴雨已辦征舩計放教歸去故鄉江上魚美

似娘兒（向刻攤破醜奴兒誤○冬日有感）

又是兩分攜顦顇損看怎醫治煙村一帶寒紅遶悲風紅葉殘陽葬草還似年時　愁緒暗猶夷謾屈指數遍歸期短檠燈燼無人問此時只有窗前素月剛伴相息

柳梢青（過何郎石見早梅）

雲暗天低楓林凋翠寒雁聲悲茆店兒前竹籬巴後初見横枝　盈盈粉面香肌記月榭當年見伊有恨難傳無腸可斷立馬多時

祝英臺近（武陵寄煩紅諸院）

記臨岐銷黯處離恨慘歌舞恰是江梅開遍小春葬斷腸一曲金衣兩行玉筯酒闌後欲行難去　惡情緒因念錦幄香奩別來負情素冷落深閨知解怨人否料應寶瑟慵彈露華嬾傳對鸞鏡終朝凝竚

點絳唇（夜飲青雲樓聞更漏近如在鄉底因思向事追念故作）

瓦溼鴛鴦夜深霜重江風冷月華明映清浸梅梢粉　漏斷寒濃惹起當年恨君休問雁飛欲盡沒個南來信

又

當日相逢枕衾清夜紗窗冷翠梅低映汗溼香腮粉　美滿風情結下無窮恨憑誰問此心難盡說與他爭信

又（對景有感）

雪霽山横翠濤擁起千重恨砌成愁悶那更梅

花褪　鳳管雲笙無不縈方寸叮嚀問淚痕羞揾界破香腮粉

柳梢青（東園醉作梅詞）

千林落葉聲聲悽慘江皐雁飛難似玉肌總驚花貌壓倒芳菲　香心吐盡因誰料調粤工夫易期休唱陽關莫歌白雪雨淚沾衣

西江月（雪江見紅梅對酒）

背日猶餘殘雪向陽初綻紅梅臘寒那事更相

宜醉了還醒又醉　堪笑多愁早老管他閒是閒非對花酌酒兩忘機唱個哩膾囉哩

眼兒媚（霜夜對月）

一鉤新月照西樓清夜思悠悠那堪更被征鴻嘹唳絆惹離愁　倚欄不語情如醉都總寄眉頭從前只爲惜他伶俐舉措風流

別怨（霜寒）

嬌馬頻嘶曉霜濃雲色侵衣鳳帷私語處翻成

離怨不勝悲更與叮嚀祝後期　素約諧心事重來了比看相思如何見得明年春事濃時穩棄金腰裹來爛醉玉東西

減字木蘭花（冬日飲別趙德遠）

小春天氣未唱陽關心已醉紅蓼秋容後會何時得再逢　歸朝好事仰看皇州揚雨露百里恩波擬欲留公無奈何

好事近（餞趙知丞席上作）

去路馬蹄輕正是小春時節愛日煖烘江樹綴梅梢新雪　范滂攬轡正澄清知我公明潔分此仁風愷悌濟鄰邦歡悅

霜天曉角（霜夜小酌）

閤兒幽靜處圍爐面小窗好是鬭頭兒坐梅煙炷返魂香　對火怯夜冷猛飲消漏長飲罷且收拾睡斜月照滿簾霜

鷓鴣天（臈夜）

寶篆龍煤燒欲殘細聽銅漏已更闌紗窗斜月移梅影特地籠燈仔細看　幽夢斷舊盟寒那時屈曲小屏山風光得似而今不肯把花枝作等閒

驀山溪（和曹元寵賦梅韵）

玉妃整佩絳節參差御一笑喚春回正江南天寒歲暮孤標獨立占斷世間香雲屋冷雪籬深長記西湖路　人間塵土不是留花處羌管一

聲催碎瓊瑤紛紛似雨枝頭著子聊與世調羹
功就後盍歸休還記來時不

浣溪沙（賦梅）

雪壓前邨曲徑迷萬山寒立玉參差孤舟獨釣
一簑歸　别塢時聽風折竹斷橋閑看水流澌
一枝凍蕋出疎籬

又（初冬）

風捲霜林葉葉飛雁橫寒影一行低淡煙衰草
不勝詩　白酒已篘浮蟻熟黃雞未老稾頭肥
問儂不醉待何時

又（臘梅）

憶爲梅花醉不醒斷橋流水去無聲鷺翹沙觜
亦多情　疎影臥波波不動暗香浮月月微明
高樓羌管未須橫

點絳唇（月夜）

離緒千重角聲偏著羈人枕郫堪酒醒勾引愁

難整　門鎖黃昏月浸梅花冷人初靜斗垂天
迴雁落清江影

鷓鴣天（霜夜）

門外寒江泊小舩月明留客小窗前夜香燒盡
更聲遠斗帳低垂煙意生　醺著酒炙些燈伴
他針線嬾成眠情知今夜鴛鴦夢不似孤蓬宿
雁邊

望江南（霜天有感）

山又水雲岫揷峰巒斷雁飛時霜月冷亂鴉啼
處日啣山疑在画圖間　金烏轉遊子損朱顏
別淚盈襟雙袖溼春心不放兩眉閑此去幾時
還

玉樓春（臘月）

尋眞誤入桃源洞草草幽歡聊與共牢攏風月
此時情做造溪山今夜夢　柳條未放金絲弄
梅蕚已經霜雪凍新來愁恨重如山不信馬兒

駝得動

鵲橋仙（寒梅）

溪清水淺霜眀月淡玉破梅梢未遍寒枝纖瘦乃如無但空裏飛花數片　棄風欲去凌波難駐惟見紅愁粉怨夜深青女溼霓裳暗香在廣寒宮殿

菩薩蠻（初冬旅思）

楓林颯颯凋寒葉汀蘋敗蓼遥相接景物已非秋凄涼動客愁　還家貧亦好肯厭盃中草香飯滑流匙三登快樂時

又（霜天旅思）

霜風颯颯溪山碧寒波一望傷行色落日淡荒村人家半揜門　孤舟移野渡古木棲鴉聚著雨晚風酸貂裘不奈寒

又（初冬）

敗荷倒盡芙容老寒光黯淡迷衰草行客易銷魂笛飛何處村　雲寒天借碧樹瘦煙籠直若個是鄉關夕陽西去山

阮郎歸（客中見梅）

年年爲客遍天涯夢遲歸路賒無端星月浸窗紗一枝寒影斜　腸未斷鬢先華新來瘦轉加角聲吹徹小梅花夜長人憶家

霜天曉角（詠梅）

香來不歇誰把南枝折的皪疎花初破都因是夜來雪　清絕十分絕孤標難細說獨立野塘濤淺誰作半空夜月

又（和梅）

雪花飛歇好向前村折行至斷橋斜處寒蕋瘦不禁雪　韵絕香叓絕歸來人芺說最愛夜堂深迥疎影占半窗月

菩薩蠻（初冬旅中）

客帆卸盡風初定夜空霜落吳江冷幸自不息

歸無端烏夜啼　雞鳴殘月落到枕秋聲惡有
酒不須斟酒深愁轉深

憶秦娥（初冬）

寒蕭索征鴻過盡離懷惡離懷惡江空天迥夜
寒楓落　有人應誤刀頭約情深翻恨郎情薄
郎情薄夢回長是半床閒却

如夢令（漢上晚步）

何處一聲嗚艣驚起滿川寒鷺一著画難成雪

霽亂山無數且住且住數遍溪南煙樹

惜香樂府卷六

惜香樂府卷七

總詞

水龍吟（仙源居士有武林之行因與一二友攜酒賞月飲于縣橋之中乃卽事爲之詞）

危樓横枕清江上兩岸碧山如画夕煙羃羃晚
燈點點樓臺新夜明月當天白沙流水冷光連
野浸欄干萬頃琉璃軟皺打漁艇相高下　何
處一聲羌管是誰家倚樓人也多情對景無言

有恨欲歌還罷把酒臨筵阿誰知我此懷難寫
忍思量後夜芳容不似暗塵隨馬

水調歌頭（元夕客寧都）

離愁晚如織托酒與消磨奈何酒薄愁重越醉
越愁多忍對碧天好夜皓月流光無際光影轉
庭柯有恨空垂淚無語但悲歌　因疑想從別
後促雙娥春來底事孤負紫袖與江鞾速整離
鞍歸去著意淺斟低唱細看小婆娑萬蕊千花

裏一任玉顔駞

水龍吟（江樓席上歌姬盼盼翠鬟侑樽酒行彈琵琶曲舞梁州醉語贈之）

酒潮匀頰雙眸溜美映遠山橫秀風流俊雅嬌凝體態眼前稀有蓮步彎彎移歸拍裏凌波難偶對仙源醉眼玉纖籠巧撥新聲魚紋皺　我自多情多病對人前只推傷酒瞞他不得詩情嬾倦沈腰銷瘦多謝東君慇勤知我曲翻紅袖拚來朝又是扶頭不起江樓知不

念奴嬌（小飲江亭有作）

夕陽低盡望楚天空闊稀星簾幙葺靄橫江煙萬縷照水參差樓閣兩兩三三樓前歸鷺飛過欄干角霜風何事遶檐吹動寂寞　消散我已忘機而今百念灰了心頭火對酒當歌渾冷淡一任他懣嗔惡松竹園林柳梧庭院自有人間樂閒雲休問去來本是無著

水調歌頭（遣懷）

貪癡無了日人事沒休期白駒過隙百歲能得幾多時自古腰金結綬著意經營辛苦回首不勝悲名未能安穩身已致傾危　空剜刻休巧詐莫心欺須知天定只見高塚與新碑我已從頭識破嬴得當歌臨酒歡笑且隨宜較甚榮和辱爭甚是和非

水龍吟（自遣）

賺曾著意斟量過天下事無窮盡貪榮貪富朝息夕計空勞方寸躡足封王功名蓋世誰如韓信要堆金積玉石崇豪侈當時望傾西晉　長樂宮中一嘆又何須纍懸印吹樓效死輕車東市頭膏血办尤物虛名於身何補一齊休問遇當歌臨酒舒眉展眼且隨緣分

驀山溪（午坐壺天氷雪風傳琵琶有感而作）

壺天氷雪消盡虛堂暑多謝故人□風送花香傳小樹香風初過一曲斷腸聲如怨訴訴閒愁

落落琵琶語　江邊馬上彈指成千古淚眼與
啼粧嘆風流只今何處芳心役損觸事起悲酸
招玉素撥檀槽整理金衣縷

念奴嬌（席上即事）

精神俊雅更郍堪天與風流標格羅綺叢中偏
豔冶偸處教人怜惜目剪秋波指纖春筍新樣
冠兒直高唐雲雨甚人有分消得　忔戲笑裏
含羞回眸低盼此意誰能識密約幽歡空悵望
何日能諧端的玳席歌餘蘭堂香散此際愁如
織人歸空對晚陰庭樹橫碧

瑞鶴仙（歸寧都因成寄暎香諸院）

無言屈指也算年年底事長爲旅也恓惶受盡
也把良辰美景總成虛也自嗟嘆也這情懷如
何訴也謾愁眀怕暗單棲獨宿怎生禁也　閑
也有時臨鏡漸覺形容日銷減也光陰換也空
辜負少年也念仙源深處暎香小院嬴得群花
怨也是虧他見了多教罵幾句也

驀山溪（遣懷）

無非無是好個閒居士衣食不求人又識得三
文兩字不貪不僞一味樂天眞三徑裏四時花
隨分堪遊戲　學些沓拖也似沒意志詩酒度
流年熟諳得無爭三昧風波岐路成敗霎時間
你冨貴你榮華我自關門睡

青玉案（德遠歸越因作此餞行）

東門楊柳空盈路繫得征鞍能駐不暗綠枝頭
新過雨柔絲千尺乳鸎百囀似怨行人去　行
人去後知何處去向天邊遶鵷鷺瑤管瓊臺多
雅趣花磚穩上玉堦闊步肯念人塵土

虞美人（江鄉對景）

雨聲破曉催行槳拍拍溪流長綠楊邊岸水痕
斜恰似画橋西畔郍人家　人家樓閣臨江渚
應是停歌舞珠簾整日不閉鈎月斷征帆猶未

識歸舟

又（送別）

燈前忍見啼紅面別酒頻斟勸愁娥斂翠不勝情報道看看天色待平明　慇勤重把陽關唱休要教人望出門猶自尚叮嚀厮養頻催恰好趂涼行

臨江仙（楊柳）

十里春風楊柳路年年帶雨披雲柔條萬縷不

勝情還將無意眼識遍有心人　餓損宮腰終不似効顰總是難成只愁秋色入高林殘蟬和落葉此際不堪論

漁家傲（旅中遠思）

客裏情懷誰可表凄涼舉目知多少強飲強歌還強笑心悄悄從頭徹底思量了　當日相逢非草草果然恩愛成煩惱穩整征鞍歸去好重厮守相期待與同偕老

江神子（述情）

當時得意兩心齊綺窗西芙于飛拂掠宮粧長與画新眉一自別來煙水闊愁易積夢還稀　相逢却似舊家時恨依依語低低多少關情冷煖有誰知只此定應諧素願但指日約鸞棲

御街行（柯山故人別後改圖因作此）

香熏斗帳相逢乍正宮漏沉沉夜月飛梅影上簾櫳標致風流嬌雅眼波橫浸照人百媚無限

叮嚀話　玉鞍門上嘶歸馬趲行色難留也別來花豔不禁春浪向東風輕嫁空餘小院博山修竹依舊窗兒下

一叢花（和張子野）

當歌臨酒恨難窮酒不似愁濃風帆正起歸與岸東西芳草漫茸茸楚夢乍回吳音初聽誰念我孤蹤　藏春小院煖融融眼色與心通烏雲有意重梳掠便安排金屋房櫳雲雨厚因鸞鶯

宿債作個好家風

天仙子（寓意）

眼色媚人嬌欲度行盡巫陽雲又雨花時還復見芳姿情幾許愁何許莫向耳邊傳好語　往事悠悠曾記否忍聽黃鸝啼錦樹啼聲驚碎百花心分付與誰爲主落蕊飛紅知甚處

瑞鷓鴣（遣情）

寶簪常見曉粧時面藥香融傅口脂擾擾親曾

撩綠鬢纖纖巧與画新眉　濃歡已散西風遠憶淚無多爲你垂各自從今好消遣莫將紅葉浪題詩

又（寓意）

結絲千緒不勝愁莫怪安仁鬢早秋檀口未歌先揾淚柳眉將斂半凝羞　盃傾瀲灧送行酒岸艤飄飖欲去舟待得名登天府後帰來采菊映釵頭

行香子（馬上有感）

驕馬花驄柳陌經從小春天十里和風箇人家住曲巷牆東好軒窗好體面好儀容　獨炧歌慵斜月朦朧夜新寒斗帳香濃夢回画角雲雨匆匆恨相逢恨分散恨情鍾

夜行船（詠美人）

龜甲爐煙輕裊簾櫳靜乳鶯啼曉拂掠新粧時宜頭面繡草冠兒小　衫子揉藍初著了身材

稱就中恰好手撚雙繞菱花重照帶朶宜男艸

採桑子（寓意）

疎簾乍捲孜孜看氷玉精神體白停勻端的于人不薄情　更無背約和憔悴各表眞誠纔得相親切莫分張向別人

蝶戀花（登樓晚望聞歌聲清婉而作）

閒上西樓供遠望一曲新聲巧媚誰家唱獨倚危欄聽半餉長江快瀉澄無浪　清淚恰同春

水漲拭盡重流觸事如何向不覺黃昏燈已上舊愁還是新愁樣

又

天淨姮娥初整駕桂魄蟾輝來趂清和夜費盡丹青無計画纖纖側向疎桐挂　人拄扶疎桐影下耳畔輕輕細說家常話年少難留應不借未歌先咽歌還罷

又（寧都半歲帰家欲別去而意終不決也）

葉底蜂銜催日晩向晩勻粧巧画宮眉淺翠幙無風香自遠金船酌酒須教滿　未說別離魂已斷雨幌雲屏只恐良宵短心事不隨飛絮亂宦情肯把恩情換

鷓鴣天（晨起忽見大鏡覩物思人有感而作）

睡覺扶頭聽曉鐘隔簾花霧溼香紅翠搖鈿砌梧桐影暎透羅襦芍藥風　閑對影記曾逢画眉臨鏡霎時同相思已有無窮恨忍見孤鸞宿鏡中

又（月夜諸院飲酒行令）

寶篆煙消香已殘嬋娟月色浸欄干歌喉不作尋常唱酒令從他各自還　傳盃手莫教閑醉紅潮臉媚酡顏相攜芙學驂鸞侶却笑盧郎舊約寒

又（暇日泛舟遊客有嘆居士髮白者未竟忽見臨江倚樓人因思向來有感作此）

綠水澄江得勝遊浪平風軟稱輕舟罇前我易傷前事柳外人誰獨倚樓　空感慨惜風流風流羸得謾多愁愁多著甚銷磨得莫怪安仁鬢早秋

又（偶有鱗翼之便書以寄文卿）

一曲清歌金縷衣巧佼心事有誰知自從別後難相見空解題紅寄好詩　憶攜手過堦墀月籠花影半明時玉釵頭上輕輕顫搖落釵頭荳蔻枝

眼兒媚（東院遼人乞詞醉中書于裙帶三首）

人隨社節去匆匆此恨幾時窮陽臺寂莫巫山凄慘雲雨成空　芭蕉密處窗兒下冷落舊香中黃昏靜也蛩聲滿院明月清風

又

槐陰密處囀黃鸝午日正長時一番過雨綠荷池面冷浸琉璃　紅塵不到華堂裏纖楚對蛾眉笑偎人道新詞覓個美底腔兒

又

當年策馬過錢塘曲徑小平康繁紅釃白嬌鸎咤燕爭喚何郎　而今又客東風裏渾不似尋常只愁別後月房雲洞啼損紅粧

臨江仙（笙妓夢雲對居士忽有翦髮齊眉修道之語）

蕋嫩花房無限好東風一樣春工百年歡笑酒樽同笙吹雛鳳語裙染石榴紅　且向五雲深處住錦衾繡幌從容如何即是出樊籠蓬萊入少到雲雨事難窮

又（予買一妾稍慧教之寫東坡字半年又工唱東坡詞命名文卿元約三年文卿不忍捨主厭母不容與議堅索之去今失于一農夫常常寄聲或片紙數字問訊仙源有感遂和其韵）

破靨盈盈巧笑舉盃灎灎迎逢慧心端有謝娘風燭花香霧嬌困面微紅　別恨綵箋雖寄清歌淺酌難同夢回楚館雨雲空相思春草愁滿綠蕪中

又（夜坐更深燭盡月明飲興未闌再酌命諸姬唱一詞）

夜久笙簫吹徹更深星斗還稀醉拈裙帶寫新詩鎖窗風露燭灺月明時　水調悠揚聲美幽情彼此心知古香煙斷綵雲歸滿傾蕉葉齊唱傳花枝

惜奴嬌（賦水仙花）

洛浦嬌魂怨得到人間少把風流分付花貌六出精神臘寒射香試到清秀與江梅爭相先後

簷葡籠疎怎似妖嬈體調比山樊也應錯道最是慇勤捧出金盞銀臺捹了仙源與奇葩醉倒

惜香樂府卷七

惜香樂府卷八

總詞

水龍吟

無情風掠芭蕉響還是重門已閉銀缸獨對相思方切教人怎睡解嘆從前事解嘆了依前驚氣想他家那裏知人顛頟想應是睡也未　且恁和衣強寢奈無寐依前重起起來思想當初與你忒煞容易及至而今也半頭天眼不存不濟最消魂苦是黃昏前後冷清清地

水調歌頭（賞月）

把酒相勞苦月色耀天章氷輪碾破寒碧飛入酒樽涼擊節詞人妙句吸此清輝萬丈胏腑亦生光攬袂欲仙舉逸興共天長　日邊客幙中俊坐間狂浩歌清嘯恍然雲海渺茫茫喚醒謫仙蘇二何事常愁客少叟恐被雲妨月與人長好廣大醉爲鄉

水龍吟（詠雲）

先來天與精神更因麗景添殊態拖輕苒苒纔凝一段還分五綵畢竟非煙有時爲雨惹情無奈道無心怎被歌聲遏斷遲遲向青天外　宜伴先生醉臥得饒到和山須買也曾惱殺襄王誰道依前不會我欲乘歸去翻悵恨帝鄉何在念佳期未展天長莫合儘空相對

訴衷情

花前月下會鴛鴦分散兩情傷臨行祝付眞意臂間皓齒留香　還更毒又何妨儘成瘡瘡兒可後痕兒見在見後思量

滿江紅

懊惱平生奈天賦恩情太薄二三歲看伊受盡眼尖眉角記得當初低耳畔是誰先有于飛約惟到今刻地誤盟言還先惡　天眼見人難度天易感人難托人心險天又怎生捉摸莫問傍人非與是手兒但把心兒托便不成厮守許多時乾休却

賀新郎

負你千行淚大都來一寸心兒萬般縈繫似恁愁煩鄉裏泊故自三年二歲爲你後甘心顚頹終待說山盟海誓這恩情到此非容易捹做個久長計　緊要事須評議怕人人驀地知時怎生處置毒害心腸祇知是怕你生煩到底便莫

待將人輕棄不是我多疑你被傍人賺後失圈圓經一事長一智

好事近

喜氣擁門闌光動綺羅香陌行到紫薇花下悟身非凡客　不須朱粉汙天眞嫌怕太紅白留取黛眉淺處画章臺春色

眼兒媚

連滄危觀莫江前幾醉使君筵少年俊氣曾將

吟筆買斷江天　重來細把朋遊數回首一辛
酸蘭城已老文園多病負此江山

簇水

長憶當初是他見我心先有一鈎纔下便引得
魚兒開口好事重門深院寂莫黃昏後廝覷著
一面兒酒　試撊就便把我得人意處閔子裏
施纖手雲情雨意似十二巫山舊叓向枕前言
約許我長相守歡人也猶自眉頭皺

青杏兒（舊刻攤破醜奴兒非）

最苦是離愁行坐裏只枉心頭待要作個巫山
夢孤衾展轉無眠到曉和夢都休　夢裏也無
由誰敢望眞個綢繆暫時不見渾閑事只愁柳
絮楊花自來擺蕩難留

叓漏子

燭消紅窗送白冷落一衾寒色鵶喚起馬䟫行
月來衣上眀　酒香唇粧印臂憶芙個人人睡
魂蝶亂夢鸞孤知他睡也未

浣溪沙

一味風流一味香十分濃豔十分粧自然嬌態
自然芳　樓上好風樓下水雪前欄檻竹前窗
也宜單著也宜雙

又

惻惻笙竽萬籟風陽關疊遍酒尊空相逢草草
別匆匆　滿眼淚珠和雨灑一襟愁緒抵秋濃
相思今夜五雲東

漢宮春

講柳談花我從來口快歡說他家眼前見了無
限楚女吴姬千停萬穩較量來終不如他便做
得宮儀院體歌談不帶煙花　從前萬事堪誇
愛拈牋弄管錦字欹斜新來與人臑著不許胡
巴嚎懣謾惹料福緣淺似地些誰爲傳詩遞曲
慇勤題上窗紗

雨中花慢

帊子分香羅巾拭淚別來時未覓悽惶上得船兒來了剗地凄涼可惜花前月裏却成水遠山長做成恩愛如今贏得萬里千鄉　情知這場寂寞不干你事傷我窮忙不道是久長活路終要稱量我則匆匆歸去知你且種種隨娘下梢睚徹有時芙你風光

柳梢青

小窗閒適雲髻鞸香肩肌偎膝玉扃無塵明瓊欲碎春纖同擲　不爭百萬呼盧賭今夜鴛帷痛惜好忍馬兒若還輸了當甚則劇

玉團兒

鉛華淡佇新粧束好風韻天然異俗彼此知名雖然初見情分先熟　爐煙淡淡雲屏曲睡半醒生香透肉賴得相逢若還虛度生世不足

南歌子

梅蕚和霜曉梨花帶雪春玉肌瓊豔本無塵肯把鉛華容易汚天眞　湯餅嘗初罷羅巾拭轉新幾回貪耍失黃昏月裏歸來無處覓精神

臨江仙

人在夢雲樓上別殘燈影裏遲留依稀綠慘更紅羞露痕雙臉溼山樣兩眉愁　幾幅片帆天際去雲濤煙浪悠悠今宵獨立古江頭水腥魚菜市風碎荻花舟

鷓鴣天

只有梅花似玉容雪窗月戶幾尊同見來怨眼明秋水欲去愁眉淡遠峯　山萬疊水千重一雙蝴蝶夢能通都將淚作黃梅雨盡把情爲柳絮風

又

小院深明別有天花能笑語柳能眠雪肌得酒于中暎蓮步凌波分外妍　釵燕重鬢荷偏兩

山斜疊翠連娟朝雲無限矜春態萛雨情知叜可憐

浣溪沙

画角聲沉捲萛霞寒生促索錦屏遮沉檀半爇髻堆鴉　蝴蝶夢回餘燭影子規啼處隔窗紗夜深明月浸梨花

浪淘沙

簾捲露花容幾度相逢他知我意欲相通偏奈

天教多阻間積恨何窮　雲雨杳無蹤愁怕東風時聞語笑恣歡濃惟有俺咱眞分淺往事成空

眼兒媚（始與官妓往來中道相棄遂以小字刺于臂間故作此詞）

雲間藏一點飛鴉休把翠鈿遮二年三歲千擱百就今日天涯　奴今有似風前絮飛入郎人家你還下得除非睡起不照菱花

如夢令

竹外半窺嬌面眞個出塵體段沒處可偸憐空恁眼穿腸斷休戀休戀只是與伊分淺

浣溪沙

閒理絲簧聽好音西樓剪燭夜深深半嗔半喜此時心　煖語溫存無恙語韵開香靨笑吟吟別來煩惱到如今

減字木蘭花

陽關唱徹斷盡離腸聲哽咽酒已三巡今夜王

孫是路人　此情難說莫負等閒風與月欲問歸期來戴釵頭艾虎兒

又

半窗斜月茆店蕭條燈已滅床下蛩聲聲動淒涼不忍聽　終宵無寐覆去翻來眞箇是屈指歸期應是梅花爛熳時

夜行船（送胡彦直歸郡醉中作）

短棹輕舟排辦了歌聲斷晚霞殘照紅蓼坡頭

綠楊堤外離恨知多少　別後莫敎音信杳嘆光陰自來堪笑画角譙門槐溪歸路正是楚天曉

眼兒媚

玉樓初見念奴嬌無處不妖嬈眼傳密意樽前燭外怎不魂消　西風明月相逢夜枕簟正涼宵嫦人記得叮嚀殘漏且慢明朝

品令

黃昏時候誚不語心如醉無眠凝想別來繡閣多應顰頞上了燈兒知是睡哩坐哩　驀思歸計又還是重屈指從今已後睽離千萬且休容易這底恓惶你看是誰不是

柳梢青

甜言軟語長記那時蕭娘叮囑淸筦危絃前歡難繼鱗鴻無據　紛紛眼底浮花拈弄動幾多思慮千結丁香且須珍重休胡分付

浣溪沙

金獸噴香瑞靄氛夜涼如水酒醺醺照人嬌眼媚生春　我自愁多魂已斷不禁楚雨帶巫雲人情又是一番新

又

坐看銷金煖帳中羔兒酒美獸煤紅淺斟低唱好家風　愛客東君多解事晚粧新與画眉峯便須催喚出房櫳

又

堆枕冠兒翡翠釵蒙金領子滿絣䙱千中沉淨好情懷　新浴晚涼梳洗罷半嬌微笑下堂來蓮花因甚未曾開

臨江仙

天外濃雲雲外雨雨聲初上檐牙紅蕖應褪洗粧花晚涼如有意霤霤到山家　爲喚山童多索酒金鍾細酌流霞暈生玉頰酒潮斜閑中無

寵辱醉裏是生涯

夜行船（送張希舜歸南城）

綠螘紅幢籠碧水魚跳處浪痕勻碎惜别慇勤留連無計歌聲與淚和柔脆　一葉扁舟煙浪裏曲灘頭此情無際窈窕眉山草霞紅處雨雲想翠峰十二

浪淘沙

窈窕繡幃深窈窕娉婷梅花初試晚粧新郍叓嬌癡年紀小氷雪精神　舉措忒輕盈歌徹新聲柔腸魂斷不堪聽但恐巫山留不住飛作行雲

如夢令

居士年來嬾散凡事只從寬簡身外叓無求秪要夏涼冬煖美滿美滿得過何須積趲

卜算子

十載仰高明一見心相許來日孤舟西水門風飽征帆腹　後夜起相思明月清江曲若見秋風寒雁來能寄音書否

眼兒媚

先來客路足傷悲郍叓話别離玉驄也解知人欲去驟首頻嘶　馬蹄動是三千里後會莫相違切須叓把丁香珍重待我重期

惜香樂府卷八

惜香樂府卷九

總詞

南鄉子

楚楚窄衣裳腰身占却多少風光芺說春來春去事淒涼嬾對菱花暈曉粧　閒立近紅芳遊蜂戲蝶悞採眞香何事不歸巫峽去恖量故來塵世斷人腸

又

月轉水晶盤樓上初聞一鼓殘又是去年天氣好欄干風動梅梢玉闘寒　無奈壯情闌對酒如何欲強歡誰道破愁須仗酒君看酒到愁多破亦難

謁金門（和德遠）

燈乍滅忽見一天明月恰舞霓裳歌未歇露寒回絳闕　羽服明暉玉雪笑語輕飈環玦香澤惱人情不徹夜長窗自白

又（和宗人）

傷離索猶記竝肩池閣多病起來閒倚薄一秋天氣惡　玉臂都寬金約歌舞新來忘却回首故人天一角半江楓又落

一剪梅

紅藕香殘碧樹秋羞解羅襦偸上蘭舟雲中誰寄錦書來雁字回時月滿西樓　花自飄零水自流一種相恖兩處閒愁酒醒夢斷數殘更舊

恨前歡總上心頭

點絳唇

雲鬟宮鬢淡黃衫子輕香透晚涼時候睡起新粧就　冰枕生寒玉浸纖纖手沉吟久眉山斂秀愛道奴家瘦

又（舊刻此首後有浣溪沙二首是毛東堂作今俱刪去）

煙洗風梳司花先放江梅吐竹村沙路脉脉搖寒雨　醉魄吟魂無着淸香處愁如縷繫春不

住又折氷枝去

菩薩蠻

江城風火連三月不堪對酒江亭別休作斷腸聲老來無淚傾　風高帆影疾目送舟痕碧錦字幾時來熏風無雁回

又

春山已蹙眉峰綠春心駘蕩難拘束惆悵爲春傷惜花心更狂　對花深有意且向花前醉花作有情香與人相久長

画堂春

當時巧笑記相逢玉梅枝上玲瓏酒盃流處已愁濃塞雁橫空　去程無計更從容到歸來好事匆匆一時分付不言中此恨難窮

如夢令（寄蔡堅老）

居士年來病酒肉食百不宜口蒲合與波稜更着同蒿葱韭親手親手分送臥龍詩友

又

別恨眉尖無數後夜王孫何處歌館與粧樓目斷行雲凝竚凝竚凝竚憶淚千行紅雨

菩薩蠻

隔江一帶春山好平林新綠春光老休去倚闌干飛紅一忍看　東流何處去便是歸舟路芳草外斜陽行人更斷腸

長相思

歛愁眉恨依依腸斷闕情怨別離雲中過雁悲瘦因誰病因誰屈指無言忖後期此時人怎知

柳梢青

瀟灑仙源夭桃穠李曾對華筵歌媚鶯塵舞鸞低月滿勸金船　鑑湖煙水連天政歸棹紅粧鬪妍花霧香中人詢居士切莫多傳

賀生辰

好事近（賀德遠）

不羨八千椿不羨三偸桃客也不羨他龜鶴一總爲凡物　羨君恰似老人星長明無休息好與中興賢主立維城勛績

朝中措（上錢知羣符主管朱知錄三首）

南樓風物一番新春算畀斯民豈但仁人愷弟更兼政事如神　人生最貴榮登五馬千里蒙恩祗恐促帰廊廟去思有脚陽春

又

文章學業繼家聲名譽壓羣英早歲掀騰膴仕如公富貴難并　定膺丹詔朱輪迅召陶冶蒼生自是鹽梅姿質佇看大手調羮

又

先生德行冠南豐錦繡作心胸暫屈徒勞州縣文章後進宗工　督郵綱紀才高幕府雅望尤崇此去定膺光寵且須滿醉西東

念奴嬌（上張南豐生日）

桂華蟾魄到中秋祗有人間一六浩渺清風因喚起千里吹飛鴻鵠碧落翻花瑶空隱瑞聲節琅玕筑板懷玉燕此時嘉夢重育　始信石拄丹臺曈方八百子已三千熟麟脯靈瓜那更有瓊斝神仙醽醁秋水春山柳腰花靣一醉霓裳曲長生清淨自然何用辟穀

好事近

江上一江樓樓上遠山横翠還更腰金騎鶴引竹西歌吹　壽君春酒遣雙壺滿引見深意肯向龜荷香裏喚儂來同醉

又

劒水靄歡聲喜慶間生人傑一段葱葱佳氣扇巢風時節　今朝銀艾佐琴堂爭把壽香爇去去鳳皇池上見龜巢連葉

柳長春（上董倅）

梅喜先春雁驚未臘于門瑞氣浮周匝正當月應上絃時長庚夢與良辰合　螺水恩濃盱江德洽壽盃勸處燃紅蠟明年此際祝遐齡賀賓一一趨東閣

武陵春（上馬宰）

又是新逢三五夜瑞氣靄氤氳萬點燈和月色新桃李倍添春　花縣主人情思好行樂逐良辰滿引千鍾酒又醇歌韵動梁塵

臨江仙（上祝丞）

天祐炎圖生國瑞藍田暫屈英僚始知文宿降璇霄中元前五日七夕後三朝　江斆風流臨此政少年瀟灑奇標行看峻擢相熙朝功名前稷契壽算等松喬

喜遷鶯（上魏安撫）

商飈輕透動簾幙飛梧亂飄庭甃瑞氣氤氳沉檀初爇煙噴寶臺金獸黃花美酒天教占得先他時候誕元老慶有聲此夕降生華胄　歡笑宜稱壽絃管鼎沸宮商方頻奏滿捧瑤巵華堂歌舞拍轉金釵斜溜朱顏綠鬢慇勤深願鎮長如舊嘆濱海道難留指日榮遷飛驟

鵲橋仙（上張宣機）

雲峰初斂秋容如洗庭院金風初扇蔥蔥佳氣靄侯門信天上麒麟乍見　祝君此去飛黃騰踏日侍凝旒邃冕和羹調味早歸來坐看取蓬萊清淺

惜香樂府卷九

惜香樂府卷十

拾遺

柳梢青

晴雪樓臺試燈簾幙適是元宵羅綺嬌春帝城風景今夜應饒　爭知我繫如匏便佳月良天任教早閉柴門從他簫鼓細打輕敲

賀新郎

世諦人多錯阿誰將虛名微利放教輕著萬事

莫非前定了選甚微如飲酌算徒誑龍韜豹畧縱使龍頭安尺木更從教豹變生三角渾是夢恍如昨　吾廬自笑常虛廓對殘編磨穿枯硯生涯微薄負郭田園能有幾隨分安貧守約要不改簞瓢顏樂西掖北扉終須到且嘲風咏月常相謔更要甚萬金藥

東坡引（舊刻此首後有滿庭芳一首是山谷作今刪去）

茅舍無客至氷硯凍寒泚南枝喜入新詩裏惱人頻嚬蹙惱人頻嚬蹙　因思去臘江頭醉倚動客興傷春意經年自嘆人如寄光陰如撚指光陰如撚指

杏花天

乍涼淅淅風生幕人獨拄朱欄翠閣吹簫信杳爐香薄眉上新愁又覺　從前事擬將拚却夢不斷花梢柳蕚一盃睡起誰同酌斜日陰陰轉角

臨江仙

遠岫螺頭溼翠流霞頳尾踈明斷虹斜界雨新晴煙村燈火晚江浦画難成　我向其間泛槳終朝露渚風汀老來心事最關情不堪三弄笛吹作斷腸聲

輥繡毬（和康伯可韵）

流水奏鳴琴風月淨天無星斗翠嵐堆裏蒼岩深處滿林霜膩暗香凍了郮禁頻嗅　馬上再

三回首因記省去年時候十分全似郍人風韵柔腰弄影氷聰退做成清瘦

眼兒媚

南枝消息杳然間寂莫倚雕欄紫腰豔豔青腰裊裊風月俱閑　佳人環珮玉瓓珊作惡探花還玉纖撚粟櫻唇呵粉愁點眉彎

菩薩蠻

日高猶戀珊瑚枕羞紅不忿花如錦雙燕運芹

泥燕歸人未歸　縱饒梳洗罷朱戶何曾跨寂莫小房櫳回文和淚封

鷓鴣天

落魄東吳二十春風流詩句得清新今年却恨花星照再見溫卿與遠眞（京口妓魁趙柔陳玉）分楚佩染巫雲赤繩結得短花卤若非京口初相識安得毘陵作故人

浪淘沙

綠樹轉鳴禽已是春深楊花庭院日陰陰簾外飛來雙語燕不寄歸音　舊事嬾追尋空惹芳心天涯消息遠沉沉記得年時中酒後直至而今

謁金門

春睡足簾捲翠屏山曲芳草沿堦橫地軸垂楊相映綠　暗憶舊歡難續又是禁煙傳燭陌上踏青新結束秋千誰芺促

侍香金童

一種春光占斷東君惜算穠李昭華爭竝得粉膩酥融嬌欲滴端的尊前舊曾相識　向夜闌酒醒霜濃寒又力但只與氷姿添夜色繡幙銀屏人寂寂只許劉郎暗傳消息

菩薩蠻

新晴庭戶春陰薄東風不度重簾幙第幾小蘭房雛鶯初弄黃　悄寒春未透不解尋花柳只

恐漸春深愁生求友心

清平樂

紫簫聲斷窗底春愁亂試著春衫羞自看窄似年時一半　一春長病厭厭新來愁病重添香冷倦熏金鴨日高不捲珠簾

好事近

齒頰帶餘香謦咳總成珠玉剪碎袖羅花片點金觥春綠　玉魚花露自清涼涓涓枉郎腹猶勝望梅消渴對文君眉蹙

思越人（向刻品令誤）

好事客宮商內吟得風清月白主人幸有豪家意後堂煞有春色　花壓金翹俏相映酒滿玉纖無力你若待我些兒酒儘喫得得得

武陵春

落了丹楓殘了菊秋色若無多誰喚西風泣淚羅吹恨入星河　碧枝頭上金粟鬧曾揷翠雲寓重揉檀英憶兩娥無奈冷香何

長卿自號仙源居士蓋南豐宗室也不栖志紛華獨安心風雅每遇花間鶯外輒觴詠自娛鄉貢進士劉澤集其樂府以春景夏景秋景冬景及總詞賀生辰補遺類編輯為十卷雖未敢與南唐二主相伯仲方之徽宗則適出雲霄矣湖南毛晉識

情香樂府卷十　終

龍洲詞一卷

（宋）劉過撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

龍洲詞一卷、（安徽巡撫採進本）

宋劉過撰。過有龍洲集、已著錄。陳振孫書錄解題載劉改之詞一卷。此本爲毛晉所刊、題曰龍洲詞、從全集之名也。黃昇花菴詞選謂改之乃稼軒之客、詞多壯語、蓋學稼軒。然過詞凡贈辛棄疾者則學其體、如古豈無人、可以似吾稼軒者誰等詞是也。其餘雖跌宕淋漓、實未嘗全作辛體。陶九成輟耕錄又謂改之造語贍逸、有思致、沁園春二首、尤纖麗可愛。今觀集中咏美人指甲美人足二闋、刻畫猥褻、頗乖大雅。九成乃獨加推許、不及張端義貴耳集獨取其南樓一詞、爲不失賞音矣。諸山堂詞話云、改之沁園春綠鬢朱顏一闋、係代壽韓平原。然在當時、不知竟代誰作、今亦無從詳考。觀集中賀新郎第五首、註曰、平原納寵姬、奏方響、席上賦。則改之且身預南園之宴、不止代人祝嘏矣。蓋縱橫游士、志在功名、固不能規言而矩行、亦不必曲爲之諱也。又沁園春第七首、註曰、寄辛承旨、時承旨招不赴、此原註也。其事本明。又註或作風雪中欲詣稼軒、久寓湖上、未能一往、賦此以解、此毛晉校本註也。已自生訛異。樂府紀聞乃謂幼安守京口日、改之卽敝衣曳履、承命賦詩。是兩人定交在幼安未帥越之前。山房隨筆載此詞、又稱稼軒帥越東時、改之欲見辛不納、藉晦菴南軒二人爲之地、始得進見云云。考岳珂與過相善、珂所作桯史第二卷載此事云、嘉泰癸亥、改之在中都、時辛稼軒帥越、聞其名、遣介招之、適以事不及行、因效辛體沁園春一詞云云。與集中自註相合。則諸說之誣、審矣。珂又稱過誦此詞、掀髯有得色、珂乃以白日見鬼調之。其言雖戲、要亦未嘗不中其病也。

龍洲詞

目錄

六州歌頭（三調）　沁園春（十五調）
八聲甘州（一調）　四犯剪梅花（一調）
小桃紅（一調）　天仙子（一調）
竹香子（一調）　賀新郎（七調）
水龍吟（一調）　念奴嬌（一調）
滿江紅（二調）　水調歌頭（二調）
祝英臺近（二調）　轆轤金井（一調）
糖多令（一調）　臨江仙（一調）
蝶戀花（一調）　謁金門（二調）
鷓鴣天（一調）　柳梢青（一調）
好事近（一調）　清平樂（一調）
醉太平（一調）　長相思（一調）
西江月（一調）

龍洲詞目錄終

龍洲詞

宋　劉過

六州歌頭（弔武穆鄂王忠烈廟）

中興諸將誰是萬人英身草莽人雖死氣塡膺尚如生年少起河北劒三尺弓兩石定襄漢開虢洛洗洞庭北望帝京狡兔依然在良犬先烹過舊時營壘荊鄂有遺民憶故將軍淚如傾說當年事知恨苦不奉詔僞耶眞臣有罪陛下聖可鑒臨一片心萬古分茅土終不到舊姦臣人世猶白日照忽開明衮佩冕圭百拜九原下榮感君恩看年年三月滿地野花春鹵簿迎神

又（淮西帥李說和仍爲書廟額）

高皇神武善駕馭豪英攘北狄驅羣盜命天膺救蒼生奈夢繞沙漠隔溫凊屈和好召大將歸兵柄列樞庭公指汴京威已振河洛不顧身烹失一時幾會嗟左袵吾民痛岳家軍孰扶傾

久沉冤憤七十載還復遇帝王眞表遺烈錫王號曰照臨激士心始識安劉計寧禍已是忠臣我棄傳訪壁壘想精明英氣凜然若在仍題扁昭揭天恩笑原頭荒草一死不能春交怨人神

又

鎮長淮一都會古揚州升平日朱簾十里春風小紅樓誰知艱難去邊塵暗胡馬擾笙歌散衣冠渡使人愁屈指細思血戰成何事萬戶封侯

但瓊花無恙開落幾經秋故壘荒丘佀含羞悵望金陵宅丹陽郡山不斷綢繆興亡夢榮枯淚水東流甚時休野竈炊煙裏依然是宿貔貅嘆燈火今蕭索尚淹留莫上醉翁亭看濛濛雨楊柳絲柔笑書生無用富貴拙身謀騎鶴來遊

沁園春（代壽韓平原）

玉帶金魚綠鬢朱顏神仙画圖把擎天柱石空留綠野濟川舟楫閑倚西湖天欲安劉公歸重

趙許大元勛誰得如平章看直入如伊呂世似唐虞　不須別樣規模但收攬人才多用儒況自昔軍中膽能寒虜而今胸次氣欲吞吳紫府眞人黑頭元宰收歛神功寂似無歸來好正芝香棗熟鶴瘦松癯

又（張路分秋閱作）

萬馬不嘶一聲寒角令行柳營見秋原如掌鎗刀突出星馳鐵騎陣勢縱橫人在油幢我韜總

制羽扇從容裘帶輕君知否是山西將種曾繫詩名　龍蛇紙上飛騰看落筆四簷風雨驚便塵沙出塞封侯萬里印金如斗未愜平生拂試腰間吹毛劍在不斬樓蘭心不平歸來晚聽隨車鼓吹也帶邊聲

又（送辛幼安弟赴桂林官）

天下稼軒文章有弟□看來遲正三齊盜起兩河民散勢傾上國泛泛如盃猛士雲飛狂胡灰

滅幾會之來人共知何爲者望桂林西去一騎星馳　離筵不用多悲喚紅袖佳人分藕絲種黃柑千戶梅花萬里等閒遊戲畢竟男兒入幕來南籌邊如北翻覆手高來去棊公餘且盡玉簪朱履倩米元暉

又（寄辛稼軒）

古豈無人可以侶吾稼軒者誰擁七州都督雖然陶侃機明神鑒未必能詩常袞何如公羊聊

爾千騎東方候會稽中原事總匈奴未滅畢竟男兒　平生出處天知筭整頓乾坤終有時問湖南賓客侵尋去矣江西戶口流落何之盡日樓臺四邊屏障目斷江山魂欲飛長安道笑世無劉表王粲疇依

又（寄孫竹湖）

問訊竹湖竹如之何如何未歸道吳山越水無非佳處來無定止去亦何之只怕秋來未能忘耳心與輕雲一樣飛愁無奈但北窗寄傲南澗題詩　人生萬事成癡筭世上久無公是非恨雲臺突兀無君子者雪堂流落有美人兮疎雨梧桐微雲河漢鍾鼎山林無限悲陽山縣時昌黎悞汝汝悞昌黎

又（盧菊澗座上時座中有新第宗室）

一劒橫空飛過洞庭又爲此來有汝陽璡者唱名殿陛玉川公子開宴罇罍四舉無成十年不

諱大宋神仙劉秀才如何好將百千萬事付兩三盃　未嘗戚戚于懷嘆自古英雄安在哉看錢塘江上潮生潮落姑蘇城裏花謝花開道號書生強名舉子漸老雪從頭上催誰羨汝擁三千珠履十二金釵

又（寄辛承旨時承旨招不赴○注或作風雪中欲詣稼軒久寓湖上未能一往賦此以解）

斗酒彘肩風雨渡江豈不快哉被香山居士約

林和靖與坡仙老駕勒吾回坡謂西湖正如西子濃抹淡粧臨照臺二公者皆掉頭不顧只管傳盃　白云天竺去來圖画裏崢嶸樓閣開愛縱橫二澗東西水遶兩峯南北高下雲堆逋曰不然暗香浮動不若孤山先訪梅須晴去訪稼軒未晚且此徘徊

又（送人赴營道宰）

萬里湖南江山歷歷此吾舊遊看飛凫仙子張

帆直上周郎赤壁鸚鵡滄洲盡吸西江醉中橫笛人在岳陽樓上頭波瀾靜泛洞庭青草東整蘭舟　長沙會府風流有萬戶娉婷簾玉鈎恨楚城春晚岸花檣燕還將客送不是人留且喚陽城更招元結摩撫三闋歌詠休心期處笑世間眞有騎鶴揚州

又（贈豐城王禹錫）

自注銅瓶作梅花供尊前數枝説邊頭舊事人生消得幾畨行役問我何之小隊紅旗黃金作印直待封侯知幾時盃行處想淋漓一醉明日東西　如椽健筆鸞飛重爲寫春風陌上詞便平生豪氣消磨酒裏世間此樂兒輩爭知霜冷貂裘夜寒如水飲到月斜猶未歸仙山路有笙簧度曲聲到琴絲

又（遊湖）

柳思花情湖山應怪先生又來想舊時談舌依

然解便六丁奔走驅斥風雷翠袖傳觴金貂換酒痛飲何妨三百盃人間世算謫仙去後誰是天才　碧窗画鼓船齋胸次與乾坤一樣開試雲間招手下呼餘子逡巡去矣但覺塵埃若是花時無風無雨一日須來一百回教人道□玉山自倒不用人推

又（蘇州黃尚書同夫人春聚遊報恩寺）

緩轡徐驅兒童聚觀神仙画圖放芹泥雨過芹

香路軟金蓮自策小小籃輿傍柳題詩穿花勸酒齅蕋攀條得自如山行處有松篁夾道不用傳呼　清泉石下盤紆算風景江淮各異殊記東坡賦好紗籠舊壁西山句妙簾捲晴虛白玉堂深黃金印大無此文君載後車盃行處相淋漓醉墨眞草行書

又（美人指甲）

銷薄春氷碾輕寒玉漸長漸彎見鳳鞵泥汚偎

人强剔龍涎香斷撥火輕翻學撫瑤琴時時欲剪更掬水魚鱗波底寒纖柔處試摘花香滿鏤裹成斑　時將粉淚偷彈記綰玉曾敎柳傳看筭恩情相著搔便玉體帰期暗數畫遍闌干毎到相思沉吟靜處斜倚朱唇皓齒間風流甚把仙郎暗掐莫放春閒

又（美人足）

洛浦凌波爲誰微步輕塵暗生記踏花芳徑亂紅不損步苔幽砌嫩綠無痕襯玉羅慳銷金樣窄載不起盈盈一段春嬉遊倦笑敎人欵捻微褪些根　有時自度歌聲悄不覺微尖點拍頻憶金蓮移換文鴛得侶繡茵催衮舞鳳輕分懊恨深遮牽情半露出沒風前煙縷裙知何似似一鈎新月淺碧籠雲

八聲甘州（送湖北招撫吳獵）

問紫嵒去後漢公卿不知幾貂蟬誰能借留侯

筯著祖生鞭依舊塵沙萬里河洛染腥羶誰識道山客衣鉢曾傳　共記玉堂對策欲先眀大義次第籌邊况重湖八桂袖手已多年望中原馳驅去也擁十州牙纛正翩翩春風早看東南王氣飛繞星躔

四犯剪梅花（上建康錢太郎壽）

水殿風涼賜環帰正是夢熊華旦（解連環）疊雪羅輕稱雲章題扇（醉蓬萊）西清侍宴望黃傘日

華寵輦（雪獅兒）金券三王玉堂四世帝恩偏眷（醉蓬萊）□臨安記龍飛鳳舞信神明有後竹梧陰滿（解連環）笑折花看橐荷香紅潤（醉蓬萊）功名歲晚帶河與礪山長遠（雪獅兒）麟脯杯行狨薦坐穩內家宣勸（醉蓬萊）

小桃紅（在襄州作○譜注詠美人画扇）

曉（一作晚非）入紗窗靜戲弄菱花鏡翠袖輕勻玉纖彈去小妝紅粉画行人愁外兩青山與尊前離恨　宿酒醺難醒笑記香肩並暖借蓮腮碧雲微透量眉斜印最多情生怕外人猜拭香津微搵

天仙子（初赴省別妾于三十里頭○或作水仙子誤）

別酒醺醺渾易醉回過頭來三十里馬兒不住去如飛牽一憩坐一憩斷送殺人山與水　是則是青山終可喜不道恩情拚得未雪迷村店酒旗斜去則是住則是煩惱自家煩惱你

竹香子（同郭季端訪舊不遇有作）

一項窗兒明快料想那人不在熏籠脫下舊衣裳件件香難賽　匆匆去得忒煞這鏡兒也不曾葢千朝百日不曾來沒這些兒箇采

賀新郎

彈鋏西來路記匆匆經行數日幾番風雨夢裏尋秋秋不見秋在平蕪遠渚想雁信家山何處萬里西風吹客鬢把菱花自笑人顦顇留不住少年去　男兒事業無憑據記當年擊筑悲歌酒酣箕踞腰下光芒三尺劍時解挑燈夜語更忍對燈花彈淚喚起杜陵風雨手寫江東渭北相思句歌此恨慰覊旅

又（贈鄉人朱唐卿）

多病劉郎瘦最傷心天寒歲晚客他鄉久大舸翩翩何許至元是高陽舊友便一笑相歡攜手與問武昌城下月又何如揚子江頭柳追往事

兩眉皺　燭花自剪明如畫喚青娥小紅樓上殷懃勸酒呢呢琵琶恩怨語春筍輕籠翠袖看舞徹金釵微溜若見故鄉吾父老道長安市上強如舊重會面幾時又

又（贈張彥功）

曉印霜花步夢半醒扶上雕鞍馬嘶人去嵐濕青絲雙轡冷暝控野梅江路聽画角吹殘更鼓悲壯寒聲撩客恨甚貂裘重擁愁無數霜月白

照離緒　青樓回首家何處早山遙水闊天低斷腸煙樹誰念天涯牢落況輕負煖煙濃雨記酒醒香銷時語客裏帰鞭須早發怕天寒風急相思苦應看我翠眉聚

又（遊西湖）

睡覺啼鸎曉醉西湖兩峯日日買花簪帽去盡酒徒無人問唯有玉山自倒任拍手兒童爭笑一舸乘風翩然去避魚龍不見波聲悄歌韵遠

喚蘇小　神仙路遠蓬萊島紫雲深參差禁（時刻）（缺禁字非）樹有煙花遶入世紅塵西障日百計不如帰（時刻多去字非）好付樂事與他年少費盡柳金梨雪句問沉香亭北何時召心未愜鬢先老

又（平原納寵姬奏方響席上賦）

倦舞輪袍後厭秦箏鵾鸞未嫁怨新懷舊別有豔妝豪勢樂春筍微揎翠袖試一曲琅璈初奏莫放珠簾容易捲怕人知世有梨園手雙臂冷

釧金瘦　燭花對剪明於晝正画堂深曲屏山灰紅圍獸□□□□依舊皺□□□鸎囀柳聽箭落銅壺銀漏一片雄心天外去為聲清響徹雲霄透人醉也尚呼酒

又

院宇重重掩醉沉沉亭陰轉午綉簾高捲金鴨香濃噴寶篆驚起雕梁語燕正架上酥醾開徧嫩蕚梢頭舒素臉佀月娥初試宮妝淺風力嫩

畀香軟　佳人無意拈針線遶朱闌六曲徘徊爲他留戀試把芳心輕輕數暗計歸期近遠奈數了依然重怨把酒問春春不管枉教人只恁空腸斷腸斷處怎消遣

又（自跋云去年秋余試牒四明賦贈老娼至今天下與禁中皆歌之江西人來以爲鄧南秀詞非也）

老去相如倦向文君說似而今怎生消遣衣袂京塵曾染處空有香紅尚軟料彼此魂銷腸斷

一枕新涼眠客舍聽梧桐疎雨秋風顫燈暈冷記初見　樓低不放珠簾捲晚妝殘翠蛾狼藉淚痕流臉人道愁來須殢酒無奈愁深酒淺但託意焦琴紈扇莫鼓琵琶江上曲怕荻花楓葉俱凄怨雲萬疊寸心遠

水龍吟

謫仙狂客何如看來畢竟歸田好玉堂無此三山海上虛無縹緲讀罷離騷案香猶在覺人間

小住菜花葵麥劉郎去後桃開處皆多少一夜雪迷蘭棹傷寒溪欲尋安道而今縱有劉郎氷柱有知音否想見鸞飛如椽健筆檄書親草算平生白傅風流未肯問香山老

念奴嬌（同侍郎李大異）

知音者少笑乾坤許大著身無處直待功成方始退何日可尋歸路多景樓前垂虹亭下一枕眠秋雨虛名相悮十年枉費辛苦　不是奏賦

明光獻書北闕無驚人之語我自匆忙天未肯贏得衣裙塵土白璧堆前黃金酎笑付與君爲主蓴鱸江上浩然明日歸去

滿江紅（同襄陽帥泛湖）

獵獵風蒲画船轉碧波灣浦都不是柳汀桃岸橘洲梅渚指點山公騎馬地經由羊祜登山處悄一如人在水晶宮消袢暑　薰風動簾帷舉秦箏奏凌波舞拚氷壺沉醉晚涼歸去侵岸一

篙楊柳浪過雲幾點荷花雨倚樓人十里凭欄杆神仙侶

又（高帥馮太尉席上）

敵面輕風一兩點海棠微雨春總在英雄元帥曉來遊處樓閣萬家簾幙卷江郊十里旌旗駐有黃鸝百舌囀新聲垂楊舞　寒食近笙簫鼓車馬閙銅鞮路拚尊前一醉與花爲主風韵可將圖障画笑談盡是文章路問何如鄒湛赴江頭陪羊祜

水調歌頭（晚春○一作春半）

春事能幾許密葉著青梅日高花困海棠風急想都開不惜春衣典盡只怕春光歸去片片點蒼苔能得幾時好追賞莫徘徊　雨飄紅風換翠苦相催人生行樂且須痛飲莫辭盃坐則高談風月醉則恣眠芳草醒後亦佳哉湖上新亭好何事不曾來

又

力劒出榆塞鉛槧上蓬山得之渾不費力失亦匹如閑未必古人皆是未必今人俱錯世事沐猴冠老子不分別内外與中間　酒須飲詩可作鋏休彈人生行樂何事催彼鬢毛斑達則牙旗金甲窮則蹇驢破帽莫作兩般看世事只如此自有識鵰鸞

祝英臺近（同妓遊帥司東園）

窄輕衫聯寳轡花裡控金勒有底風光都在画欄側日遲春暝融融杏紅深處爲花醉一鞭春色　對嬌顰爲我歌捧瑤觴歡聲動阡陌□似多情飛上鬢雲碧晚來約住青驄踏花歸去亂紅碎一庭風月

又

笑天涯還倦客欲起病無力風雨春歸一日近一日看人結束征衫前呵騎馬腰劒上隴西平

策　鬢粉白只可歸去家山無田種瓜得空抱遺書顛頷小樓側杜鵑不管人愁月明枝上直啼到枕邊相覓

轆轤金井（席上贈馬僉判舞姬）

翠眉重拂後房深自喚小鬟嬌小繡帶羅垂報濃妝纔了堂虛夜悄但夜約鼓簫聲閙一曲梅花樽前舞徹梨園新調　高陽醉山未倒看嚲飛鳳翼釵褪微溜秋滿東湖更西風涼早桃源路杳記流水泛舟曾到桂子香濃梧桐影轉月寒天曉

糖多令（安遠樓小集侑觴歌板之姬黃其姓者乞詞于龍洲道人爲賦此糖多令同柳阜之劉去非石民瞻周嘉仲陳孟參孟容時八月五日也○譜注重過武昌○糖一作唐）

蘆葉滿汀洲寒沙帶淺流二十年重過南樓柳下繫船猶未穩能幾日又中秋　黃鶴斷磯頭故人曾到不舊江山渾是新愁欲買桂花同載

酒終不似少年遊

臨江仙（四景）

半雨半晴模樣乍寒乍熱天時榴花香逐濕風飛綠雲翻碧浪水急轉前溪　誰知清涼意思珊瑚枕冷先知秋光預若借些兒賸催金粟開素魄好揚輝

蝶戀花（贈張守寵姬）

簾幙聞聲歌已妙一曲尊前眞個梅花早眉黛兩山誰爲埽風流京兆江南少　醉得白鬚人自老□□侯鯖舊也曾年少後夜短蓬霜月曉夢魂依約雲山遶

謁金門（京口賦與歌者侑尊）

埽不去船泊早春梅渚試聽玉人歌白苧行雲無覓處　剪燭寫詩無語漠漠寒生窗戶明日短蓬眠夜雨寶釵空半股

又（秋興）

秋無惡愁怯羅衾風弱雨線垂垂晴又落輕煙籠翠箔　休道旅人蕭索生怕香濃灰薄桂子莫愁孤酒約詩情元落魄

鷓鴣天

樓外雲山千萬里画眉人隔小簾櫳風垂舞柳春猶淺雪點酥胸煖未融　携手處又相逢夜闌心事與郎同一盃自勸羔兒酒十幅銷金煖帳籠

柳梢青（送梅坡）

泛菊盃深吹梅角遠同在京城聚散匆匆雲邊孤雁水上浮萍　教人怎不傷情屈指人心幾人後夜相思塵隨馬足自逐舟行

好事近（詠茶筅）

誰斫碧琅玕影撼半亭風月尚有歲寒心在留數根華髮　龍孫戲弄碧波濤隨手清風發瀼到浪花深處□一甌香雪

清平樂（贈妓）

忔憎憎地一捻兒年紀待道瘦來肥不是宜著淡黃衫子　脣邊一點櫻多見人頻斂雙蛾我自金陵懷古唱時休唱西河

醉太平（閨情○時刻誤潛夫）

情高意眞眉長鬢青小樓明月調箏寫春風數聲　思君憶君魂牽夢縈翠綃香煖雲屏更那堪酒醒

西江月（賀詞○武刻辛稼軒）

堂上謀臣樽俎邊頭將士干戈天時地利與人和燕可伐與曰可　今日樓臺鼎鼐明年帶礪山河大家齊唱大風歌同日四方來賀

改之家于西昌自號龍洲道人為稼軒之客故小詞亦多相涵如堂上謀臣樽俎之類是也宋子虛稱為天下奇男子平生以氣義撼當世其詞激烈讀者感焉花菴謂

其詞學辛幼安如別妾天仙子詠画眉小枆紅諸闋稼軒集中能有此纖秀語耶古虞毛晉識

龍洲詞終

竹屋癡語一卷

（宋）高觀國撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

竹屋癡語一卷、（安徽巡撫採進本）

宋高觀國撰。觀國字賓王、山陰人。陳振孫書錄解題載竹屋詞一卷、高觀國撰、不詳何人。高郵陳造與史達祖二家爲之序。此本爲毛晉所刊。末有晉跋、僅錄造序中所稱竹屋梅溪語、皆不經人道、其妙處少游美成不及數語、而不載全文。然考造江湖長翁集亦不載是序、或當時刪其稾歟。詞自鄱陽姜夔句琢字鍊、始歸醇雅、而達祖觀國爲之羽翼。故張炎謂數家格調不凡、句法挺異、俱能特立清新之意、刪削靡曼之詞。乃草堂詩餘於白石梅溪則槩未寓目、竹屋詞亦止選其玉蝴蝶一闋、蓋其時方尚甜熟、與風尚相左故也。觀國與達祖疊相酬唱、旗鼓俱足相當。惟梅溪詞中尚有賀新郎一闋、註云湖上與高賓王同賦。今集中未見此調、殆佚之歟。

竹屋癡語

目錄

齊天樂三調 玉樓春四調
玉蝴蝶一調 臨江仙二調
金人捧露盤三調 鳳棲梧三調
賀新郎一調 喜遷鶯二調
菩薩蠻六調 青玉案一調
醉落魄一調 夜合花一調

花心動一調 昭君怨一調
杏花天四調 祝英臺近二調
江城子一調 生查子六調
解連環二調 燭影摇紅一調
憶秦娥二調 清平樂二調
更漏子一調 東風第一枝二調
山花子一調 浣溪沙五調
蘭陵王二調 水龍吟三調
聲聲慢一調 隔浦蓮一調
思佳客六調 永遇樂一調
玲瓏四犯一調 御街行二調
霜天曉角三調 眼兒媚一調
卜算子一調 西江月一調
點絳唇二調 踏莎行二調
戀繡衾一調 風入松二調
南鄉子一調 洞仙歌一調

柳梢青一調 少年遊一調
訴衷情一調 夜行船一調
滿江紅一調 酹江月一調
謁金門一調 畱春令四調
太常引一調 浪淘沙一調
意難忘一調 雨中花慢一調
八歸一調 瑞鶴仙一調

竹屋癡語目錄終

竹屋癡語

齊天樂

宋　高觀國

碧雲闕處無多雨愁與去帆俱遠倒葦沙閑枯蘭砌冷寥落寒江秋晚樓陰縱覽正魂怯清吟病多依黯怕揖西風袖羅香自去年減　風流江左久客舊遊得意處朱簾曾捲載酒春情吹簫夜約猶憶玉嬌香臉塵樓故苑嘆璧月空簷夢雲飛觀送絕征鴻楚峰煙數點

又（菊）

蕞幽一笑東籬曉霜華又隨香冷暈色黃嬌低枝翠婉來趁登高佳景誰偏管領是彭澤歸來未荒三徑最愜清觴道家標致自風韻　南山依舊翠倚採花無限思西風吹醒萬蕋金寒三秋夢好曾記餐英清詠闌斑淚沁怕節去蜂愁雨荒煙暝明日重陽爲誰簪短鬢

又（中秋夜懷梅溪）

晚雲知有關山念澄霄捲開清霽素景分中水盤正溢何啻嬋娟千里危欄靜倚正玉筦吹涼翠觴留醉記約清吟錦袍初喚醉魂起　孤光天地共影浩歌誰與舞淒涼風味古驛煙寒幽垣夢冷應念秦樓十二歸心對此想斗插天南雁橫遼水試問姮娥有愁能爲寄（時刻或于孤光天地共影下分段非）

玉樓春（擬宮詞）

綫雙海燕來金屋香滿離宮三十六春風剪草碧纖纖春雨浥花紅撲撲　衛姬鄭女腰如束齊唱陽春新製曲曲終移宴起笙簫花下晚寒生翠縠

又（海棠題實無挂軸）

胭脂染出春風錦生怕黃昏人有恨雨難揩淚玉環嬌煙不遮愁紅袖冷　醉魂吹斷香魂靜

拂拂翠眉羞帶粉最怜新燕識風流只爲春寒消瘦損

又（春思）

多時不踏章臺路依舊東風芳草渡鸎聲喚起水邊情日影炙開花上霧　謝娘不信佳期誤認得馬嘶迎繡戶今宵翠被不春寒只恐香穠春又去

又（憶舊）

春煙澹澹生春水曾記芳洲蘭棹艤岸花香到舞衣邊汀草色分歌扇底　棹沉雲去情千里愁壓雙鸞飛不起十年春事十年心怕說濺裙當日事

玉蝴蝶（秋思○時刻不載）

喚起一襟涼思未成晚雨先做秋陰楚客悲殘誰解此意登臨古臺荒斷霞斜照新夢黯微月疎砧總難禁盡將幽恨分付孤斟　從今倦看青鏡旣遲勳業可負煙林斷梗無憑歲華搖落又驚心想蓴汀水雲愁凝閒蕙帳猿鶴悲吟信沉沉故園歸計休更侵尋

臨江仙（東越道中）

俱是洛陽年少客才華迥出天眞青衫慣拂軟紅塵酒狂因月舞詩俊爲梅新　寄語長安風月道鸎花緩作青春披風沐露問前津客中春不當歸去倍還人

又

風月生來人世夢魂飛墮仙津青春日日醉芳塵一鞭花陌曉雙槳柳橋春　前度詩留醉袖昨宵香浥羅巾小姬飛燕是前身歌隨流水咽眉學遠山顰

金人捧露盤（水仙花）

夢湘雲吟湘月吊湘靈有誰見羅襪塵生凌波步弱背人羞整六銖輕娉娉褭褭暈嬌黃玉色

輕明　香心靜波心冷琴心怨客心驚怕珮解却返瑤京盃擎清露醉春蘭友與梅兄著煙萬頃斷腸是雪冷江清

又（梅花）

念瑤姬翻瑤珮下瑤池冷香夢吹上南枝羅浮夢杳憶曾清曉見仙姿天寒翠袖可憐是倚竹依依　溪痕淺雪痕凍月痕淡粉痕微江樓怨一笛休吹芳信待寄玉堂煙驛雨凄遲新愁萬斛爲春瘦却怕春知

又

楚宮閒金成屋玉爲欄斷雲夢容易驚殘驪歌幾疊至今愁思怯陽關清音恨阻抱哀箏知爲誰彈　年華晚月華冷霜華重鬢華斑也須念閒損離鞍斜緘小字錦江三十六鱗寒此情天闊正梅信笛裏關山

鳳栖梧

雲喚陰來鳩喚雨謝了江梅可踏江頭路擠却一番花信阻不成日日春寒去　見說東風桃葉渡岸隔青山依舊修眉婦帰雁不如爭上柱一行常見相思苦

又（題岩室）

巖室帰來非待聘渺渺千崖漠漠江千頃明月清風休弄影只愁踏破蒼苔徑　摘取香芝醫鶴病正要驪仙相伴清閑性朝市不聞心耳靜

一聲長嘯煙霞冷

又（湖頭即席長翁同賦）

西子湖邊眉翠嫵魂冷孤山誰是風煙主相喚吟詩天欲雨嫩涼不隔鷗飛處　移下天孫雲錦渚翠蓋牽風綽約凌波女清約已成君記取月明夜半魚龍舞

賀新郎（賦梅）

月冷霜袍擁見一枝年華又晚粉愁香凍雲隔

溪橋人不度的皪春心未縱淸影怕寒波搖動更沒纖毫塵俗態倚高情預得春風寵沉凍蝶挂幺鳳　一盃正要吳姬捧想見郝柔酥弄白暗香偷送回首羅浮今在否寂莫煙迷翠壠入爭奈桓伊三弄開遍西湖春意爛算羣花正作江山夢吟息怯羃雲重

喜遷鶯（代人吊西湖歌者）

歌音淒怨是幾度訴春春都不管感綠驚紅顰

煙啼月長是爲春消黯玉骨瘦無一把粉淚愁多千點可憐損任塵侵粉蠹舞裙歌扇　轉盼塵夢斷峽裏雲歸空想春風面燕子樓空玉臺粧冷湖外翠峰眉淺綺陌斷魂名在寶篋返魂香遠此情苦問落花流水何時重見

又（秋懷）

涼雲歸去再約著晚來西樓風雨水靜簾陰鷗閒菰影秋到露汀煙浦試省喚回幽恨盡是愁邊新句倦登眺動悲涼還在殘蟬吟處　淒楚空見說香鎖霧扃心似秋蓮苦寶瑟彈冰玉臺窺月淺淡可怜偷聚幾時翠溝題葉無復繡簾吹絮鬢華晚念庾郎情在風流誰與

菩薩蠻（春思）

春風吹綠湖邊草春光依舊湖邊道玉勒錦障泥少年遊冶時　煙明花似繡且醉旗亭酒斜日照花西歸鴉花外啼

又（蘇堤芙容）

紅雲半壓秋波碧豔粧泣露嬌啼色佳夢入仙城風流石曼卿　宮袍呼醉醒休捲西風錦明日粉香殘六橋煙水寒

又（水晶膾）

玉鱗熬出香凝軟幷刀斷處冰絲顫紅縷間堆盤輕明相映寒　纖柔分勸處膩滑難停筯一洗醉魂淸眞成醒酒冰

又

玉欄秋色知誰主隔欄一架蒲萄雨綠鮮怕啼螿可堪宮漏長　烏絲吟古怨清淚消塵硯夢冷不成雲□峯峯外情

又（中秋）

何須急管吹雲暝高寒灩灩開金餅今夕不登樓一年空過秋　桂花香霧冷梧葉西風影客醉倚河橋清光愁玉簫

又（詠雙心水仙）

雲嬌雲嫩羞相倚凌波共酌春風醉的皪玉臺寒肯教金醆單　只疑雙蝶夢翠袖和香擁香外有鴛鴦風流煙水鄉

青玉案

平生似欠西湖債每拚了金貂解嫵媚煙雲多變態雕鞍來處画船帰去花柳春風隘　玉京相接蓬壺界入画遙山翠分黛蘇小不來時節改一堤風月六橋煙水鷺約鷗盟在

醉落魄

鈎簾翠溼寒江上雨晴風急亂峰低處眀殘日雁字成行界破蒼天碧　故人天外長爲客倚欄一望情何極新來得個帰消息去棹囘舟數過幾千隻

夜合花

斑駁雲開濛鬆雨過海棠花外寒輕湖山翠暖

東風正要新晴又喚醒舊遊情記年時今日清明隔花陰殘香隨笑語特地逢迎　人生好景難并依舊秋千巷陌花月蓬瀛春衫抖擻餘香半染芳塵念嫩約杳難憑被幾聲啼鳥驚心一庭芳草危欄晚日無限消凝

花心動（梅意）

碧蘚封枝點寒英疎疎玉清氷溼夢憶舊家春與新恩曾映壽陽粧額綠魂青袂南隣伴應怪

我精神都別恨衰晚春風意思頓成羞怯　猶念橫斜性格惱和靖吟魂自來淸絕斜傍勁松偸倚修篁總是歲寒相識綠陰結子當時意到如今芳心銷歇小橋夜淸愁倦陪澹月

昭君怨（題春波獨載圖）

一棹莫愁煙艇飛破玉壺淸影水濺粉消寒緲雲鬟　不肯凌波微步却載春愁歸去風澹楚魂驚隔瑤京

杏花天（春愁）

霽煙消處寒猶嫩乍門巷愔愔晝永池塘芳草魂初醒秀句吟春未穩　仙源阻春風瘦損又燕子來無芳信小桃也自知人恨滿面羞紅難問

又

遠山學得脩眉翠看眉展春愁無際雨痕半溼東風外不管梨花有淚　西園路靑驄暗記怕行入秋千徑裏一春多少相思意說與新來燕子

又（題杏花春禽扇面挂軸）

花凝露溼胭脂透是綵筆丹靑染就粉綃怕入班姬手舒卷淸寒時候　春禽靜來窺晴晝閒冷落芳心知否不愁院宇東風驟日日嬌紅如舊

又（杏花）

玉壇消息春寒淺露紅玉嬌生靚豔小憐鬟溼胭脂染只隔粉墻相見　花陰外故宮夢遠想未識鶯鶯燕燕飄零翠徑紅千點桃李春風已晚

祝英臺近（荷花）

擁紅粧翻翠蓋花影暗南浦波面澄霞蘭艇採香去有人水濺紅裙相招晚醉正月上涼生風露　雨凝佇別後歌斷雲閒嬌姿黯無語魂夢

西風端的此心苦遥想芳臉輕顰凌波微步鎮
輸與沙邊鷗鷺

又（閨思）

一窗閑孤燈冷獨自箇春睡繡被熏香不似舊
風味靜聽滴滴簷聲驚愁攪夢更不管庾郎心
醉　念芳意一併十日春寒梅花燋顦顇嬾做
新詞春在可憐裏幾時挑菜踏青雲沉雨斷盡
分付楚天之外

江城子（代作）

綠鬢籬菊點嬌黃過重陽轉愁傷風急天高埽
雁不成行此去郎邊知近遠秋水闊碧天長
郎心如妾妾如郎兩離腸一息量春到春愁秋
色亦淒涼近得新詞知□怨妾無訴泣蘭房

生查子（詠芹）

野泉春吐芽泥溼隨飛燕碧澗一盃羹夜韭無
人剪　玉釵和露香鵝管隨春軟野意重慇懃
持以君王獻

又

芙容羞粉香倚竹窺煙霽眼帶楚波寒骨豔春
風醉　誰傳側帽情想解遺鞭意紅葉可怜秋
不寄相思字

又（史輔之席上歌者贈雲頭香乞詞）

蓬萊一捻雲徹骨龍涎染風味韻而芳笑語柔
而婉　花嬌綠鬢寒酒凝清歌怨翠幄已煙穠

銀燭重休剪

又（木香）

春籠雲潤香露溼青蛟瘦偷學漢宮粧舞徹霓
裳後　酥胸紫領巾氷剪柔荑手有意入羅囊
不肯成春酒

又

飛花澹澹風被暎疎疎雨香潤玉堦塵翠溼紗
窗霧　鈿箏離雁行寶篋留釵股唯有鳳樓魂

夜夜江南路

又（梅次韻）

香驚楚驛寒瘦倚湘筠葦一笛已黃昏片月尤

清楚　沉沉氷玉魂漠漠煙雲浦酸淚不成彈

又向春心聚

解連環（柳）

露條煙葉惹長亭舊恨幾番風月愛細縷先窣

輕黃漸拂水藏鴉翠陰相接纖軟風流眉黛淺

三眠初歇奈年華又晚縈絆遊蜂絮飛晴雪

依依灞橋怨別正千絲萬緒難禁愁絕悵歲久

應長新條念曾繫花驄屢停蘭檝弄影搖晴恨

閒損春風時節隔郵亭故人望斷舞腰瘦怯

又（春水）

浪搖新綠漫芳洲翠渚雨痕初足蕩霽色流入

橫塘看風外漪漪縐紋如縠藻荇縈迴似留戀

鴛飛鷗浴愛嬌雲蘸色媚日挼藍遠迷心目

仙源漾舟岸曲照芳容幾樹香浮紅玉記那回

西洛橋邊濺裙翠傳情玉纖輕掬三十六陂錦

鱗渺芳音難續隔垂楊故人望斷漫愁千斛

燭影搖紅

別浦潮平遠村帆落煙江冷征鴻相喚著行飛

不耐霜風緊雲意垂垂未定正慘慘雲橫疎影

酒醒情緒日晚登臨淒涼誰問　行樂京華軟

紅不斷香塵噴試將心事卜歸期終是無憑準

寥落年華將盡誤玉人高樓凝恨第一休負西

子湖邊江梅春信

憶秦娥

棲烏驚隔窗月色寒於氷寒於氷簷移梅影冷

印疎櫺　幽香未覺魂先清無端勾起相思情

相思情惱人無睡直到天明

又（舟中書事）

歌聲闌蘭舟只隔芙容灣芙容灣扇搖波影風

捲雲鬟　餘音嫋嫋留飲歡雙鴛飛處傳情難
傳情難曲終人去愁寄湖山

清平樂（秋葉）

盤枝剪翠葉葉西風意吹上玉人雲鬢底無限
新涼氣味　飄蕭露捲煙柔絕憐不逐宮流寄
語多情宋玉悲秋得似宜秋

又

春滿雨溼燕子低飛急雲壓前山羣翠失煙水

滿湖輕碧　小蓮相見灣頭清寒不到青樓請
上琵琶絲索今朝破得春愁

更漏子

玉簫閒清韵咽人倚画欄愁絕雲惱月月羞雲
半溪梅影昏　恨春風蕭散後夜夜數殘更漏
情悄悄思依依天寒一雁飛

東風第一枝（爲梅溪壽）

玉潔生英氷清孕秀一枝天地春早素盟江國
芳寒舊約漢宮夢曉溪橋獨步看灑落仙人風
表似妙句何遜揚州最惜細吟清峭　香暗度
照影波渺春暗寄付情雲杳愛隨青女橫陳更
憐素娥窈窕調羹雅意好贊助清時廊廟羨韵
高只有松筠共結歲寒難老

又（壬戌立春日訪梅溪雨中同賦）

燒色回清氷痕綻白嬌雲先釀酥雨縱寒不壓
葭塵應時已韆黛土東君入夜怕預惱詩邊心

緒意轉新無奈吟魂醉裏已題春句　香夢醒
幾花暗吐綠脛起幾絲偷舞酒醅清惜重斟菜
甲嫩憐細縷玉纖綵勝願歲歲春風相遇要等
得明日新晴第一待尋芳去

山花子

嫋嫋天風響珮環鵲橋有女夜棄鸞也恨別多
相見少似人間　銀浦無聲雲路渺金風有信
玉機閑生怕河梁分袂處曉光寒

浣溪沙

遮坐銀屏度水沉障風羅幙皺沉金日遲宮院靜愔愔　繁杏半窺紅日薄小憐低唱綠窗深試拈犀管寫春心

又

魂是湘雲骨是蘭春風氷玉注芳顏誰招仙子在人間　濺水裙兒香霧皺唾花衫子碧雲寒洞簫聲絕却驂鸞

偷得韓香惜未燒吹簫人在月明橋草芳似待玉驄驕　吹絮繡簾春澹澹隔香羅帳夜迢迢楚魂須著楚詞招

又

雲外峰巒翠欲埋雨沾黃葉溼青鞋小鶯春色入寒荄　風月愁新空匡宇神仙夢冷憶鸞釵淒涼不是好情懷

又（題湖樓壁）

一色煙雲澹不消兩峰眉黛爲誰嬌春寒猶占木蘭橈　燕子似甘愁寂寞海棠未肯醉妖嬈小園嫩約尚蕭條

蘭陵王（爲十年故人作）

鳳簫咽花底寒輕夜月蘭堂靜香霧翠深曾與瑤姬恨輕別羅巾淚暗疊情人歌聲怨切慇勤意欲去又留柳色和秋爲重折　十年迥淒絕

念鬢怯瑤簪衣腿香空雙鱗不度煙江闊自春來人見水邊花外羞倚東風翠袖怯正愁恨時節　南陌阻金勒甚望斷青禽難倩紅葉春愁欲解丁香結整新歡羅帶舊香官篋淒涼風景待見了更何說

又（春雨）

洒塵閣霏霏天垂似幕春寒峭吹斷萬絲溼影和煙暗簾箔清愁曉來覺佳景愔愔過却芳郊

外闃恨燕愁不管秋千冷紅索　行雲楚臺約念今古凝情朝算如昨啼紅溼翠春情薄謾一犁江上半篙堤外勾引輕陰趂算角正孤緒寂莫　斑騅止還作聽點點簷聲沉沉春酌只愁入夜東風惡怕催教花放趂將花落溟濛煙草夢正遠恨怎托

水龍吟（雲意）

舊家心緒如雲乍舒乍卷初無定西郊載雨東

城隔霧還開晴景愛惱花陰喜移月地朦朧清影任無心有意溶溶曳曳蕭散處有誰問　朝算如今難准枉教他慣春人恨遠峰依舊前蹤何在有時愁凝此興飄然不妨吹斷一川輕暝待良宵再入高唐夢裏覓巫陽信

又（爲放翁壽）

道山玉府眞仙去年再履論思地西清禁域香淙名重年高身退玉振金聲水增川湧德兼才貴愛知章引去安車穩駕軒冕付談笑外　蘭玉孫枝競秀奉親歡萊衣同戲蓬萊東接苧蘿西顧三山聳翠賜杖清朝命堂綠野放懷高致似太公出將衛公入相爲蒼生起

又（爲夢菴壽）

夜來曾跨青虬海風嫋嫋吹襟袖蓬萊誤入羣仙爭問劉郎安否玉壘氷壺日庭星角孕成奇秀看丹分寶鼎籙傳祕篋聞重寄長生酒　帰

夢驚回曉漏正長庚輝纏南斗祥開華旦菊香秋杪張黃霜後筆埽龍蛇句裁螭錦俊才誰右看功勛繡袞家聲再振數千齡壽

聲聲慢（元夕）

壺天不夜寶炬生香光風蕩搖金碧月灩水痕花外峭寒無力歌傳翠簾盡捲誤驚回瑤臺仙跡禁漏促拚千金一刻未酧佳夕　捲地香塵不斷最得意輸他五陵狂客楚柳吳梅無限眼

邊春色鮫綃暗中寄與待重尋行雲消息乍醉醒怕南樓吹斷曉笛

隔浦蓮（七夕）

銀灣初霽萛雨鵲赴秋期去淺月窺清夜涼生一天風露纖巧雲暗度河橋路縹緲驂鸞女正容與　西廂舊約玉嬌誰見私語柔情不盡好似氷綃雲縷回首天涯又怨阻無語西風魂斷機杼

思佳客（秋扇）

入手西風意已羞不須玉斧爲重修撲螢涼夜沉沉月障面清歌澹澹秋　休棄置且遲留可憐又向篋中收莫教暗損驂鸞女漢殿淒涼萬古愁

又（題太真出浴圖）

寫出梨花雨後情凝脂洗盡見天真春從翠髻堆邊見嬌自紅綃脫處生　天寶夢馬嵬塵斷魂無復到華清恰如佇立東風裏猶聽霓裳羯鼓聲

又

有約湖山却解襟晝眠占得一庭深樹邊風色寒滋味愁裏年華雁信音　驚楚夢聽瑶琴黃花尚可伴孤斟斷雲萬一成踈雨却向湖邊看晚陰

又

剪翠衫兒穩四停最憐一曲鳳清吟同心羅帕輕藏素合字香囊半影金　春思俏晝窗深誰能拘束少年心闘來驚碎風流膽踏動櫻桃葉底鈴

又（立秋前一日西湖）

不肯樓邊看画船載將詩酒入風煙浪花濺白疑飛鷺荷芰藏紅似小蓮　醒醉夢喚吟仙先秋一葉莫驚蟬白雲鄉裏温柔遠結得清涼世

界緣

又（中秋後一日借月意）

白玉樓臺知幾重夜來望斷廣寒宮一分乍闕嬋娟影二八尤宜氷雪容　雲鬟露口釵風水晶簾幙正玲瓏慇勤再爲天香醉可惜淸光付曉鐘

永遇樂（次韵吊靑樓）

淺暈修蛾脆痕紅粉猶記窺戶香斷奩空塵生

砌冷誰喚靑鸞舞春風花信秋宵月約歷歷此心曾許卸芳恨千年怨結玉骨未應成土　木蘭艇子莫愁何在謾繫寒江煙樹事逐雲沉情隨佩冷短夢分今古一盃遙夜孤光難曉多少碎人腸處空淒黯西風細雨盡吹淚去、

玲瓏四犯

水外輕陰做弄得飛雲吹斷晴絮駐馬橋西還繫舊時芳樹不見翠陌尋春問著小桃無語恨燕鶯不識閒情却隔亂紅飛去　少年曾失春風意到如今怨恨難訴魂驚苒苒江南遠煙草愁如許此意待寫翠牋奈斷腸都無新句問甚時舞鳳歌鸞花裏再看仙侶

御街行（賦簾）

香波半窣深深院正日上花陰淺靑絲不動玉鈎閒看翠額輕籠蔥蒨鶯聲似隔篆煙微度愛橫影參差滿　郍回低挂朱欄畔念悶損無人

捲窺春偸倚不勝情彷彿見如花嬌面纖柔緩揭瞥然飛去不似春風燕

又（賦轎）

藤筠巧織花紋細稱穩步如流水踏靑陌上雨初晴嫌怕溼文鴛雙履要人送上逢花須住纔過處香風起　裙兒挂在簾兒底更不把窗兒閑紅紅白白簇花枝恰稱得尋春芳意歸來時晚紗籠引道扶下人微醉

霜天曉角（春情）

春雲粉色春水和雲溼試問西湖楊柳東風外
幾絲碧　望極連翠陌蘭橈雙槳急欲訪莫愁
何處旗亭拄画橋側

又

爐煙浥溼花露蒸沉液不用寳釵翻炷閒窗下
嫋輕碧　醉拍羅袖惜春風偸染得占取風流
聲價韓郎是舊相識

又（九日蘇堤）

霜清水碧冷浸紅雲溼休說季倫錦帳山南岸
叓花密　露滴空翠羃雨峰開霽色不爲穠粧
一醉西風帽爲誰側

眼兒媚

輕雲終被斷雲留不肯放春愁翠樓舊倚粉墻
重見歌酒風流　今朝畢竟吟情澹芳意未全
酬東風向晩鷺花有意吹轉船頭

卜算子（泛西湖坐間寅斋同賦○花菴作春晩）

屈指數春來彈指驚春去檐外蛛絲網落花也
要留春住　幾日喜春晴幾夜愁春雨十二雕
窗六曲屏題遍傷春句

西江月

小舫半簾山色斷橋兩岸秋陰芙容消息已愁
深紅染雲機翠錦　幾度煙波芺酌半生風月
關心飛來鷗鷺是知因一笑歌邊醉醒

點絳唇

天外青鸞幾時常向人間住斷歌零舞月上欄
陰算　顰額潘郎不解爲花主知何處夢雲愁
雨怕向西樓去

又

釣月蓬閒載詩却向旗亭醉翠蒲陰外莫放雙
鷗起　水佩仙裳洒落煙雲意來相試玉綃新
製要寫蓬壺記

踏莎行（九日西山）

水減堤痕秋生屐齒瘦筇喚起登高意翠微煙冷夢凄涼黃花香晚人顦顇　懷古風流悲秋情味紫萸勸入旗亭醉玉人相見說新愁可憐又溼西風淚

又

花染煙香柳摇風翠春工寫出清明意翠灣還趁画船開粉墻到處驕驄繫　歌喚紅裙酒招

青旆吟情又許春風醉何妨日日爛芳遊今宵先向西城睡

戀繡衾

碧梧偷戀小窗陰恨芭蕉不展寸心暗語近陽臺遠奈秋宵砧斷漏沉　月明欲教吹簫去隔驂鸞空留怨音從此是天涯但這一場愁夢更深

風入松（春晴）

捲簾日日恨春陰寒食新晴馬蹄只向南山去長橋愛花柳多情紅外風嬌日暎翠邊水秀山明　杜郎歌酒過平生到處蓬瀛醉魂不入重城晚穠歡寄桃葉桃根繡被嫩寒清曉鶯聲喚醒春酲

又（聞鄰女吹笛）

粉嬌曾隔翠簾看橫玉聲寒夜深不管柔荑冷櫻朱度香噴雲鬟霜月摇摇吹落梅花簌簌驚

殘　蕭郎且放鳳簫閒何處驂鸞靜聽三弄霓裳罷魂飛斷愁裏關山三十六宮天近念奴却在人間

南鄉子（賦十四絃）

直柱倚冰絃曾見胡兒馬上彈却笑琵琶風韻古濺濺想像湘妃水一簾　塞恨曲中傳兩摺琴絲費玉纖不似江南風月好厭厭拍手齊看舞袖邊

洞仙歌（題眞）

輕痕淺暈偸染春風面恰似西施影兒現擬新粧臨鑑一段天眞閒態度長恁香嬌玉軟　從今懷袖裏不暫相離似笑如顰拰舒卷願芳容不老只似如今嬌不語無奈情深意遠便雨隔雲疎暫分攜也時展丹青見伊一見

柳梢青（柳）

翠拂晴波煙垂古岸灞橋春色斜帶鵶啼亂縈

鬢夢愁絲如織　爲憐張緒風流正瘦損宮腰褪碧綻綰同心留連不住天涯行客

少年遊（草）

春風吹碧春雲映綠曉夢入芳煙軟襯飛花遠連流水一望隔香塵　萋萋多少江南舊恨翻憶翠羅裙冷落閒門凄迷古道煙雨正愁人

訴衷情

西樓楊柳未勝煙寒峭落梅天東風渡頭波晚一棹木蘭船　花態度酒因緣足春憐屏開山翠雨怯雲嬌畫付愁邊

夜行船

剪水天風吹醉醒高樓外凍雲愁凝袖口香寒歌喉春暝不管雁邊寒緊　憂眉瑤花飛碎影應須待玉田千頃小約梅英教吟柳絮春拰繡紅鸞錦

滿江紅

擊碎空明滄浪晚棹歌飛入西山外紫霞吹斷赤塵無迹飛上氷輪涼世界喚回天籟清肌骨看驪珠影墮冷光斜蛟龍窟　長嘯外綸巾側輕露下纖絺溼聽洞簫聲拰臥虬陰北千萬江妃留醉夢二三沙鳥驚吟魄任天河落盡玉盃空東方白

酹江月（靈岩弔古）

萬岩靈秀拱崇臺飛觀憑陵千尺清磬一聲簾

幕冷無復宮娃消息響屧廊空採薌徑古塵土成遺跡石閑松老斷雲空鎖愁寂　專寵誰比輕顰楚腰吳豔一笑無顏色風月荒涼羅綺夢輸與扁舟歸客舞閣歌殘國傾人去青草埋香骨五湖波淼遠空依舊涵碧

謁金門

煙墅暝隔斷仙源芳徑雨歇花梢魂未醒溼紅如有恨　別後香車誰整怪得画橋春靜碧漲平湖三十頃歸雲何處問

留春令（淮南道中）

斷霞低映小橋流水一川平遠柳影人家起炊煙髩鬟似江南岸　馬上東風吹醉面問此情誰管花裏淸歌酒邊情又何日重相見

又

粉綃輕試緑裙微褪吳姬嬌小一點淸香著芳魂便添起春懷抱　玉臉窺人舒淺笑寄此情天渺酒醒羅浮角聲寒正月挂南枝曉

又

玉淸氷瘦洗粧初見春風頭面等得黃昏月溪寒愛顧影臨淸淺　歷盡氷霜空羞怨怨粉香消減江北江南舊情多奈笛裏關山遠

又

玉妃春醉夜寒吹墮江南風月一自情留館娃宮枉竹外尤淸絕　貪睡開遲風韵別向杏花休說角冷黃昏豔歌殘怕驚落胭脂雪

太常引

玉肌輕襯碧霞衣似爭駕翠鸞飛羞問武陵溪笑女伴東風醉時　不飄紅雨不貪靑子冷淡却相宜春晚湧金池問一片將愁寄誰

浪淘沙（杜鵑花）

啼魄一天涯怨入芳華可憐零血染煙霞記得西風秋露冷曾浼司花　眀月滿窗紗倦客思

家故宮春事與愁牀冉冉斷魂招不得翠冷紅斜

意難忘（代贈）

仙子奇容是名花第一美占春風煙香籠淺暈露靚浥芳紅憐舞燕惜驚鴻想獨步吳宮料認得嬌雲媚雨來自巫峰　風流正與歡濃羨高樓並倚曲影欄東燭搖留醉枕塵墜戀歌鍾三弄笛五花驄莫行樂匆匆但看取天長地久笑語相逢

雨中花慢

旆拂西風客應漢星行參玉節征鞍緩帶輕裘爭看盛世衣冠吟倦西湖風月去看北塞關山過離宮禾黍故壘煙塵有淚應彈　文章俊偉頴露囊鋒岩動萬里呼韓知素有平戎手段小試何難情寄吳梅香冷夢隨隴雁霜寒立勛未晚歸來依舊酒社詩壇

八歸（重陽前一日懷梅溪）

楚峯翠冷吳波煙遠吹袂萬里西風關河迥隔新愁外遙憐倦客音塵未見征鴻雨帽風巾歸夢杳想吟思吹入飛蓬料恨滿幽苑離宮正愁黯文通　秋濃新霜初試重陽催近醉紅偸染江楓瘦筇相伴舊遊回首吹帽知與誰同想東囊酒酸暫時冷落菊花叢兩凝佇壯懷立盡微雲斜照中

瑞鶴仙（筇枝）

一枝蒼玉冷愛露節霜根從他孤勁提攜遠塵境自清癯骨力歲寒心性登臨助興甚偏與芒鞵相稱笑葛洪陂外騰飛渺渺水闊煙迥　尋勝撥開林影斷破苔痕緩支幽徑分雲度嶺待隨處問梅信任香挑村醑寒抱夜月識盡江山好景扣禪關擲折歸來萬緣自靜

賓王詞草堂集不多選〻入如玉蝴蝶坊刻竟遺去

又如杏花天思佳客諸作混入他人先輩多拈出以眡時本之誤陳造序云高竹屋與史梅溪皆周秦之詞所作要是不經人道語其妙處少游美成亦未及也湖南毛晉識

竹屋癡語終

竹齋詩餘一卷

（宋）黄機撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

竹齋詩餘一卷、（安徽巡撫採進本）

宋黃機撰。機字幾仲、一云字幾叔、東陽人。其事蹟無可考見。據詞中所註、有時欲之官永興語。蓋亦嘗仕宦於州郡、但不知爲何官耳。其遊蹤則多在吳楚之間、而與岳總幹以長調唱酬爲尤夥。總幹者、岳飛之孫珂也、時爲淮東總領兼制置使。岳氏爲忠義之門、故機所贈詞、亦皆沈鬱蒼涼、不復作草媚花香之語。其乳燕飛第三闋、乃次徐斯遠寄辛棄疾韻者、棄疾亦有和詞。世所傳稼軒詞本、賦字凡複用兩韻。今考機詞、知前闋所用乃付字、足證流俗刊刻之誤。又辛詞調名賀新郎、此則名乳燕飛者、以蘇軾此調中有乳燕飛華屋句、後人因而改名、實一調也。卷末毛晉跋惜草堂詩餘不載其一字。案草堂詩餘乃南宋坊賈所編、漫無鑒別、徒以其古而存之。故朱彝尊謂草堂選詞、可謂無目。其去其取、又何足爲機重輕歟。

竹亝詩餘

目錄

沁園春（八調） 八聲甘州（一調）
乳燕飛（三調） 摸魚兒（一調）
水龍吟（一調） 喜遷鶯（一調）
木蘭花慢（四調） 滿江紅（三調）
酹江月（二調） 水調歌頭（二調）
六州歌頭（二調） 永遇樂（一調）

傳言玉女（一調） 清平樂（六調）
眼兒媚（三調） 謁金門（五調）
霜天曉角（四調） 夜行船（一調）
長相思（一調） 烏夜啼（一調）
祝英臺近（一調） 鵲橋仙（四調）
西江月（二調） 憶秦娥（一調）
定風波（一調） 虞美人（三調）
踏莎行（一調） 蝶戀花（一調）
好事近（一調） 小重山（一調）
醜奴兒（二調） 更漏子（一調）
減字木蘭花（一調） 臨江仙（三調）
南鄉子（一調） 鷓鴣天（三調）
菩薩蠻（三調） 浣溪沙（四調）
山花子（二調） 卜算子（一調）
醉蓬萊（一調） 醉落魄（一調）
江城子（一調） 訴衷情（一調）

朝中措（二調） 柳梢青（一調）
滿庭芳（一調）

竹亝詩餘目錄（終）

竹亝詩餘

宋　黃機

沁園春（奉東章史君再遊西園）

問訊西園一春幾何君今再遊記流觴亭北偸拈酒戲凌雲臺上暗度詩鬮略略花痕差差柳意十日不來紅綠稠須重醉便功名了後白髮爭休　定誰騎鶴揚州任書放牀頭醆瓫頭況慇勤鸎燕能歌更舞輕狂蜂蝶欲去還留歲月

易忘姓名須載筆勢翩翩回萬牛歸來晚有燭明金剪香煥珠箕

又（壽）

六月云初人爭議公公無阻傷記傳飛急羽舟泛海道瀰漫白水路入沙場萬姓三軍倚公爲命法有逗遛公自當君還信似崔嵬砥柱屹立瞿塘　此行陰德難量到論定纔知滋味長看魚肥蟹健妻孥芺樂酒[illegible]稻熟翁媼相將何以報公祝公千歲多少人家燒夜香淩煙上更聲名凜凜冠劍堂堂

又（壽）

問訊梅梢小春近也花應漸開記華堂此日紅牙絲竹歡聲昨夜翠玉樽罍霧節童童金旓曳曳人自閬風玄圃來嬉遊處任滄波變陸刧火成灰　行天看取龍媒笑衛霍當年如此哉有筆頭文字何妨揮灑胸中兵甲解洗氛埃見說

君王防秋才子便著芝泥封詔催功名事付孱顏燕石突兀雲臺

又（次岳總幹韻）

日過西窗客枕夢回庭空放衙記海棠洞裏泥金寶斝酴醾架下油壁鈿車醉墨題詩薔薇露重滿壁飛雅行整斜爭知道向如今漂泊望斷天涯　小桃一半蒸霞更兩岸垂楊渾未花便解貂貰酒消磨春恨星珠買笑酬答年華對面

青山招之不至說與浮雲休苦遮山深處見炊煙又起知有人家

又（廖總幹席上）

暑風淸微梅腮漸紅麥鬚未黄恨牡丹多病醫治費巧酴醿易老點綴無方客裏光陰愁中意緒想美人兮山水長銷凝處有龍絲墜簡來喚持觴　華堂賸貯春光粲一行珠璣時樣粧更燕畱輕態詞翻古調鸎嬌欲囀曲度新腔玉漏聲沉銀潢影瀉殢酒猶燒心字香歸來也判酩虬永日瑞錦鴛鴦

又（爲潘彬州壽）

問訊仙翁因勤爲底來萬山中想橘邊丹井鶴尋舊約松間碧洞鹿養新茸霧節亭亭星旓曳曳導以浮丘雙玉童嬉遊處盡祥煙瑞雨霽月光風　歡聲已與天通更日夜彬江流向東定催歸有謂泥香芝撿畱行無計路熟花驄入侍

嚴凝密陪淸燕吳水歡然相會逢年年裏對春如酒好酒似春濃

又（送徐孟堅秩滿還朝）

人物耿然落落曉星如君幾何有飄搖長袖工持月斧寂寥遺韵妙鼓雲和政事文章特其餘事英氣橫空時浩歌還堪笑似龍文古鼎誰復摩挲　青絲繫馬庭柯爲小駐壽君金叵羅說一時偉望齊高岳麓二年遺愛拍滿湘波世事多端細憑商略痛處不須言語多從今去好經從烏府躡上鑾坡

又（送趙運使之江西）

有美一人昔在何居今方見之儼瓊纓翠弁氣淸芬只珠幢絳節光陸離兮吾道非耶世情復介天驥昂藏不受羈還知否定曲高寡和才大難施　行吟湘水之湄看雲卷雲舒無定姿想粲然長笑物皆有用時哉易失我亦奚爲袖手

旁觀何如小試欲脫囊中失利錐君休歎正梅花將發塵滿征衣

八聲甘州（爲遯垞壽）

問仙翁底事到人間人間足嬉遊向文邊書意詩邊著語口滿南州逸韻高情總似野水蕩孤舟所未能忘者藥鼎茶甌　政恐功名相混便扶搖直上龍尾螭頭想塵緣終薄歸去老菟裘有當年東鄰西舍辨雞豚相與燕春秋階庭裏兒孫袞袞飛度驊騮

乳燕飛（次岳總幹韻）

擊碎珊瑚樹爲畱春怕春欲去駛如風雨春不畱兮君休問付與流鶯自語但莫賦綠波南浦世上功名花梢露政何如一笑翻金縷繫白日莫教暮　蒼頭引馬城西路趂池亭荻芽尚短梅心未苦小雨欲晴晴不定漠漠雲飛輕絮算行樂春來幾度鞭影不搖鞍小據過橫塘試把

前山數雙白鷺忽飛去

又（次徐斯遠韻寄稼軒）

興潑元同宇喚君來浮君大白爲君起舞滿斑斑功名洒淚百歲風吹急雨愁與恨憑誰分付醉裏狂歌空漫觸且休歌只倩琵琶訴人不語絃自語　詩成更將君自賦渺樓頭煙迷碧艸雲連芳樹艸樹那能知人意悵望關河夢阻有心事殘天天許繡帽輕裘眞男子政何須紙上分今古未辨得賦歸去

又

秋意今如許怪征鞍底事匆匆翩然難駐斗帳屏圍山六曲怕見瑣窗欲暮請誰伴梧桐疎雨路入衡陽天一角更山環水繞無重數客易口便難阻　相思纔信相思苦省疎狂迷歌殢酒把人輕誤問取歸期何日是指點庭前幽樹定冷韮疎花將吐此去西風吹雁過家身心別後

安平否聊慰我至誠處

摸魚兒

惜春歸送春惟有亂紅撲簌如雨亂紅也怨春很藉揾得淚痕無數腸斷處更喚起鵑催發長亭路征鞍難駐但脉脉含顰嗔人底事剛愛逐春去　闌干凭芳草斜陽凝竚愁連滿眼煙樹鬢鬆不理金釵濕鸞鏡一奩香霧花誰主悵玉容寂莫□□春知否单衣嬾卸任門外東風

流鶯聲裏盡日攪飛絮

水龍吟

晴江衮衮東流爲誰流得新愁去新愁都在長亭望際扁舟行處歌罷翻香夢回呵酒別來無據恨荼蘼吹盡櫻桃過了便只恁成孤負　須信情鍾易感數良辰佳期應誤才高自嘆綵雲空詠淩波謾賦團扇塵生吟牋淚漬一觴慵舉但丁寧雙燕明年還解寄平安否

喜遷鶯（香風亭上）

平湖百畝種滿湖蓮葉遶堤楊柳冉冉波光輝輝煙影空翠溼雲襟袖靜愜鄰雞啼午煥逼沙鷗眠晝西園路更紅塵不斷蝶酣蜂瘦　知否堪画處野薺蕪菁冒地鋪茵繡桃李陰邊桑麻菽裏斜矗酒帘誇酒竹寺小依山趾茅店平窺津口春又晚正香風有客倚闌搔首

木蘭花慢（次岳總幹韵）

歎鏡中白髮元不向酒邊裁奈詩習未除客愁易感賸要安排浮名任他有命怕青山頗怪不歸來出屋長松招鶴繞渠流水行盃　浪驅羸馬踏江淮幽夢苦相催甚狹路嶔崎雄心突兀誰忍徘徊此事正煩公等笑曹劉只合作輿臺我自人間屈曲青雲有眼休回

又（壽）

政胡塵滿野問誰與作堅城有老子行年平頭

六十無限聲名向來試陳大畧便羣兒啁哳耳邊鳴爭識規模先定破羌終屬營平　吾心惟有忠誠羞媚嫵做逢迎謂干戈鋒鏑動關民命此不宜輕聽渠自分勇怯奈何他天理若持衡只把從前不殺也應換得長生

又（次岳總幹韵）

問功名何處算只合付悠悠怕僮僕揶揄長年爲客楚尾吳頭春來故園漸好似不應不醉把

春休賸買蔞蒿荻笋河豚已上漁舟　人間太半只閑愁蓑笠夢汀洲向桃杏花邊招邀同社秉燭來遊連臺聽渠抝倒更麯生元不厭誅求世事翻雲覆雨滿懷何止離憂

又

亶文王前子自不與世人同況地望既華天資更偉雲驥行空年少才名蜚動泛星槎曾到廣寒宮桂子香濃秋月桃花浪煖春風　神仙之說朦朧鉛槧亦何功政磐石規模維城事業倚重周宗休要碧油紅旆趁黑頭時節做三公堂上雙親未老穩看金紫重重

滿江紅

呀鼓聲中又粧點千紅萬綠春試手銀花影粲雪梅香馥歸夢不知家近遠飛帆正掛天西北記年時歌舞綺羅叢憑誰續　煙水迴雲山簇勞悵望傷追逐把蛛絲鵲喜意口占卜月正圓

時羞獨照夜偏長處憐孤宿悔從前輕被利名牽征塵撲

又

萬竈貔貅便直欲埽清關洛長淮路夜亭警燧曉營吹角綠鬢將軍思下馬黃頭奴子驚聞鶴想中原父老已心知今非昨　狂鯢剪於菟縛單于命春冰薄政人人自勇翹關還槊旗幟倚風飛電影戈鋋射月明霜鍔且莫令榆柳塞門

秋悲搖落

又

雲暗山昏西風撼一天悲雨隱君問短牆修竹故園何處九月江南無雁到素書封了誰傳與待從頭拚却把心寬還如故　吳姬唱燕姬舞持玉斝溫瓊醑悵人生歡會一年幾許莫上小樓高處望樓前詰曲來時路便直須疋馬兩蒼頭東歸去

酹江月

春愁幾許似春雲藹藹連空無數口口眉尖偏易得沒箇因由分付楊柳煙濃海棠花暗綠漲牆頭路小樓應是有人和淚凝竚　長記寶軸粧成鴛鴦繡嬾輕笑歌金縷香雪精神依舊否風月誰憐虛度帶減衣寬十分顦顇兩下平分取黃昏可更子規聲碎煙塢

又

東籬成趣有西風解事催開蘜菊碎摺黃金誰試手一一清香堪掬露溼涼輕霞凝寒重秀發如新沐宮粧匀就豈知紅紫麄俗　因念昔日淵明微官不受歸伴花幽獨彈壓秋光三徑裏濁酒床頭初熟飲劇腸寬醉深吻燥更把綸巾漉此翁無恙喚渠同醉船玉

水調歌頭（爲施少儀作）

此日足可惜心事正崔嵬江淮踏遍經歲相識

定誰來每向酒邊長嘆更向花邊長笑意慮叵能猜邂逅忽相遇有客拄塵埃　脫儒冠著武弁太多才筆墨爭似鈎戟容易到雲臺餘子何須轉手便把平生胷臆勇去莫徘徊事業上金石人世自懽哀

又（次下洞流孟亭作）

金篆鑠岩穴玉斧鑿山湫飛泉濺沫無數六月自生秋天矯長松千歲上有冷然天籟清響聊

難收亭屋創新觀客艤棹還畱　推名利付飄瓦寄虗舟烝羔釀秫醅瓮戢戢蟻花浮喚取能歌能舞棄輿擕将高處盃酌薦崑球徑醉雙口口白眼視庸流

六州歌頭（岳總幹櫽括上吳荆州啟以此腔歌之因次韵）

百年忠憤無淚洒江瀆曹劉事埋露草鏁煙榛哭英魂此恨有誰知者時把劒頻看鏡徒自苦拳破裂眼眵昏從古時哉去速鄹人子反袂傷

麟望家山何在哀哀已擊纓欲剗還生猛堪驚膏肓危病寧有藥鍼七具獻無門荆州啟條舊画漢將軍不已存便合囊封去倉庚地尚間關此不用心漫有恐無干人世權衰數耳天或者又假人言又一番春盡高柳暗如雲夢斷重闇

又（次岳總幹韵）

将軍何日去築受降城三萬騎貔貅虎戮鯢鯨洗滄溟試上金山望中原路平於掌百年事心未語淚先傾若若纍纍印綬偏安久大義誰眀倚危欄欲遍江水亦吞聲目斷蘋汀海門清停盃與問焉用此手雖口積如京波神怒風浩浩勃然與捲龍腥似把渠忠憤伸懇請翠華巡呼壯士挽河漢蕩攙槍長算直須先定如細故休苦縈縈正清愁滿抱鷗鷺却多情飛過郢亭

永遇樂（章史君席上）

別院春深華堂晝永嘉讌初啓翠玉樽罍紅牙絲管睡鴨沉煙裏弄晴雲態行空絮影漠漠似飛如墜最多情紫縣團就錯落亂星流地　史君自有元龍豪氣喚客且休辭醉蝶困蜂酣燕嬌鶯姹懽意濃如此侃其笑語止乎禮義衣佩細紉蘭芷遥歸去殘更欲盡曉鴉又起

傳言玉女（次岳總幹韵）

日薄風柔池面欲平還皺紋楸玉子礫礫敲春

畫衾繡半捲花氣濃薰香獸小團初試轆轤銀甃　夢斷陽臺甚情懷似病酒鳳奩羞對比年時更瘦雙燕乍歸寄與綠牋紅豆郵堪又是牡丹時候

清平樂

西園啼鳥罥得春多少客裏情懷無日好愁損連天芳艸　博山灰冷香殘微風吹滿銀箋卓午花陰不動一雙蝴蝶團圞

又（東邪宰）

曉窗晴日一點黃金橘萬事如毛隨日出多少人間頭白　末春長恨春遲春來生怕春歸辦取羯天簫鼓莫教孤負荼蘼

又（爲繆推官壽○清容繆之亭名也）

煙融雨膩春去三之二了却蘭亭脩禊事判與仙翁一醉　方壺日月偏長清容花草吹香辦取此身強健功名飽看諸郎

又（壽林守）

釵頭蝴蝶趂舞梅邊雪酒瀉黃縢光奪月歲歲年年蕉葉　邊城鸎喚春來沙場馬到秋肥脫却熊韜虎略換渠金甲牙旗

又

風韶煙膩春事三之二說與人生行樂耳富貴古來如此　西園已有心期姚黃魏紫開時纖指金荷瀲灩香脣銀竹參差

又（江上重九）

西風獵獵又是登高節一片情懷無處說秋滿江頭紅葉　誰憐鬢影淒涼新來更點吳霜孤負萸囊菊琖年年客裏重陽

眼兒媚

粉牆朱閣映垂楊晴綠小池塘東風颺暎單衣初試晝日偏長　髣鬆兩鬢飛雲影鈿合未梳粧闌干側畔閑拋荔子驚散鴛鴦

又

東風挾雨苦無端惻惻送輕寒那堪更向湘灣六六淺處畱船　詩闌酒戲成孤負春事已闌珊離愁都在落花枝上杜宇聲邊

又

莫嗔日日話悤歸歸也却便宜東鄰招茗西鄰喚酒一笑開眉　人生萬事無緣足待足是何時妻能紡績兒能畊穫未必寒飢

謁金門

風又雨牆外落紅無數人不歸來春不住佳期還已誤　細細一團愁緒薄倖疎狂何處化作青鸞飛得去問天天亦許

又

風雨後枝上綠肥紅瘦樂事參差圑不就一春如病酒　樓外煖煙楊柳憶得年時攜手燕子雙雙來未久頗知人意否

又

愁萬疊春在雨絛煙葉翠袖倚風寒霎霎傷闌看乳鴨　何處一聲啼鴂架上荼蘼欲雪繡被熏香香未歇可憐音信絕

又（壽何令）

冬十月記取生申時節梅傍小春融絳雪淺寒猶未却　且醉笙歌蕉葉富貴不須頻說國太夫人頭半白看君金印燁

又（秋晚□蕙花爲賦）

秋向晚秋晚蕙根猶煖碧染羅裙湘水淺羞紅微到臉　窣窣繡簾圍遍月薄霜明庭院粧罷寶奩慵不掩無風香自滿

霜天曉角（梅花）

玉粲氷寒月痕侵画欄客裏安愁無地爲徙倚到更殘　問花花不言嗅香香欲闌消得个溫存處山六曲翠屏閒

又（儀眞江上夜泊）

寒江夜宿長嘯江之曲水底魚龍驚動風捲地浪翻屋　詩情吟未足酒興斷還續艸艸興亡休問功名淚欲盈掬

又（金山吞海亭）

長江千里中有英雄淚却笑英雄自苦興亡事類如此　浪高風又起歌悲聲未止但願諸公強健吞海上醉而已

又（夜舟過峨眉山）

江涵落日風轉飛帆急問訊峨眉好在無一語送行客　閑情眠未得倚窗消酒力却怕魚龍驚動且莫要夜吹笛

夜行船（京口南園）

紅濺羅裙三月二露桃開柳綿又起百尺遊絲罥鸎畱燕判與南園一醉　歷歷斜陽明野水倚危闌筭雲千里說似遊人直須燒燭早晚綠

陰青子

長相思（峨眉亭）

東梁山西梁山占斷長江相對閑[illegible][illegible]雙鬢斑　天漫漫水漫漫人事如潮多往還淺顰深恨間

烏夜啼

雲容曉色相涵征驂碎點遙山山如豆是淮南路漸遠家漸遠恨難堪見窗花葉底鬢毵毵

祝英臺近

試单衣扶短策沙路淨如洗乍雨還晴花柳自多麗爭知話別南樓片帆天際便孤了同心連理　鎮縈繫謾有羅帶香囊殷紅鬭輕翠一紙濃愁無處倩雙鯉可堪飛夢悠悠春風無賴時吹過亂鸎聲裏

鵲橋仙（次韵湖上）

黃花似鈿芙容如面秋事凄然向晚風流從古

記登高又處處悲絲急管　有愁萬斛有才八斗慷慨時驚俗眼明年一笑復誰同料天遠爭如人遠

又（壽葛宰）

松梢擎雪竹枝溥露炯炯照人清韵仙家譜系合長生元不藉藥爐丹井　凌雲壯志垂天健翮九萬扶搖路穩發聞政最有公車定飛下曰邊音信

又

一番雨過江頭綠漲催喚扁舟解去重來言語是相寬怎得似而今且住　陽關聲斷同心未綰簌簌淚珠無數秋鴻春燕往還時莫忘了錦牋分付

又

薄情也見多情也見不似這番著相如何容易買歸舟報南浦桃花綠漲　隨君無計留君無計羸得淚珠兩行夕陽明處一回頭有人在高樓凝望

西江月（泛洞庭青艸）

漠漠波浮雲影遙遙天接山痕一聲漁唱起蘋汀名利緣渠喚醒　短棹擬攜西子長吟時吊湘靈白鷗容我作同盟占取兩湖清影

又（垂絲海棠一名醉美人）

撚翠低垂嫩蕚勻紅倒簇繁英穠纖消得比佳

人酒入香肌成暈　簾幙陰陰窗牖闌干曲曲池亭枝頭不起夢春醒莫遣流鶯喚醒

憶秦娥

秋蕭索梧桐落盡西風惡西風惡數聲新雁數聲殘角　離愁不管人飄泊年年孤負黃花約黃花約幾重庭院幾重簾幙

定風波

短策飄飄勝著鞭攜壺與客洗愁顏與到爲君

拚劇飲狂甚論詩説劒口瀾翻　画燭燒殘花影褪□□長鯨要使百川乾醉處不知誰氏子只記開窗臨水便迎山

虞美人（黃州江上寄王帥）

三年萬里黃塵路只欠江湖去扁舟二月下湘灣過了洞庭青艸又春殘　□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

又

十年不作湖湘客亭堠催行色淺山荒艸記當時篠竹籬邊羸馬向人嘶　書生萬字平戎策苦淚風前滴莫彈衫袖障征塵自古英雄之楚又之秦

又

雲情雨意纔端的津鼓催行色因緣雖淺是因緣猶勝當初無分小留連　劉郎雙鬢青堪照君也方年少尊前不用苦沾衣未信桃源別後路成迷

踏莎行

雲樹參差煙蕪平遠沙頭只欠飛來鴈西風方做一分秋淒涼已覺難消遣　窗底燈寒帳前香煖回腸偏學車輪轉剩衾閒枕自無眠譙門更著梅花怨

蝶戀花

碧樹涼颸驚画扇窗戶齊開秋意參差滿先自離愁裁不斷蛩螿更作聲聲怨　山遠千重溪百轉隔了溪山夢也無由見歸計憑誰占近遠銀缸昨夜花如糝

好事近

鴻鴈幾時來目斷菓山凝碧別後故園無恙定芙蓉堪折　休文多病廢吟詩有酒怕浮白不是孤他詩酒更孤他風月

小重山

梧竹因依山盡頭瀟瀟疎雨後幾分秋輕涼無數入西樓凭闌久滿眼動離愁　飛鷺下汀洲怕知鴻雁到帶書否詩闌酒戲一齊休人如削身在水邊洲

醜奴兒

綠陰窗几明如拭粉黛初勻無限芳心翻動牙籤却嬲人　多嬌愛學秋來曲微顫朱唇別後

銷魂字底依稀記指痕

又

綺窗撥斷琵琶索一一相思一一相思無限柔情說似誰　銀鈎欲寫回文曲淚滿烏絲淚滿烏絲薄倖知他知不知

更漏子

秋點長秋夢短怕見黃昏庭院風惡窣雨蕭騷倚窗魂欲銷　候蛛絲占鵲起依舊濃愁一紙

紅袖黝翠鈿蔫淚痕猶未乾

減字木蘭花

西風淅淅滿眼芙容紅欲滴無限相思百疊青山百曲溪　憑誰說與衣帶別來寬幾許好片心腸不道秋來早晚涼

臨江仙

上巳清明都過了客愁惟有心知子規昨夜忽催歸驛程那復記魂夢已先飛　回首故園花

與柳枝枝葉葉相思歸來拚得典春衣綠陰幽遠處不管盡情啼

又

鳳翦鸞飛空燕子寶香猶惹流蘇舊歡淒斷數行書終山方種玉合浦忽還珠　午枕夢圓春寂寂依然刻雪肌膚覺來煙雨滿平蕪客情殊索莫肯喚一尊無

又

寒食清明都過了客中無計畱春東風吹雨更愁人繫舩芳艸蚜始信是官身　悵望故園煙水濶幾時匹馬駸駸別腸何止似車輪𨍏天天不管轉作兩眉顰

南鄉子

簾幙閟深沉燈暗香銷夜正深花落画屏簷鳴細雨岑岑滴破相思萬里心　曉色未平分翠被寒生不自禁待得夢成翻惡況堪顰飛雁新來也誤人

鷓鴣天

細聽樓頭漏箭移客床寒枕不勝欹淒涼夜角偏多恨吹到梅花第幾枝　人間闊雁參差相思惟有夢相知謝他窗外芭蕉雨葉葉聲聲伴別離

又（元日呈王帥）

柳際梅邊臈雪乾釵頭蝴蝶又成團飄零萍梗

江湖客冷落笙簫燈火天　澆濁酒惜流年牙旗夜市幾時穿太平樂事終須在老去心情恐不然

又

濟楚偏宜淡薄粧氷涵清潤玉生香祇因夢峽成雲雨便擬吹簫誇鳳皇　新間阻舊思量多晴翻不似垂楊年年纔到春三月百計飛花入洞房

菩薩蠻

池落開遍蓮房老秋聲已入梧桐表葵扇與桃笙尚宜相帶行　危亭三百尺爽氣眞堪挹淪茗且盤旋翩翩吾欲仙

又

相思繞遍天涯路相思不識行人處多病怕逢春郵堪春正深　日高梳洗嬾鸞鏡香塵掩雙鬢綠鬔鬆一簾花信風

又

惜山不厭山行遠山中禽鳥頻驚見小雨似憐春霏霏容易晴　青裙田舍婦饁餉前村去溪水想平腰喚船依斷橋

浣溪沙（舊刻誤入山花子二闋今分出）

綠瑣窗前雙鳳奩誰調朱勻粉玉纖纖粧成誰解盡情看　柳轉光風絲裊娜花明晴日錦斕斑一春心事在眉尖

又

日轉雕闌午漏分井梧落盡小窗明寶床絲索嬾關心　愁壓春山應脉脉困凝秋水想沉沉低頭時露一灣金

又

墨綠衫兒窄窄裁翠荷斜彈領雲堆幾時蹤跡下陽臺　歌罷櫻桃和露小舞餘楊柳趁風回喚人休訴十分盃

又

著破春衫走路塵子規啼斷不禁聞功名似我却羞人　象板且須歌皓齒褭蹏何苦惜黃金尊前休負此生身

山花子（送杜仲高）

綠綺空彈恨未平可堪執手送行人碧酒謾將珍重意莫辭斟　我定憶君吟渭北君須思我賦停雲未信高山流水曲斷知音

又

流轉春光又一年春愁晝日兩眉尖草草幽歡能幾許已天邊　會得音書生羽翼免教魂夢役關山簾捲落花千萬點雨如煙

卜算子（東趙僉）

憶自別郎時數到郎歸日及至郎歸郎又行淚臉香紅溼　殘夢怕尋思習繡慵收拾夏簟青青白晝長背倚闌干立

醉蓬萊（壽史帥）

政槐雲濃翠榴火殷紅暑風涼細紫府神仙向人間游戲瑞節珠幢瓔纓寶珮炯氷壺標致經濟規模登庸衣缽家傳如此　禮樂醇儒詩書元帥盡洗凡蹤平吞餘子敬簡堂深且從容一醉慶祉綿綿功名袞袞比衡山湘水更把陽和從頭付與滿門桃李

醉落魄

藕花初發熏風庭院涼成霎碧紗金縷籠香雪記得年時心事凭欄說　如今陡頓音書絕夜窗羞見團團月錦囊塵暗黃金玦畱取多情歸趂好時節

江城子（次洪如晦韻）

醉來玉樹倚風前舉吟鞭指青帘烏帽低昂搖兀似棄船傷路誰家粧束巧斜映日半窺簾　尋歡端合趂芳年對鵾絃且陶然紙上從渠劉蹶與嬴顛漠漠綠陰春復夏多少事總懸天

訴衷情（宿琴圻江上）

子規聲老又殘春猶作未歸人天意不能憐客何事苦教貧　歸去也莫逡巡好從今秧田車水麥隴腰鐮總是關心

朝中措

駮雲行雨苦無多晴也快如梭春思正難拘束客愁誰爲銷磨　尋花覓識傳盃託意種種蹉

跎消息不來雲錦淚痕溼滿香羅

又

逢逢船鼓綠楊津彼此是行人先自離愁無數那堪病酒傷春　岸花檣燕低飛款語滿面慇勤後會不知何日因風時惠嘉音

柳梢青

征路迢迢征旗獵獵征袖徘徊撲簌淚珠怕聞別語慵舉離盃　春風花柳齊開只喚做愁端

恨媒一片衷腸十分好事等待回來

滿庭芳（次任和韻時欲之官永興）

二十年間舊遊踪跡夢飛岳麓湘灣征衫再理秋老菊花天爲客問君何好愛水光山色爭妍經行處旗亭酤酒曾記屋東偏　噫其吾甚矣不慚蹇拙欲鬬嬋娟辦輕輿短艇強載衰顔人道彬陽無雁奈情鍾藕斷絲聯須相憶新詩賦就時復寄吳牋

草堂詩餘若干卷向來艷驚人目每秘一冊便稱詞林大觀不知抹倒幾許騷人即如次仲幾叔輩不之寵柳嬌花燕眤鶯眈等語何愧大晟上座耶草堂集竟不載一篇眞堪太息余隨得本之先後次第付梨凡紆商緯羽之士幸兼攬焉

秋分日湖南毛晉識

竹垒詩餘終

梅溪詞一卷

（宋）史達祖撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

梅溪詞一卷、（江蘇巡撫採進本）

宋史達祖撰。達祖字邦卿、號梅溪、汴人。田汝成西湖志餘稱韓侂胄有堂吏史達祖、擅權用事、與之名姓皆同。今考集中齊天樂第五首註、中秋宿眞定驛。滿江紅第三首註、九月二十一日出京懷古。水龍吟第三首註、陪節欲行、留別社友。鷓鴣天第四首註、衛縣道中。惜黃花一首註、九月七日定興道中。核其詞意、必李壁使金之時、侂胄遣之隨行覘國、故有諸詞。知撰此集者卽侂胄所用之史達祖。又考玉津園事、張鎡雖預其謀、而鎡實侂胄之狎客、故於滿頭花生辰得移廚張樂於其邸。此編前有鎡序、足證其爲侂胄黨。序末稱數路得人、恐不特尋美於漢。亦足證其實爲掾史、確非兩人。惟序作於嘉泰元年辛酉、而集中有壬戌立春一首。序稱初識達祖、出詞一編、而集中有與鎡唱和詞二首。則此本又後來所編、非鎡所序之本矣。達祖人不足道、而詞則頗工。鎡稱其分鑣淸眞、平睨方回、而紛紛三變行輩、不足比數。淸眞爲周邦彥之號、方回爲賀鑄之字、三變爲柳永之原名。其推獎未免稍溢。然淸詞麗句、在宋季頗屬錚錚、亦未可以其人掩其文矣。

題梅溪詞

關雎而下三百篇當時之謳詞也聖師刪以為經後世播詩章於樂府被之金石管絃屈宋班馬繇是乎出而自變體以来詞花傍輦之嘲沈香亭北之詠至弁人主相友善則世之文人才士遊戲筆墨于長短句間有能

瓌奇警邁清新閒婉不流於訑蕩汙淫者未易以小伎言也余埽軌林扃草長門逕一日聞剝啄聲園丁持謁入視之汴人史生邦卿也迎坐竹陰下郁然而秀整儀起謂余曰其自冠時聞約齋之號今亦既有年矣君身益湮晦達以是来見無他求袖

出詞一編余驚笑而不荅生云始取讀之大凡如行帝苑仙瀛輝華絢麗欣眄駭接因掩卷而嘆曰有是哉能事之無遺恨也

盖生之作辭情俱到織綃泉底去塵眼中妥帖輕圓特其餘事至於奪苕艷于春景起悲音於商素有瓌奇警邁清新閒婉之

長而無詭蕩汙淫之失端可以分鑣清真平睨方回而紛紛三變行輩幾不足比數山谷以衍誼文章宗匠一代至序小晏詞

激昂婉轉以伸吐其懷抱而楊花謝橋之句伊川猶稱可之生滿襟風月鸞唫鳳歗鏘洋乎口吻之際者皆自漱滌書傳中來

况欲大肆其力於五七言廻鞭温韋之塗掉鞅李杜之域躋攀風雅一歸于正不於是而止雖然余方以耽泥聲律而顛踣擯棄今又區區以勉生非惑耶若覽斯集者不梏于玄黄牝牡哀沈而悼未遇寔繫時之所尚余老矣生鬚髮未白數路得人恐不特尋美于漢生姑待之生名達祖邦卿其字云嘉泰歲辛酉

五月八日張鎡功甫序

梅溪詞

目錄

綺羅香 一調　雙雙燕 一調
陽春曲 一調　海棠春令 一調
夜行船 一調　東風第一枝 三調
玉樓春 二調　喜遷鸎 一調
萬年歡 一調　阮郎歸 二調
眼兒媚 二調　憶瑤姬 一調

南歌子 一調　風流子 二調
金盞子 一調　杏花天 四調
三姝媚 一調　壽樓春 一調
于飛樂 一調　南浦 一調
探芳信 一調　祝英臺近 三調
釵頭鳳 一調　西江月 四調
慶清朝 一調　桃源憶故人 二調
花心動 一調　解佩令 一調
菩薩蠻 三調　賀新郎 五調
夜合花 二調　畱春令 二調
瑞鶴仙 二調　點絳唇 二調
青玉案 一調　浣溪沙 一調
蝶戀花 一調　臨江仙 三調
漢宮春 一調　蘭陵王 一調
風入松 一調　隔浦蓮 二調
鳳來朝 一調　玉簟涼 一調

鵲橋仙 一調　湘江靜 一調
玲瓏四犯 二調　八歸 一調
過龍門 二調　玉蝴蝶 一調
齊天樂 五調　燕歸梁 二調
月當廳 一調　秋霽 一調
滿江紅 二調　戀繡衾 三調
換巢鸞鳳 一調　惜奴嬌 一調
龍吟曲 三調　鷓鴣天 四調

惜黃花（一調）　玉燭新（一調）
一剪梅（二調）　醉落魄（二調）
醉公子（一調）　步月（一調）

梅溪詞目錄終

梅溪詞

宋　史達祖

綺羅香（詠春雨○或作沁園春非）

做冷欺花將煙困柳千里偷催春莫盡日冥迷愁裏欲飛還住驚粉重蝶宿西園喜泥潤燕歸南浦最妨它佳約風流鈿車不到杜陵路　沉沉江上望極還被春潮急難尋官渡隱約遙峰和淚謝娘眉嫵臨斷岸新綠生時是落紅帶愁流處記當日門掩梨花剪燈深夜語

雙雙燕（詠燕）

過春社了度簾幙中間去年塵冷差池欲住試入舊巢相竝還相離梁藻井又軟語商量不定飄然快拂花梢翠尾分開紅影　芳徑芹泥雨潤愛貼地爭飛競誇輕俊紅樓歸晚看足柳昏花暝應自棲香正穩便忘了天涯芳信愁損翠黛雙蛾日日画欄獨凭

陽春曲

杏花煙梨花月誰與暈開春色坊巷曉愔愔東風斷舊火銷處近寒食少年蹤迹愁暗隔水南山北還是寶絡雕鞍被鶯聲喚來香陌　記飛蓋西園寒猶凝結驚醉耳誰家夜笛燈前重簾不挂殢華裾粉淚曾拭如今故里信息賴海燕年時相識奈芳草正鎖江南夢春衫怨碧

海棠春令

似紅如白含芳意錦宮外煙輕雨細燕子不知愁驚墮黃昏淚　燭花偏在紅簾底想人怕春寒正睡夢著玉環嬌又被東風醉

夜行船（正月十八日聞賣杏花有感）

不剪春衫愁意態過收燈有些寒在小雨空簾無人深巷已早杏花先賣　白髮潘郎寬沈帶怕看山憶它眉黛草色拖裙煙光惹鬢常記故園挑菜

東風第一枝（詠春雪）

巧沁蘭心偷黏草甲東風欲障新暖謾凝碧瓦難留信知暮寒輕淺行天入鏡做弄出輕鬆纖軟料故園不捲重簾悞了乍來雙燕　青未了柳回白眼紅欲斷杏開素面舊遊憶著山陰厚盟遂妨上苑寒爐重暖便放慢春衫針線恐鳳靴挑菜歸來萬一灞橋相見

又（壬戌閏臘望雨中立癸亥春與高賓王各賦）

草脚愁蘇花心夢醒鞭香拂散牛土舊歌空憶珠簾綵筆倦題繡戶黏雞貼燕想立斷東風來處暗惹起一掬相思亂若翠盤紅縷　今夜覓夢池秀句明日動探花芳緒寄聲沽酒人家預約俊遊伴侶憐它梅柳乍忍俊天街酥雨待過了一月燈期日日醉扶歸去

又（燈夕清坐。或作元夕）

酒館歌雲燈街舞繡笑聲喧似簫鼓太平京國

多歡大酺綺羅幾處東風不動照花影一天春聚耀翠光金縷相交苒苒細吹香霧　羞醉玉少年丰度懷豔雪舊家伴侶閉門明月關心倚窗小梅索句吟情欲斷念嬌俊知人無據想袖寒珠絡藏香夜久帶愁歸去

玉樓春（社前一日）

游人等得春晴也處處旗亭堪繫馬雨前穠杏尚娉婷風後殘梅無顧藉　忌拈針線還逢社

鬬草贏多裙欲卸明朝雙燕定歸來叮囑重簾休放下

又（賦梨花）

玉容寂寞誰爲主寒食心情愁幾許前身清淡似梅粧遥夜依微留月住　香迷蝴蝶飛時路雪在秋千來往處黃昏著了素衣裳深閉重門聽夜雨

喜遷鶯

月波疑滴望玉壺天近了無塵隔翠眼圈花氷絲織練黃道寶光相直自怜詩酒瘦難應接許多春色最無賴是隨香趁燭曾伴狂客　蹤跡謾記憶老了杜郎忍聽東風笛柳院燈疎梅廳雪在誰與細傾春碧舊情拘未定猶自學當年游歷怕萬一悮玉人夜寒簾隙

萬年歡（春思）

兩袖梅風謝橋邊岸痕猶帶陰雪過了匆匆燈市草根青發燕子春愁未醒悮幾處芳音遼絕

煙蹊上采綠人歸定應愁沁花骨　非干厚情易歇奈燕臺句老難道離別小徑吹衣曾記故里風物多少驚心舊事第一是侵堦羅襪如今但柳髮晞春夜來和露梳月

阮郎歸

龍香吹袖白藤鞭帽簷衝柳煙一春幾度畫橋邊東風聽筦絃　花活計酒因緣從人嘲少年

眞須吟就綠楊篇灣頭寄小憐

又（月下感事）

舊時明月舊時身舊時梅蕚新舊時月底似梅
人梅春人不春　香入夢粉成塵情多多斷魂
芙容孔雀夜溫溫愁痕卽淚痕

眼兒媚（寄贈）

潘郎心老不成春風味隔花塵簾波浸笋窗紗
分柳還過天津　近時無覓湘雲處不記是行

人樓高望遠應將秦鏡多照施顰

又（代答）

兒家七十二鴛鴦珠珮鎖瑤箱期花等月秦臺
吹玉賈袖傳香　十年白玉堂前見直是翦柔
腸將愁去也不成今世終誤王昌

憶瑤姬（騎省之悼也）

嬌月籠煙下楚領香分兩朶湘雲花房漸密時
弄杏牋初會歌裏慇懃沉沉夜久西窗屢隔蘭
燈幔影昏自綵鸞飛入芳巢繡屏羅薦粉光新
　十年未始輕分念此飛花可憐柔脆銷春空
餘雙淚眼到舊家時郎謾染愁巾袖止說道淒
虛一夜相思玉樣人但起來梅發窗前哽咽疑
是君

南歌子

采綠隨雙槳看山藉一笻關南桃樹幾番紅昨
夜詩情頻在雨聲中　花逕無雲隔苔垣只夢

通舊歡一餉可過從試覓鴛鴦新杏簡春風

風流子

紅樓橫落日蕭郎去幾度碧雲飛記窗眼遞香
玉臺妝罷馬蹄敲月沙路人歸如今但一鶚通
信息雙燕說相思入耳舊歌怕聽琴縷斷腸新
句羞染烏絲　相逢南溪上桃花嫩嬌樣淺澹
羅衣恰是怨深腮赤愁重聲遲悵東風巷陌草
迷春恨軟塵庭戶花悞幽期多少寄來芳字都

待還伊

又

飛瓊神仙客因游戲誤落古桃源藉吟牋賦筆試融春恨舞裙歌扇聊應塵緣遣人怨亂雲天一角弱水路三千還因秀句意流江外便隨輕夢身墮愁邊 風流休相候尋芳縱來晚尚有它年只爲賦情不淺彈淚風前想霧帳吹香獨憐奇俊露盃分酒誰伴嬋娟好衽夜軒涼月空自團圓（月軒其號也）

金盞子

獎綠催紅仰一番膏雨始張春色未踏画橋煙江南岸應是草穠花密尚憶濺裙蘋溪覺詩愁相覓光風外除是倩鸎煩燕謾通消息 梨花夜來白相思夢空闌一林月深深柳枝巷陌難重遇弓彎兩袖雲碧見說倦理秦箏怯春蒽無力空遺恨當時畱秀句蒼苔蠹壁

杏花天（清明）

軟波拖碧蒲牙短画橋外花晴柳暝今年自是清明晚便覺芳情較嬾 春衫瘦東風剪剪過花塢香吹醉面帰來立馬斜陽岸隔岸歌聲一片

又

古城官道花如霰便恰限花間再見雙眉最現愁深淺隔雨春山兩點 回頭但埀楊帶苑想今夜銅駞夢遠行人去了鸎聲怨此度關心未免

又

細風微月埀楊院記年少春愁一點棲鸎未覺花梢顫踏損殘紅幾片 長安芺日邊近遠況老去芳情漸減屏山幾夜春寒淺却將因而夢見

又

扇香曾靠腮邊粉舊塵埋月輪有暈南風未似愁來近前事臨窗隱隱　涼花畔雲歌露飲夢斷了終難再問鴛鴦帶上三生恨將淚揩磨不盡

三姝媚

煙光搖縹瓦望晴簷多風柳花如灑錦瑟橫床想淚痕塵影鳳絃常下倦出犀帷頻夢見王孫驕馬諱道相思偷理綃裙自驚腰衩　惆悵南

樓遥夜記翠箔張燈枕肩歌罷又入銅駝遍舊家門巷首詢聲價可惜東風將恨與閒花俱謝記取崔徽模樣歸來暗寫

壽樓春（尋春服感念）

裁春衫尋芳記金刀素手同在晴窗幾度因風殘絮照花斜陽誰念我今無腸自少年消磨疎狂但聽雨挑燈歌床病酒多夢睡時粧　飛花去良宵長有絲欄舊曲金譜新腔最恨湘雲人散楚蘭魂傷身是客愁爲鄉算玉簫猶逢韋郎近寒食人家相思未忘蘋藻香

于飛樂（鴛鴦怨曲）

綺翼翩翩問誰常借春陂生愁近渚風微紫山深金殿暖日算同歸白頭相守情雖定事却難期　帶恨飛來煙埋秦草年年枉夢紅衣舊沙間香頸冷合是單栖將終怨魂何年化連理芳枝

南浦

玉樹曉飛香待倩它和愁點破粧鏡輕嫩一天春平白地都護雨昏煙暝幽花露溼定應獨把闌干凭謝屐未蠟安排共文鴛重遊芳徑　年來夢裏揚州怕事隨歌殘情趁雲冷嬌聘隔東風無人會覷燕暗中心性深盟縱約盡同晴雨全無定海棠夢在相思過西園秋千紅影

探芳信

謝池曉被酒滯春眠詩縈芳草正一堦梅粉都未有人埽細禽啼處東風軟嫩約關心早未燒燈怕有殘寒故園稀到　說道試粧了也爲我相思占它懷抱靜數窗檽最懽聽鵲聲好半年白玉臺邊話屢見鈎小指芳期夜月花陰夢老

祝英臺近（或在第九句阻幽會下分段下二闋倣此）

柳枝愁桃葉恨前事怕重記紅藥開時新夢又溱洧此情老去須休春風多事便老去越難回避　阻幽會應念偷剪酴醿柔條暗縈繫節物移人春莫夏顛顇可堪竹院題詩蘚堦聽雨寸心外安愁無地

又（薔薇）

綰流蘇埀錦綬煙外紅塵逗莫倚蕣牆花氣釀如酒便愁醺醉青虬蜿蜿無力戲穿碎一屏新綉　謾懷舊如今姚魏俱無風標較消瘦露點搖香前度剪花手見郎和笑拖裙匆匆欲去驀

忽地骨畱芳袖

又

落花深芳草暗春到斷腸處金勒驕風欲過大堤去翠樓葛領西邊恰如曾約画闌映一枝瓊樹　正凝佇芳意欺月矜春渾欲便偷許多少鶯聲不敢寄愁與謝郎日日西湖如今埽後幾時見倚簾吹絮

釵頭鳳（向刻清商怨誤○寒食飲綠亭）

春愁遠春夢亂鳳釵一股輕塵滿江煙白江波碧柳戶清明燕簾寒食憶憶憶　鶯聲曉簫聲短落花不許春拘管新相識休相失翠陌吹衣画樓橫笛得得得

西江月（閨思）

西月澹窺樓角東風暗落簷牙一燈初見影窗紗又是重簾不下　幽思屢隨芳草閒愁多似楊花楊花芳草遍天涯繡被春寒夜夜

又（賦木犀香數珠）

三十六宮月冷百單八顆香懸只宜結贈散花天金粟分身顯現　指嫩香隨甲影頸寒秋入雲邊未忘靈鷲舊因緣贏得今生圓轉

又

一片秋香世界幾層涼雨闌干青天不惜爛銀盤借與先生爲勸　酒喚詩來酒外人言身在人間如何得似碧雲閒且共嫦娥相伴

又（舟中趙子楚有詞見誚卽意和之）

裙摺綠羅芳草冠梁白玉芙容次公筵上見山公紅綬欲啣雙鳳　已向氷奩約月夏來玉界棄風凌波襪冷一尊同莫負彩舟涼夢

慶清朝

墜絮孳萍狂鞭孕竹偸移紅紫池亭餘花木落似供殘蝶經營賦得送春詩了夏帷攙斷綠陰成桑麻外乳鳩穉燕別樣芳情　荀令舊香易冷歎俊遊疎嬾枉自銷凝塵侵謝屐幽徑斑駁苔生便覺寸心尚老故人前度謾丁寧空相悞祓蘭曲水挑菜東城

桃源憶故人（或刻虞美人影）

雙鴛感月天津近帰後嫩情常剩燈市一年愁凝心共梅花冷　細塵洞戶春沉靜衰盡冶遊情性羞見素娥嬌影明似愁鸞鏡

又（賦桃花）

晛霞烘透春機杼春在晛霞多處我是有詩漁父一夢秦天古　柳枝巷陌深朱戶牆外風流一樹十五年來凝佇彈盡胭脂雨

花心動

風約簾波錦機寒難遮海棠煙雨夜酒未蘇春桃猶歌曾是悞成歌舞半褰薇帳雲頭散奈愁味不隨香去儘洗靜文園夏渴有人知否　嬾記溫柔舊處偏只怕臨風見他桃樹繡戶鎖塵

錦瑟空絃無復画眉心緒待拈銀管書春恨被雙燕替人言語意不盡垂楊幾千萬里

解佩令

人行花塢衣沾香霧有新詞逢春分付屢欲傳情奈燕子不曾飛去倚珠簾詠郎秀句　相思一度穠愁一度最難忘遮燈私語澹月梨花借夢來花邊廊廡指春衫淚曾濺處

菩薩蠻（夜景）

梨花不礙東城月月明照見空欄雪雪底夜香微褰簾拜月歸　錦衾幽夢短明日南堂宴宴罷小樓臺春風來不來

又（賦玉蕊花）

唐昌觀裏東風軟齊王宮外芳名遠桂子典刑邊梅花伯仲間　籠茸鏤暝雪瑣細雕晴月誰駕七香車綠雲飛玉沙

又（賦軟香）

廣寒夜搗玄霜細玉龍睡重癡涎墜鬭合一團嬌偎人暝欲消　心情雖軟弱也要人摶搦寶扇莫驚秋班姬應更愁

賀新郎

花落臺池靜自春衫閒來老了舊香荀令酒旣相違詩亦可此外雲沉夢冷又催喚官河蘭艇軋岈煙霏吹不斷望樓陰欲帶朱橋影和草色入輕暝　裙邊竹葉多應賸怪南溪見後無箇

再來芳信蝴蝶一生花裏活難制竊香心性便有段新愁隨定落日年年宮樹綠墮新聲玉笛西風勁誰伴我月中聽

又

綠障南城樹有高樓街城樓下芰荷無數客自倚闌魚亦避恐是持竿伴侶對別浦扁舟容與楊柳影間風不到倩詩情飛過鴛鴦浦人正在斷腸處　兩山帶著冥冥雨想低簾短額誰見

恨時眉嫵別爲淸尊眠錦瑟怕被歌留愁住便
欲趂採蓮歸去前度劉郎雖老矣奈年來猶道
多情句應笑殺舊鷗鷺

又

鵲翅西風淺乍疎雲埀幔近月銀鈎將捲天上
應閑支機石前度芳盟誰踐便好織回文錦獻
乞得穠歡今夜裏算盈盈一水曾何遠寧不會
暗相見　綵樓吹斷閑針線想幽情嫩約別有

鮮庭花院靑鳥沉沉音塵絕煙鎖蓬萊宮殿漸
木杪參旗西轉不怕天孫成間阻怕人間薄倖
心腸變又學得易分散

又（六月十五日夜西湖月下）

同住西山下是天地中間愛酒能詩之社船向
少陵佳處放塵世必無知者暑不到雪宮風榭
楚竹忽然呼月上被東西幾葉雲縈惹雲散去
笑聲罷　淸尊莫爲嬋娟瀉爲狂吟醉舞毋失

晉人風雅踏碎橋邊楊柳影不聽漁樵閑話更
欲舉空盃相謝北斗以南如此幾想吾曹便是
神仙也問今夜是何夜

又（湖上高賓王趙子埜同賦）

西子相思切委蕭蕭風裳水珮照人淸越山染
蛾眉波曼睩聊可與之娛悅便莫賦湘妃羅襪
怕見綠荷相倚恨恨白鷗占了涼波濶揀涼處
放船歇　道人不是塵埃物縱狂吟魂魄吹亂

一巾涼髮不覺引盃澆肺渴正要淸歌駭發更
坐上其人氷雪截取斷虹堪作釣待玉奩今夜
來時節也勝釣石城月

夜合花（賦笛）

冷截龍腰偷挐鸞爪楚山長鎖秋雲梅華未落
年年怨入江城千嶂碧一聲淸杜人間兒女簫
笙共凄涼處琵琶湓浦長嘯蘇門　當時低度
西鄰天澹闌干欲算曾賦高情子期老矣不堪

帶酒重聽纖手靜七星明有新聲應更魂驚夢回人世寥寥夜月空照天津

又

柳鎖鶯魂花翻蝶夢自知愁染潘郎輕衫未攬猶將淚點偷藏念前事怯流光早去春寬酥雨池塘向銷凝裏梅開半面情滿徐粧　風絲一寸柔腸曾在歌邊惹恨燭底縈香芳機瑞錦如何未織鴛鴦醉扶人月依牆是當初誰敢疎狂

把閑言語花房夜久各自思量

留春令（金林檎詠）

秀肌豐靨韵多香足綠勻紅注剪取東風入金盤斷不買臨卭賦　宮錦機中春富裕勸玉環休妬等得明朝酒消時是閑澹雍容處

又（詠梅花）

故人溪上挂愁無奈煙稍月樹一涓春水點黃昏便沒頓相思處　曾把芳心深相許故夢勞

詩苦聞說東風亦多情被竹外香留住

瑞鶴仙

杏煙嬌溼鬢過杜若汀洲楚衣香潤回頭翠樓近指鴛鴦沙上暗藏春恨歸鞭隱隱便不念芳盟未穩自簫聲吹落雲東再數故園花信　誰問聽謌窗罅倚月鉤欄舊家輕俊芳心一寸相思後總灰盡奈春風多事吹花搖柳也把幽情喚醒對南溪桃萼翻紅又成瘦損

又（賦紅梅）

館娃春睡起爲發粧酒煖臉霞輕膩氷霜一生裏厭從來冷澹粉腮重洗胭脂暗試便無限芳穠氣味向黃昏竹外寒深醉裏爲誰偷倚　嬌婿春風模樣霜月心腸瘦來肌體孤香細細吹夢到杏花底被高樓橫莞一聲驚斷却對南枝灑淚謾相思桃葉桃根舊家姊妹

點絳唇

花落苔香斷無人肯行鵷氅晚風翻繡吹醒東窗酒　獨臥氍毹明月知人瘦香消後亂愁依舊開□胡酥手

又（六月十四夜與社友泛湖過西陵橋已子夜矣）

山月隨人翠蘋分破秋山影約船歸盡橋外詩心逈　多少荷花不蓋鴛鴦冷西風定可憐潘鬢偏漫秦臺鏡

青玉案

蕙花老盡離騷句綠染遍江頭樹日午酒消聽驟雨青榆錢小碧苔錢古難買東君住　官河不凝遺鞭路被芳草將愁去多定紅樓簾影暮蘭燈初上夜香初炷猶自聽鸚鵡

浣溪沙

不見東山月露香姚家借得小芬芳亂鸎隨趂過宮牆　香珀碾花嬌有意綠茸綉葉澀無光御封春酒幾時嘗

蝶戀花

二月東風吹客袂蘇小門前楊柳如腰細胡蝶識人遊冶地舊曾來處花開未　幾夜湖山生夢寐評泊尋芳只怕春寒裏今歲清明逢上巳相思先到濺裙水

臨江仙

草腳青回細膩柳梢綠轉條苗舊遊重到合魂銷棹橫春水渡人凭赤闌橋　歸夢有時曾見

新愁未肯相饒酒香紅被夜迢迢莫交無用月來照可憐宵

又

倦客如今老矣舊時不奈春何幾曾湖上不經過看花南陌醉駐馬翠樓謌　遠眼愁隨芳草湘裙憶著春羅枉教裝得舊時多向來簫鼓地猶見柳婆娑

又（閨思）

愁與西風應有約年年同赴淸秋舊遊簾幙記揚州一燈人著夢雙厓月當樓　羅帶鴛鴦塵暗澹更須整頓風流天涯萬一見溫柔瘦應因此瘦羞亦爲郎羞

漢宮春（友人與星娘雅有舊分別去則黃冠矣托予寄情）

花隔東垣詠燕臺秀句結帶謀歡匆匆舊盟有限飛夢重關南塘夜月照湘琴別鶴孤鸞天便遣淸愁易長春衣常恁香寒　唐昌故宮何許

頓剪霞裁霧擺落塵緣一聲步虛婉婉雲駐天壇淒涼故里想香車不到人間羞再見東陽帶眼教人依舊思凡

蘭陵王（南湖同碧蓮見寄走筆次韻）

漢江側月弄仙人珮色含情久搖曳楚衣天水空濛染嬌碧文漪簟影織涼骨時將粉飾誰曾見羅襪去時點點波間冷雲積　想思舊飛鷁謾想像風裳追恨瑤席涉江幾度和愁摘記雪

映雙腕刺縈絲縷分開綠蓋素袂溼放新句吹入　寂寂意猶昔念淨社因緣天許相覓飄蕭羽扇搖團白屨側臥尋夢倚欄無力風標公子欲下處似認得

風入松（茉莉花）

素馨柎萼太寒生多剪春冰夜深綠霧侵涼月照晶晶花葉分明人臥碧紗㡡淨香吹雪練衣輕　頻伽嘶得墮南薰不受纖塵若隨荔子華

淸去定空埋身外芳名借重玉爐沉炷起予石鼎湯聲

隔浦蓮

紅塵飛不到處此地知無暑亂竹分幽徑虛堂中自回互陰凝生暗霧飛泉注氣入閒尊俎快風度　齊宮楚榭如今空鎖煙樹何人伴我夢賦雪車冰柱惟有蟬聲助冷語驚竄飛雲來獻涼雨

又（荷花）

洛神一醉未醒俯鑑窺紅影萬緑森相衛西風靜不放冷侵曉鷗夢穩非塵境棹月香千頃錦機靚　亭亭不語多應嗔賦玉井西湖遊子慣識雨愁煙恨只恐吳娃暗折贈耿耿柔絲容易縈損

鳳來朝（五日感事）

暈粉就敉鏡掩金閨綵絲未整趂無人學指鴛鴦頸恨誰踏蘚花逕　一夢蒲香葵冷墮銀瓶脆繩挂井扇底并團圓影只此是沈郎病

玉簟涼

秋是愁鄉自錦瑟斷絃有淚如江平生花裏活奈舊夢難忘藍橋雲樹正綠料抱月幾夜眠香河漢阻但鳳音傳恨欄影敲涼　新敉蓮嬌試曉梅瘦破春因甚却扇臨窗紅巾銜翠翼早弱水茫茫柔指各自未剪問此去莫負王昌芳信

準更敢尋紅杏西廂

鵲橋仙（七夕舟中）

河深鵲冷雲高鸞遠水珮風裳縹緲却推離恨下人間第一個黃昏過了　舟行有限愁來無限去去長安漸杳應將巧恖入相恖覺淚比銀灣較少

湘江靜

茸草堆青雲浸浦記匆匆倦篙曾駐漁榔四起沙鷗未落怕愁沾詩句碧袖一聲謌石城怨西風隨去滄波蕩晚菰蒲弄秋還重到斷魂處　酒易醒恖正苦想空山桂香懸樹三年夢冷孤吟意短屢煙鍾津鼓屐齒厭登臨移橙後幾番涼雨潘郎漸老風流頓減閑居未賦

玲瓏四犯

雨入愁邊翠樹晚無人風葉如剪竹尾通涼却怕小簾低捲孤坐便怯詩慳念後賞舊曾題遍

冥暗塵偷鎖鸞影心事屢羞團扇　賣花門館生秋草悵弓彎幾時重見前歡盡屬風流夢天共朱樓遠聞道秀骨病多難自任從來恩怨料也和前度金籠鸚鵡說人情淺

又（京口寄所思）

濶甚吳天頓放得江南離緒多少一雨爲秋涼氣小窗先到輕夢聽徹風蒲又散入楚空清曉問世間愁在何處不離澹煙衰草　簟紋獨浸芙容影想凄凄欠郎偎抱即今臥得雲衣冷山月仍相照方悔翠袖易分難聚有玉香花笑待雁來先寄新詞歸去且教知道

八歸

秋江帶雨寒沙縈水人瞰画閣愁獨煙簑散響驚詩思還被亂鷗飛去秀句難續冷眼盡歸圖画上認隔岸微茫雲屋想半屬漁市樵村欲暮競燃竹　須信風流未老憑持酒慰此凄涼心目一鞭南陌幾篙官渡賴有歌眉舒綠只匆匆眺遠早覺閒愁挂喬木應難奈故人天際望徹淮山相思無雁足

過龍門

一帶古苔牆多聽寒蛩篋中針線早銷香燕尾寶刀窗下夢誰剪秋裳　宮漏莫添長空費思量鴛鴦難得再成雙昨夜楚山花簟裏波影先涼

又（春愁）

醉月小紅樓錦瑟箜篌夜來風雨曉來收幾點落花饒柳絮同爲春愁　寄信問晴鷗誰在芳洲綠波寧處有蘭舟獨對舊時攜手地情思悠悠

玉蝴蝶

晚雨未摧宮樹可憐閒葉猶抱涼蟬短景歸秋吟思又接愁邊漏初長夢魂難禁人漸老風月

俱寒想幽歡二花庭甃蟲網闌干　無端啼蛄攪夜恨隨團扇苦近秋蓮一笛當樓謝娘懸淚立風前故園晚強留詩酒新雁遠不致寒暄隔蒼煙楚香羅袖誰伴嬋娟

齊天樂（白髮）

秋風早入潘郎鬢斑斑遽驚如許暝雪侵梳晴絲拂領栽滿愁城深處瑤簪謾妬便羞插宮花自憐衰暮尚想春情舊吟淒斷茂陵女　人間

公道惟此歎朱顏也恁容易墮去涅子重緇搔來更短方悔風流相悞郎潛幾縷漸疎了銅駞俊遊儔侶縱有黟黟奈何詩思苦

又（秋興）

闌干只在鷗飛處年年怕吟秋興斷浦沉雲空山挂雨中有詩愁千頃波聲未定望舟尾拖涼渡頭籠暝正好登臨有人歌罷翠簾冷　悠然魂墮故里奈閑情未了還被吹醒拜月虛簷聽

蛩壞砌誰復能憐嬌俊憂心耿耿寄桐葉芳題冷風新詠莫遣秋聲樹頭喧夜永

又（賦橙）

犀紋隱隱鸎黃嫩籬落翠深偷見細雨重移新霜試摘佳處一年秋晚荊江未遠想橘友荒涼木奴嗟怨就說風流草泥來趁蟹螯健　并刀寒映素手醉魂沉夜飲曾倩排遣流瀣含酸金罌畏玉蕤葳吳鹽輕點瑤姬齒軟待惜取團圓

莫敎分散入手溫存怕羅香自滿

又（湖上即席分韻得羽字）

鷺鷥拂破蘋花影低低趁涼飛去画裏移舟詩邊就夢葉葉碧雲分雨芳游自許過柳影閑波水花平渚見說西風爲人吹恨上瑤樹　闌干斜照未滿杏牆應望斷春翠偷聚淺約揆香深盟搗月誰是窗間青羽孤箏幾柱問因甚參差蹔成離阻夜色空庭待歸聽俊語

又（中秋宿真定驛）

西風來勸涼雲去天東放開金鏡照野霜凝入河桂溼一一氷壺相映殊方路永更分破秋光盡成悲境有客躊躇古庭空自吊孤影　江南朋舊在許也能憐天際詩思誰領夢斷刀頭書開蠆尾別有相思隨定憂心耿耿對風鵲殘枝露蛩荒井斟酌姮娥九秋官殿冷

燕歸梁

楚夢吹成樹外雲乍雁影斜分黃花心事一簾塵但頻憶小腰身　今宵素壁氷絃冷怕彈斷沈郎魂秋衣因甚滿愁痕是午預幾黃昏

又

獨卧秋窗桂未香怕雨點飄涼玉人只在楚雲傍也著淚過昏黃　西風今夜梧桐冷斷無夢到鴛鴦秋釭二十五聲長請各自奈思量

月當廳

白壁舊帶秦城夢因誰拜下楊柳樓心正是夜分魚鑰不動香深時有露螢自照占風裳可喜影[illegible]金坐來久都將涼意盡付沉吟　殘雲事緒無人捨恨匆匆藥娥歸去難尋綴取霧窗曾唱幾拍清音猶有老來印愁處冷光應念雪翻簪空獨對西風緊弄一井桐陰

秋霽

江水蒼蒼望倦柳愁荷共感秋色廢閣先涼古簾空暮雁程最嫌風力故園信息愛渠入眼南山碧念上國誰是鱠鱸江漢未歸客　還又歲晚瘦骨臨風夜聞秋聲吹動岑寂露蛩悲清燈冷屋翻書愁上鬢毛白年少俊遊渾斷得但可憐處無奈苒苒魂驚採香南浦剪梅煙驛

滿江紅（中秋夜潮）

萬木歸陰故潮信盈虛因月偏只到涼秋半破鬬成雙絕有物指磨金鏡淨何人拏攫銀河決

想子胥今夜見嫦娥沉冤雪　光直下蛟龍穴聲直上蟾蜍窟對望中天地洞然如刷激氣已能驅粉黛舉盃便可吞吳越待明朝說似與兒曹心應折

又（書懷）

好領靑衫全不向詩書中得還也費區區造物許多心力未暇買田淸穎尾尚須索米長安陌有當時黃卷滿前頭多慚德　忽往事嗟兒劇憐牛後懷雞肋奈稜稜虎豹九重九隔三徑就荒秋自好一錢不直貧相逼對黃花常待不吟詩詩成癖

又（九月二十一日出京懷古）

緩轡西風歎三宿遲遲行客桑梓外鋤耰漸入柳坊花陌雙闕遠騰龍鳳影九門空鎖鴛鸞翼更無人擫笛傍宮牆苔花碧　天相漢民懷國天厭虜臣離德趂建瓴一舉并收鰲極老子豈無經世術詩人不預平戎策辦一襟風月看昇平吟春色

戀繡衾

吳梅初試澗谷春夜幽幽江雁叫雲人正扗孤窗底被穠愁醺破醉魂　雨窗只剩殘燈影伴羅衣無限淚痕瘦骨怕紅綿冷說年時斗帳夜分

又

黃華驚破九日愁正寒城風雨怨秋愁便是秋心也又隨人來到画樓　因緣幸自天安頓更題紅不禁御溝待寫與相思話爲怕奴顦顇且休

又（席上夢錫漢章同賦）

天風入扇吹苧衣小紅樓夜氣正微有人扗冰絃外水精簾花影自移　陽臺只是虛無夢便不成涼夜誤伊想鬧了瑠璃簟就一身明月伴

歸

換巢鸞鳳（梅意。花菴作春情）

人若梅嬌正愁橫斷塢夢繞谿橋倚風融漢粉坐月怨秦簫相思因甚到纖腰定知我今無魂可銷佳期晚謾幾度淚痕相照　人悄天眇眇花外語香時透郎懷抱暗握荑苗乍嘗櫻顆猶恨侵堦芳草天念王昌忒多情換巢鸞鳳教偕老溫柔鄉醉芙容一帳春曉

惜奴嬌

香剝酥痕自昨夜春愁醒高情寄氷橋雪嶺試約黃昏便不悞春昏信人靜倚嬌娥留連秀影吟鬢簪香已斷了多情病年年待將春管領鏤月描雲不枉了閑心性謾聽誰敢把紅顏比竝

龍吟曲（即水龍吟。問梅劉寺）

夜寒幽夢飛來小梅影下東風曉蝶魂未冷吾身良是悠然一笑竹枝敲苔布韈踏凍歲常先到傷蒼林却恨儲風養月須我輩新詩吊　永以南枝爲好怕從今逢花漸老愁消秀句寒回斗酒春心多少之子逃空伊人遯世又還驚覺但歸來對月高情耿耿寄白雲杪

又（雪）

夢回虛白初生便疑冷月通窗戶不知夜久都無人見玉妃起舞銀界回天瓊田易地晃然非故想兒童健意生愁霽色情頻在窺簾處　一片樵林釣浦是天教王維画取未如授簡先將高興收歸妙句江路梅愁灞陵人老又騎驢去過章臺記得春風乍見倚簾吹絮

又（陪節欲行留別社友）

道人越布單衣興高愛學蘇門嘯有時也伴四佳公子五陵年少歌裏眠香酒酣喝月壯懷無撓楚江南每爲神州未復欄干靜慵登眺　今

日征夫在道敢辭勞風沙短帽休吟稷穗休尋喬木獨憐遺老同社詩囊小窗針線斷腸秋早看歸來幾許吳霜染鬢驗愁多少

鷓鴣天

睡袖無端幾摺香有人丹臉可占霜半窗月印梅猶瘦一律餅笙夜正長　情豔豔酒狂狂小屏誰與画鴛鴦解衣恰恨敲金釧驚起春風傍枕囊

又（燈市書事）

御路東風拂醉衣賣燈人散燭籠稀不知月底梅花冷只憶橋邊步襪歸　閑夢淡舊游非夜深誰在小簾幃罣恩兒下團爐坐明處将人立地時

又

搭柳闌干倚佇頻杏簾蝴蝶繡床春十年花骨東風淚幾點螺香素壁塵　簾外月夢中雲秦樓楚殿可憐身新愁換盡風流性偏恨鴛鴦不念人

又（衛縣道中有懷其人）

雁足無書古塞幽一程煙草一程愁帽簷塵重風吹野帳角香銷月滿樓　情思亂夢魂浮緗裙多憶弊貂裘官河水靜闌干暖徙倚斜陽怨晚秋

惜黃花（九月七日定興道中）

涵秋寒渚染霜丹樹尙依稀是來時夢中行路時節正思家遠道仍懷古更對著滿城風雨黃花無數碧雲欲暮美人兮美人兮未知何處獨自捲簾櫳誰為開尊俎恨不得御風歸去

玉燭新

疎雲縈碧岫帶晚日搖光半江寒皺越溪近遠空頻向過雁風邊回首酸心一縷念水北尋芳歸後輕醉醒隄月籠沙鞍鬆寶輪飛驟　秦樓

屢約芳春記扇背題詩怕羅沾酒瘦愁易就因驚斷夢裏桃源難又臨風話舊想日葺梅花孤瘦還靜倚修竹相思盈盈翠袖

一剪梅

誰寫梅谿字字香沙邊幽夢常恁芬芳不如花解伴昏黃只怕東風吹斷人腸　小閣無燈月浸窗香吹羅袖酒映宮粧如今竹外怕思量谷裏佳人一片氷霜

又（追感）

秦客當樓泣鳳簫宮衣香斷不見纖腰隔年心事又今宵折盡氷絃何用鸞膠　些子輕魂幾度銷蘭騷蕙些無計重招東窗一段月華嬌也帶春愁飛上梅梢

醉落魄

鴛鴦意愜空分付有情眉睫齊家蓮子黃金葉爭比秋苔靴鳳幾番蹋　牆陰月白花重疊匆匆軟語屢驚怯宮香錦字將盈篋雨長新寒今夜夢魂接

又（浙江送人時子振之官越幕）

江痕妥貼日光熨動黃金葉闌干直下愁相接一朶紅蓮飛上越人檝　鯉魚波上丁寧切詩筒如綫不曾別眀年好箇春風客五鶚交飛身在玉皇闕

醉公子（詠梅寄南湖先生）

神仙無皐澤瓊裾珠珮卷下塵陌秀骨依依誤向山中得與相識溪岸側倚高情自鎖煙翠時點空碧念香襟沾恨酥手剪愁今後夢魂隔相思暗驚淸吟客想玉照堂前樹三百雁翅霜輕鳳羽寒深誰護春色詩鬢白總多因水村攜酒煙墅留屐更時帶眀月同來與花爲表德

步月

剪柳章臺問梅東閣醉中攜手初歸逗香簾下

璀璨鏤金衣正依約氷絲射眼更荏苒蟾玉西飛輕塵外雙鴛細感誰賦洛濱妃　霏霏紅霧繞步搖共鬢影吹入花圍管絃將散入靜燭籠稀泥私語香櫻乍破怕夜寒羅襪先知歸來也相偎未肯入重幃

余幼讀雙雙燕詞便心醉梅溪今讀其全集如醉玉生春柳髮梳月等詞則柳昏花暝之句又不足多矣姜白石稱其奇秀清逸有李長吉之韻蓋能融情景于一家會句意于兩得豈易及耶　湖南毛晉識

梅溪詞終

石屏詞一卷

（宋）戴復古撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

石屏詞一卷、（安徽巡撫採進本）

宋戴復古撰。復古有石屏集、已著錄。此詞一卷、乃毛晉所刻別行本也。復古爲陸游門人、以詩鳴江湖閒。方回瀛奎律髓稱其豪健清快、自成一家。今觀其詞、亦音韻天成、不費斧鑿。其望江南自嘲第一首云、賈島形模元自瘦、杜陵言語不妨村、誰解學西崑。復古論詩之宗旨、於此具見。宐其以詩爲詞、時出新意、無一語蹈襲也。集內大江西上曲卽念奴嬌、本因蘇軾詞起句、故稱大江東去。復古乃以己詞首句、又改名大江西上曲、未免效顰。至赤壁懷古滿江紅一闋、則豪情壯采、實不減於軾。楊愼詞品最賞之、宐矣。此本卷後載樓鑰所記一則、卽係石屏集中跋語。陶宗儀所記一則、見輟耕錄。其江右女子一詞、不著調名。以各調證之、當爲祝英臺近。但前闋三十七字俱完、後闋則逸去起處三句十四字。當係流傳殘闕、宗儀既未經辨及、後之作圖譜者、因詞中第四語有揉碎花箋四字、遂別造一調名、殊爲杜撰。至於木蘭花慢懷舊詞前闋、有重來故人不見云云、與江右女子詞君若重來、不相忘處語意若相酬答。疑卽爲其妻而作、然不可考矣。

石屏詞

目錄

錦帳春一調　醉落魄一調
柳梢青一調　行香子一調
木蘭花慢一調　鷓鴣天一調
浣溪沙一調　臨江仙一調
祝英臺近一調　鵲橋仙二調
大江西上曲一調　減字木蘭花三調

清平樂二調　醉太平一調
望江南七調　沁園春一調
滿江紅一調　賀新郎三調
水調歌頭一調　滿庭芳二調

石屏詞目錄終

石屏詞

宋　戴復古

錦帳春（淮東陳提舉清明奉母夫人游徐仙翁菴）

處處逢花家家插柳政寒食清明時候奉板輿行樂使星隨後人間稀有　出郭尋仙繡衣春晝馬上列兩行紅袖對韶華一笑勸國夫酒百千長壽

醉落魄（九日吳勝之運使黃鶴山登高）

龍山行樂何如今日登黃鶴風光政要人酬酢欲賦歸來莫是淵明錯　江山登覽長如昨飛鴻影裏秋光薄秖有黃花覺牢裹烏紗一任西風作

柳梢青（岳陽樓）

袖劍飛吟洞庭青草秋水深深萬頃波光岳陽樓上一快披襟　不須攜酒登臨問有酒何人共斟變盡人間君山一點自古如今

行香子（永州爲魏深甫壽）

萬石崔嵬二水漣漪此江山天下之奇太平氣象百姓熙熙有文章公經綸手把州麾　滿斟壽酒笑撚梅枝管年年長見花時佳人休唱淡近歌詞讀浯溪頌愚谷記澹岩詩

木蘭花慢（懷舊）

鶯啼啼不盡任燕語語難通這一點閑愁十年不斷惱亂春風重來故人不見但依然楊柳小

樓東記得同題粉壁而今壁破無蹤　蘭皋新漲綠溶溶流恨落花紅念著破春衫當時送別燈下裁縫相思謾然自苦算雲煙過眼總成空落日楚天無際凭欄目送飛鴻

鷓鴣天（題趙次山魚樂堂）

圉圉洋洋各自由或行或舞或沉浮觀魚未必知魚樂政恐清波照白頭　休結網莫垂鈎機心一露使魚愁終知不是池中物掉尾江湖汗

漫游

浣溪沙

病起無聊倚繡床玉容清瘦嬾梳粧水沉煙冷橘花香　說箇話兒方有味喫些酒子又何妨一聲鶗鴂斷人腸

臨江仙（代作）

誤入風塵門戶駈來花月樓臺樽前幾度得裵徊可憐容易別不見牡丹開　莫恨銀瓶酒盡

但將妾淚添盃江頭恰恨北風回再三相祝去千萬寄書來

祝英臺近（別李澤之諸丈）

泛杭州臨壓水幾日共游戲歌笑開懷酒醒又還醉奈何一旦分攜連宵風雨剪不斷客愁千里　水雲際遙望一片飛鴻苦是失羣地滿眼春風管甚閑桃李此行歸老家山相逢難又但一味相思而已

鵲橋仙（周子俊過南昌問訊宋吉甫黃存之兄弟）

西山岩壑東湖亭館盡是經行舊路別時相見有荷花還又見梅花歲莫　宋家兄弟黃家兄弟一一煩君傳語相忘不寄一行書元自有不相忘處

又

新荷池沼綠槐庭院檐前雨聲初斷喧喧兩部亂蛙鳴怎得似啼鸎覞晥　風光流轉客游汗漫莫問鬢絲長短醒時盃酒醉時歌算省得閑

愁一半

大江西上曲（寄李實父提刑時郊後兩相皆乞帰）

大江西上鬱孤臺八境人間圖画地湧千峰搖翠浪兩派玉虹如瀉彈壓江山品題風月四海今王謝風流人物如公一世雄也　一片憂國丹心彈絲吹笛未必能陶寫西北風塵方澒洞宰相間帰綠野月斧爭鳴風斤運巧不用修亭樹紫樞黃閣要公整頓天下

減字木蘭花（寄欽州劉叔冶史君）

羊城舊路檀板一聲驚客去不擬重來白髮飄飄上越臺　故人居處曲巷深深通竹所問訊桃花欲訪劉郎不在家

又（寄五羊鍾子洪）

天台狂客醉裏不知秋髮白應接風光憶在江亭醉幾場　吳姬勸酒唱得廉頗能飯否西雨

東晴人道無情又有情

又

阻風中酒流落江湖成白首歷盡間關嬴得虛名滿世間　浩然帰去憶著石屏茅屋趣想見山村樹有交柯犢有孫

清平樂（興國軍呈李司直）

今朝欲去忽有留人處說與江頭楊柳樹繫我扁舟且住　十分酒與詩腸難禁冷落秋光借

取春風一笑狂夫到老猶狂

又（嘲人）

醉狂癡作誤信青樓約酒醒梅花吹画角翻得一場寂寞　相如謾賦凌雲琴臺不遇文君江上琵琶舊曲只堪分付商人

醉太平

長亭短亭春風酒醒無端惹起離情有黃鸝數聲　芙容綉茵江上画屏夢中昨夜分明悔先行一程

望江南（壺山宋謙父寄新刊雅詞內有壺山好三十闋自說平生僕謂猶有說未盡處為續四曲）

壺山好博古又通今結屋三間藏萬卷揮毫一字值千金四海有知音　門外路咫尺是湖陰萬柳堤邊行處樂百花洲上醉時吟不負一生心

又

壺山好膽氣不妨麄手奮空拳成活計眼穿故紙下工夫處世未全疎　生涯事近日果何如背錦奚奴能檢點画眉老婦出交租且喜有嬴餘

又

壺山好文字滿胸中詩律變成長慶體歌詞綽有稼軒風最會說窮通　中年後雖老未成翁兒大相傳書種在客來不放酒樽空相對醉顏紅

又

壺山好也解憶狂夫轉手便成千里別經年不寄一行書渾似不相疎　催歸曲一唱一愁予有劒賣來酤酒喫無錢歸去買山居一向作狂徒（壺山有催歸曲贈僕甚妙）

又（僕既為宋壺山說其自說未盡處壺山必有荅語僕自嘲三解）

石屏老家住海東雲本是尋常田舍子如何呼

喚作詩人無益費精神　千首富不救一生貧賈島形模元自瘦杜陵言語不妨村誰解學西崐

又

石屛老長憶少年遊自謂虎頭須食肉誰知猿臂不封侯身世一虛舟　平生事說著也堪羞四海九州雙脚底千愁萬恨兩眉頭白髮早帰休

又

石屛老悔不住山林注定一生知有命老來萬事付無心巧語不如瘖　貧亦樂莫負好光陰但願有頭生白髮何愁無地覔黃金遇酒且須斟

沁園春（自述）

一曲狂歌有百餘言說盡平生費十年燈火讀書讀史四方奔走求利求名蹭蹬帰來閉門獨坐贏得窮吟詩句清夫詩者皆吾儂平日愁歎之聲　空餘豪氣崢嶸安得良田二頃畊向臨卭滌器可憐司馬成都賣卜誰識君平分則宜然吾何敢怨螻蟻消搖戴粒行開懷抱有青梅薦酒綠樹啼鸎

滿江紅（赤壁懷古）

赤壁磯頭一番過一番懷古想當時周郎年少氣呑區宇萬騎臨江貔虎噪千艘烈炬魚龍怒卷長波一鼓困曹瞞今如許　江上渡江邊路形勝地興亡處覽遺蹤勝讀詩書言語幾渡東風吹世換千年往事隨潮去問道傍楊柳爲誰春搖金縷

賀新郎（豐眞州建江淮偉觀樓）

百尺連雲起試登臨江山人物一時俱偉旁挹金陵龍虎勢京峴諸峯對峙隱隱接揚州歌吹雪浪舞從三峽下乍逢迎海若談秋水形勝地

有如此　使君一世經綸志把風斤月斧來此等閑遊戲見說樓成無多日大手一何容易笑天下紛紛血指醞釀春風與和氣舉長江變作香醪美人共樂醉桃李

又（寄豐宅之）

憶把金罍酒歎別來光陰荏苒江湖宿舊世事不堪頻著眼贏得兩眉長皺但東望故人翹首木落山空天遠大送飛鴻北去傷情久天下事公知否　錢塘風月西湖柳渡江來百年機會從前未有喚起東山丘壑夢莫惜風霜老手要整頓封疆如舊早晚樞庭開幙府是英雄盡爲公奔走看金印大如斗

又（兄弟爭塗田而訟歌此詞主和議）

蝸角爭多少是英雄割據乾坤到頭休了一片泥塗荒草地盡是魚龍故道新堤上風濤難保滄海桑田何時變怕桑田未變人先老休爲此

生煩惱　訟庭不許頻頻到這官坊翻來覆去有何分曉無諍人中爲第一長訟元非吉兆但有恨平章不早樽酒喚同和氣在看從來兄弟依然好把前事付一笑

水調歌頭（題李季允侍郎鄂州吞雲樓）

輪奐半天上勝槩壓南樓籌邊獨坐豈欲登覽怯雙眸浪說胸吞雲夢直把氣吞殘虜西北望神州百載好機會人事恨悠悠　騎黃鶴賦鸚鵡謾風流岳王祠畔楊柳煙鎖古今愁整頓乾坤手段指授英雄方略雅志若爲酬盃酒不在手雙鬢恐驚秋

滿庭芳（楚州上巳萬柳池應監丞飲客）

三月春光群賢勝餞山陰何似山陽鵝池墨妙曲水記流觴自許風流丘壑何人共擊楫長江新亭上山河有異舉目恨堂堂　使君經世志十年邊上兩鬢風霜問池邊楊柳因甚淒涼萬

樹重新種了株株在桃李花傍仍須待賸栽蘭茝爲國洗河湟

又（元夕上郡武王守子文）

草木生春樓臺不夜團團月上雲霄太平官府民物共逍遙指點江梅一笑幾番負雨秀風嬌今年好花邊把酒歌舞醉元宵　風流賢太守青雲志氣玉樹丰標是神仙班裏舊日王喬出奉板輿行樂金蓮照十里笙簫收燈後看看丹詔催入聖明朝

式之以詩鳴東南半天下所稱南渡後江湖四靈之一也石屏其所居山名因以為號性好遊南適甌閩北窺吳越上會稽絕重江浮彭蠡泝洞庭望匡廬五老九嶷諸峰然後放于淮泗帰老委羽之下讀其自述沁園春一闋自嘲望江南三闋可想見其大槩矣一時樓四明吳荆溪輩盛稱其痛念先人固窮繼志以為天台詩品莫出其右者楊用修乃以江西烈女一事疵其為人不幾以小節掩大德耶至如胸中無千百字書云云是石屏自恨少孤失學之語指為方虛谷短之抑謬矣樓大防陶南村所紀二則聊附于左以俟賞識君子古虞毛晉識

樓鑰云黃岩戴君敏才獨能以詩自適號東皐子不肯作舉子業終窮而不悔且死

一子方襁褓中語親友曰吾之病革矣而子甚幼詩遂無傳乎為之太息語不及他與世異好乃如此子旣長名曰復古字式之或告以遺言收拾殘編僅存一二深切痛之遂篤意古律雪巢林監廟景思竹隱徐直院淵子皆丹丘名士俱從之遊講明句法又登三山陸放翁之門而詩益進一

日携大編訪予且言吾以此傳父業然亦以此而窮求一語以書其志余荅之曰夫詩能窮人或謂惟窮然後工笠澤之論李長吉玉谿生甚悲也子惟能固窮則詩愈昌矣余之言固何足為軒輊邪嘗聞戴安道善琴二子勃顒並受琴於父父沒所傳之聲不忍復奏乃各造新弄廣陵止息之流皆與世與其孝固可稱然似稍過果爾則琴亦當廢矣式之豈其苗裔邪而能以詩承先志殆與於此東皋子其不死矣

陶宗儀云戴石屏先生復古未遇時流寓江右武寧有富家翁愛其才以女妻之居二三年忽欲作帰計妻問其故告以曾娶妻白之父父怒妻宛曲解釋盡以奩具贈夫仍餞以詞云惜多才憐薄命無計可留汝揉碎花牋忍寫斷腸句道傍楊柳依依

千絲萬縷抵不住一分愁緒捉月盟言不是夢中語後回君若重來不相忘處把杯酒澆奴墳土夫既別遂赴水死可謂賢烈也已

石屏詞終

散花菴詞一卷

（宋）黄昇撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

散花菴詞一卷、（安徽巡撫採進本）

宋黃昇撰。昇字叔暘、號玉林、又號花菴詞客。以所居有玉林、又有散花菴也。毛晉刊本、以昇作昃、以叔暘作叔陽。而諸本實多作黃昇。考花菴絕妙詞選舊傳刻本、題曰黃曻。又詩人玉屑前有昇序、世所傳翻刻宋本、猶鉤摹當日手書、亦作黃曻。檢詞選序末、尚有當時姓氏小印、實作曻字。蓋許慎說文昇字篆文作曻。昇特以篆體署名、故作曻字。晉不考六書、妄改作昃、殊爲舛謬。至叔陽乃盧炳之字、炳卽撰烘堂詞者。晉乃移而爲昇字、益桃僵李代矣。昇所選絕妙詞、末附以己詞四十首、蓋用王逸編楚詞、徐陵編玉臺新詠、芮挺章編國秀集之例。此本全錄之、惟旁摭他書、增入三首耳。昇早棄科舉、雅意歌詠。曾以詩受知游九功、見胡德方所作詞選序。其詞亦上逼少游、近摹白石。九功贈詩所云晴空見冰柱者、庶幾似之。德方序又謂閩帥樓秋房聞其與魏菊莊相友、以泉石清士目之。按菊莊名慶之、建安人、卽撰詩人玉屑者。梅磵詩話載慶之過玉林詩絕句云、一步離家是出塵、幾重山色幾重雲、沙溪淸淺橋邊路、折得梅花又見君。則昇必慶之之同里、隱居是地、故獲見稱於閩帥。又游九功亦建陽人、其答叔暘五言古詩一首、尚載在詩家鼎臠。是昇爲閩人、可以考見。朱彝尊詞綜及近時厲鶚宋詩紀事、均未及詳其里籍、今附著於此焉。

散花菴詞

目錄

賀新郎（四調）　木蘭花慢（三調）
南柯子（二調）　行香子（一調）
賣花聲（二調）　長相思（三調）
感皇恩（一調）　蝶戀花（一調）
月照梨花（一調）　摸魚兒（一調）
水龍吟（一調）　西河（一調）
清平樂（二調）　酹江月（二調）
浣沙溪（一調）　鷓鴣天（二調）
秦樓月（一調）　重疊金（三調）
謁金門（一調）　南鄉子（二調）
花發沁園春（一調）　阮郎歸（一調）
鵲橋仙（一調）　木蘭花慢（一調）
水調歌頭（一調）　滿庭芳（二調）
清平樂（一調）

散花菴詞

宋　黃昇

賀新郎（題雙溪馮熙之交游風月之樓）

倦整摩天翼笑歸來點画亭臺按行泉石落落元龍湖海氣叓著高樓百尺收攬盡水光山色曾駕飈車蟾宮去幾回批借月支風敕斯二者慣相識　玲瓏窗戶青紅溼夜深時寒光爽氣洗清肝膈似此交游眞灑落判與升堂入室有象來爲賓客不用笙歌輕點涴看仙翁手搦虹霓筆吟思遠兩峰碧（樓對兩峰甚奇）

又（乙巳正月十日雙溪攜酒遺蛻亭桃花方開主人浩歌酌客歡甚即席作此）

風送行春步漸行行山回路轉入雲深處問訊花梢春幾許半拄詩人杖屨點點是祥煙膏露中有瑤池千歲種整嚴粧來作巢仙侶相嫵媚試凝竚　風流座上揮談麈叓多情多才多調緩歌金縷趁取芳時同宴賞莫惜清樽緩舉有

朙月隨人歸去從此一春須一到願東君長與花爲主泉芙石聞斯語

又（菊）

莫恨黃花瘦正千林風霜搖落暮秋時候晚節相看元不惡采采東籬獨秀試攬結幽香盈手幾劫修來方得到與淵明千載爲知舊同冷淡比蘭友 柴桑心事君知否把人間功名富貴付之塵垢不肯折腰營口腹一笑歸歟五柳悵此意而今安有若得風流如此老也何妨相對無盃酒詩自可了重九

又（梅）

自埽梅花下問梢頭冷蕋疎疎幾時開也閒者闊焉今久矣多少幽懷欲寫有誰是孤山流亞香月一聯眞絕唱與詩人千載爲嘉話餘與味付來者 清癯不戀華亭榭待與君白髮相親竹籬茆舍喜甚今年無酒禁溜溜小槽壓蔗已凖擬雪天霜夜自醉自吟仍自笑任解冠落珮從嘲罵書此意寄同社

木蘭花慢（題馮雲月玉連環詞後）

自沈香夢斷風雨外失餘春悵袍錦淋漓金鑾論奏四海無人蛾眉古來見妬奈昭陽飛燕亦成塵惟有空梁落月至今能爲傳神 神遊八表跨長鯨誰是再來身愛雲月溪頭玉環一曲筆力千鈞人間不堪著眼但香名百世尚如新乞我九霞蜚珮拚空芙上秋旻

又（乙巳病中）

問潘郎兩鬢更禁得幾番秋悵病骨臞臞幽懷渺渺短髮颼颼雲邊一聲長笛這風情多屬趙家樓欹枕困尋藥裹熏衣慵訊香篝 悠悠老矣復焉求何止賦三休念少日書癖中年酒病晚歲詩愁已攀桂花作證便從今把筆一齊勾只有煙霞痼疾相陪風月交游

又（懷舊）

問春春不語謾新綠滿芳洲記歷歷前遊看花
南陌命酒西樓東風翠紅圍繞把功名一笑付
糟丘醉裏了忘身世吟邊自負風流　風流莫
莫復休休白髮漸盈頭悵十載重來略無歡意
惟有閒愁多情向人似舊但小桃婀娜柳纖柔
望斷殘霞落日水天拍拍飛鷗

南柯子（丁酉清明）

天上傳新火人間試裌衣定巢新燕覓香泥不
爲繡簾朱戶說相思　側帽吹飛絮憑欄送落
暉粉痕銷淡錦書稀怕見山南山北子規啼

又（丙申重九）

蘭佩秋風冷茱囊曉露新多情多感怯芳辰強
折黃花來照碧粼粼　落帽參軍醉空樽靖節
貧世間郵復有斯人目送歸鴻西去一傷神

行香子（梅）

寒意方濃暝信才通是晴陽暗拆花封氷霜作
骨玉雪爲容看體清癯香淡竚影朦朧　孤城
小驛斷角殘鐘又無邊拚與春風芳心一點幽
恨千重任雪霏霏雲漠漠月溶溶

賣花聲（己亥三月一日）

鸎蝶太匆匆惱殺衰翁牡丹開盡狀元紅俯仰
之間增感槩花事成空　忩柳綠陰中粉絮濛
濛多情多病轉疎慵不是東風孤負我我負東

風

又（憶舊）

秋色滿層霄剪剪寒颸一襟殘照兩無聊數盡
歸鴉人不見落木蕭蕭　往事欲魂消夢想風
標春江綠漲水平橋側帽停鞭沽酒處柳軟鸎
嬌

長相思（秋懷）

天悠悠水悠悠月印金甌曉未收笛聲人倚樓

蘆花秋蓼花秋催得吳霜點鬢稠香箋莫寄愁

又（秋夜）

砧聲齊杵聲齊金井欄邊敗葉飛夜寒烏不棲
風淒淒露淒淒影轉梧桐月已西花冠窓外啼

又（春晚）

惜春歸愛春歸脫了羅衣著苧衣綠陰黃鳥啼

酒醒時夢醒時清簟疎簾一局棊丁東風馬兒

感皇恩（送饒溪臺游浙）

騎鶴上揚州腰纏十萬拈起詩人舊公案看山看水此去勝遊須徧煩君收拾取歸吟卷　少日風流莫年蕭散佳處何妨小留欵沙河塘上落日繡簾爭捲也須拂拭起看花眼

蝶戀花（春感）

百計留春春不住褪粉吹香日日催教去心事欲憑鶯語訴流鶯刻地無憑據　綠玉闌干圍綺戶一點柔紅應在深深處想倚翠簾吹柳絮淺顰惆悵芳期誤

月照梨花（閨怨）

晝景方永重簾花影好夢猶酣鶯聲喚醒門外風絮交飛送春歸　脩蛾畫了無人問幾多別恨淚洗殘粧粉不知郎馬何處嘶煙草萋迷鷓

鴣啼

摸魚兒（為遺蛻山中桃花作寄馮雲月）

問山中小桃開後曾經多少晴雨遥知載酒花邊去唱我舊歌金縷行樂處正蝶繞蜂圍錦繡迷無路風光有主想倚杖西阡停盃北望望斷碧雲莫　花知道應倩螢鴻寄語年來老子安否一春一到成虛約不道樹猶如此煩說與但歲歲東風粧點紅雲塢劉郎老去待有日重來

同君一笑拈起看花句

水龍吟（贈丁南隣）

少年有志封侯彎弓欲挂扶桑外一朝斂縮蕭然清興了無拘礙袖裏陰符枕中鴻寶功名蟬蛻看舌端霹靂劇談玄妙人間世疑無對　閬苑醉鄉佳處想當年綠陰猶在羣仙寄語不須點勘鬼神功罪碧海千尋赤城萬丈風高浪快待踞龜食蛤相期汗漫與煙霞會

西河（己亥秋作○舊分三段非）

天似洗殘秋未有寒意何人短笛弄西風數聲壯偉倚欄感槩展雙眸離離煙樹如薺少年事成夢裏客愁付與流水筆床茶具　老空山未妨肆志世間富貴要時賢深居宜有餘味大江東去日西墜想悠悠千古興廢此地閱人多矣且揮絃寄與氛埃之外目送蜚鴻歸天際

清平樂（宮怨）

珠簾寂寂愁背銀缸泣記得小年初選入三十六宮第一　當年掌上承恩而今冷落長門又是羊車過也月眀花落黃昏

又（宮詞）

深深禁籞齋日眀鷺羽風動槐龍交翠舞恰恰花陰亭午　一簾暝絮悠颺金爐旋炷沈香天子方看諫疏內入休鬬新粧

酹江月（戲題玉林）

玉林何有有一彎蓮沼數間茆宇斷塹疎籬聊補葺郰得粉牆朱戶禾黍秋風雞豚曉日活脫田家趣客來茶罷自挑野菜同煮　多少甲第連雲十眉環座人醉黃金塢回首郿鄔春夢破零落珠歌翠舞得似衰翁蕭然陋巷長作溪山主紫芝可採更尋岩谷深處

又（夜涼）

西風解事爲人間洗盡三庚煩暑一枕新涼宜

客夢飛入藕花深處氷雪襟懷琉璃世界夜氣清如許劃然長嘯起來秋滿庭戶　應笑楚客才高蘭成愁悴遺恨傳千古作賦吟詩空自好不直一盃秋露淡月闌干微雲河漢耿耿天催曙此情誰會梧桐葉上踈雨

浣沙溪（醮壇）

鐘磬泠泠夜未央梨花庭院月如霜步虛聲裏拜瑶章　紫極清都雲渺渺紅塵濁世事茫茫

未知誰有返魂香

鷓鴣天（莫春）

沈水香銷夢半醒斜陽恰照竹間亭戲臨小艸書團扇自揀殘花插淨瓶　鶯宛轉燕丁寧晴波不動晚山青玉人只怨春帰去不道槐雲綠滿庭

又（張園作）

雨過芙蕖葉葉涼摩挲短髮照橫塘一行帰鷺

拖秋色幾樹鳴蟬餞夕陽　花側畔柳旁相微雲澹月又昏黃風流不在談鋒勝袖手無言味最長

秦樓月（秋夕）

心如結西風老盡黃花節黃花節塞鴻聲斷冷煙淒月　漢朝陵廟唐宮闕興衰萬變從誰說從誰說千年青史幾人華髮

重疊金（壬寅立秋）

西風半夜驚羅扇蛩聲入夢傳幽怨碧藕試初涼露痕啼粉香　清氷凝簟竹不許雙鴛宿又是五更鐘鴉啼金井桐

又（冬）

南山未解松梢雪西山已挂梅梢月說侶玉林人人間無此清　此身元是客小住娛今夕拍手凭闌干霜風吹鬢寒

又（除日立春）

銀幡綵勝參差剪東風吹上釵頭燕一笑繞花身小桃先報春　新春今日是明日新年至擘繭莫探官人間行路難

謁金門（初春）

花事淺方費化工勻染牆角紅梅開未徧小桃纔數點　人在算寒庭院閒續茶經香傳酒思如氷詩思嬾雨聲簾不捲

南鄉子（夏夜）

多病帶圍寬未到衰年已鮮歡夢破小樓風馬響珊珊缺月無情轉画欄　涼入苧衾單起探燈花夜欲闌書冊滿床空伴睡慵觀拈得漁樵笛譜看

又（冬夜○或刻秦少游）

萬籟寂無聲鈴鐵稜稜近五更香斷燈昏吟未穩淒清只有霜華伴月明　應是夜寒凝惱得梅花睡不成我念梅花花念我關情起看清氷

滿玉瓶

花發沁園春（芍藥會上）

曉燕傳情午鶯喧夢起來撿校芳事荼蘼褪雪揚柳吹綿迤邐麥秋天氣翻階傍砌看芍藥新粧嬌媚正鳳紫勻染綃裳猩紅輕透羅袂　晝暎朱闌困倚是天姿妖嬈不減姚魏隨蜂惹粉赴蝶棲香引動少年情味花濃酒美人正在翠紅圍裏問誰是第一風流折花簪向雲髻

阮郎歸（倣姜堯章體）

粉香吹暎透單衣金泥雙鳳飛閒來花下立多時春風酒醒遲　桃葉曲柳枝詞芳心空自知湘皐月冷佩聲微雁歸人不歸

鵲橋仙（春情）

青林雨歇珠簾風細人在綠陰庭院夜來能有幾多寒已瘦了梨花一半　寶釵無據玉琴難托合造一襟幽怨雲窗霧閣事茫茫試與問杏

梁雙燕

木蘭花慢

鷽啼啼不盡燕語語難通這一點芳心十年不斷惱亂東風重來故人何處但依前流水小橋東記得同題粉壁而今壁破無蹤　蘭臯空漲綠溶溶流眼落花紅念著破春衫當時送別燈下裁縫相思謾令自苦嘆雲煙過眼總成空落日楚天無際凭闌目送歸鴻

水調歌頭（題李季允侍郎鄂州呑雲樓）

輪奐半天上勝槩壓南樓籌邊獨坐豈欲登覽快雙眸浪說胸呑雲夢直把氣呑殘虜西北望神州百載好機會人事恨悠悠　騎黃鶴賦鸚鵡謾風流徹王祠畔楊柳煙鎖古今愁整頓乾坤手段指授英雄方畧雅志肯爲酬盃酒不在手雙鬢恐驚秋

滿庭芳（楚州上巳萬柳池應監丞飲客）

三月春光羣賢勝踐山陰何似山陽鵝池墨妙曲水記流觴自許凮流丘壑何人共擊楫長江新亭上山河有異舉目恨堂堂　使君經世志十年邊上兩鬢風霜問池邊楊柳因甚淒涼萬樹重新種了株株在桃李花旁仍須待臏裁蘭芷爲國洗河湟

又（元夕上邵武王守子文）

艸木生春樓臺不夜團圞月上雲霄太平官府民物共逍遙指點江梅一笑幾番負雨秀風嬌今年好花邊把酒歌舞醉元宵　風流賢太守青雲志氣玉樹丰標是神仙班裏舊日王喬出奉版輿行樂金蓮照十里笙簫收燈後看看丹詔催入聖明朝

清平樂（呉國軍呈李司直）

今朝欲去忽有留人處說與江頭楊柳樹繫我扁舟且住　十分酒與詩腸難禁冷落秋光借

取春風一笑狂夫到老猶狂

叔陽自號玉林別號花菴詞客早棄科舉雅意讀書顏其居曰散花菴嘗選唐宋詞及中興以來詞各十卷曰絕妙詞選末載自製詞四十首有總跋云其間體製不同無非英妙傑特之作昔游受齋稱其詩爲晴空氷柱樓秋房喜其与魏菊莊友善以泉石清士目之余于其詞亦云湖南毛晉識

散花菴詞終

斷腸詞一卷

（宋）朱淑真撰

明天啟崇禎間海虞毛氏汲古閣刻詩詞雜俎本

斷腸詞一卷、（江蘇周厚堉家藏本）

宋朱淑眞撰。淑眞海寧女子、自稱幽棲居士。是集前有紀略一篇、稱爲文公姪女。然朱子自爲新安人、流寓閩中。考年譜世系、亦別無兄弟著籍海寧。疑依附盛名之詞、未必確也。紀略又稱其匹偶非倫、弗遂素志、賦斷腸集十卷以自解。其詞則僅書錄解題載一卷、世久無傳。此本爲毛晉汲古閣所刊。後有晉跋、稱詞僅見二闋於草堂集、又見一闋於十大曲中、落落如晨星。後乃得此一卷、爲洪武間鈔本、乃與漱玉詞竝刊。然其詞止二十七闋、則亦必非原本矣。楊慎升菴詞品載其生查子一闋、有月上柳梢頭、人約黃昏後語、晉跋遂稱爲白璧微瑕。然此詞今載歐陽修廬陵集第一百三十一卷中、不知何以竄入淑眞集內、誣以桑濮之行。慎收入詞品、既爲不考。而晉刻宋名家詞六十一種、六一詞卽在其內、乃於六一詞漏註互見斷腸詞、已自亂其例。於此集更不一置辨、且證實爲白璧微瑕、益鹵莽之甚。今刊此一篇、庶免於厚誣古人、貽九泉之憾焉。

紀畧

淑眞淛中海寧人文公姪女也文章幽豔才色娟麗實閨閣所罕見者因匹偶非倫弗遂素志賦斷腸集十卷以自解臨安王唐佐爲傳以述其始末吳中士大夫集其詩二百餘篇宛陵魏仲恭爲之序

斷腸詞

目錄

憶秦娥 一調　浣溪沙 二調
生查子 三調　謁金門 一調
江城子 一調　減字木蘭花 一調
眼兒媚 一調　鷓鴣天 一調
清平樂 三調　點絳唇 三調
蝶戀花 一調　菩薩蠻 四調

鵲橋仙 一調　念奴嬌 二調
卜算子 一調　柳梢青 三調

斷腸詞目錄終

斷腸詞

宋　朱氏　淑眞

憶秦娥（正月初六夜月）

彎彎曲新年新月鉤寒玉鉤寒玉鳳鬟兒小翠眉兒蹙　鬧蛾雪柳添粧束燭龍火樹爭馳逐元宵三五不如初六

浣溪沙（清明）

春巷夭桃吐絳英春衣初試薄羅輕風和煙煖燕巢成　小院湘簾閑不捲曲房朱戶悶長扃惱人光景又淸明

又（春夜）

玉體金釵一樣嬌背燈初解繡裙腰衾寒枕冷夜香銷　深院重關春寂寂落花和雨夜迢迢恨情和夢更無聊

生查子

寒食不多時幾日東風惡無緒倦尋芳閑却鞦韆索　玉減翠裙交病怯羅衣薄不忍捲簾看寂莫梨花落

又（世傳大曲十首朱淑眞生查子居第八闋入大石此曲是也集中不載今收入此）

年年玉鏡臺梅蘂宮粧困今歲未還家怕見江南信　酒從別後疎淚向愁中盡遙想楚雲深人遠天涯近

又（元夕○見升菴詞品）

去年元夜時花市燈如晝月上柳梢頭人約黃昏後　今年元夜時月與燈依舊不見去年人淚溼春衫袖

謁金門

春已半觸目此情無限十二闌干閑倚遍愁來天不管　好是風和日煖輸與鶯鶯燕燕滿院落花簾不捲斷腸芳草遠

江城子（賞春）

斜風細雨作春寒對尊前憶前歡曾把梨花寂寞淚闌干芳草斷煙南浦路和別淚看青山　昨宵結得夢夤緣水雲間悄無言爭奈醒來愁恨又依然展轉衾裯空懊惱天易見見伊難

減字木蘭花（春怨）

獨行獨坐獨倡獨酬還獨臥佇立傷神無奈春寒著摸人　此情誰見淚洗殘粧無一半愁病相仍剔盡寒燈夢不成

眼兒媚

遲遲風日弄輕柔花徑暗香流清明過了不堪囘首雲鎖朱樓　午窗睡起鶯聲巧何處喚春愁綠楊影裏海棠亭畔紅杏梢頭

鷓鴣天

獨倚闌干晝日長紛紛蜂蝶鬭輕狂一天飛絮東風惡滿路桃花春水香　當此際意偏長萋萋芳艸傍池塘千鍾尚欲偕春醉幸有荼蘼與海棠

清平樂

風光緊急三月俄三十擬欲留連計無及綠野煙愁露泣　倩誰寄語春宵城頭画鼓輕敲繾綣臨岐囑付來年早到梅梢

又（夏日遊湖）

惱煙撩露留我須臾住攜手藕花湖上路一霎黃梅細雨　嬌癡不怕人猜隨羣暫遣愁懷最是分攜時候歸來懶傍粧臺

點絳唇（向誤刻木蘭花）

黃鳥嚶嚶曉來却聽丁丁木芳心已逐淚眼傾珠斛　見自無心更調離情曲鴛幃獨望休窮目囘首溪山綠

又（冬）

風勁雲濃暮寒無奈侵羅幙髻鬟斜掠呵手梅粧薄　少飲清歡銀燭花頻落恁蕭索春工已

覺點破梅香蕚

蝶戀花（送春）

樓外埀楊千萬縷欲繫青春少住春還去猶自風前飄柳絮隨春且看歸何處　綠滿山川聞杜宇便做無情莫也愁人若把酒送春春不語黃昏却下瀟瀟雨

菩薩蠻（秋）

秋聲乍起梧桐落蛩吟唧唧添蕭索欹枕背燈

眠月和殘夢圓　起來鈎翠箔何處寒砧作獨倚小闌干偪人風露寒

又

山亭水榭秋方半鳳幃寂莫無人伴愁悶一番新雙蛾只舊顰　起來臨繡戶時有疎螢度多謝月相憐今宵不忍圓

又（木樨）

也無梅柳新標格也無桃李妖嬈色一味惱人

香羣花爭敢當　情知天上種飄落深岩洞不管月宮寒將枝比竝看

又（咏梅）

溼雲不渡溪橋冷蛾寒初破霜鈎影溪下水聲長一枝和月香　人怜花似舊花不知人瘦獨自倚闌干夜深花正寒

鵲橋仙（七夕）

巧雲粧晚西風罷暑小雨翻空月墜牽牛織女

幾經秋尚多少離腸恨淚　微涼入袂幽歡生座天上人間滿意何如莫莫與朝朝更改却年年歲歲

念奴嬌（催雪）

冬晴無雪是天心未肯化工非拙不放玉花飛墮地留在廣寒宮闕雲欲同時霰將集處紅日三竿揭六花剪就不知何處施設　應念隴首寒梅花開無伴對景真愁絕待出和羹金鼎手

為把玉鹽飄撒溝壑皆平乾坤如画更吐氷輪
潔梁園燕客夜明不怕燈滅

又

鵝毛細翦是瓊珠密灑一時堆積斜倚東風渾
漫漫頃刻也須盈尺玉作樓臺鉛鎔天地不見
遥岑碧佳人作戲碎揉些子抛擲　爭奈好景
難留風僝雨僽打碎光凝色總有十分輕妙態
誰似舊時憐惜擔閣梁吟寂寞楚舞笑捏獅兒

隻梅花依舊歲寒松竹三益

卜算子（詠梅）

竹裏一枝梅映帶林逾静雨後清奇画不成淺
水橫疎影　吹徹小單于心事思重省拂拂風
前度暗香月色侵花冷

柳梢青（詠梅）

玉骨氷肌為誰偏好特地相宜一味風流廣平
休賦和靖無詩　倚窗睡起春遲困無力菱花
笑窺嚼蕊吹香眉心點處鬢畔簪時

又

凍合疎籬半飄殘雪斜臥枝低可便相宜煙藏
脩竹月在寒溪　亭亭竚立移時拚瘦損無妨
為伊誰賦才情画成幽思寫入新詞

又

雪舞霜飛隔簾疎影微見橫枝不道寒香解遣
羌管吹到屏幃　箇中風味誰知睡乍起烏雲

甚欹嚼蕊粧英淺顰輕笑酒半醒時

淑真詩集膾炙海内久矣其詩餘僅
見三闋于草堂集又見一闋于十大曲中
何意之如君星始克獲斷腸詞一卷凡
十有六調幸觀全豹矣先輩拈出元夕
詩詞以為白璧微瑕惜哉湖南毛晉識

斷腸詞終

山中白雲詞八卷

（宋）張炎撰

附錄一卷

清雍正刻本

山中白雲詞八卷、（江蘇巡撫採進本）

宋張炎撰、炎字叔夏、號玉田、又號樂笑翁。循王張俊之五世孫、家於臨安。宋亡後、潛跡不仕、縱遊浙東西、落拓以終。平生工爲長短句、以春水詞得名、人因號曰張春水。其後編次詞集者、即以此首壓卷、倚聲家傳誦至今。然集中他調、似此者尚多、殆如賀鑄之稱梅子、偶遇品題、便爲佳話耳。所長實不止此也。炎生於淳祐戊申、當宋邦淪覆、年已三十有三、猶及見臨安全盛之日。故所作往往蒼涼激楚、即景抒情、備寫其身世盛衰之感、非徒以翦紅刻翠爲工。至其研究聲律、尤得神解。以之接武姜夔、居然後勁。宋元之間、亦可謂江東獨秀矣。炎詞世鮮完帙。此本乃錢中諧所藏、猶明初陶宗儀手書。康熙中、錢塘龔翔麟始爲傳寫授梓。後上海曹炳曾又爲重刊。舊附樂府指迷一卷、今析出別著於錄。其仇遠原序、鄭思肖原跋及戴表元送炎序、則仍竝錄之、以存其舊焉。

山中白雲

詞盛于北宋至南宋乃極其工姜夔堯章最爲傑出宗之者史達祖高觀國盧祖臯吳文英蔣捷周密陳允平諸名家皆具夔之一體而張炎叔夏庶幾全體具矣仇仁近謂叔夏詞意度超玄律呂協洽當與白石老仙相鼓吹顧白石風骨精勁誠如沈伯時所云未免有生硬處叔夏則和雅而精粹讀其樂府指迷一書爲古今塡詞準則夫豈斤斤墨守堯章者秀水朱先生竹垞采入詞綜三十九闋數已倍于他氏乃猶云吳門錢進士宮聲家有藏本爲陶南邨手書多至三百闋所見猶未及半不免漏萬之議故世甚貴重叔夏之詞而欲購其完書不可得康熙乙酉冬余奉

命分纂

御選歷代詞始得竹垞所寄玉田詞抄本時亦未知有山中白雲名目也迨己丑春後

命修

欽定詞譜同館樓敬思賑余山中白雲詞蓋錢唐

龔氏所刋當是陶南邨手書本子爲完書無疑旣而失之嘆恨不能已比上海曹子巢南氏重加校刋惠余一帙余驚喜出望外徃時余友周緯蒼謂余云上海某氏有白石詞三百餘闋亦出自陶南邨手書若巢南并購得之並爲刋布則是兩家足以槩南宋從此泝源北宋硏味乎淮海淸眞一歸諸和雅則詞之能事畢矣其有功于詞學豈淺哉雍正四年春二月浣花詞客杜詔書于吳江舟次

吾識張循王孫玉田先輩喜其三十年汗漫南北數千里一片空狂懷抱日日化雨爲醉自仰扳姜堯章史邦卿盧蒲江吳夢窗諸名勝互相鼓吹春聲於繁華世界飄飄徵情節節弄拍嘲明月以譴樂賣落花而陪笑能令後三十年西湖錦繡山水猶生清響不容半點新愁飛到遊人眉睫之上自生一種歡喜痛快豈無采劣少年於萬花叢中嗅取新鶯稗蝶群然飛舞下來爲之賞聽三外野人所南鄭思肖書於無何有之鄉

讀山中白雲詞意度超玄律呂協洽不特可寫音檀口亦可被歌管薦清廟方之古人當與白石老仙相鼓吹世謂詞者詩之餘然詞尤難於詩詞失腔猶詩落韻詩不過四五七言而止詞乃有四聲五音均拍重輕清濁之別若言順律舛律協言謬俱非本色或一字未合一句皆廢一句未妥一闋皆不光采信戛戛乎其難又怪陋邦腐儒窮鄉村叟每以詞爲易事酒邊興豪即引紙揮筆動以東坡稼軒龍洲自況極其至四字沁園春五字水調七字鷓鴣天步蟾宮拊几擊缶同聲附和如梵唄如步虛不知宮調爲何物令老伶俊娼面稱好而背竊笑是豈足與言詞哉余幼有此癖老頗知難然已有三數曲流傳朋友間山歌村謠是豈足與叔夏詞比哉古人有言曰鉛汞交鍊而丹成情景交鍊而詞成指迷妙訣吾將從叔夏北面而求之

山村居士仇遠

宋南渡勲王之裔子玉田張君自社稷變置凌烟廢墮落魄縱飮北游燕薊上公車登承明有日矣一日思江南菰米蓴絲慨然襆被而歸不入古杭扁舟浙水東西爲漫浪游散囊中千金裝吳江楚岸楓丹葦白一奚童負錦囊自隨詩有姜堯章深婉之風詞有周淸眞雅麗之思畫有趙子固瀟灑之意未脫承平公子故態笑語歌哭騷姿雅骨不以夷險變遷也其楚狂與其阮籍與其賈生與其蘇門嘯者與歲丁酉三月客我寧海將登台峰於其行也舉觴贈言是月旣望閬風舒岳祥八十歲書

詞與辭字通用釋文云意內而言外也意生言言生聲聲生律律生調故曲生焉花間以前無雜譜秦周以後無雅聲源遠而派别也西秦玉田張君著詞源上下卷推五音之數演六六之譜按月紀節賦情詠物自稱得聲律之學於守齋楊公南溪徐公淳祐景定間王邸侯館歌舞升平君王（王疑作方）處樂不知老之將至（下有缺文）梨園白髮濞宮蛾眉餘情哀思聽者淚落君亦因是棄家客遊無方三十年矣昔柳河東銘姜祕書閔王孫之故態銘馬淑婦感謳者之新聲言外之意異世誰復知者覽君詞卷撫几三嘆江陰陸文奎

聲音之道久廢玉田張君獨振戛乎喪亂之餘豈特藉以怡適性情殆將以繼其傳也後之君子得是帙而遡之則去希微不遠矣況幾經兵燹猶自璧全非天有以寶之能至此乎尚德君子幸共表章庶於好古之懷無憾焉耳吳門孝思殷重識

成化丙午春二月朔偶見是帙鶴城東門藥肆中即購得之南村先生手鈔者蓋百餘年矣凡三百首惜無錄目五月初九日輯錄以便檢閱或笑余衰邁目眩何不求諸善書者曰身健在飽食終日豈不勝博奕乎何計字之工拙使得時時展玩恍惚坐春風中聽玉田子慷慨灑落之言笑焉併錄以記歲月井時時年六十有五

余曩客都亭從宋員外牧仲借鈔玉田詞僅一百五十三闋越數年復覩山中白雲全卷則吾鄉朱檢討竹垞錄錢編修庸亭所藏本也累楮百翻多至三百首始識向購特半豹耳參殷孝思璧全一語更閱陸輔之詞旨載樂笑翁警句奇對無有出於是編之外者知爲完書無疑竹垞篋卷爲八與諸同志辨正魚魯緘寄白門余復與龔主事蘅圃取他本校對或字句互異題目迥別則增入兩存之鋟棗以傳可稱善本繼又從戴帥初袁清容集內得送贈序疏與詩因附刻於後而其生平約畧可見余布袍落魄放浪形骸自謂頗類玉田子年來亦以倚聲自遣愛讀其詞今得是帙日與古賢爲友移我情矣嘉興李符

玉田生系出朱邸遭逢不偶遺行不少槩見今讀詞集觀其紀地紀時而出處歲月宛然在目如末卷所賦風入松自識爲至大庚戌作賦臨江仙又云甲寅秋寓吳時年六十有七則此甲寅實元仁宗延祐元年也由此知宋理宗淳祐戊申爲玉田生始生之歲第宋史載張循王有五子琦厚顏正仁玉田生出誰後惜無攷耳若舒序所稱北游燕薊蓋在少壯時迨至元庚寅始返江南而年已四十餘矣其先雖出鳳翔然居臨安久故游天台明州山陰平江義興諸地皆稱寓稱客而於吾杭必言歸感嘆故園荒蕪之作凡三四見又安得謂之秦人乎吾鄉詞人自周清真知名北宋其後與玉田生同時者惟仇山村爲工他若避俗翁句曲外史亦有足觀惜皆流傳無幾獨山中白雲得陶井兩君後先藏護竹垞庸亭傳寫於今幸而不至散軼余得借以鏤板嗚呼豈偶然哉錢塘龔翔麟

山中白雲詞目錄

卷一

南浦
高陽臺
憶舊遊四調
淒涼犯
壺中天即念奴嬌
聲聲慢二調
綺羅香

慶春宮
國香
臺城路即齊天樂二調
三姝媚二調
甘州二調
掃花遊二調
瑣窗寒二調
木蘭花慢
踈影
渡江雲
水龍吟
摸魚子
風入松
鳳凰臺上憶吹簫
解連環二調
滿庭芳

卷二

臺城路三調

聲聲慢二調
水龍吟二調
一萼紅
祝英臺近二調
月下笛
綺羅香
洞仙歌
新雁過妝樓
江神子

塞翁吟
風入松（二調）
瑤臺聚八仙
疎影
木蘭花慢
還京樂
梅子黃時雨
西子妝慢
湘月

長亭怨（二調）
徵招
法曲獻仙音
渡江雲
鬬嬋娟
暗香
玉漏遲

卷三

西河
玲瓏四犯
淒涼犯
聲聲慢（二調）
燭影搖紅
憶舊遊
春從天上來
甘州（五調）
慶清朝
真珠簾（二調）

探春慢
風入松
渡江雲
探芳信
徵招
一萼紅
高陽臺
臺城路
桂枝香

慶春宮
長亭怨
疎影
湘月
大聖樂
瑞鶴仙
祝英臺近
戀繡衾
浣溪紗
菩薩蠻
四字令

卷四

聲聲慢（二調）
杏花天
醉落魄
甘州
小重山
木蘭花慢（四調）

玉蝴蝶
南樓令（三調）
國香
探春
燭影揺紅
意難忘
壺中天（三調）
清波引
暗香
一萼紅
霜葉飛
憶舊遊
瀟湘雨
臺城路
瑤臺聚八仙
摸魚子
風入松
數花風

淡黃柳
清平樂（二調）
虞美人
減字木蘭花
踏莎行
南鄉子
蝶戀花（三調）

卷五

燭影搖紅

露華
解語花
祝英臺近（二調）
瑤臺聚八仙（五調）
滿江紅（二調）
摸魚子
南鄉子
南樓令
醉落魄

壺中天（四調）
聲聲慢
清平樂
臺城路（四調）
如夢令（二調）
桂枝香
西江月
霜葉飛
蝶戀花

甘州（二調）
江城子
木蘭花慢
月下笛
惜紅衣

卷六

紅情
綠意
虞美人

踏莎行
南鄉子
臨江仙
南樓令（二調）
摸魚子
臺城路
華胥引
風入松（三調）
浪淘沙（二調）
夜飛鵲
石州慢
清平樂（三調）
點絳脣
卜算子
蝶戀花（二調）
新雁過妝樓
洞仙歌
小重山

憶王孫
如夢令
醜奴兒
浣溪紗
木蘭花慢
長相思
滿江紅

卷七

法曲獻仙音
浣溪紗（三調）
一枝春
水調歌頭
南樓令（二調）
南鄉子
朝中措
採桑子
阮郎歸
風入松（三調）

踏莎行
鷓鴣天
摸魚子
滿江紅
木蘭花慢二調
浪淘沙三調
臨江仙
壺中天三調
謁金門

清平樂二調
漁家傲二調
西江月
甘州
祝英臺近
臺城路

卷八

長亭怨
憶舊遊

踏莎行二調
浪淘沙
西江月
珍珠令
壺中天
摸魚子
好事近
小重山
蝶戀花

南樓令
風入松二調
聲聲慢三調
木蘭花慢
清平樂六調
臨江仙
思佳客
漁歌子十調
一剪梅

南鄉子
柳梢青
南歌子
青玉案

山中白雲詞目錄

山中白雲詞卷一

西秦玉田生張炎叔夏著

南浦

春水

波暖綠粼粼燕飛來好是蘇堤纔曉魚沒浪痕圓流紅去翻笑東風難掃荒橋斷浦柳陰撐出扁舟小回首池塘青欲遍絕似夢中芳草　和雲流出空山甚年年淨洗花香不了新淥乍生時孤村路猶憶那回曾到餘情渺渺茂林觴詠如今悄前度劉郎歸去後溪上碧桃多少

（別本）溪燕蹙游絲（一作掠芹根）漾粼粼鴨綠光動晴曉（一作碎清曉）何處落紅多芳菲夢翻入嫩黄（一作碎萍）深藻一番夜雨一番吟老池塘草寂歷（一作柳下）斷橋人欲（一作不）渡還見柳陰舟小（一作還棹漁鄉浪杳）和雲流出空山甚年年淨洗花香不了新綠乍生時孤村路猶憶那時曾到傳觴事杳茂林應是依然好（一作可憐難詠蘭亭舊事如今少）試問清流今在否（一作賦情謾逐王孫去）心碎浮萍多少（一作門外）

（潮平渡小）

高陽臺

西湖春感

接葉巢鶯（一作暗柳藏鶯）平（一作明）波捲絮斷橋斜日歸船能幾番游看花又是明年東風且伴薔薇住到薔薇春已堪憐更（一作最）淒然萬綠西泠一抹荒烟當年燕子知（一作歸）何處但苔深韋曲草暗斜川見說新愁如今也到鷗邊無心再續（一作結）笙歌夢掩重門淺醉閒眠莫開簾怕見飛花怕聽啼鵑

憶舊遊

大都長春宮卽舊之太極宮也

看方壺擁翠太極垂光積雪初晴閶闔開黃道正綠章封事飛上層青古臺半壓琪樹引袖拂寒（一作天）星見玉冷閒坡金明邃宇人住深清　幽尋自來去對（一作嘆）華表千年天籟無聲（一作草暗碑陰）別（一作中）有長生路看花開花落何處無春露臺深鎖丹氣隔水喚青禽尚記得歸時鶴衣散影都是雲

淒涼犯

北遊道中寄懷

蕭疏野柳嘶寒馬蘆花深還（一本無還字）見游獵山勢北來甚時曾到醉魂飛越酸風自咽擁吟鼻征衣暗裂正淒迷天涯羈旅不似灞橋雪　誰念而今（一作文園）老懶賦長楊倦懷休說（一作極目寒波坐分黃葉）空憐斷梗夢依依歲華輕別待擊歌壺怕如意和冰凍折且行行平沙萬里盡是月

壺中天

夜渡古黃河與沈堯道曾子敬同賦

揚舲萬里笑當年底事中分南北須信平生無夢到却向而今遊歷老柳官河斜陽古道風定（一作正）波猶直野人驚問汎槎何處狂（一作仙）客　迎面落葉蕭蕭水流沙共遠都無行跡衰草淒迷秋更綠惟有閒鷗獨立浪挾（一作拍）天浮山邀雲去銀浦橫空碧扣舷歌斷海蟾飛上孤白

（別本）御風萬里問當年何事中分南北須信人生無夢到却笑如今游歷古柳關河斜陽山海落雁秋聲急野人驚見汎槎何處狂客　雲

外散髮吟商任天荒地老露盤猶泣水闊不容鷗獨占一棹芙蓉香濕蟹舍燈深漁鄉笛遠醉眼畱空碧夜涼人靜霽蟾飛上孤白

聲聲慢

都下與沈堯道同賦（別本作北游答曾心傳惠詩）

平沙催（一作籠）曉野水驚寒遙岑寸碧烟空萬里冰霜一夜換却西風晴梢漸無墜葉撼秋聲都是梧桐情正遠奈吟湘（一作商）賦楚近日偏慵　客裏依然清事愛窗深帳暖戲揀香筒片雲歸程無奈夢與心同空教故林怨鶴掩閒門明月山中春又小甚梅花猶自未逢

綺羅香

席間代人賦情

候館深燈遼天斷羽近日音書疑絕轉眼傷心慵看剩歌殘闋纔忘了還着思量待去也怎禁離別恨只恨桃葉空江殷勤不似謝紅葉　良宵誰念（一作見）哽咽對熏爐象尺閒伴凄切獨立西風猶憶舊家時節隨款步花密藏春聽私語柳疎嫌月今

休問燕約鶯期夢遊空趁蝶

慶春宮

都下寒食遊人甚盛水邊花外多麗環集各以柳圈祓禊而去亦京洛舊事也

波蕩蘭觴鄰分杏酪晝輝冉冉（一作快風麗日）烘晴罥索飛仙戲船移景薄遊也自忺人短橋虛市（一作蕙風來處）聽隔柳誰家（一作綠水人家）賣餳月題爭繫油壁相連笑語逢迎　池亭小隊秦箏就地圍香臨水湔裙冶態飄雲醉妝扶玉未應閒了芳情旅懷無限忍不住低低問春梨花落盡一點新愁（一作煙）曾到西泠

國香

沈梅嬌杭妓也忽於京都見之把酒相勞苦猶能歌周清真意難忘臺城路二曲因囑余記其事詞成以羅帕書之

鶯柳煙堤記未吟青子曾比紅兒嫻嬌弄春微透鬟翠雙垂不道留仙不住便無夢吹到南枝相看兩流落掩面凝羞怕說當時　淒涼歌楚調嫋餘音不放一朵雲飛丁香枝上幾度款語深期拜了

花梢淡月最難忘弄影牽衣無端動人處過了黃昏猶道休歸

臺城路

庚辰秋九月之北遇汪菊坡一見若驚相對如夢回憶舊遊已十八年矣因賦此詞（別本菊坡作蘭坡）

十年前事翻疑夢重逢可憐俱老水國春空山城歲晚無語相看一笑荷衣換了任京洛（一作國）塵沙冷凝風帽見說吟情近來不到對池草　懽遊曾步翠窈亂紅迷紫曲芳意今（一作多一作終）少舞扇招香歌橈喚玉猶（一作翻）憶錢塘蘇小無端暗惱又幾度畱連燕昏鶯曉回首妝樓甚時重（一作歸）去好

三姝媚

海雲寺千葉杏二株奇麗可觀江南所無越一日過傳巖起清晏堂見古瓶中數枝云自海雲來名芙蓉杏因愛玩不去巖起索賦此曲

芙蓉城伴侶乍卸却單衣茜羅重護傍水開時細看來渾似阮郎前度記得小樓聽一夜江南春雨夢醒簫聲流水青蘋舊遊何許　誰剪層芳深貯使洗盡長安半面塵土絕似桃根帶笑痕來伴柳枝嬌舞莫是孤村試與問酒家何處曾醉梢頭雙果園林未暑

甘州

庚寅歲沈堯道同余北歸各處杭越踰歲堯道來問寂寞語笑數日又復別去賦此曲幷寄趙學舟（別本庚寅作辛卯堯道作秋江趙學舟作曾心傳）

記玉關踏雪事清遊寒氣脆貂裘傍枯林古道長河飲馬此意悠悠短夢依然江表老淚灑西州一字無題處落葉都愁　載取白雲歸去問（一作耿）誰畱楚佩弄影中州折蘆花贈遠零落一身秋向尋常野橋流水待招來不是舊沙鷗空懷感有斜陽處却怕登樓

聲聲慢

爲高菊墅賦（別本墅作澗）

寒花清事老圃閒人相看秋色（一作行吟曉氣）霏霏帶葉
分根空翠半濕荷衣沅湘舊愁未滅有黃金難鑄
相思但醉裏把苕牋重譜不許春知　聊慰幽懷
古意且頻簪短帽休怨斜暉采摘無多一笑竟日
忘歸從教護香徑小似東山還似東籬待去隱怕
如今不是晉時

埽花遊

賦高疎寮東墅園

煙霞萬壑記曲徑幽尋霽痕初曉綠窗窈窕看隨
花甃石就泉通沼幾日不來一片蒼雲未埽自長
嘯（一作度曡峭）悵喬木荒涼（一作依依）都是殘照　碧天秋
浩渺聽虛籟冷冷飛下孤峭（一作稱刻竹微吟卧雲孤嘯）山空
翠老步仙風怕有采芝人到野色閒門芳草不除
更好境深悄比斜川又清多少

瑣窗寒

玉碧山又號中仙越人也能文工詞琢語
峭拔有白石意度今絕響矣余悼之玉
笥山所謂長歌之哀過於痛哭

斷碧分山空簾剩（一作貯）月故人天外香留（一作迷）酒
殢蝴蝶一生花裏想如（一作猶）今醉（一作怨）魂未醒（一作
正迷）夜臺夢語秋聲碎自中仙去後詞牋賦筆便無
清致　都是凄涼意（一作慵指歎娛地）悵（一作正）玉笥埋雲
錦袍（一作衣）歸水形容憔悴料應也孤吟山鬼那知
人彈折素絃黃金鑄出相思淚但柳枝門掩枯陰
候蛩愁暗葦

木蘭花慢

爲越僧樵隱賦樵山

龜峯深處隱巖壑靜萬塵空任一路白雲山童休
埽却似崆峒只恐（一作休教）爛柯人到怕光陰不與世
間同旋采生枝帶葉微煎石鼎團龍　從容吟嘯
百年翁行樂少扶筇向鏡水傳心柴桑袖手門掩
清風如何晉人去後好林泉都在夕陽中禪外更
無今古醉歸明月千松

（別本）龜峯游處隱巖壑靜萬塵空聽隔竹敲茶穿
花喚酒曲徑幽通何人爛柯已久怕光陰不
與世間同只住白雲一半任他一半眠龍

崆峒吟嘯百年翁近日一枝筇向鏡水傳心
柴桑袖手門掩清風如何晉人去後好林泉
多在夕陽中禪外更無今古醉歸明月千松

三姝媚

送舒亦山遊越

蒼潭（一作苔）枯海樹正雪竇高寒水聲東去古意蕭
閒問結廬人遠白雲誰侶賀監猶狂還散跡千巖
風露（一作雨）抱瑟空遊都是淒涼此愁難（一作誰）語
莫趁江湖鷗鷺怕太乙爐荒（一作烟）暗銷鉛虎投老

心情未歸來何事共成羈旅布韈青鞵休誤入桃
源深處待得重逢却說巴山夜雨

掃花遊

台城春飲醉餘偶賦不知詞之所以然

嫩寒禁暖正草色侵衣野光如洗去城數里繞長
堤是柳釣船深艤小立斜陽試數花風第幾問春
意待留取斷紅心事難寄　芳訊成撚指甚遠客
他鄉老懷如此醉餘夢裏尚分明認得舊時羅綺
可惜空簾誤却歸來燕子勝遊地想依然斷橋流
水

（別本）嫩寒禁暖傍潤綠人家野船深艤去城數里
共微開笑口□如傾耳倦立斜陽試數花風
第幾問春意待留取斷紅心事難寄　芳訊
成撚指甚又客他山老懷如此醉餘夢裏尚
分明認得舊時羅綺暮色簾空誤却歸來燕
子段橋外繞西湖萬花流水

臺城路

杭友抵越過鑑曲漁舍會飲

春風不暖垂楊樹（一作柳）吹却絮雲（一作綿）多少燕子
人家夕陽巷陌行入野畦深窈籌花鬬草記小舫
尋芳斷橋初曉那日心情幾人同向近來老　銷
憂何處最好夜遊頻秉燭猶是遲了南浦歌闌東
林社冷贏得如今懷抱吟悰暗惱待醉也慵聽勸（一作怨）
歸啼鳥怕攪離愁亂紅休去掃

疎影

余於庚寅歲北歸與西湖諸友夜酌因有
感於舊遊寄周草窗（別本庚寅作辛卯）

柳黃未結放嫩晴消盡斷橋殘雪隔水人家渾是花陰曾醉好春時節輕車幾度新堤（一作西泠）曉想如今燕鶯猶說縱豔遊得似當年早是舊情都別重到翻（一作方）疑夢醒弄泉試照影驚見華髮却笑歸來石老雲荒身世飄然一葉閉門約住青山色自容與吟窗清絕怕夜寒吹到梅花（一作梢）休捲半簾明月

渡江雲

山陰久客一再逢春回憶西杭渺然愁思（別本作久客山陰王菊存問余近作書以寄之）

山空天入海（一作野光溥遠秀）倚樓望極風急暮潮初（一作清入燒痕初）一簾鳩外雨幾處閒田隔水動春鋤新煙禁柳想如今綠到西湖猶記得當年深隱（一作風流心事）門掩兩三株　愁余荒洲（一作煙）古漵斷梗疏萍更漂流何處空自覺圍羞帶減影却燈孤常疑卽見桃花面甚近來翻笑無書書縱遠如何夢也都無

瑣窗寒

旅窗孤寂雨意垂垂買舟西渡未能也賦此爲錢塘故人韓竹間問

亂雨敲春深煙帶晚水窗慵凭空簾謾捲數日更無花影怕依然舊時歸燕定應（一作知）未識江南冷最憐他樹底蔫紅不語背人吹盡　清潤通幽徑待移燈剪韭試香溫鼎分明醉裏過了幾番風（一作花）信想竹間高閣半閒小車未來猶自等傍新晴隔柳呼船待教（一作他）潮信（一作汛）穩

憶舊遊

新朋故侶詩酒遲留吳山蒼蒼渺渺兮余懷也寄沈堯道諸公

記開簾過酒隔水懸燈（一作花樓放夜梅檻移春）款語梅（一作燈）邊未了清遊（一作煙波）興又飄然獨去何處山川（一作重聽湘紋）淡風暗收榆莢吹下（一作到）沈郎錢嘆客裏光陰消磨豔冶都在尊前　畱連殢人處是鏡曲窺鶯蘭皐（一作沼）圍泉醉拂珊瑚樹寫百年幽恨分付吟（一作苦）牋故鄉幾回飛夢江雨夜涼（一作吹一作深）船縱忘却歸期千山未必無杜鵑

水龍吟

白蓮

仙人掌上芙蓉涓涓猶濕金盤露輕妝照水纖裳玉立飄飄似舞幾度銷凝滿湖煙月一汀鷗鷺記小舟夜悄波明香遠渾不見花開處　應是浣紗人妒褪紅衣被誰輕誤閒情淡雅冶容（一作姿）清潤憑嬌待語隔浦相逢偶然傾蓋似傳心素怕湘皐珮解綠雲十里捲西風去

（別本）仙人掌上芙蓉涓涓猶滴金盤露輕妝照水纖裳玉立無言自舞幾度銷凝滿湖煙月一

汀鷗鷺記小舟清夜波明香遠渾不見花開處　應是浣紗人妒褪紅衣被誰輕悞何郎淡雅（一作意態）六郎清致（一作標格）冷然意趣待折瓊芳楚江難涉那知延佇怕湘娥佩解綠雲千里捲西風去

憶舊遊

余離群索居與趙元父一別四載癸巳春於古杭見之形容憔悴故態頓消以余之況味又有甚於元父者抑重余之惜因賦此調且寄元父當爲余愀然而悲也

嘆江潭樹老杜曲門荒同賦（一作是）飄零乍見翻疑夢對蕭蕭亂髮都是愁根秉燭故人歸後花月（一作花夜一作銅雀）鎖春深縱草帶堪題爭如片葉能寄殷勤　重尋已無處尚記得依稀柳下芳（一作東）鄰佇立香（一作東）風外抱孤愁悽惋羞燕慚鶯俯仰廿年前事醉後（一作語）醒還驚又曉日千峰涓涓露濕花氣生

甘州

題趙葯牖山居見天地心臨顏小柴桑皆其亭名

倚危樓一笛翠屏空萬里見天心度野光清峭晴峯湧日冷石生雲簾捲小亭虛睆無地不花陰徑曲知何處春水泠泠　嘯傲柴桑影裏且怡顏莫問誰古誰今任燕留鷗住聊復慰幽情愛吾廬點塵難到好林泉都付與閒人還知否元來卜隱不在山深

摸魚子

高愛山隱居

愛吾廬傍湖千頃蒼茫一片清潤晴嵐暖翠融融處花影倒窺天鏡沙瀾迴看野水涵波隔柳橫孤艇眠鷗未醒甚占得蓴鄉都無人見斜照起春暝

還重省豈料山中秦（一作無）晉桃源今度（一作殘棋石上）難認林間即是長生（一作桃源）路一笑元非捷徑深更靜待散髮吹簫跨鶴（一作隺背）天風冷憑高露飲正碧落塵空光搖半壁月在萬松頂

風入松

賦豫村

老來學圃樂年華茅屋短籬遮兒孫戲逐田翁去小橋橫路轉三叉細雨一犂春意西風萬寶生涯

攜筇猶記渡晴沙流水帶寒鴉門前少得寬閒地遠平疇盡是桑麻却笑牧童遙指杏花深處人家

鳳凰臺上憶吹簫

趙主簿姚江人也風流蘊藉放情花柳老之將至況味淒然以其號孤蓬囑余賦之

水國浮家漁村古隱浪遊慣占花深猶記得琵琶半面曾濕衫青不道江空歲晚桃葉渡還嘆飄零因乘興醉夢醒時却是山陰

投閒倦呼儔侶竟棹入蘆花俗客難尋風渺渺雲拖暮雪獨釣寒清遠溯流光萬里渾錯認片竹寰瀛元來是天上太乙眞人

解連環

孤雁

楚江空晚悵離群萬里怳然驚散自顧影欲下寒塘（一作江）正沙淨（一作靜）草枯水平天遠寫不成書只寄得相思一點料因循誤了殘氈擁雪故人心眼

誰憐旅愁荏苒謾長門夜悄錦箏彈怨想伴侶猶宿蘆花也曾念春前去程應轉暮雨相呼怕驀地玉關重見未羞他雙燕歸來畫（一作露）簾半捲

滿庭芳

小春

晴皎（一作卷）霜花曉鎔冰羽（一作掩閣烘晴開簾借暖）開簾（一作今朝）覺道寒輕誤聞啼鳥生意又園林閒了淒涼賦筆便而（一作如）今不聽秋聲消凝處一枝借暖（一作苔枝數點）終是未多情　陽和能幾許尋紅探粉也恁忺人笑隣娃癡小料理護花鈴却怕驚回睡蝶恐和他草夢都醒還知否能消幾日風雪灞橋深

憶舊遊

登蓬萊閣（別本登下有越州二字）

問蓬萊何處風月依然萬里江清休說神仙事便

神仙縱有即是閒人笑我幾番醒醉石磴掃松陰任（一作甚）狂客難招采芳難贈且自微吟　俯仰成陳迹嘆百年誰在闌檻孤憑海日生殘夜看卧龍和夢飛入秋冥還聽水聲東去山冷不生雲正目極空寒（一作萬里高寒）蕭蕭漢柏愁茂陵

解連環

拜陳西麓墓

句章城郭問千年往事（一作事往）幾回歸鶴嘆貞元朝士無多又日冷湖陰柳邊門鑰向北來時無處認

江南花落縱荷衣未改病損茂陵總是離索　山中故人去却但碎寒峴首舊景如昨悵二喬空老春深正歌斷簾空草暗（一作昏）銅雀楚魄難招被萬壘閒雲迷着料猶是聽風聽雨（一作水）朗吟夜壑（山中）（樓扁萬壘雲）

海上小隱翁曹炳曾巢南重訂

姪曹一士諤廷
男曹培廉敬三　仝校

山中白雲詞卷一

山中白雲詞卷二

西秦玉田生張炎叔夏著

臺城路

寄姚江太白山人陳文卿（別本文卿作又新）

薜濤牋上相思字重開又還重摺載酒船空眠波柳老一縷離痕難折虛沙動月嘆千里悲歌唾壺敲缺却說巴山此時懷抱那時節　寒香深處話別病來渾瘦損懶賦情切太白閒雲新豐舊雨多少英遊消歇回潮似咽送一點秋（一作愁）心故人天

末江影沉沉露（一作夜）凉鷗夢闊（却說二句詞綜本作記得巴山此時懷抱那時說與此二本皆不同）

（別本）薜濤牋上相思字重開又還重摺太白秋聲東瀛柳色誰把柔條相（一作猶）結虛沙動月嘆千里悲歌唾壺敲缺却說巴山這回知是甚時節　紅香深處話別病來渾瘦損獨抱情切笑裏移春吟邊嘅古多少英雄消歇回潮似咽送一點秋心故人天末江影沉沉露凉鷗夢闊

聲聲慢

送琴友季靜軒還杭

荷衣消翠蕙帶餘香燈前共語生平苦竹黃蘆都是夢裏游情西湖幾番夜雨怕如今冷却鷗盟倩寄遠見故人說道杜老飄零　難挽清風（一作泠然）飛珮有相思都在斷柳長汀此別何如一笑寫入瑤琴天空水雲變色任愔愔山鬼愁聽與未已（一作待去也）更（一作又）何妨彈到廣陵

水龍吟

春晚留別故人（別本春晚作客中）

亂紅飛已（一作盡）無多豔遊終是如今少一番雨過（一作過雨）一番春減催人漸老倚檻調鶯捲簾收燕故園空杳桑關愁不（一作未）住悠悠萬里渾恰似（一作却似）天涯草　不擬（一作凝）相逢古（一作故）道（一作長汀懽笑）纜疑夢又還驚覺清風在柳江搖白浪舟行趁曉（一作吟窗剪燭郵亭維纜山晴水曉）遮莫重來不如休去怎堪懷抱那知又五柳門荒曾（一作多）聽得鵑啼了

一萼紅

賦紅梅

倚闌干問綠華何事偷餌九還（一作華）丹浣錦溪邊殘霞竹裏（一作外）翠袖不倚天寒照芳（一作苔）樹晴光泛曉護（一作誤）幺鳳無處認冰顏露洗春腴風搖醉妝褪仙掾詩慳（一作閒）謾覓花雲不同梨夢（一作素被羞熏）（一作翠）覰聽笛江南樹（一作枝）掛珊瑚冷月嘆玉奴（梨雲無夢）推篷恍記孤山步夜雪前村問酒幾銷凝把做杏花看得似古桃流水不到人間

祝英臺近

與周草窗話舊

水痕（一作草痕）深花信足（一作了）寂寞漢南樹轉首青（一作清）陰芳事（一作意）頓如許不知多少銷魂夜來風雨猶夢到斷紅流處最無據長年息影空山愁入庾郎句玉老田荒心事已遲暮幾回聽得啼鵑不如歸去終不似舊時鸚鵡

月下笛

孤遊萬竹山中閒門落葉愁思黯然因動黍離之感時寓甬東積翠山舍

萬里（一作竹）孤雲（一作峯）清遊漸遠故人何處寒窗夢裏猶（一作曾）記經行舊時路連昌約略無多柳第一是難聽夜雨謾驚回淒悄相看竹影擁衾誰語張緒歸何暮半零落依依斷橋鷗鷺天涯倦旅（一作抱影）此時心事良苦只愁重灑西州淚問杜曲人家在否（一作怕不是當初伴侶）恐翠袖正天寒猶倚梅花那樹

水龍吟

寄袁竹初

幾番問竹平安雁書不盡相思字籬根半樹村深孤艇闌干屢倚遠草兼雲凍河膠雪此時行李望去程無數并州回首還又渡桑乾水笑我曾遊萬里甚匆匆便成歸計江空歲晚棲遲猶在吳頭楚尾疎（一作獨）柳經寒斷槎浮（一作漂）月依然憔悴待相逢說與相思想亦在相思裏

綺羅香

紅葉

萬里飛霜（一作霜飛又作一夜新霜）千林落木（一作千山木落）寒豔不招春妒（一作翻成春樹）楓冷吳江獨客又吟愁句正船艤

流水孤村似花繞斜陽歸路（一作芳樹）甚荒溝一片淒凉載情不去載愁（一作秋）去　長安誰問倦旅羞見衰顏借酒飄零如許慢倚新妝不入洛陽花譜（一作小字金書心事已成塵土）爲回風起舞尊前盡化作斷霞千縷記陰陰綠遍江南夜窗聽暗雨

洞仙歌

觀王碧山花外詞集有感

野（一作亂）鵑啼月便角巾還第輕擲詩瓢付（一作趁）流水最無端小院寂歷（一作寞）春空門自掩柳髮離離如此　可惜歡娛地雨冷雲昏不見當時譜銀字舊曲怯重翻總是離愁（一作愁音）淚痕灑一簾花碎夢沉沉知道不歸來尚錯問桃根醉魂醒未

新雁過妝樓

賦菊

風雨不來深院悄（一作曉）清事正滿東籬杖藜重到秋氣冉冉吹衣瘦碧飄蕭搖露梗膩黃秀野拂霜枝憶芳時翠微喚酒江雁初飛　湘潭（一作澤）無人弔楚嘆落莫自采誰寄（一作記）相思淡泊生涯聊伴

老圃斜暉寒香應遍故里想鶴怨山空猶（一作人）未歸歸何晚問徑松不語只有花知

江神子

孫虛齋作四雲庵俾余賦之兩雲之問

奇峰相對接珠庭乍微晴又微陰舍北江東如畫自亭亭翻笑天台連雁蕩隔一片不逢君　此中幽趣許誰隣境雙清人獨清采藥難尋童子語山深絕似醉翁遊樂意林壑靜聽泉聲

塞翁吟

友雲

交到無心處出岫細話幽期看流水意俱遲且淡薄相依凌霄未肯從龍去物外共鶴忘機迷古洞掩晴暉翠影濕行衣　飛飛垂天翼飄然萬里愁日暮佳人未歸尚記得巴山夜雨耿無語共說生平都付陶詩休道五朶莫夢陽臺不贈相思

祝英臺近

耕雲

占寬閒釭浩渺船艤水村悄非霧（一作霜）非煙生氣

（一作意）覆瑤草蒙茸數畝春陰夢魂落寞知踏碎梨花多少　聽孤嘯山淺種玉人歸縹緲度晴峭鶴下芝田五色散微照笑他隔浦誰家半江疎雨空吟斷一犂清曉

風入松

岫雲

捲舒無意入虛玄丘壑伴雲煙石根清氣千年潤覆孤松深護啼猿靄靄靜隨仙隱悠悠閒對僧眠　傍花懶向小溪邊空谷覆流泉浮蹤自感今如

此已無心萬里行天記得晉人歸去御風飛過斜川

瑤臺聚八仙

爲野舟賦

帶雨春潮人不渡沙外曉色迢遙自橫深靜誰見隔柳停橈知我知魚未是樂轉蓬閒趁白鷗招任風飄夜來酒醒何處江皐　泛宅浮家更好度菰蒲影裏濯足吹簫坐閱千帆空競萬里波濤他年五湖訪隱第一是吳淞第四橋玄眞子共遊煙水

人月俱高

踈影

梅影

黃昏片月似（作映）碎陰滿地還更清絕枝北枝南疑有疑無幾度背燈難折依稀倩（一作靚）女離魂處緩步出前村時節看夜深竹外橫斜應妒過雲明滅　窺鏡蛾眉淡抹爲容不在貌獨抱孤潔莫是花光描取春痕不怕麗譙吹徹還驚海上燃犀去（一作處）照水底珊瑚如（一作疑）活做弄得酒醒天寒空

對一庭香雪

木蘭花慢

書鄧牧心東遊詩卷後

采芳洲薜荔流水外白鷗前度萬壑千巖晴嵐暖翠心目娟娟山川自今自古怕依然認得米家船明月閒延夜語落花靜擁春眠　吟邊象筆蠻牋清絕處小留連正寂寂江潭樹猶如此那更啼鵑居廛閉門隱几好林泉都在臥遊邊（一作編）記得當時舊事誤人却是桃源

風入松

陳文卿酒邊偶賦

小窗晴碧颭簾波畫影舞飛梭惜春休（一作猶）問花多少柳成陰（一作陰成一作柳陰中）春已無多金字（一作塵箆）初尋小扇銖衣（一作山房）早試輕羅（一作作試泥金巧扇初裁水碧輕羅）園林未肯受清和人醉牡丹坡嘯歌且盡平生事問東風畢竟如何燕子尋常巷陌酒邊莫唱西河

臺城路

遊北山寺（別本作雪竇寺訪同野雲日東巖）

雲多（一作雪深）不記山深淺人行半天巖壑曠野飛聲虛空倒（一作側）影松挂危峰疑落流泉噴薄自窈窕尋源引瓢孤酌倦倚高寒少年遊事老方覺幽尋閒院邃閣樹凉僧坐夏翻笑（一作深占）行樂近竹驚秋（一作敲茶）穿蘿誤晚（一作閒坡種藥）都把塵緣消却東林似昨（一作東隣舊約）待學取當年晉人曾約童子何知故山空放鶴（一作算只有淵明至今寥寞動是千年未歸華表鶴）

還京樂

送陳行之歸吳

醉吟（一作遊）處多是琴尊竟日松下語有筆牀茶竈瘦筇相引逢花須住正翠陰迷路年光（一作華）荏苒成孤旅待趁燕檣休忘了玄都前度漸煙波遠怕五湖淒冷（一作西子）佳人袖薄修竹依依日暮（一作依然見了須說千愁萬緒）知他甚處（一作日）重逢（一作來）便匆匆（一作忙）背（一作帶）潮（一作人）歸去莫因循誤了（一作却）幽期應辜舊雨佇立山風晚月明（一作明月）搖碎江樹

臺城路

章靜山別業會飲

一窗煙雨不除草移家靜藏深窈東晉圖書南山杞菊誰識幽居懷抱疎陰未掃嘆喬木猶存易分殘照慷慨悲歌故人多向近來老（一作少）相逢何事欠早愛吟心共苦此意難表野水無鷗閒門斷柳不滿清風一笑荷衣製了待尋壑經丘邇雲孤嘯學取淵明抱琴歸去好

梅子黃時雨

病後別羅江諸友（別本作病中懷歸）

流水孤村愛塵事頓消來訪深隱向醉裏誰扶滿

身花影鷗鷺相看如（一作鷺相比）瘦近來（一作茂陵）不是傷春病嗟流景竹外野橋猶繫煙艇　誰引斜川歸興便啼鵑縱少無奈（一作爭忍）時聽待棹擊空明魚（一作烟）波千頃彈到琵琶留不住最愁人是黃昏近江風緊一行柳陰吹瞑

西子妝慢

吳夢窗自製此曲余喜其聲調妍雅久欲述之而未能甲午春寓羅江與羅景良野遊江上綠陰芳草景況離離因塡此解惜舊譜零落不能倚聲而歌也（別本羅景良作陳文卿）

白浪搖天青陰漲地一片野懷幽意楊花點點是春心替風前萬花吹淚遙岑寸碧（一作殘山剩水）有誰識（一作看）朝來清氣自沉吟甚流（一作風）光輕擲（一作把）繁華如此　斜陽外隱約孤村隔塢閒門閉漁舟何似（一作自）莫（一作不）歸來想桃源路通人世（一作問桃開未）危橋（一作樓一作欄）靜倚千年事都消一醉謾依依愁落鵑聲萬里

聲聲慢

賦漁隱

門當竹徑鷺管苔磯煙波自有閒人棹入孤村落照正滿寒汀桃花遠迷洞口想如今方信無秦醉夢醒向滄浪容與淨濯蘭纓　欸乃一聲歸去對筆牀茶竈寄傲幽情雨笠風蓑古意謾說玄真知魚淡然自樂釣清名空在絲綸笑未已笑嚴陵還笑渭濱

湘月

余載書往來山陰道中每以事奪不能盡興戊子冬晚與徐平野王中仙曳舟溪上天空水寒古意蕭颯中仙有詞雅麗平野作晉雪圖亦清逸可觀余述此詞蓋白石念奴嬌鬲指聲也

行行且止把乾坤收入（一作拾）蓬窗深裏（一作把乾坤清事攬歸蓬底）星散白鷗三四點數筆橫（一作秋）塘秋（一作清）意岸嘴衝波籬根受（一作雄）葉野逕通村市疎風迎面（一作古林深處）溼衣原是空翠　堪歎敲雪門荒爭棋墅

冷苦竹鳴山鬼、縱使如今猶有吾無復淸遊如此落日沙黃遠天雲淡弄影蘆花、外幾時歸去剪取一半煙水

長亭怨

爲任次山賦馴鷺

笑海上白鷗盟冷飛過蘋灘又顧（一作自看）秋影似我知魚亂蒲流水動淸飲歲華空老猶一縷柔絲戀項慵憶鴛行想應是朝回花徑　人靜悵離群日莫都把野情消盡山中舊隱料獨樹尚懸蒼暝引

殘夢直上靑天又何處溪風吹醒定莫負歸舟同載煙波千頃

徵招

聽袁伯長琴（別本琴上有太古二字）

秋風（一作聲）吹碎江南樹石牀自聽流水別鶴不（一作夜）歸來引悲風千里餘音猶在耳有誰識醉翁深意去國情懷草枯沙遠尚鳴山鬼　客裏可消憂人間世寥寥幾年無此杏老古壇荒把淒涼指心塵聊更洗傍何處竹邊松底共良夜白月紛紛

（一作娟娟）領一天淸氣

法曲獻仙音

席上聽琵琶有感

雲隱山暉樹分溪影未放妝臺（一作樓）簾捲篝（一作窗）密籠（一作收）香鏡圓窺粉（一作袖鼎溫香倚窗窺粉）花深自然寒淺正人在銀屏底琵琶半遮面　語聲軟且休彈玉關愁（一作秋）怨怕喚起西湖那時春感楊柳古灣頭記小憐隔水曾見聽到無聲謾贏得情緒難剪把一襟心事散入落梅千點

渡江雲

懷歸（別本作客中寒食書以寫興）

江山居（一作歸）未定貂裘已敝空自帶愁歸亂花流水外訪里尋鄰都是可憐時橋邊燕子似軟語斜日江籬休問我如今心事錯認鏡中誰　還思新煙鷺換舊雨難招做不成春意渾未省誰家芳草猶夢吟詩一株古柳觀魚港傍淸深足可幽棲閒趣好白鷗尚識天隨

（別本）玉京遊已倦貂裘背雪故國一身歸浣花流

水外訪里尋鄰都是可憐時孤雲遡遠愁倒影斜日江籬休問取如今成事老鬢漸垂絲悽悽停杯看劍換鼎分香做不成春意渾未省誰家芳草猶夢新詩凄涼最是梅邊月怕夜寒倚竹依依歸去好白鷗認得天隨

闋嬋娟

春感（別本作故園荒沒懽事去心有感而作）

舊家池沼尋芳處（一作簾依下）從教飛燕頻繞一灣柳護水房春看鏡鸞窺曉暈宿酒（一作粉）雙蛾淡掃羅襦飄帶腰圍小盡醉方歸去又暗約明朝鬬草誰解先到　心緒亂若晴（一作游）絲那回遊處墜紅爭戀殘照近來心事漸無多尚被鶯聲惱便白髮如今縱少情懷不似前時好謾竚立東風外（一作慢）重省燕臺句愁極還醒背花一笑

暗香

海濱孤寂有懷秋江竹間二友（別本作海濱孤寂魚淚不來寄李商隱）

羽音遼邈（一作雁書寥莫一作故交零落）怪四（一作虛）簷畫（一作靜）悄近來無鵲木（一作水）葉吹寒極目凝思（一作愁思一作愁凝一作凝情）倚江閣不信相如便老猶未減當時遊樂但趁他鬬（一作書）草籌花終是帶離索　憶昨更情惡（一作寂寞夜偏覺）謾認着梅花是君還錯石牀冷落閒掃松陰與誰酌一自飄零（一作流）去遠幾誤了燈前深約縱到此歸未得幾曾忘却

玉漏遲

登無盡上人山樓

竹多塵自掃幽逕曲禪房深窈空翠吹衣坐對閒（一作野）雲舒（一作孤）嘯寒（一作喬）木猶懸故葉又過了一番殘（一作斜）照經院悄詩夢正迷（一作寒）獨憐衰草幽（一作佳）趣盡屬閒僧渾未識人間落花啼鳥呼酒凭高莫問四愁三笑可惜秦山晉水甚却向此時登眺清趣（一作處一作致）少那更好游人老

長亭怨

歲庚寅會吳菊泉於燕薊越八年再會於甬東未幾別去將復之北遂作此曲（別本庚寅作辛卯）

記橫笛玉關高處萬里沙寒雪深無路破却貂裘遠遊歸後與（一作共）誰譜故人何許渾忘了江南舊雨不擬重逢應笑我飄零如羽　同去釣珊瑚海樹底事又成行旅煙蓬斷浦更幾點戀人飛絮如今又京洛（一作國）尋春定應被薇花留住且莫把孤愁說與當時歌舞

海上小隱翁曹炳曾巢南重訂

姪曹培琇玉川　仝校
男　培廉敬三

山中白雲詞卷二

山中白雲詞卷三

西秦玉田生張炎叔夏著

西河

依綠莊賞荷分淨字韻（別本依上有史元叟三字）

花最盛西湖曾泛煙艇鬧紅深處小秦箏斷橋夜飲鴛鴦水宿不知寒如今翻被驚醒　那時事都倦省闌干來此閒凭是誰分得半機（一作溪）雲恍疑畫錦想當（別本多年字）飛燕皺裙時舞盤微墮珠粉軟波不剪素練淨碧盈盈移下秋影醉裏玉書難認且脫巾露髮飄然乘興一葉浮香天風冷

玲瓏四犯

杭友促歸調此寄意

流水人家乍過了斜陽一片蒼樹怕聽秋聲却是舊愁來處因甚尚客殊鄉自笑我被誰留住問種桃莫是前度不擬桃花輕誤　少年未識相思苦最難禁此時情緒行雲暗與風流散方信別淚如雨何況帳空夜鶴（一作鶴怨）怎奈向如今歸去更可憐閒裏白了頭還知否

凄涼犯

過隣家見故園有感（別本無題）

西風暗剪荷衣碎柔絲不解重緝荒煙斷浦晴暉歷（一作零）亂半江摇碧悠悠望極忍獨聽秋聲漸急更憐他柳髮蕭條相與動愁色　老態今如此猶自留連醉筇遊屐（一作慷慨猶歌唾壺空擊）不堪瘦影渺天涯儘成行客因甚忘歸謾吹裂山陽夜笛夢三十六陂流水去未得

聲聲慢

別四明諸友歸杭

山風古道海國輕車相逢只在東瀛淡薄秋光恰似此日遊情休嗟鬢絲（一作梳）斷雪（一作唾壺暗缺）喜閒身重渡（一作入一作過）西泠（一作林）又遡遠趁回潮拍岸斷浦揚舲　莫向長亭折柳正紛紛落葉同是飄零舊隱新招知住第幾層雲疎籬尚存晉菊想依然認得淵明待去也最愁人猶戀故人

燭影搖紅

西浙冬春間遊事之盛惟杭爲然余冉冉老矣始復歸杭與二三友行歌雲舞繡中亦清時之可樂以詞寫之

舟艤鷗波訪隣尋里愁都散老來猶似柳風流先露看花眼閒（一作重）把花枝試揀笑盈盈和香待剪也應回首紫曲門荒當年（一作時）遊慣　簫鼓黃昏動人心處（一作事）情無限錦街不甚月明多早已驕塵滿轎過風柔夜暖漸迤邐芳程遞趲向西湖去（一作舊曾游處）那里人家依然鶯燕

憶舊遊

過故園有感（別本作過隣家望故園有感）

記凝妝倚扇笑眼窺簾曾款芳尊步屧交枝逕引生香不斷流水中分忘了牡丹名字和露撥花根甚杜牧重來買栽無地都是銷魂　空存斷腸草伴幾摺眉痕幾點啼痕鏡裏芙蓉老問如今何處綰綠梳雲怕有舊時歸燕猶自識黃昏待說與羈愁（一作追游）遥知路隔楊柳門

春從天上來

己亥春復回西湖飲靜傳董高士樓作此

解以寫我憂

海上回槎認舊時鷗鷺猶戀蒹葭影散香消水流雲在疎樹十里寒沙難問錢塘蘇小都不見擘竹分茶更堪嗟似（一作向）荻花江上誰弄（一作嘆餘音嫋嫋却是）琵琶　煙霞自延晚照盡換了西林（一作陵）窈窕紋紗蝴蝶飛來不知是夢猶疑春在鄰家一掬幽懷難寫（一作未必銅駝解語）春（一作人）何處春（一作人）已天涯減繁華是山中（一作且休嫌）杜宇不（一作莫）是（一作只恨）楊花

甘州

賦衆芳所在

看涓涓兩水自東西中有百花莊步交枝逕裏簾分畫影窗聚春香依約誰教鸚鵡列屋帶垂楊方喜閒居好翻爲詩忙　多少周情柳思向一丘一壑畱戀年光又何心逐鹿蕉夢正錢塘且休將扇塵輕障萬山深不是舊河陽無人識牡丹開處重見韓湘

慶清朝

韓亦顏歸隱兩水之濱殆未遜王右丞茱

黄洸子從之遊盤花旋竹散懷吟眺一任所適太白去後三百年無此樂也（別本無太白去後二句）

淺草猶霜融泥未燕晴梢潤藥初乾閒扶短策鄰家（一作尋幽）小聚清歡錯認籬根是雪梅花過了一番寒風還峭較遲芳信却是春殘　此境此時此意待携琴獨去石泠慵彈飄飄爽氣飛鳥相與俱還醉裏不知何處（一作潭影空搖醉䰟）好詩盡在夕陽山山深杳更無人到流水花間

眞珠簾

梨花

綠房幾夜迎清曉光搖動素月溶溶如水惆悵一株寒記東闌閒倚近日花邊（一作間）無舊雨便寂寞何曾吹淚燭外謾羞得紅妝而今猶睡　琪樹皎立風前萬塵空獨挹飄然清氣雅淡不成嬌擁玲瓏（一作娟娟）春意落寞（一作淡淡）雲深詩夢淺但一似唐昌宮裏元是是分明錯認當時玉蕊

探春慢

雪霽

銀浦流雲綠房迎曉一抹牆腰月淡暖玉生煙懸
冰解凍（一作融露）碎（一作頻）滴瑤階如霰（一作點點）纔放些晴
意早瘦了梅花一半也知不做花看（一作不作花香）東風
何事吹散　搖落似（一作易）成秋苑甚釀得春來怕
教春見野渡舟回前村門掩應是不勝淸怨次第
尋芳去灞橋外蕙香波暖猶妒（一作聽）簷聲看燈人
在深院
（別本）銀浦流雲綠房迎曉浮浮光粲初覭燒色初

分庭陰還凍猶憶璚瑤幾片纔放些晴意早
消瘦南枝一半也知不做花看向風何事吹
散　惆悵瓊林夢斷空釀得春成還怕春見
凍解厓陰漸垂山溜淨洗修篁重展添作寒
江水泛蕙渚波明香滿尚聽簷聲誰家試燈
深院

風入松

春遊（別本作醉花邊）

一春不是不尋春終是不忺人好懷漸向中年減

對歌鐘渾沒心（一作風）情短帽（一作夢）怕黏飛絮輕衫
厭撲游塵　暖香十里軟（一作款）鶯聲小舫（一作艇）綠
楊陰夢隨蝴蝶飄零後尚依依花月關心惆悵一
株（一作東闌）梨雪明年甚處淸明

渡江雲

次趙元父韻

錦香（一作薌）繚繞地深（一作涼）燈挂壁簾影浪花斜酒
船歸去後轉首河橋那處認紋紗重盟鏡約還記
得前度秦嘉惟只有葉題堪寄（一作付）流不到天涯

驚嗟十年心事幾曲闌干想蕭娘聲價閒過了
黃昏時候踈柳啼鴉浦潮夜湧平沙白（一作淨）問（一作遡）
斷鴻知落誰家書又遠空江片月蘆花

探芳信

西湖春感寄草窗（別本作次周草窗韻）

坐淸晝正治思（一作興）縈花餘酲倦酒甚采（一作採）芳
人老芳心尚如舊銷魂忍說銅駝事不是因春瘦
向西園竹掃頹垣蔓蘿荒甃　風雨夜來驟嘆歌
冷鶯簾恨凝蛾袖愁到今年多似去年否舊（一作賦）

情懶聽山陽笛目極（一作短髮）空搔首我何堪老却江潭深柳

聲聲慢

題吳夢窗遺筆（別本作題夢窗自度曲霜花腴卷後）

煙堤小舫雨屋深燈春衫慣染京塵舞柳歌桃心事惱東鄰渾疑夜窗夢蝶到如今猶宿花陰（一作深）待喚起甚江籬搖落化作秋聲回首曲終人遠（一作去）黯銷魂忍看朵朵芳雲潤（一作戲）墨空題惆悵醉魄難醒獨憐水樓賦筆有斜陽還怕登臨愁未了聽殘鶯啼過柳陰

徵招

答仇山村見寄

可憐張緒門前柳相看頓非年少三徑已荒京更如今懷抱薄游渾是感滿煙水（一作喬木）東風殘照古調誰彈古音誰賞（一作聽）歲華空老京洛染緇塵悠然（一作悠悠）意獨對南山一笑只在此山中甚相逢不早瘦吟心共苦知幾度剪燈窗小何時更聽雨巴山賦草池春曉

按絕妙好詞箋少字作杜字缺文作還字邃字作帆字恨剪燈句上多一叩字雖伴孤吟料字誤作年字柳邊行色行字誤竹字

甘州

餞草窗歸雪

記天風飛珮紫霞邊顧曲萬花深甚相如情（一作游）倦少陵愁老邊嘆飄零短夢恍然今昔故國十年心回首三（一作空）三徑松竹成陰不恨片邃南浦恨剪燈聽雨誰作孤吟料瘦節歸後閒鎖北山雲是幾番柳邊竹色是幾番同（一作長）醉古園林煙波遠筆牀茶竈何處逢君

一萼紅

弁陽翁新居堂名志雅詞名蘋洲漁笛譜

製荷衣傍山窗卜隱雅志可閒時款竹門深移花檻小動人芳意菲菲怕冷落蘋洲夜月想時將漁笛靜中吹塵外柴桑燈前兒女笑語忘歸分得煙霞數畝乍掃苔尋徑撥葉通池放鶴幽情吟鶯歡事老去却願春遲愛吾廬琴書自樂好襟懷初不要人知長日一簾芳草一卷新詩

高陽臺

慶承園卽韓平原南園戊寅歲過之僅存

丹桂百餘株有碑記在荆榛中故未有亦猶今之視昔之感復嘆葛嶺賈相之故廬也

古木迷鴉虛堂起燕懽遊轉眼驚心南圃東窗酸風掃盡芳塵鬢貂飛入平原草最可憐渾是秋陰（一作聲）夜沉沉不信歸魂不到花深　吹簫踏葉（一作散髮）幽尋去任船依斷石袖裏寒雲（一作向橋邊喚酒樹底行吟）老桂懸香珊瑚碎擊無聲（一作身在山中皋頭一片香雲）故園已是愁如許撫殘碑却又傷今更關情秋水人家斜照西泠（一作山林）（秋水觀賈相行樂處）

臺城路

送周方山遊吳

朗吟未了西湖酒驚心又歌南浦折柳官橋呼船野渡還聽垂虹（一作憶五湖）風雨漂流最苦況如此江山此時情緒怕有鴟夷笑人（一作君）何事載詩去　荒臺祇今在否登臨休望遠都是愁處暗草埋沙明波洗月誰念天涯羈旅荷陰未暑快料理歸程（一作飛珮歸來）再盟鷗鷺只恐（一作有）空山（一作見說江南）近來無杜宇

桂枝香

送賓月葉公東歸

晴江迥闊又客裏天涯還嘆輕別萬里潮生一櫂柳絲猶結荷衣好向山中補共飄零幾年霜雪賦歸何晚依依徑菊弄香時節　料此去清遊未歇引一片秋聲都付吟篋落葉長安古意對人休說相思只在相留處有孤芳可憐空折舊懷難寫山陽怨笛夜凉吹月

慶春宮

金粟洞天

蟾窟研霜蜂房點蠟一枝曾伴凉宵清氣初生丹心未折濃豔到此都消避風歸去貯金屋妝成漢嬌粟肌微潤和露吹香直與秋高　小山舊隱重（一作誰）招記得相逢古道迢遥把酒長歌插花短舞誰在水國吹簫餘音何處看萬里星河動搖廣庭人散月淡天心鶴下銀橋

長亭怨

舊居有感

望花外小橋流水門巷愔愔玉簫聲絕鶴去臺空珮環何處弄明月十年前事愁千折（一作結）心情頓別露粉風香誰爲主都成消歇　凄咽曉（一作小）窗分袂處同把帶鴛親結江空歲晚便忘了尊前曾說恨西風不庇寒蟬便掃盡一林殘葉謝（一本有他事）楊柳多情還有綠陰時節

甘州

寄李筠房

望涓涓一水隱芙蓉幾被暮雲遮正憑高送目（一作望極）西風斷雁殘月平沙未覺丹楓盡老搖落已堪嗟無避秋聲處愁滿天涯　一自盟鷗別後甚酒瓢詩錦輕誤年華料荷衣初煖不忍負煙霞記前度剪燈一笑再相逢知（一作却）在那人家空山遠白雲休贈只贈梅花

前調

趙文升索賦散樂妓桂卿

隔花窺半面帶天香吹動一天秋嘆行雲流水寒枝夜鵲楊柳灣頭浪打石城風急難繫莫愁舟柰了笙歌夢倚櫂西州　重省尋春樂事柰如今老去鬢改花羞指斜陽巷陌都是舊曾遊憑寄與采芳儔侶且不須容易說風流爭得似桃根桃葉明月粧樓

疎影

題賓月圖

雪空四野照歸心萬里千峰獨立身與天游一洗襟懷海鏡倒湧秋白（一作日）相逢懶問盈虧事但脈

脈此情無極是幾番飛葢追隨桂底露衣香濕閒款樓臺夜色料木光未許人世先得影裏分明認得山河一笑亂山橫碧乾坤許大須容我渾忘了醉鄉猶容待倩誰招下清風共結歲寒三盋

湘月

賦雲溪

隨風萬里已無心出岫浮游天地爲問山中何所有此意不堪持寄淡薄相依行藏自適一片松陰外石根蒼潤飄飄元是清氣　長伴暗谷泉生清

光瀲灩濕影搖花碎濁濁波濤江漢裏忽見清流如此枝上鵶空鷗前（一作邊）沙淨欲洗幽（一作愁）人耳白蘋洲上浩歌一櫂春水

（別本）從龍萬里渺滄溟一粟浮游天地爲問山中何所有心事不堪持寄古態行藏閒情舒卷飛出紅塵外石根蒼潤飄然一片清氣　長伴澗底泉生晴光瀲灩濕影搖花碎濁濁波濤江漢裏忽見清流如此鶴浴沙寒鷗眠竹淨深會漁翁意白蘋洲上浩歌一櫂春水

眞珠簾

近雅軒卽事

雲深別有深（一作新）庭宇小簾櫳（一作窗閒一作紗窗一作窗櫳）占取芳菲（一作園林）多處花暗水房春潤幾番酥雨見說蘇堤（一作堤邊）晴未穩便懶（一作好）趁踏青人去休去且料理琴書夸猶今古　誰見靜裏閒心（一作佳趣靜樂蕭閒）縱荷衣未葺（一作緝）雪巢堪賦醉醒一乾坤任此情何許茂樹石牀同（一作因）坐久（一作嘯傲行行歸較晚）又却被清風留住欲住奈簾影妝樓（一作簾捲西園）剪燈人語

大聖樂

華春堂分韻同趙學舟賦

隱市山林傍家池館頓成佳趣是幾番臨水看雲就樹攬香（一作芳）詩滿闌干橫處翠徑小車行花影聽一片春聲人笑語深庭（一作院）宇對清（一作晴）晝漸長閒教鸚鵡　芳情緩尋細數愛碧草平煙（一作烟江）紅（一作窣）自雨任燕（一作鷗）來鶯（一作鴻一作鷺）去香凝翠暖（一作閒心未老）歌酒清時鐘鼓（別本無歌酒字）二十四簾冰壺裏有誰在簫臺猶醉舞吹笙侶倚高寒半天風露

瑞鶴仙

趙文升席上代去姬寫懷

楚雲分斷雨問那回因甚琴心先許匆匆話離緒正花房蜂鬧着春無處殘歌剩舞尚隱約當時院宇暗銷凝銅雀深深（一作從此愁多）忍（一作誰）把小喬輕誤　休賦玉尊別後老葉沉溝暗珠還浦歡遊再（一作試）數能幾日采芳去（一作能幾日歡娛□）最（一作又）無端做了霎時嬌夢不道風流恁苦把餘情付與秋蛩夜長自語

祝英臺近

重過西湖書所見

水西船山北酒多爲買春去事與雲消飛過舊時
雨謾留一掬相思待題紅葉（一作豆）奈紅葉（一作豆）更
無題處　正延佇亂花渾不知名嬌小未成語短
櫂輕裝（一作裹）逢迎段橋路那知楊柳風流柳猶如
此更休道少年張緒

戀繡衾

代題武桂卿扇

一枝涼玉歛路塵下瑤臺疑是夢雲怕趁取西風
去被何人拈住皺裙　温柔只在秋波裏這些兒
眞箇動心再同飲花前酒莫都忘今夜夜深

甘州

趙文叔與余賦別十年餘余方東游文叔
北歸況味俱寥落更十年覯此曲又當
何如耶

記當年紫曲戲分花簾影最深深聽惺鬆語笑香
尋古字譜招新聲散盡（一作歌舞）黃金歌舞（一作去後）那處

著春情夢醒方知夢夢豈無憑　幾點別餘清淚
盡化作妝樓斷雨殘雲指梢頭舊恨豆蔻結愁（一作
秋一作同）心都休問北來南去但依依同是可憐人還
飄泊何時（一作處）尊酒却說如今

浣溪紗

犀押重簾水院深柳綿（一作楊花）撲帳晝愔愔夢回孤
蝶弄春陰　乍減楚（一作寒）衣收帶眼初匀商（一作暖）
鼎熨香心燕歸搖動護花鈴

菩薩蠻

蕊香不戀琵琶結舞衣折損藏花蝶春夢未堪憑
幾時春夢眞　愁把殘更數淚落燈前雨歌酒（一作
斟）可曾忺情懷似去年

四字令

鶯吟翠屏簾吹絮雲東風也怕花嗔帶飛花趕春
隣娃笑迎嬉遊趁晴明朝何處相尋那人家柳
陰

海上小隱翁曹炳曾巢南重訂

男　培廉敬三

姪曹一士諤廷仝校

傑士電發

山中白雲詞卷三

山中白雲詞卷四

西秦玉田生張炎叔夏著

聲聲慢

已亥歲自台回杭雁旅數月復起遠與余

冉冉老矣誰能重寫舊遊編否

穿花省路傍竹（一作問市）尋鄰如何故隱都荒問取堤邊（一作認得西林）因甚減却垂楊消磨縱然未盡滿煙波添了斜陽空（一作助）嘆息又翻成無限杜老凄京　一舸清（一作凌）風何處把秦山晉水分貯詩囊髮（一作與）已飄飄休問歲晚空江松陵試招舊隱（一作雨）怕白鷗猶識清狂漸迴遠望幷州却是故鄉

杏花天

賦疎杏

湘羅幾剪黏新巧似過雨臙脂全少不教枝上春痕鬧都被海棠分了　帶柳色愁眉暗惱謾遙指孤村自好（一作路杳）深巷明朝休起早空等賣花人到

醉落魄

柳侵闌角畫簾風軟紅香泊（一作落）引人蝴蝶翻輕

薄已自關情和（一作如）夢近（一作迎）來惡　眉梢輕把閒愁着如今愁重眉梢弱雙眉不畫愁消却不道愁痕來傍眼邊覺

甘州

題戚五雲雲山圖

過千巖萬壑古蓬萊招隱竟忘還想乾坤清氣霏霏冉冉却在闌干洞戶來時不鎖歸水映花關只可自怡悅持寄應難　任客如今何處甚酒船去後煙水空寒正黃塵沒馬林下一身閒幾消凝此圖誰畫細看來元不是終南無心好休教出岫只在深山

小重山

賦雲屋

清氣飛來望似空數椽何用草膝堪容捲將一片當簾櫳難持贈只在此山中　魚影倦隨風無心成雨意又西東都緣窗戶自玲瓏江楓外不隔夜深鐘

聲聲慢

西湖（別本作與王碧山泛舟鑑曲王菲隱吹簫余倚歌而和天闊秋高光景奇絕與姜白石垂虹夜游同一清致也）

晴光轉樹曉氣分嵐何人野渡橫舟斷柳枯蟬涼意正滿西州匆匆載花載酒便無情也自（一作是）風流芳晝短奈不堪深夜秉燭來遊　誰識山中朝暮向白雲一笑今古無愁散髮吟商此興萬里悠悠清狂未應似我倚高寒隔水呼鷗須待月許多清（一作情）都付與秋

木蘭花慢

爲靜春賦

幽棲身懶動邃庭悄日偏長甚不隱山林不喧車馬不斷生香澄心淡然止水笑東風引得落花忙慵對魚翻暗藻閒留鶯管垂楊　徜徉淨几明窗穿窈窕染芬芳白鶴無聲蒼雲息影物外行藏桃源去塵更遠問當年何事識漁郎爭似重門晝掩自看生意池塘

玉蝴蝶

賦玉繡毬花

留得一團和氣此花開盡（一作後）春已規圓虛白窗深恍訝碧落星懸颺芳叢低翻雪羽凝素豔爭簇冰蟬向西園幾回錯認明月秋千　欲覓生香何處盈盈一水空對娟（一作嬋）娟待折歸來倩誰偷解玉連環試結取鴛鴦錦帶好移傍鸂鶒珠簾晚階前落梅無數因甚啼鵑

南樓令

壽邵素心席間賦

一片赤城霞無心戀海涯遠飛來喬木人家且向琴書深處隱終勝似聽琵琶　休近七香車年華已破瓜怕依然劉阮桃花欲問長生何處好金鼎內轉丹砂

國香

賦蘭

空谷幽（一作佳）人曳冰簪霧帶古色生（一作意融）春結根未同（一作倦隨）蕭艾獨抱孤（一作幽）貞自分生涯淡薄隱蓬蒿甘老山林風煙伴憔悴（一作共榮瘁）冷落吳宮草暗花深　霽痕消蕙雪向崖陰飲露應（一作不）是知心（一作褪新芽小碧飲露崖陰）所思何處愁滿楚水湘雲肯信（一作不道）遺芳千古尚依依澤畔行吟香痕（一作嬌魂）已成夢短操誰彈月冷瑤琴

探春

己亥客闔閭歲晚江空暖雨奪雪篝燈顧影依依可憐作此曲寄戚五雲書之幾脫腕也（別本奪雪下有嘆時序之侵尋也七字無篝燈以下數句）

列屋烘爐深門響竹催殘客裏時序投老情懷薄遊滋味消得幾多淒楚聽雁聽風雨更聽過（一作得一作徧）數聲柔櫓暗將一點歸心試託醉鄉（一作鄉書）分付借（一作試）問（一作十二）西樓在否休忘了盈盈端正窺戶鐵馬春冰柳蛾晴雪（一作柳雪禁蟬簾冰却燕一作簾却蟬冰柳縈蛾雪）次第滿城（一作趁時）簫鼓閑見誰家月渾不記舊遊（一作聞燈一作故人）何處伴我微吟恰有梅花一樹

燭影搖紅

答邵素心

隔水呼舟采香何處追遊好一年春事二分花猶有花多少　容易繁華過了趁園林飛紅未掃舊

駐新醉幾日不來綠陰芳草（別本）隔水呼舟細聽人語吹笙道一年春事二分花猶有春多少　容易芳菲過了趂園林香塵未掃古樓窺燕山谷調鶯玉酣紅鬧

木蘭花慢

丹谷園

萬花深處隱安一點世塵無步翠麓幽尋白雲自在流水縈紆攜歌緩遊細賞倩何人重寫輞川圖遲日香生草木淡風聲和琴書　安居歌引巾車童放鶴我知魚看靜裏閒中醒來醉後樂意偏殊桃源帶春去遠有園林如此更何如回首丹光滿谷恍然却是蓬壺

意難忘

中央車氏號秀卿樂部中之翹楚者歌美成曲得其音旨余每聽輒愛嘆不能已因賦此以贈余謂有善歌而無善聽雖抑揚高下聲字相宣傾耳者指不多屈曾不若春蚓秋蛩爭聲響于月籬煙砌

間絕無僅有余深感於斯爲之賞音豈亦善聽者耶

風月吳娃柳陰中認得第二（一作一）香車春深妝減豔波轉影流花鶯語滑（一作澀）透紋紗（一作紛譁）剪有低唱人誇（一作雲暖聚紋紗）怕誤却周郎醉（一作顧）眼倚扇佯（一作低）遮　底須拍碎（一作擊碎一作碎擊）紅牙聽曲終奏雅可是堪嗟無人知此意明月又誰家塵滾滾老年華付情（一作恨）在琵琶更嘆我黃蘆苦竹萬里天涯

（別本）槐柳陰斜偶相逢第二香車春深腮減素波轉眼流花鶯語滑隔窗紗片雲駐簷牙似暗把琴心待許扇影還遮　吳歈謾說雛娃聽曲終奏雅可是堪嗟無人知此意明日又誰家塵滾滾老年華賦情在琵琶更嘆我青衫易濕萬里天涯

壺中天

養拙園夜飲

瘦筇訪隱正繁陰閒鎖一壺幽綠喬木（一作山色）蒼寒圖畫古窈窕行人韋曲鶴響天高水流花淨笑語

通華屋虛堂松外夜深涼氣吹燭　樂事楊柳樓心瑤臺月下有生香堪掬誰理商（一作簫）聲簾外（一作戶）悄蕭瑟懸璫鳴玉一笑難逢四愁休賦任我雲邊宿倚欄歌罷露螢飛上秋竹

前調

賦秀野園清暉堂（別本作爲陸義齋賦清暉山堂）

穿幽透密傍園林宴樂時鐘鼓簾隔波紋分晝影（一作靜）融得一壺春聚篆徑通花花多迷徑難省來時路緩尋深靜（一作密）野雲松下無數　空翠暗濕荷衣（一作人）衣夸猶舒嘯日涉成佳趣香雪因風晴更落知是山中何樹響石橫琴懸崖擁（一作小檻）待月慵歸去忽來詩思水田飛下白（一作霜）露（疑鷺）

清波引

橫舟是時以湖湘廉使歸（別本作橫舟湖湘就賦送別廉使）

江濤如許更一夜聽風聽雨短蓬容與盤礴那堪數弭節澄江（一作扶疎）樹不為蓴鱸歸去怕教冷落蘆花誰招得舊鷗鷺　寒汀（一作洲）古溆（一作斷浦）盡日無人喚渡此中清楚寄情在譚塵難覓真閒處肯被水雲留住冷然棹入川流去（一作近）天尺五

暗香

送杜景齋歸永嘉

猗蘭（一作倚闌）聲歇抱孤琴思遠幾番彈徹洗耳無人寂寂行歌古時（一作城）月一笑東風又急黯銷凝（一作覓）恨聽啼鴂想少陵還嘆飄零遺（一作遣）興在吟篋愁絕更離（一作愁）別待款語遲留（一作微吟）賦歸心切故園夢接花暗閒門擁春（一作飛）蝶重訪山中舊隱有羈懷未須輕說莫相忘堤上柳此時共折

一萼紅

東季博園池在平江文廟前

艤孤蓬正叢篁護碧流水曲池通傴僂穿巖紆盤尋徑忽見倒影凌空擁一片花陰無地細看來猶占口春風勝事園林舊家陶謝詩酒相逢　眼底煙霞無數料神仙即我何處崆峒清氣分來生香不斷洞戶自有雲封認奇字摩挲峭石聚萬景只在此山中人倚虛闌喚鶴月白千峰

霜葉飛

悼澄江吳君立齋南塘不礙雲山皆其亭
名

故園空杳霜風勁南塘吹斷瑤草已無清氣礙雲
山奈此時懷（一作情）抱尚記得修門賦曉杜陵花竹
歸來早傍雅亭幽樹慣款語英遊好懷無限歡笑
不見換羽移商杏梁塵（一作蕐）遠可憐都付殘照
坐中泣下最誰多嘆賞音人少悵一夜梅花頓老
今年（一作日）因甚無詩到待喚起（一作醒）清魂說與淒
涼定應（一作也教）愁了

憶舊遊

寄友

記瓊筵卜夜錦檻移春同惱鶯嬌暗水流花徑正
無風院落銀燭遲銷鬧枝淺壓髻髻香臉泛紅潮
甚如此遊情還將樂事輕趁冰消　飄零又成夢
但長歌嫋嫋柳色迢迢一葉江心冷望美人不見
隔浦難招認得舊時鷗鷺重過（一作見）月明橋邊萬
里天風清聲謾憶何處鸞簫

木蘭花慢

舟中有懷澄江陸起潛皆山樓昔遊（澄江即江
陰）

水痕吹杏雨正人在隔江船看燕集春（一作深）蕪漁
棲暗竹濕影浮煙餘寒尚猶戀柳怕（一作怯）東風來
背壁晴綿愁重遲教醉醒夢長催得詩圓　樓前
笑語當年情款密思留連記白月依弦青天墮酒
衰衰山川垂髻至今在否倚飛臺誰擲買花錢不
是尋春較晚都緣聽得啼鵑

瀟瀟雨

泛江有懷袁通父唐月心

空山彈古瑟掬長流洗耳復誰聽倚闌干不語江
潭樹老風挾波鳴愁裏不須啼鴂花落石牀平歲
月鷗前夢耿耿離情　記得相逢竹外看詞源倒
瀉一雪塵纓笑匆匆呼酒飛雨夜舟行又天涯零
落如此掩閒門得似晉人清相思恨（一作眼）趁楊花
去錯到長亭

臺城路

抵吳書寄舊友

分明柳上春風眼曾看（一作見）少年人老雁拂沙黄天垂海白（一作碧）野艇誰家昏曉驚心夢覺謾慷慨悲歌賦歸不早想得相如此時（一作生）終是倦游了　經行幾度怨別酒痕消未盡空被花惱茂苑重來竹溪深隱還勝飄零多少羈懷頓掃尚識得妝樓那回蘇小寄語盟鷗問春何處好

木蘭花慢

趙鶴心問余近況書以寄之

目（一作月）光牛背上更時把漢書看記落葉江城孤雲海樹漂泊忘還懸知偶然是夢夢醒來未必是（一作失）邯鄲笑指螢燈借暖愁憐鏡雪驚寒　投閒寄傲怡顏耍一似白鷗閒且旋緝荷衣琴尊客裏歲月人間菟裘漸營瘦竹任重門近水隔花關數畝清風自足元來不在深山

瑤臺聚八仙

杭友寄聲以詞答意

秋水（一作渚）涓涓人正遠魚雁待拂吟箋也知游意

（一作事）多在第二橋邊花底鴛鴦深處影（一作垂）柳陰澹隔裏湖船路綿綿夢吹舊笛（一作曲）如此山川　平生幾兩謝屐任放歌自得直上風煙峭壁誰家長嘯竟落松前十年孤劍萬里又何似畦分抱甕泉中山酒且醉滄石髓白眼青天

摸魚子

寓澄江喜魏叔臯至

想西湖段橋疎樹梅花多是風雨如今見說閒雲散煙水少逢鷗鷺歸來許又款竹誰家遠思愁□

庾重遊倦旅縱認得鄉山長江袞袞隔浦正延佇　垂楊渡握手荒城舊侶不知來自何處春窗剪韭青燈夜疑與夢中相語闌屢柎甚轉眼流光短鬢真堪數從教醉舞試借地看花揮毫賦雪孤艇且休去

壺中天

陸性齋築葫蘆庵結茅於上植桃於外扁曰小蓬壺

海山縹緲算人間自有移來蓬島一粒粟中生倒

景日月光融丹竈玉洞分春雪巢不夜心寂凝虛
照鶴溪遊處肯將琴劒同調　休問挂樹瓢空窗
前清意羸得不除草只恐漁郎曾悞入翻被桃花
一笑潤色茶經評量山水如此閒方好神仙陸地
長房應未知道

風入松

題澄江仙刻海山圖或云桃源圖岑堅壺
云七十二女仙正合霓裳古曲仇仁近
一詩精妙詳盡余詞不能工也（別本海山作水仙）

危（一作迷）樓古鏡影猶寒倒景忽相看桃花不識東
西晉想如今也夢邯鄲縹緲神仙海上飄零圖畫
人間　寶光丹氣共回環水弱小舟閒秋風難老
三珠樹尚依依脆管清彈說與霓裳莫舞銀橋不
到深山

數花風（別本作鳳凰閣）

別義興諸友

好遊人老秋鬢蘆花共色征衣猶戀（一作是）去年客

古道依然黃葉誰家蕭瑟自笑我如何是得　酒
樓仍在流落天涯醉白孤城寒樹美人隔煙水此
程應遠須尋梅驛又漸數花風第一

南樓令

風雨怯（一作客）殊鄉梧桐又（一作傍）小窗甚秋聲今夜
偏長憶着舊時歌舞地誰得似牧之狂　茉莉擁
釵梁雲窩一枕香醉膏騰多少思量明月半林人
睡（一作夢〻）覺（一作醒）聽說道夜深涼

前調

送崇一峰遊靈隱（別本無崇字）

重整舊漁蓑江湖風雨多好襟懷近日消磨流水
桃花隨處有終不似隱煙蘿　南浦又漁（一作離）歌
桃雲汎遠波想孤山山下經過見說梅花都老盡
憑爲（一作與）問是如何

淡黃柳

贈蘇氏柳兒

楚腰一捻羞剪青絲結力未勝春嬌怯怯暗託鶯
聲細說愁蹙背心鬪雙葉　正情切柔枝未堪折

應不解管離別奈（一作謾）如今已入東風睫望斷章臺馬蹄何處閒了黃昏淡月

清平樂

候蛩淒斷人語西風岸月落沙平江似練（一作流水慢）望盡（一作猶自）蘆花無雁　暗教愁損蘭成可憐（一作都緣）夜夜關（一作閑）情只有一枝（一作株）梧葉（一作桐樹）不知多少秋聲

虞美人

余昔賦柳兒詞今有杜牧重來之嘆劉夢得詩云春盡絮飛留不住隨風好去落誰家作憶柳曲

修稍剪翠春痕聚難剪愁來處斷絲無力綰韶（一作繁）華也學落紅流水到天涯　那回錯認章臺下（一作樹）却是陽關也（一作路）待將新恨（一作心眼）趁楊花不識相思一點在誰家

減字木蘭花

寄車秀卿

鎖香亭榭花豔烘春曾卜夜空想芳遊不到秋涼

（一作深）不信愁　酒（一作漏）遲歌（一作聲）綴月色平分窗一半誰伴孤吟手擘黃花碎却心

踏莎行

柳未三眠風纔一汛催人步屧吹笙徑可曾中酒似當時如今却是看花病　老願春遲愁嫌晝靜秋千院落寒猶剩捲簾休問海棠開相傳燕子歸來近

南鄉子

憶春

歌扇錦連枝問着東風已不知怪底樓前多種柳相思那葉渾如舊樣眉　醉裏眼都迷遮莫東牆帶笑窺行到尋常遊冶處慵歸只道看花似向時

蝶戀花

贈楊柔卿（別本作贈愛卿）

頗愛楊瓊妝淡注猶理螺鬟擾擾鬆雲聚兩剪秋痕流不去佯羞却把周郎顧　欲訴（一作多少）閒愁無說處幾過鶯簾聽得閒關語昨夜月明香暗度相思忽到梅花樹

前調

陸子方飲客杏花下

仙子鋤雲親手種春鬧枝頭消得微霜凍可是東風吹不動金鈴懸網珊瑚重　社燕盟鷗詩酒共未足游情剛把斜陽送今夜定應歸去夢青蘋流水簫聲弄

前調

賦艾花

巧結分枝黏翠艾剪剪香痕細把泥金界小簇葵

榴芳錦豔紅妝人見應須愛　午鏡將拈開鳳奩倚醉凝嬌欲戴還慵戴約臂猶餘朱索在梢頭添掛朱符袋

清平樂

贈處梅

暗香千樹結屋中間住明月一方流水護夢入梨雲深處　清冰隔斷塵埃無人踏碎蒼苔一似逋仙歸後吟詩不下山來

海上小隱翁曹炳曾巢南重訂

山中白雲詞卷四

姪曹一士諤廷
男　培廉敬三　仝校

山中白雲詞卷五

西秦玉田生張炎叔夏著

燭影搖紅

隔窗聞歌

閒（一作圍）苑深迷（一作沉）趁香隨粉（一作蝶）都行遍隔窗花氣暖扶春只許鶯鶯占燭焰晴烘醉臉想東鄰偷窺笑眼欲尋無處暗招（一作拍一作播）新聲銀屏斜掩一片雲閒（一作閒雲）那知顧曲周郎怨看花猶自未分明畢竟何時見已信仙緣較淺謾凝思風簾倒

捲出門一笑月落江橫數峯天遠

露華

碧桃

亂紅自雨正翠蹊誤曉玉洞明（一作鳴）春蛾眉淡掃背風不語盈盈莫恨小溪流水引劉郎不（一作渾）是飛瓊羅扇底從教淨洽遠障歌塵　一掬瑩然生意伴壓架酴醿相惱芳吟玄都觀裏幾回錯認梨雲花下（一作外）可憐仙子醉東風猶自吹笙殘照曉漁翁（一作郎）正迷武陵

解語花

吳子雲家姬號愛菊善歌舞忽有朝雲之感作此以寄

行歌趁月喚酒延秋多買鶯鶯笑蕊枝嬌小渾無奈一掬醉鄉懷抱籌花鬬草幾曾放好春閒了芳意闌可惜香心一夜酸風掃　海上仙山縹緲問玉環何事苦無分曉舊愁空杳藍橋路深掩半庭斜照餘情暗惱都緣是那時年少鶯夢回懶說相思畢竟如今老

祝英臺近

余老矣賦此爲猿鶴問

及春遊卜夜飲人醉萬花醒轉眼（一作首）年華白髮半（一作颯）垂領與鷗同一清波風蘋（一作賓）月樹（一作友）又何事浮蹤不定　靜中省便須門掩柴桑黃卷伴孤隱一粟生涯樂事（一作意）在瓢飲愛閒休說山深有梅花處更添個暗香疎影

瑤臺聚八仙

菊日寓義興與王覺軒會飲酒中書送白

廷玉

楚竹閒挑千日酒樂意稍稍漁樵那回輕散飛夢便覺迢遥似隔芙蓉無路（一作夢）到如何共此可憐宵舊愁消故人念我來問寂寥　登臨試開笑口看垂垂短髮破帽休（一作輕）飄款語微吟清氣（一作風）頓稀花妖明朝柳岸醉醒又知在煙波第幾橋懷人處任滿身風露踏月吹簫

滿江紅

贈韞玉傳奇惟吳中子弟爲第一

傳粉何郎比玉樹瓊枝謾誇看□□東塗西抹笑語浮華蝴蝶一生花裏活似花還似恐非花最可人嬌豔正芳年如破瓜　離別□生嘆嗟歎情事起諠譁聽歌喉清潤片玉無瑕洗盡人間笙笛耳賞音多向王侯家好思量都在步蓮中裙翠遮

摸魚子

別處梅

向天涯水流雲散依依往事非（一作如）舊西湖見說鷗飛去知有海翁來否風雨後甚客裏逢春尚記（一作飲）花間酒空嗟皓首對茂苑殘紅攜歌占地相趁小垂手　歸時候花徑青紅（一作松）尚有好遊何事詩瘦龜蒙未肯尋幽興曾□志和漁叟吟嘯久愛如此清奇歲晚忘年友呼船渡口嘆西出陽關故人何處愁在渭城柳

南鄉子

爲處梅作

風月似孤山千樹斜橫木一環天與清香心獨領怡顏冰雪中閒屋數間　庭戸隔塵寰自有雲封

底用關却笑桃源深處隱躋攀引得漁翁見不難

南樓令

送韓竹間歸杭并寫未歸之意

一見又天涯人生可嘆嗟想難忘江上琵琶詩酒一瓢風雨外都莫問是誰家　憐我鬢先華何愁歸路賒向西湖重隱煙霞說與山童休放鶴最零落是梅花

醉落魄

題趙霞谷所藏吳夢窗親書詞卷

鏤花鐫葉滿枝風露和香擷引將芳思歸吟篋夢與魂同消（一作開）了弄香蝶　小樓簾捲歌聲歇幽篁獨處泉嗚咽短（一作錦）箋空（一作定）在愁難說霜角寒梅吹碎半江月

壺中天

客中寄友

西秦倦旅是幾年不聽西湖風雨我托長鑱垂短髮心事時看天語吟篋空隨征衣休換薜荔猶堪補山能招隱一瓢閒挂煙樹　方嘆舊國人稀花間忽見傾蓋渾如故客裏不須談世事野老安知今古海上盟鷗門深款竹風月平分取陶然一醉此時愁在何處

聲聲慢

和韓竹間韻贈歌者關關在兩水居

鬟絲濕霧扇錦翻桃尊前乍識歐蘇賦筆吟牋光動萬顆驪珠英英歲華未老怨歌長空擊銅壺細看取有飄然清氣自與塵踈　兩水猶存三徑嘆綠窗窈窕謾長新蒲茂苑扁舟底事夜雨江湖當年柳枝放却又不知樊素何如向醉裏暗傳香還記也無

清平樂

題處梅家藏所南翁畫蘭（別本作所南翁詩書之暇爲屈平寫眞一片古意照耀心目然不然是不是君其問賈長沙於湘水之濱）

黑雲飛起夜月啼湘鬼魂返靈根無二紙千古不隨流水　鄭心淡染清華似花還似非花要與閒梅相處孤山山下人家

臺城路

餞于壽道應舉

幾年槐市槐花冷天風又還吹起故篋重尋閒書再整猶記燈窗滋味渾如夢裏見說道如今早催行李快買扁舟第一橋邊趁流水　陽關須是醉酒柳條休要折爭似攀桂舊有家聲榮看世美方了平生英氣瓊林宴喜帶雪絮歸來滿庭春意事業方才（一作新）大鵬九萬里

壺中天

詠周靜鏡園池

萬塵自遠徑松存髩鬅斜川深意烏石岡邊猶記得竹裏吟安一字睛（一作窗）葉禽幽（一作鶯巢）虛闌荷近暑薄遲花氣行行且止枯瓢枝上閒寄　不恨老却流光可憐歸未得翻恨流水落落嶺頭雲尚在一笑生涯如此樹老梅荒山孤人共隔浦船歸未劃然長嘯海風吹下空翠

如夢令

處梅列芍藥於几上酌余不覺醉酒陶然有感

隱隱煙痕輕注拂拂脂香微度十二小紅樓人與玉簫何處歸去歸去醉插一枝風露

祝英臺近

寄陳直卿

路重尋門半掩苔老舊時樹采藥雲深童子更無語怪我流水迢遥湖天日暮想只在蘆花多處謾延竹姓名題上芭蕉良夜未風雨賦了秋聲還賦斷腸句幾回獨立長橋扁舟欲換待招取白鷗歸去

如夢令

題漁樂圖

不是瀟湘風雨不是洞庭煙樹醉倒（一作到）古乾坤人在孤蓬來處休去休去見說桃源無路

桂枝香

如心翁置酒桂下花晚而香益清坐客不談俗事惟論文主人歡甚予歌美成詞

琴書半室向桂邊偶然一見秋色老樹香遲清露綴花疑滴山翁翻笑如泥醉笑生平無此狂逸晉

人遊處幽情付與酒尊吟筆　任蕭散披襟岸幘嘆千古猶今休問何夕髮短霜濃却恐浩歌消得明年野客重來此探枝頭幾分消息望西樓遠西湖更遠也尋梅驛

瑤臺聚八仙

爲焦雲隱賦

春樹江頭（一作東）吟正遠清氣竟入崆峒問余栖處只在縹緲山中此去山中何所有芰荷製了集芙蓉且扶筇倦遊萬里獨對青松　行藏也須在我

笑晉人爲菊出岫方濃淡然無心古意且許誰同飛苻夜深潤物自呼起蒼龍雨太空舒還卷看滿樓依舊霽日光風

前調

余昔有梅影詞今重爲模寫

近水橫斜先得月玉樹宛若籠紗散跡苔衲（一作痕）墨暈淨洗鉛華誤入羅浮身外夢似花又却（一作却又）似非花探寒葩倩人醉裏扶過溪沙　竹籬幾番倦倚看乍無乍有如寄生涯更好一枝時到素壁簷牙香深與春暗却且休把江頭千樹誇東家女試淡妝顛倒難勝西家

前調

詠鴛鴦菊

老圃堪嗟深夜雨紫英猶傲霜華暖宿籬根飛去想怯寒沙采摘浮杯如戲水晚香淡似夜來些背風斜翠苔徑裏描繡人誇　白頭共開笑口看試妝滿插雲髻雙了蝶也休愁不是舊日疎葩連枝願爲比翼問因甚寒城獨自花悠然意對九江正

色還醉陶家

西江月

絕妙好詞乃周草窗所集也

花氣烘人尚暖珠光出海猶寒如今賀老見應難解道江南腸斷　謾擊銅壺浩歎空存錦瑟誰彈莊生蝴蝶夢春還簾外一聲鶯喚

霜葉飛

毘陵客中聞老妓歌

繡屏開了驚詩夢嬌鶯啼破春悄穩將譜字轉清圓正杏粱聲繞看帖帖蛾眉淡掃不知能聚愁多少嘆客裏凄涼尚記得當年雅音低唱還好　同是流落殊鄉相逢何晚坐對眞被花惱貞元朝士已無多但暮煙衰草未忘得春風窈窕却憐張緒如今老且慰我留連意莫說西湖那時蘇小

蝶戀花

題末色褚仲良寫眞

濟楚衣裳眉目秀活脫梨園子弟家聲舊諢砌隨機開笑口筵前戲諫從來有　戛玉敲金裁錦繡

引得傳情惱得嬌娥瘦離合悲歡成正偶明珠一顆盤中走

甘州

爲小玉賦梅弁東韓竹間

見梅花斜倚竹籬邊休道北枝寒翠袖情隨眼盼愁獿猾彎一串歌珠清潤縮結玉連環蘇小無尋處元在人間　何事凄涼蚓竅向尊前一笑歌倒狂瀾嘆從來古雅欲覓賞音難有如此和聲軟語甚韓湘風雪度藍關君知否挽櫻評柳却是香山

澄江陸起潛皆山樓四景

甘州

雲林遠市（君山下枕江流爲羣山冠晃塔院居乎絕頂舊有浮遠堂今廢）

俯長江不占洞庭波山拔地形高對扶疎古木浮圖倒影勢壓雄（一作洪）濤門掩翠微僧院應有月明敲物換堂安在斷碣閒抛　不識廬山眞面是誰將此屋突兀林坳上層臺回首萬境入詩豪響天心數聲長嘯任清風吹頂髮蕭騷凭闌久青琴何處獨立瓊瑤

瑤臺聚八仙

千巖競秀（澄江之山犇徉清麗奔駛相躪自北而東由東而南笑人應接不暇其秀氣之所鍾與）

屋上青山青未了凌虛試一憑闌亂峰疊嶂無限古色蒼寒正喜雲開雲又（一作自）去片雲未識我心閒對林巒底須謝屐何用躋攀　三十六梯眺遠任半空笑語飛落人間賦筆吟牋塵事竟不相關朝來自然氣爽更好是秋屏宜晚看蓬壺（一作塵寰）裏有天開圖畫（一作仙境）休喚邊鸞（一作圖書應難）

壺中天

月湧大江（西有大江遠隔淮甸月白潮生神爽爲之飛越）

長流萬里與沉沉滄海平分一水孤白爭流蟾不沒影落潛蛟驚起瑩玉懸秋綠房迎曉樓觀光疑洗紫簫聲（一作音）嫋四簷吹下清氣　遙睇浪擊空明古愁休問消長盈虛理風入蘆花歌忽斷知有漁舟閒艤露已沾衣漚猶棲草一片瀟湘意人方酣夢長翁元自如此

臺城路

遙岑寸碧（澄江泉山外無錫惠峯在其南若地靈湧出不偏不倚處樓之正中蒼翠橫陳足斯樓之勝境也）

翠屏缺處添奇觀修眉遠浮孤碧天影微茫煙痕黯淡不與千峯同色憑高望極向簾幙中間冷光流入料得吟僧數株松下坐蒼石　泉源猶是故跡煮茶曾味古還記游歷調水符閒登山屐在却倚闌干斜日輕（一作清）陰易□看飄忽風雲晦明朝夕為我飛來傍江橫峭壁

江城子

為滿春澤賦橫空樓

下臨無地手捫天上雲煙俯山川棲止危巢不隔道林禪坐處清高風（一作風高）雨隔全萬境一壺懸我來直欲挾飛仙海為田是何年如此江聲嘯詠白鷗前老樹無根雲懵董憑寄語米家船

木蘭花慢

游天師張公洞

風雷開萬象散（一作放）天影入處壇（一作淩仙壝）看峭壁垂雲奇峯獻玉光洗琅玕青苔古痕（一作根）暗裂欹

參差石乳（一作影）倒懸山那得虛無幻境元來透徹玄關　躋攀竟日忘還空翠滴逼衣寒想邃宇陰陰爐存太乙難覓飛丹泠然洞靈（一作雲）去遠甚千年都不到人間見說尋真有路也須容我清閒

臺城路

為湖天賦

扁舟忽過蘆花浦閒情便隨鷗去水國吹簫虹橋問月西子如今何許危闌漫無正獨立蒼茫半空飛露倒影虛明洞庭波映廣寒府　魚龍吹浪自舞渺然凌萬頃如聽風雨夜氣浮山晴暉蕩日一色無尋秋處鷺鳧自語尚記得當時故（一作散）人來否勝景平分此心游太古

月下笛

寄仇山村溧陽

千里行秋支筇背錦頓懷清友殊鄉聚首愛吟猶自詩瘦山人不解思（一作愁）猿鶴笑問我葦（一作蕭）娘在否記長堤畫舫（一作西湖畫舸）花柔春鬧幾番（一作度）攜手　別後都依舊但靖節門前近來無柳盟鷗尚

有可憐西塞漁叟斷腸不恨江南老恨落葉飄零最久倦遊處減羇愁猶未消磨（一作忘情）是酒

臺城路

遷居

桃花零落玄都觀劉郎此情誰語鬢髮蕭疏襟懷澹薄空賦天涯羇旅離情萬縷第一是難招舊鷗今（一作新）雨錦瑟年華夢中猶記豔遊處　依依心事最苦片帆渾是月獨抱凄楚屋破容秋牀空對雨迷却青門瓜圃初荷未暑嘆極月煙波又歌南

浦燕忽歸來翠簾深幾許

惜紅衣

贈伎雙波

兩剪秋痕平分水影炯然冰潔未識新愁眉心倩人貼無端醉裏通一笑柔花盈睫癡絕不解送情倚銀屏斜瞥　長歌短舞換羽移宮飄飄步回雪扶嬌倚扇欲把豔懷說□□杜郎重到只慮空江桃葉但數峰猶在如傍那家風月

滿江紅

澄江會大初李尹

江上相逢更秉燭渾疑（一作是）夢裏寂寞久瑟絃塵斷爲君重理紫綬金章都莫問醉中□送揶揄鬼看滿頭白雪欲消難（一作難消）恐春風起　雲一片身千里漂泊地東西木嘆十年不見我生能幾慷慨悲歌驚淚落古人未必皆如此想今人愁似古人多如何是

壺中天

送趙壽父歸慶元

奚囊謝屐向芙蓉城下□□遊歷（一作息）江上沙鷗何所似白髮飄飄行（一作閒）客曠海（一作埜）乘風長波垂釣欲把珊瑚拂近來楊柳却憐渾是秋色　日暮空想佳人楚芳難贈煙水分明隔老病孤舟天地裏惟有歌聲消得（一作沒）故國荒城斜陽古道可奈花狠籍他時一笑似曾何處相識

海上小隱翁曹炳曾巢南重訂

男曹培廉敬三　姪曹傑士電發　仝校

山中白雲詞卷五

山中白雲詞卷六

西秦玉田生張炎叔夏著

紅情

疎影暗香姜白石爲梅着語因易之曰紅情綠意以荷花荷葉詠之

無邊香色記涉江自采錦機雲密剪剪紅衣學舞波心舊曾識一見依然似語流水遠幾回空憶看□□倒影窺妝玉潤露痕濕　閒立翠屏側愛向人弄芳背酣斜日料應太液三十六宮土花碧清興後風更爽無數滿汀洲如昔汎片葉煙浪裏臥橫紫笛

綠意（樂府雅詞以此首作無名氏非）

碧圓自潔向淺洲遠渚亭亭清絕猶有遺簪不展秋心能捲幾多炎熱鴛鴦密語同傾蓋且莫與浣紗人說恐怨歌忽斷花風碎却翠雲千疊　回首當年漢舞怕飛去謾綰（一作掐）留仙裙摺戀戀青衫猶染枯香還嘆鬢絲飄雪盤心清露如鉛水又一夜西風吹折喜靜看匹練秋光倒寫半湖明月

虞美人

題陳公明所藏曲冊

黃金誰解教歌舞留得當時譜斷情殘意落人間漢上行雲迷却舊巫山　妝樓何處尋樊素空誤周郎顧一簾秋雨剪燈看無限羈愁分付玉簫寒

踏莎行

盧仝啜茶手卷

清氣厓深斜陽木末松風泉水聲相答光浮椀面啜先春何須美酒吳姬壓　頭上烏巾鬢邊白髮數間破屋從蕪沒山中有此玉川人相思一夜梅花發

南鄉子

杜陵醉歸手卷

晴野事春□老去尋詩苦未休一似浣花溪上路清幽煙草纖纖水自流　何處偶遲留猶未忘情是酒籌童子策驢人已醉知否醉裏眉攢萬國愁

臨江仙

太白挂巾手卷

憶得沉香歌斷後深宮客夢迢遙硯池殘墨濺花妖青山人獨自早不侶漁樵　石壁蒼寒巾尚挂松風頂上飄飄神仙那肯混塵囂詩魂元在此空向水中招

南樓令

雲冷未全開簷冰雨沍苔入花根暖意先回一夜綠房迎曉白空憶遍嶺頭梅　如幻舊情懷尋春上吹臺正泥深十二香街且問謝家池畔草春必定幾時來

摸魚子

己酉重登陸起潛皆山樓正對惠山

步高寒下觀浮遠清暉隔斷風雨醉魂誤入滁陽路落莫不知何處闌屢拊又却是秋城自有芙蓉主重遊倦旅對萬壑千巖長江巨浪空翠灑衣屨　景如許都被樓臺占取晴巒暖靄朝暮乾坤靜裏閒居賦評泊水經茶譜留勝侶更底用林泉曳杖尋桑學休休訪古看排闥青來書牀嘯詠莫向惠峰去（澄江又名芙蓉城）

臺城路

陸義齋壽日自澄江放舟清遊吳山水間散懷吟眺一任所適所之既倦乘月夜歸太白去後三百年無此樂耶

清時樂事中園賦怡情楚花湘草秀色通簾生香聚酒修景常留池沼閒居自好奈車馬喧塵未教閒了把菊清遊冷紅飛下洞庭曉　尋泉同步翠杳更將秋共遠書畫船小款竹誰家盟鷗某水白月光涵圓嶠天浮浩渺稱綠髮飄飄遡風舒嘯緩

築堤沙渭濱人未老

華胥引

錢舜舉幅紙畫牡丹梨花牡丹名洗妝紅爲賦一曲並題二花

温泉浴罷酣酒纔甦洗妝猶濕落莫雲深（一作無語憑嬌）瑤臺月下逢太白素衣初（一作猶）染天香對東風傾國惆悵東闌炯然玉樹獨立　只恐江空（一作雲）頓忘却錦袍清逸柳迷歸院欲遠花妖未得誰寫一枝淡雅（一作誰道玉容寂寞）傍沉香亭北說與鶯鶯怕人錯

認秋色（一作搔首狂歌動人一片春色）

風入松

聽琴中彈樵歌

松風掩畫隱深清流水自泠泠一從柯爛歸來後愛絃聲不愛枰聲頗笑山中散木翻憐爨下勞薪　透雲遠響正丁丁孤鳳劃然鳴疑行嶺上千秋雪語高寒相應何人回首更無尋處一江風雨潮生

浪淘沙

秋江[illegible]

萬里一飛蓬吟老丹楓潮生潮落海門東三兩點鷗沙外月閒意誰同　一色與天通絕去塵紅漁歌忽斷荻花風煙水自流心不競長笛霜空

夜飛鵲

大德乙巳中秋會仇山村於溧陽酒酣興逸各隨所賦余作此詞爲明月明年佳話云

林霏散浮瞑河漢空雲都緣水國秋清綠房一夜迎向曉海影飛落寒冰蓬萊在何處但危峰縹緲玉籟無聲文簫素約料相逢依舊花陰　登眺尚餘佳興零露下衣襟欲醉還醒明月明年此夜頻頻萬里同此陰晴霓裳夢斷到如今不許人聽正婆娑桂底誰家弄笛風起潮生

風入松

爲山村賦

晴嵐暖翠護煙霞喬木晉人家幽居只恐歸圖畫喚樵青多種桑麻門掩推敲古意泉分冷淡生涯

無邊風月樂年華留客可茶瓜任他車馬雖嫌僻笑喧喧流水寒鴉小隱正宜深靜休栽湖上梅花

石州慢

書所見寄子野公明

野色驚秋隨意散愁踏碎黃葉誰家籬院（一作下）閒花似語試（一作弄）妝嬌（一作羞）怯行行步影未教背寫腰肢一搦猶（一作還）立門前雪依約鏡中春又無端輕別　癡絕漢皐何處解珮（一作珮解）何人底須情切

空（一作勾）引東鄰遺恨丁香空結十年舊夢謾（一作尚）餘恍惚雲窗可憐不是當（一作舊）時蝶深夜醉醒來好一庭風月（好一作但）

爲伯壽題四花

清平樂

牡丹

百花開後一朶疑堆繡絕色年年常似舊因甚不隨春瘦　脂痕淡約（一作稀）蜂黃可憐獨倚新妝太白醉遊何處蜜應戀覓泥香

點絳唇

芍藥

獨殿春光此花開後無花了丹青人巧不許芳心老　密影翻堦曾爲尋詩到竹西好采香歌杳十里紅樓小

卜算子

黃葵（一名側金盞）

雅淡淺深黃顧影欹秋雨碧帶猶皴筍指痕（一作信手拈來一笑間）不解拏芳醑　休唱古陽關（一作憔悴玉川人）如

把相思鑄却憶（一作以）銅盤露已乾愁在傾心處

蝶戀花

山茶

花占枝頭攸日焙金汞初抽火鼎（一作鼎暖）鉛華退還似癥痕塗獺髓胭脂淡抹微（一作透纔）浥酣醉　數朶折來春檻外欲染清香只（一作不）許梅相對不是臨風珠蓓蕾山童隔竹休敲碎

新雁過妝樓

乙巳菊日寓溧陽聞雁聲因動春令之感

徧插茱萸人何處客裏頓懶攜壺雁影涵秋（一作驚寒）絕似暮雨相呼料得曾留堤上月舊家伴侶有書無謾嗟吁數聲怨抑翻致無書　誰識（一作一笑）飄零萬里更可憐倦翼同此江湖飲啄關心知是近日何如陶潛尚存菊徑且休羨松風陶隱居沙汀冷揀寒枝不似煙水黃蘆

洞仙歌

寄茅峰梁中砥

中峰（一作流）壁立掛飛來（一作蓬萊）孤劒蒼雪紛紛墮晴

蘇白當年詩酒客裏相逢春尚好鷗散煙波茂陵苑只（一作祇）今誰最老種玉人閒消得梅花共清淺問我入山期但恐山深松風把紅塵吹（一作分）斷望蓬萊（一作弱水）知隔幾重雲料只隔中間白雲一片

風入松

題蔣道錄溪山堂（別本道錄作山泉）

門前山可久長看留住白雲難溪虛却與雲相傍對白雲何必深（一作居）山爽氣潛生樹石晴光竟入闌干　舊家三逕竹千竿蒼雪拂衣寒綠蓑青笠玄真子釣風波不是真閒得（一作何）似壺中日月依然只在人間

小重山

題曉倚圖

淡色分山曉氣浮疎林猶剩葉不多秋林深彷彿昔曾遊頻喚酒漁屋岸西頭　不礙此凝眸朦朧清影裏過扁舟行行應到白蘋洲煙水冷傳語舊沙鷗

浪淘沙

題許由擲瓢手卷

拂袖入山阿深隱松蘿掬流洗耳厭塵多石上一般清意味不羨漁蓑　日月靜中過俗□消磨風瓢分付與清波却笑唐求因底事無奈詩何

憶王孫

謝安棊墅

爭棊賭墅意欣然心似遊絲颺碧天只爲當時一着玄笑苻堅百萬軍聲屐齒前

蝶戀花

邵平種瓜

秦地瓜分侯已故不學淵明種秫辭歸去薄有田園還種取養成碧玉甘如許　卜隱青門真得趣蕙帳空閒鶴怨來何暮莫說蝸名催及成長安城下鋤煙雨

如夢令

淵明行徑

苔徑獨行清晝瑟瑟松風如舊出岫本無心遲種門前楊柳回首回首籬下白衣來否

醜奴兒

子母猿

山人去後知何處風月清虛來往無拘戲引兒孫樂有餘　懸崖挂樹如相語常守枯株久與人疎閒了當年一卷書

浣溪紗

雙筍

空色莊嚴玉版師老斑遮護錦綳兒只愁一夜被風吹　潤處似沾篔谷雨斫来如帶渭川泥從空托出鎮帷犀

清平樂

平原放馬

轡搖銜鐵蹴踏平原雪勇趁軍聲曾汗血閒過昇平時節　茸茸春草天涯涓涓野水晴沙多少驊騮老去至今猶困鹽車

木蘭花慢

□分春到柳青未了欲婆娑甚書劍飄零身猶是客歲月頻過西湖故園在否怕東風今日落梅多

抱瑟空行古道盟鷗頓冷清波　知麼老子狂歌心未歇鬢先皤歎敝却貂裘驅車萬里風雪關河燈前恍疑夢醒好依然只着舊漁蓑流水桃花漸暖酒船不去如何

長相思

贈別笑倩（別本作書寄笑倩柔香以致別意）

去來心短長亭只隔中間一片雲不知何處尋　悶還顰恨還顰同是天涯流落人此情煙水深

南樓令

有懷西湖且嘆客遊之漂泊

湖上景消磨飄零有夢過問堤邊春事如何可是而今張緒老見說道柳無多　客裏醉時歌尋思安樂窩買扁舟重緝漁蓑欲趁桃花流水去又却怕有風波

清平樂

題倦耕圖

一犂初卸息影斜陽下角上漢書何不掛老子近來慵跨　煙村草樹離離臥看流水忘歸莫飲山

中清味怕教洗耳人知

滿江紅

近日衰遲但隨分蝸涎自足底須共紅塵爭道頓（一作乾）荒松菊壯志已荒圯上履正音恐是溝中木又安知幕下有詞人歸心速　書尚在憐魚腹珠何處驚魚目且依然詩思灞橋人獨不用回頭看墮甑不愁抱石疑非玉忽一聲長嘯出山來黃粱熟

海上小隱翁曹炳曾巢南重訂

姪　培琇玉川
曹　　　　　仝校
男　培廉敬三

山中白雲詞卷六

山中白雲詞卷七

西秦玉田生張炎叔夏著

法曲獻仙音

題姜子野雪溪圖

梅失黃昏雁驚白晝脈脈斜飛雲表絮不生萍水疑浮玉此景正宜舒嘯（一作淸眺）記夜悄曾乘興何必見安道　繫船好想前村未知甚處吟思苦誰遊灞橋路杳清飲一瓢寒又何妨分傍茶竈野屋蕭蕭任樓中低唱人笑漸東風解凍怕有桃花流到

浣溪紗

寫墨水仙二紙寄曾心傳幷題其上

昨夜藍田採玉遊向陽移草帶花收如今風雨不須愁　零露依稀傾鬢落碎瓊重疊綴搔頭白雲黃鶴思（一作自）悠悠

前調

半面妝凝鏡裏春同心帶舞掌中身因（一作應）沾弱水褪精神　冷豔喜尋梅共笑枯香羞與佩同紉湘皋猶有未歸人

一枝春

爲陸浩齋賦梅南

竹外橫枝並闌干試數風纔一信么禽對語彷彿醉眠初醒遙知是雪甚都把莫寒　消盡清更潤明月飛來瘦却舊時疎影　東閣漫撩詩興料西湖樹老難認和靖晴窗自好勝事每來獨領融融向暖□塵世萬花猶冷須釀成一點春腴暗香在鼎

水調歌頭

寄王信父

白髮已如此歲序更駸駸化機消息莊生天籟雍門琴頗笑論文說劒休問高車駟馬衮衮□黃金螘在元無夢水競不流心　絕交書招隱操惡圓機世塵空擾脫巾挂壁且松陰誰對紫微閣下我對白蘋洲畔朝市與山林不用一錢買風月短長吟

南樓令

送杭友

聚首不多時煙波又別離有黃金應鑄相思折得梅花先寄我山正在裏湖西　風雪脆荷衣休教鷗鷺知鬢絲絲猶混塵泥何日束書歸舊隱只恐怕種瓜遲

南鄉子

竹居

愛此碧相依卜築西園隱逸時三徑成陰門可款幽棲蒼雪紛紛冷不飛　青眼舊心知瘦節終看歲晚期人在清風來往處吟詩更好梅花着一枝

朝中措

清明時節雨聲譁潮擁渡頭沙翻被梨花冷看人生苦戀天涯　燕簾鶯戶雲窗霧閣酒醒啼鴉折得一枝楊柳歸來插向誰家

采桑子

西園冷罥秋千索雨透花嚬雨過花皺近覺江南無好春　杜郎不恨尋芳晚夢裏行雲陌上行塵最是多愁老得人

阮郎歸

有懷北遊
細車驕馬錦相連香塵逐管絃瞥然飛過水秋千
清明寒食天　花貼貼柳懸懸鶯房幾醉眠醉中
不信有啼鵑江南二十年

浣溪紗
艾蒳香消火未殘便能晴去不多寒冶遊天氣却
身閒　帶雨移花渾懶看應時插柳日須攀最堪
惆悵是東闌

風入松

閏元宵
向人圓月轉分明簫鼓又逢迎風吹不老蛾兒鬧
繞玉梅猶戀香心報道依然放夜何妨款曲行春
錦燈重見麗繁星水影動梁雲今朝準擬花朝
醉奈今宵別是光陰簾底聽人笑語莫教遲了□
青

踏莎行
詠湯
瑶草收香琪花采汞冰輪碾處芳塵動竹爐湯暖

火初紅玉纖調罷歌聲送　麾去茶經襲藏酒頌
一盃清味佳賓共從來采藥得長生藍橋休被瓊
漿弄

鷓鴣天
樓上誰將玉笛吹山前水闊暝雲低勞勞燕子人
千里落落梨花雨一枝　修禊近賣餳時故鄉惟
有夢相隨夜來折得江頭柳不是蘇堤也皺眉

摸魚子
春雪客中寄白香巖王信父
又孤吟灞橋深雪千山絕盡飛鳥梅花也着東風
笑一夜瘦添多少春悄悄正斷夢愁詩忘却池塘
草前村路杳看野水流冰舟閒渡口何必見安道
慵登眺脉脉霏霏未了寒威猶自清峭終須幾
日開晴去無奈此時懷抱空暗惱料酒興歌情未
肯隨人老惜花起早拚醉门忘歸接䍦更好一笑
任傾倒

滿江紅
己酉春日

老子今年多準備吟牋賦筆還自喜錦囊添富頓非疇昔書册琴棋清隊仗雲山水竹閒蹤跡任醉笻遊屐過平生千年客　回首夢東隅失乘興去桑榆得且怡然一笑探梅消息天下神仙何處有神仙只向人間覓折梅花橫掛酒壺歸白鷗識

木蘭花慢

元夕後春意盎然頗動游興呈雪川吟社諸公

錦街穿戲鼓聽鐵馬響春冰甚舞繡歌雲歡情未足早已收燈從今便須勝賞步青青野色一枝藤落魄花間酒侶温存竹裏吟朋　休憎短髮鬅鬙遊興懶我何曾任蹤踏芳塵尋蕉覆鹿自笑無能清狂尚如舊否倚東風嘯詠古蘭陵十里梅花霽雪水邊樓觀先登

前調　用前韻呈王信父

江南無賀老看萬壑出清冰想柳思周情長歌短詠密與傳燈山川潤分秀色稱醉揮健筆剡溪藤一語不談俗事幾人來結吟朋　堪憎我髮鬅鬙頻賦曲舊時曾但春蚓秋蛩寒饑晚砌頗嘆非能何如種瓜種秫帶一鉏歸去隱東陵野嘯天風兩耳翠薇深處孫登

浪淘沙

寒口不多時燕燕纔歸杏花零落水痕肥淺碧分山初過雨一霎晴暉　閒折小桃枝蝶也相隨晚妝不合整蛾翁驀忽思量張敞畫又被愁知

臨江仙　懷辰州教授趙學舟

一點白鷗何處去半江潮落沙痕黃柳上月痕初退觀情悄悄凝想夢徐徐　每一相思千里夢十年有此相疎休休寄雁問何如如何休寄雁難寫絕交書

壺中天

遶枝倦鵲鬢蕭蕭肯信如今猶客風雪荷衣寒葉補一點燈花懸壁萬里舟車十年書劍此意青天識泛然身世故家休問清白　却笑醉倒衰翁石牀飛夢不入槐安國只恐溪山遊未了莫嘆飄零南北哀哀江橫嗚嗚歌罷渺渺情何極正無聊賴

天風吹下孤笛

謁金門

曉聽薄一片杏花零落縱是東風渾未惡二分春過却　可怪寒生池閣下了重重簾幙忽見舊巢還是錯燕歸何處着

清平樂

采芳人杳頓覺遊情少客裏看春多草草總被詩愁分了　去年燕子天涯今年燕子誰家三月休聽夜雨如今不是催花

漁家傲

病中未及過毘陵

門掩新陰孤館靜楊花却解來相趁幾日方知因酒病無憀甚脫巾挂壁將書枕　見說落紅堆滿徑不知何處遊人盛自笑扁舟猶未定清和近尋詩已約蘭陵令

前調

辛苦移家聊處靜掃除花徑歌聲趁也學維摩閒示病迂疎甚松風雨耳和衣枕　頗倦扶筇尋捷徑東橋藹藹紅香盛少待搖人波自定蓬壺近且呼白鶴招韓令

壺中天

白香巖和東坡韻賦梅

苔根抱古透陽春挺挺林間英物隔水笛聲那得到斜日空明絕壁半樹籬邊一枝竹外冷豔陵蒼雪淡然相對寓花無此清傑　還念庾嶺幽情江南聊折贈行人應發寂寂西窗閒弄影深夜寒燈明滅且浸芳壺休簪短帽照見蕭蕭髮幾時歸去

朗吟湖上香月

南樓令

題聚仙圖

曾記宴蓬壺尋思認得無醉歸來事已攢[illegible]畫圖如夢寐又因甚下清都　拍手笑相呼[illegible]縮地符恐（一作想）人間天上同途隔水一聲何處笛正月滿洞庭湖

清平樂

題墨仙雙清圖

丹丘瑤草不許秋風掃記得對花曾被惱猶似前時春好　湘皐閒立雙清相看被冷無聲獨說長生未老不知老却梅兄

浪淘沙

余書墨水仙幷題其上

回雪欲婆娑淡掃修蛾盈盈不語奈情何應恨梅兄矣弟遠雲隔山阿　弱水夜寒多帶月曾過羽衣飛過染餘波白鶴難招歸未得天闊星河

西江月

題墨水仙

縹緲波明洛浦依稀玉立湘皐獨將蘭蕙入離騷不識山中瑤草　月照英翹楚楚江空醉魄陶陶猶疑顏色尚清高一笑出門春老

壺中天

懷舊友

異鄉倦旅問扁舟東下歸期何日琴劍空隨身萬里天地誰非行客李杜飄零羊曇悲感回首俱陳迹羇懷難寫亘蟲吟破孤寂　柳外門掩疎陰佳人何處溪上蘋花白留得一方無用月隱隱山陽聞笛舊雨不來風流雲散惟有長相憶雁書休寄寸心分付梅驛

甘州

和袁靜春入杭韻

聽江湖夜雨十年燈孤影尚中洲對荒凉茂苑吟情渺渺心事悠悠見說寒梅猶在無處認西樓招取樓邊月同載扁舟　明日琴書何處正風前墜葉草外閒鷗甚消磨不盡惟有古今愁總休問西

湖南浦漸春來煙水入天流清遊好醉招黃鶴一嘯清秋

風入松

與王彥常遊會仙亭

愛閒能有幾人來松下獨徘徊清虛冷淡神仙事笑名場多少塵埃漱齒石邊危坐洗心易裏舒懷　劃然長嘯白雲堆更待月明□一瓢春水山中飲喜無人踏破蒼苔開了桃花半樹此遊不是天台

前調

酌惠山泉

一瓢飲水曲肱眠此樂不知年今朝忽上龍峰頂却元來有此甘泉洗却平生塵土慵遊萬里山川照人如鑑止如淵古寶暗涓涓當時桑苧今何在想松風吹斷茶煙着我白雲堆裏安知不是神仙

浪淘沙

題陳汝朝百鷺畫卷

玉立水雲鄉爾我相忘披離寒羽庇風霜不趁白鷗遊海上靜看魚忙　應笑我淒涼客路何長猶將孤影侶斜陽花底鷺行無認處却對秋塘

祝英臺近

題陸壺天水墨蘭石（別本壺天作湖山）

帶飄飄衣楚楚空谷飲甘露一轉（一作不信）花風蕭艾遠（一作清氣自）如許細香息影雲根淡然詩思曾□被生香輕誤（一作寄一點生香何處）此中趣能消幾筆幽奇羞掩衆（一作羣）芳譜薜老苔荒山鬼竟無語夢遊忘了江南故人何處（一作但愁騷客淒涼行吟澤畔）聽一片瀟湘夜風（一作雨）

臺城路

夏壺隱壁間李仲賓寫竹石趙子昂作枯木娟淨峭拔遠返古雅余賦詞以述（二妙）

老枝無着秋聲處蕭蕭倦聽風雨暗飲春腴欣榮晚節不載天河人去心存太古喜冰雪相看此君欲語共倚雲根歲寒羞並歲寒所　當年曾見漢館捲簾頻坐對飛夢湘楚歎我重來何堪如此落

葉空江無數盤桓屢撫似冉冉吹衣頗疑非霧素壁高堂晉人清幾許

海上小隱翁曹（炳曾）巢南重訂

姪　曹一士諤廷　仝校
男　培廉敬三

山中白雲詞卷七

山中白雲詞卷八

西秦玉田生張炎叔夏著

長亭怨

別陳行之

跨匹馬東瀛煙樹轉首十年旅愁無數此日重逢故人猶記舊遊否雨今雲古更秉燭渾疑夢語衰衰登臺嘆野老白頭如許　歸去問當初鷗鷺幾度西湖霜露漂流最苦便一似斷蓬飛絮情可恨獨棹扁舟浩歌向清風來處有多少相思都在一聲南浦

憶舊遊

寓毘陵有懷澄江舊友

笑餘崖筆倦訪雪舟寒覓里尋隣半掩閒門草看長松落蔭舊榻懸塵自憐此來何事不爲憶鱸蓴但回首當年芙蓉城裏勝友如雲　思君度遥夜謾疑是梅花簷下空巡蝶與周俱夢折一枝聊寄古意殊真渺然望極來雁傳與異鄉春尚記得行歌陽關西出無故人

踏莎行

郊行値遊女以花擲水余得之戲作此解

花引春來手擎春住芳心一點誰分付微歌微笑驀思量瞥然拋與（一作下）東流去　帶潤偷拈和香密護歸時自有留連處不隨煙水不隨風不教輕（一作更）把劉郎誤

浪淘沙

作墨水仙寄張伯雨

香霧濕雲鬟蕊珮珊珊酒醒微步晚波寒金鼎尚存丹已化雪冷虛壇　遊冶未知還鶴怨空山瀟湘無夢繞（一作憶）叢蘭碧海茫茫歸不去却在人間

西江月

前題

落落奇花未吐離離瑤草偏幽蓬山元是不知秋却笑人間春瘦　瀟灑寒犀麈尾玲瓏潤玉搔頭半窗晴日水痕收不怕杜鵑啼後

珍珠令

桃花扇底歌聲杳愁多少便覺道花陰閒了因甚

不歸來甚歸來不早　滿院飛花休要掃待留與薄情知道（別本疊知道二字）怕一似飛花和春都老

壺中天

壽月溪

波明晝錦看芳蓮迎曉風弄晴碧喬木千年長潤屋清蔭圖書琴瑟龜甲屏開蝦鬚簾捲瑤草秋無色和薰蘭麝（一作萊砌）綵衣歡擁詩伯　溪上燕往鷗還筆牀茶竈筇竹隨游屐問似神仙閒最好未必如今閒得書染芝香驛傳梅信次第來雲北金尊須滿月光長照歌（一作秋）席

摸魚子

爲卞南仲賦月溪

邀空明蟾蜍飛下湖湘難辨遥樹流來那得清如許不與衆流東注浮淨（一作玉）宇任消息盧盈壺內藏今古停杯問取甚玉笛移宮銀橋散影依舊廣寒府　休疑佇鼓枻漁歌在否滄浪渾是煙雨黃河路接銀河路炯炯近（一作去）天尺五還自語奈一寸閒心不是安愁處凌風遠舉趁氷玉光中排雲萬里秋艇載詩去

好事近

贈笑倩

蕙倩（一作愁倩）滿身雲酒暈淺融香頰水調數聲嬌雅把芳心偷（一作徐）說　風吹裙帶下堦遲驚散雙（一作兩）蝴蝶佯撚花枝微笑溜晴波一瞥

小重山

煙竹圖（別本作煙鎖篔簹谷）

陰過雲根冷不移古林疎（一作深）又密色依依何須噴飯笑當時篔簹谷盈尺小鵝溪　展玩似堪疑楚山從此去望中迷不知何（一作那）處倚湘妃空江晚長笛一聲吹

蝶戀花

秋鶯

求友林泉深密處弄舌調簧如問春何許燕子先將雛燕去淒涼可是歌來暮　喬木蕭蕭梧葉雨不似尋芳翻落花心露認取門前楊柳樹數聲須入新年語

南樓令

壽月溪

天淨雨初晴秋清人更清滿吟窗柳思周情一片香來松桂下長聽得讀書聲　閒處卷（一作養）黃庭年年兩鬢青佩芳蘭不（一作懶）繫塵纓傍取溪邊端正月對玉兎話長生

風入松

溪山堂竹（別本作子昂竹石卷子）

新篁依約珮初搖老石潤山腰逸人未必猶酣酒正溪頭風雨蕭蕭礪齒猶隨市隱虛心肯受春招　從教三徑入漁樵對此覺塵消娟枝冷葉無多子件明窗書卷詩瓢清（一作濃）過炎天梅蕊淡欺雪裏芭蕉

踏莎行

跋伯時弟撫松寄傲詩集

水落槎枯田荒玉碎夜闌秉燭驚相對故家文物已無傳一燈却照清江外　色展天機光搖海貝錦囊日月奚童背重逢何處撫孤松共吟風月西湖醉

聲聲慢

中吳感舊

因風整帽借柳維舟（陸輔之詞旨風作花舟作船）休登故苑荒臺去歲何年游處半入蒼苔白鷗舊盟未冷但寒沙空與愁堆謾嘆息問西門灑淚不忍徘徊　眼底江山猶在把冰絃彈斷苦憶顏回一點歸心分付布韈青鞵相尋已期到老那知人如此情懷悵望久海棠開依舊燕來

前調

重過垂虹

□聲短棹柳色長條無花但覺風香萬境天開逸興縱我清狂白鷗更閒似我趁平蕪飛過斜陽重嘆息却如何不□夢裏黃粱　一自三高非舊把詩囊酒具千古凄涼近日煙波樂事盡逐漁忙山橫洞庭夜月似瀟湘不似瀟湘歸未得數清遊多在水鄉

前調

寄葉書隱

百花洲畔十里湖邊沙鷗未許盟寒舊隱琴書猶記渭水長安蒼雲數千萬疊却依然一笑人間似夢裏對清尊白髮秉燭更闌　渺渺煙波無際喚扁舟欲去且與憑闌此别何如能消幾度陽關江南又聽夜雨怕梅花零落孤山歸最好甚閒人猶自未閒

木蘭花慢

歸隱湖山書寄陸處梅

二分春是雨采香徑綠陰鋪正私語晴蛙于飛晚燕閒掩紋疏流光慣欺病酒問楊花過了有花無啼鴂初聞院宇釣船猶繫菰蒲　林逋樹老山孤渾忘却隱西湖嘆扇底歌殘蕉間夢醒難寄中吳秋痕尚懸鬢影見蓴絲依舊也思鱸黏壁蝸涎幾許清風只在樵漁

清平樂

蘭曰國香爲哲人出不以色香自眩乃得天之清者也楚子不作蘭今安在得見所南翁紙上數筆斯可矣賦此以紀情事云

□花一葉比似前時别煙水茫茫無處說冷却西湖□月　貞芳只合深山紅塵了不相關留得許多清影幽香不到人間

前調

贈雲麓麓道人

□□不了都被紅塵老一粒粟中休道好弱水竟通蓬島　孤雲漂泊難尋如今却在□□莫趁清

風出岫此中方是無心

前調

題平沙落雁圖

平沙流水葉老蘆花未落雁無聲還有字一片瀟湘古意　扁舟記得幽尋相尋只在□□莫趁春風飛去玉關夜雪猶深

臨江仙

甲寅秋寓吳作墨水仙爲處梅吟邊清玩

時余年六十有七看花霧中不過戲縱

筆墨觀者出門一笑可也

剪剪春冰出萬壑和春帶出芳叢誰分弱水洗塵紅低回金叵羅約畧玉玲瓏　昨夜洞庭雲一片朗吟飛過天風戲將瑤草散虛空靈根何處覓只在此山中

思佳客

題周草窗武林舊事

夢裏瞢騰說夢華鶯鶯燕燕已天涯蕉中覆處應無鹿漢上從來不見花　今古事古今嗟西湖流

水響琵琶銅駝煙雨棲芳草休向江南問故家

清平樂

別苗仲通

柳問花外日日離人淚憶得樓心和月醉落葉與愁俱碎　如今一笑吳中眼青猶認衰翁先泛扁舟煙水西湖多定相逢

前調

過金桂軒墳園

□□晴樹寒食無風雨記得當時遊冶處桂底一

身香露　神仙只在蓬萊不知白鶴飛來乘興飄然歸去嗔人踏破蒼苔

風入松

久別曾心傳近會於竹林清話歡未足而離歌發情如之何因作此解時至大庚戌七月也

滿頭風雪昔同遊同載月明舟回來又續西湖夢繞江南那處無愁羸得如今老大依然只是飄流　故人剪燭對花謳不記此身浮征衣冷落荷衣

暖徑雖荒也合歸休明□□□煙水相思却在弁州

漁歌子

張志和與余同姓而意趣亦不相遠庚戌春自陽羨牧溪放舟過霅溪作漁歌子十解述古調也

□卯灣頭屋數間放船收盡一溪山聊適興且怡顏問天難買是真閒

二

□□□□□溪流緊繫籬邊一葉舟沽酒去閒門休從此清閒不屬鷗

三

□□□□白雲多童子貪眠枕綠蓑莞爾笑浩然歌奈此蕭蕭落葉何

四

□□□□半樹梅捲簾一色玉蓬萊宜齋詠莫徘徊乘與扁舟好去來

五

□□□□子同更無人說老漁翁來往事有無中却恐桃源自此通

六

□□□□求魚釣不得魚還自如塵事遠世人疎何須更寫絕交書

七

□□□□濯塵纓嚴瀨磻溪有重輕多少事古今情今人當似古人清

八

□□□□□浮家蓬底光陰鬢未華停短棹艤平沙流來恐是杏壇花

九

□□□□□孤村路隔塵寰水到門斜照散遠雲昏白鷺飛來老樹根

十

□□□年酒半酣知魚知我靜中叅峰六六徑三三此懷難與俗人談

一剪梅

悶蕊驚寒減豔痕蜂也消魂蝶也消魂醉歸無月傍黃昏知是花村知是前村　留得閒枝葉半存好似桃根不似桃根小樓昨夜雨聲渾春到三分秋到三分

南鄉子

野色一橋分活水流雲直到門落葉堆籬從不掃開罇醉裏教兒誦楚文　隔斷馬蹄痕商鼎熏花獨自聞吟思更添清絕處黃昏月白枝寒雪滿村

清平樂

過吳見屠存博近詩有懷其人（別本屠作吳）

五湖一葉風浪何時歇醉裏不知花影別依舊空山明月　夜深鶴怨歸遲此時那處堪歸門外一株楊柳折來多少相思

柳梢青

清明夜雪

一夜凝寒忽成瓊樹換却繁華因甚春深片紅不到綠水人家　眼驚白晝天涯空望斷塵香鈿車獨立回風東闌惆悵莫是梨花

南歌子

陸義齋燕喜亭

窗密春聲聚花多水影重只留一路過東風閒得生香不斷錦熏籠　月地連金屋雲樓瞰翠蓬慳鬆笑語隔簾櫳知是誰調鸚鵡柳陰中

青玉案

閒居

萬紅梅裏幽深處甚杖屨來何暮草帶湘香穿水樹塵留不住雲留却住壺內藏今古　獨清懶入

終南去有忙事修花譜騎省不須重作賦園中成趣琴中得趣酒醒聽風雨

海上小隱翁曹炳曾巢南重訂

男　培廉敬三
曹　仝校
姪　傑士雷發

山中白雲詞卷八

送張叔夏西遊序

戴表元

玉田張叔夏與余初相逢錢塘西湖上翩翩然飄阿錫之衣乘纖離之馬於時風神散朗自以爲承平故家貴遊少年不翅也垂及强仕喪其行資則既牢落偃蹇嘗以藝北遊不遇失意亟亟南歸愈不遇猶家錢塘十年久之又去東遊山陰四明天台間若少遇者既又棄之西歸於是余周流授徒適與相值問叔夏何以去來道塗若是不憚煩耶叔夏曰不然吾之來本投所賢賢者貧依所知知

者死雖少有遇無以寧吾居吾不得已違之吾豈樂爲此哉語竟意色不能無阻然少焉飲酣氣張取平生所自爲樂府詞自歌之噫嗚宛抑流麗清暢不惟高情曠度不可褻企而一時聽之亦能令人忘去窮達得喪所在蓋錢塘故多大人長者叔夏之先世高曾祖父皆鐘鳴鼎食江湖高才詞客姜夔堯章孫季蕃花翁之徒往往出入館穀其門千金之裝列駟之聘談笑得之不以爲異迨其途窮境變則亦以望於他人而不知正復堯章花翁尚存今誰知之而誰暇能念之者嗟乎士固復有家世才華如叔夏而窮甚於此者乎六月初吉輕行過門云將改游吳公子季札春申君之鄉而求其人焉余曰唯唯因次第其詞以爲別

送張玉田歸杭疏　袁桷

採藥神山悟朱顏之今昨呼猿靈鷲勞清夢之去來要當青鞵布韈徒步徑歸誰信黃絹色絲空言何補弄笛恨邊雲慘淡坐窗惜江月凄涼落葉孤尊無復金貂之忼慨古梅千檻空懷玉照之風流食肉之相已非解牛之技焉用焦桐未遇斷木自慚風月江湖肯後當時之置驛交游金石定先桑子之裹糧鄙騎驢灞上之寒遂跨鶴揚州之願勝行而謝捆載以歸燈火話平生慰老弟兄之白髮詩書娛晚歲還名祖父之青氊恩極無言情陳有靦

贈張玉田　仇遠

秦川公子謫仙人布袍落魄餘一身錦囊香歇玉簫斷庾郎白髮徒傷春金臺掉頭不肯住欲把釣竿東海去故鄉入夢忽歸來井邑依依鐵爐步碧池槐葉玄都桃眼空舊雨秋蕭颼太湖風月數萬頃扁舟乘興尋三高西北高樓一杯酒與子長歌折楊柳江山信美盍便留蓴菜鱸魚隨處有

又　袁桷

將軍金甲明如日勒馬橋邊清警蹕淮揚徹衛羽書沉置酒行宮功第一蟬冠熊軾塡高門英英玉照稱聞孫（張鎡號約齋堂名玉照）百年文物意未盡玉田公子尤超群紫簫吹殘江水立野雉驚塵暗原隰夜攀雪柳蹈河冰竟上燕臺論得失丈夫未遇空遠遊秋風淅瀝鋪征裘翩然騎鶴歸海上一笑相問誇綢繆兩曜奔飛亙朝夕璇府森芒蠡莫測要須畫紙爲君聽落筆雌黃期破的壺中白日常高懸道逢落魄呼醉眠清歌停雲意慘淡倚聲更度飛龍篇（玉田爲循王俊五世孫時來鄞設卜肆）

余素不諳詞學聞之焦丈廣期云駢體之推任昉詩餘之首周邦彥其道愈小其故亦愈難言又云柳永之詞妙處不減於周謂柳不如周非知言者也余茫然不識其故時時思按譜問津又復罷去恐强作解事貽笑顧曲名家耳後見朋輩搖筆作詞率爾便成私甚訝之詞故如此易爲耶宋玉田生詞朱竹垞先生極推之世卒未覩全集余叔購得舊本將授梓以公同好命余志其後余不識玉田詞在前人中頡頏誰氏今觀其樂府指迷於聲

律之學研究至深其授受皆有師友苦心精詣必多獨得於中者以俟知者知耳余非知音者也然余詞輒不敢妄作姑記所聞嘆一藝之難工且冀世之爲之者之稍稍知謹也壬寅暮春曹一士書於四焉齋

曩者余友簡兮瑩先生相契甚篤朝夕過從討論古今樂府詩餘必推玉田張叔夏一日出山中白雲詞見示乃先生手錄批閱者曰世無善本子盍鋟棗以傳余曰唯唯時猶習舉子業未嘗專讀古書不知叔夏爲何時人也未幾先生與子源淳相繼謝世欲求所謂玉田詞者杳不可得間嘗披閱詞選得見數闋覺慷慨灑落於周待制柳屯田諸名家外別出蹊徑而律呂調諧一一應聲叶節追憶簡兮之語爲太息自悔者久之去年秋有客以

殘編數種求售翻閱未竟忽睹此卷正疇昔先生所手編者不禁狂喜亟購得之以付廉兒於是復嘆四十年間人之存亡書之離合莫不有數存乎其間而白雲一帙若終有待於余也會余刻海叟詩集因將此編重加叅訂附以樂府指迷名賢詩序贈別之作精書鏤板以酬宿諾嗟乎聞笛山陽猶深惻愴況我良友手跡如新余深幸是編之流布而惜先生已不及見矣流連吟諷重增太息云張叔夏名炎號玉田生又稱樂笑翁西秦人或云

臨安人康熙六十一年壬寅三月望上海曹炳曾

巢南書於城書室

竹山詞一卷

（宋）蔣捷撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

竹山詞一卷、（安徽巡撫採進本）

宋蔣捷撰、捷字勝欲、自號竹山、宜興人。德祐中嘗登進士。宋亡之後、遁迹不仕以終。是編爲毛晉汲古閣所刊。卷首載至正乙巳湖濱散人題詞、謂此稾得之唐士牧家、雖無詮次、已無遺逸。當猶元人所傳之舊本矣。其詞鍊字精深、調音諧暢、爲倚聲家之榘矱。間有故作狡獪者。如水龍吟招落梅魂一闋、通首住句用些字。瑞鶴仙壽東軒一闋、通首住句用也字、而於虛字之上仍然叶韻、蓋偶用詩騷之格、非若黃庭堅趙長卿輩之全不用叶、竟成散體者比也。他如應天長一闋、註云次清眞韻、前半闋轉翠籠池閣句止五字、而考周邦彥詞作正是夜堂無月、實六字句。後半闋漫有戲龍盤句亦五字、而考周詞又見漢宮傳燭、實亦六字。此必刊本各有脫字。至於沁園春絕勝珠簾十里樓句、樓字上譌增迷字。玉樓春明朝與子穿花去句、花字譌作不字。行香子柰雲溶溶句、柰字下譌增何字。粉蝶兒古今來人易老句、譌脫一來字。翠羽吟但留殘月挂蒼穹句、譌脫月蒼二字。皆爲疎舛。唐多令之譌爲糖多、尤足嗢噱。其喜遷鶯調所載改本一闋、視元詞殊減風韻、似非捷所自定。詞統譏之甚當、但指爲史達祖詞、則又誤記耳。

題竹山詞

竹山先生出義興鉅族宋南渡後有名璪字宣卿者善書仕亦通顯子孫俊秀所居擅溪山之勝故先生貎不揚長于樂府此稿得之於唐士牧家藏本雖無詮次庶幾無遺逸云至正乙巳歲次秋七月十有七日湖濵散

人題

竹山詞

目錄

賀新郎五調
沁園春二調
女冠子二調
大聖樂一調
解連環一調
永遇樂一調
花心動一調
金盞子一調
喜遷鶯二調
晝錦堂一調
水龍吟一調
瑞鶴仙四調
木蘭花慢二調
珍珠簾一調
高陽臺三調
春夏兩相期一調
念奴嬌一調
絳都春一調
聲聲慢一調
尾犯一調
滿江紅二調
探芳信一調
梅花引一調
洞仙歌二調
最高樓一調
祝英臺一調
風入松一調
解珮令一調

一剪梅二調
糖多令一調
柳梢青一調
阮郎歸一調
金蕉葉一調
小重山二調
白苧一調
蝶戀花一調
虞美人二調
南鄉子二調
步蟾宮二調
玉樓春一調
戀繡衾一調
浪淘沙二調
燕歸梁一調
步蟾宮一調
南鄉子一調
行香子一調
粉蝶兒一調
翠羽吟一調
賀新郎三調
摸魚子一調
沁園春一調
喜遷鶯二調
齊天樂一調
念奴嬌一調
應天長一調
賀新郎一調
玉漏遲二調
高陽臺一調
探春令一調
秋夜雨四調

少年遊（二調）　柳梢青（一調）
霜天曉角（一調）　如夢令（一調）

竹山詞目錄（終）

竹山詞

宋　蔣捷

賀新郎（秋曉）

渺渺啼鴉了亘魚天寒生峭嶼五湖秋曉竹几一鐙人做夢嘶馬誰行古道起搔首窺星多少月有微黃籬無影挂牽牛數朶青花小秋太淡添紅棗　愁痕倚賴西風埽被西風翻催鬢鬒與秋俱老舊院隔霜簾不捲金粉屏邊醉倒計無此中年懷抱萬里江南吹簫恨恨參差白雁橫天杪煙未歛楚山杳

又（約友三月旦飲）

雁嶼晴嵐薄倚層屏千樹高低粉纖紅弱雲隘東風藏不盡吹豔生香萬縷又散入汀蘅洲葯擾擾匆匆塵土面看歌鶯舞燕逢春樂人共物知誰錯　寶釵樓上圍簾幙小嬋娟雙調彈箏半霄鸞鶴我輩中人無此分琴思詩情當却也

勝似愁橫眉角芳景三分才過二便綠陰門巷楊花落沽斗酒且同酌

又（吳江）

浪湧孤亭起是當年蓬萊頂上海風飄墜帝遣江神長守護八柱蛟龍纏尾鬬吐出寒煙寒雨昨夜鯨翻神軸動卷雕翬擲向虛空裏但留得絳虹住　五湖有客扁舟艤怕羣仙重游到此翠旌難駐手拍闌干呼白鷺爲我慇勤寄語奈鷺也驚飛沙渚星月一天雲萬頃覽茫茫宇宙知何處鼓雙楫浩歌去

又（懷舊）

夢冷黃金屋嘆秦箏斜鴻陣裏素絃塵撲化作嬌鶯飛歸去猶認紗窗舊綠正過雨荊桃如菽此恨難平君知否似瓊臺湧起彈棊局消瘦影嫌明燭　鴛樓碎瀉東西玉問芳蹤何時再展翠釵難卜待把宮眉橫雲樣描上生綃画幅怕

不是新來粧束綵扇紅牙今都在恨無人解聽開元曲空掩袖倚寒竹

又（兵後寓吳）

深閣簾垂繡記家人軟語燈邊笑渦紅透萬疊城頭哀怨角吹落霜花滿袖影廝伴東奔西走望斷鄉關知何處羨寒鴉到著黃昏後一點點歸楊柳　相看只有山如舊歎浮雲本是無心也成蒼狗明日枯荷包冷飯又過前頭小阜趁未發且嘗村酒醉探枵囊毛錐在問鄰翁要寫牛經否翁不應但搖手

沁園春（爲老人書南堂壁）

老子平生辛勤幾年始有此廬也學那陶潛籬栽些菊依他杜甫園種些蔬除了雕梁肯容紫燕誰管門前長者車怪近日把一庭明月却借伊渠　鬢邊白髮紛如又何苦招賓納客歟但夏榻宵眠面風欹枕冬簷晝短背日觀書若有

人尋只教僮道這屋主人今日居休羨彼有揺金寶轡織翠華裾

又（次強雲卿韻）

結算平生風流債負請一筆勾蓋攻性之兵花圍錦陣毒身之鴆笑齒歌喉豈識吾儒道中樂地絕勝珠簾十里迷樓因底嘆晴乾不去待雨淋頭　休休著甚來由硬鐵漢從來氣食牛但只有千篇好詩好曲都無半點閒悶閒愁自古

嬌波溺人多矣試問還能溺我否高擡眼看牽絲傀儡誰弄誰收

女冠子（元夕）

蕙花香也雪晴池館如画春風飛到寶釵樓上一片笙簫琉璃光射而今燈謾掛不是暗塵明月那時元夜况年來心懶意怯羞與蛾兒爭耍　江城人悄初更打問繁華誰解再向天公借剔殘紅灺但夢裏隱隱鈿車羅帕吳牋銀粉砑

待把舊家風景寫成閒話笑綠鬢鄰女倚窗猶唱夕陽西下

又（競渡）

電旂飛舞雙雙還又爭渡湘灘雲外獨醒何在翠葯紅蘅芳菲如故深衷全未語不似素車白馬卷潮起怒但悄然千載舊跡時有閒人吊古　生平慣受椒蘭苦甚魂沉寒浪更被饞蛟妬結瓊紉璐料貝闕隱隱騎鯨煙霧楚妃花倚暮

玉簫吹了沂陂同步待月明洲渚小留旌節朗吟騷賦

大聖樂（陶成之生日）

笙月涼邊翠翹雙舞壽仙曲破更聽得豔拍流星慢唱壽詞初了羣唱蓮歌主翁樓中披鶴氅展一笑微微紅透渦襟懷好縱炎官駐繖長是春和　千年鼻祖事業記曾趁雷聲飛快梭但也曾三徑撫松採菊隨分吟哦富貴浮雲榮華

風過淡處還他滋味多休辭飲有碧荷貯酒深似金荷

解連環（岳園牡丹）

妬花風惡吹青陰漲却亂紅池閣駐媚景別有仙葩遍瓊甃小臺翠油疎箔舊日天香記曾遶玉奴絃索自長安路遠膩紫肥黃但譜東洛天津霽虹似昨聽鵑聲度月春又寥寞散豔魄飛入江南轉湖渺山茫夢境難托萬疊花愁正

困倚鉤闌斜角待攜尊醉歌醉舞勸花自落

永遇樂（綠陰）

清逼池亭潤浸山閣雲氣凝聚未有蟬前已無蝶後花事隨逝水西園支徑今朝重到半碍醉筇吟袂除非是鶯身瘦小暗中引雛穿去　梅簷溜滴風來吹斷放得斜照一縷玉子敲枰香綃落剪聲度深幾許層層離恨淒迷如此點破謾煩輕絮應難認爭春舊館倚紅杏處

花心動（南塘元夕）

春入南塘粉梅花盈盈倚風微笑虹暈貫簾星球攢巷徧地寶光交照湧金門外樓臺影參差漫西湖波渺茸天遠芙容萬朵是誰移到　鬟鬟雙仙未老陪玳席佳賓暖香雲繞翠簞叩冰銀管噓霜瑞露滿鍾頻釂醉歸深院重歌舞瑀盤轉珍珠紅小鳳洲柳絲絲淡煙弄曉

金盞子（秋思）

練月縈窗夢乍醒黃花翠竹庭館心字夜香消人孤另雙鶼被他羞看擬待告訴天公減秋聲一半無情雁正用恁時飛來叫雲尋伴　猶記杏櫳暖銀燭下纖影卸佩鸞春渦暈紅豆小鶯衣嫩珠痕淡印芳汗自從信誤青驪想籠鸚停喚風刀快剪画簷梧桐怎剪愁斷

喜遷鶯（暮春）

游絲纖弱謾著意絆春春難憑託水暖成紋雲

晴生影芳草漸侵裙幄露添牡丹新豔風擺秋千閑索對此景動高歌一曲何妨行樂　行樂君聽取鶯囀綠窗也似來相約粉壁題詩香街走馬爭奈鬢絲輸却夢回晝長無事聊倚闌干斜角翠深處看悠悠幾點楊花飛落

又（改前詞）

游絲纖弱謾著意絆春春難憑託水暖成紋雲晴生影雙燕又窺簾幙露添牡丹新豔風擺秋

千閑索對此景動高歌一曲何妨行樂　行樂春正好無奈綠窗孤負敲棊約錦幄調笙銀瓶索酒爭奈也曾迷著自從鬢凋心倦常倚釣闌斜角翠深處看悠悠幾點楊花飛落

晝錦堂（荷花）

染枒煙消敲菰雨斷歷歷猶寄斜陽掩冉玉妃芳袂擁出霧塢倩他鴛鴦來寄語駐君舴艋亦何妨漁榔靜獨奏櫂歌邀妃試酌清觴　湖上

雲漸暝秋浩蕩鮮風支盡蟬粮贈我非環非佩萬斛生香半蝸茆屋歸吹影數螺苔石壓波光鴛鴦笑何似且留雙檝翠隱紅藏

水龍吟（傚稼軒體招落梅魂）

醉兮瓊瀣浮觴些招兮遣巫陽些君毋去此颶風將起天微黃些野馬塵埃汚君楚楚白霓裳些駕空兮雲浪茫洋東下流君往他方些　月滿兮西廂些叫雲兮笛淒涼些歸來兮爲我重

倚蛟背寒鱗蒼些俯視春紅浩然一笑吐出香些翠禽兮弄曉招君未至我心傷些

瑞鶴仙（紅葉）

縞霜霏霽雪漸翠設涼痕猩浮寒血山窗夢淒切短吟笻猶倚鬢邊新摘花魂未歇似追惜芳消豔減挽西風再入柔柯誤染紺雲成纈　休說深題錦翰淺泛瓊漪暗春曾泄情條萬結依然是未愁絕最怜他南苑空堦堆遍人隔仙蓬

怨別鎖芙容小殿秋深碎蟲訴月

又（鄉城見月）

紺煙迷雁迹漸□鼓零鍾街喧初息風檠背寒壁放氷蛛飛到絲絲簾隙瓊魂暗泣念鄉關霜蕪似織謾將身化鶴來忘却舊遊端的　懽極蓬壺渠浸花院梨溶醉連春夕柯雲罷奕櫻桃扗夢難覓勸清光乍可幽窗相伴休照紅樓夜笛怕人間換譜伊涼素娥未識

又（壽東軒立冬前一日）

玉霜生穗也渺洲雲翠痕雁繩低也層簾四埀也錦堂寒早近開爐時也香風遞也是東籬花深處也料此花伴我仙翁未肯放秋歸也　嬉也繪波穩舫鏡月危樓釂瓊酡也籠鸎睡也紅粧旋舞衣也待紗燈客散紗窗日上便是嚴凝序也換青毡小帳圍春又還醉也

又（買妾名雪香）

素肌元是雪向雪裏帶香更添奇絕梅花太孤潔問梨花何似風標難說長洲漾楫料鴛邊嬌蓉乍折對珠籠自剪涼衣愛把淡羅輕疊　清徹螺心翠靨龍吻瓊涎總成虛設微微醉纈窗燈暈弄明滅算銀臺高處芳菲仙佩步徧纖雲萬蘂覺來時人扗紅幬半廊界月

木蘭花慢（氷）

傍池闌倚徧問山影是誰偷但鷺斂瓊絲鴛藏繡羽凝浴妨浮寒流暗衝片響似犀椎帶月靜敲秋因念涼荷院宇粉丸曾泛金甌　粧樓曉澀翠罌油倦鬢理還休更有何意緒怜他半夜缾破梅愁紅裯淚乾萬點待穿來寄與薄情收只恐東風未轉悞人日望歸舟

又（再賦前題）

渺琉璃萬頃冷光射夕陽洲見敗栁漂枝殘蘆泛蘂欲去仍留羅幬少年夢裡正窺簾月浸素

肌柔誰念衰翁自老斷髭凍得成虬　凝眸一望絕飛鷗宇宙正清幽謾細敲紫硯輕呵翠管吟思難抽颼颼晚風又起但時聽碎玉落簷頭多少梅花片腦醉來誤整香籌

珍珠簾（壽岳君選）

書樓四面筠簾捲微熏起翠弄懸纖絲軟樓上讀書仙對寶猊霏轉繡館敘行雲度影灩壽觥盈盈爭勸爭勸奈芸邊事切花中情淺　金奏未響昏蜩早傳言放却舞衫歌扇柳雨一窩涼再展開湘卷萬顆蘂心瓊珠輥細滴與銀朱小硯深院待月滿廊腰玉笙又遠

高陽臺（芙容）

霞鏁簾珠雲蒸篆玉環樓婉婉飛鈴天上王郎飇輪此地曾停秋香不斷臺隍遠溢萬籟錦豔鮮明事成塵鸞鳳簫中空度歌聲　臞翁一點清寒性慣飧英菊嶼飲露蘭汀透屋高紅新營小樣花城霜濃月淡三更夢夢曼仙來倚吟屏芙襟期不是瓊姬不是芳卿

又（送翠英）

燕捲晴絲蜂黏落絮天教綰住閒愁閒裏清明匆匆粉澀紅羞燈搖縹暈茸窗冷語未闌娥影分收好傷情春也難留人也難留　芳塵滿目總悠悠問縈縈珮響還繞誰樓別酒纔斟從前心事都休飛鸞縱有風吹轉奈舊家苑已成秋莫思量楊柳灣西且櫂吟舟

又（閏元宵）

橋尾星沉街心塵斂天公還把春饒桂月黃昏金絲柳換星搖相逢小曲方嫌冷便暝薰珠絡香飄却怜他隔歲芳期枉費囊綃　人情終似娥兒舞到頻翻宿粉怎比初描認得游蹤花驄不住嘶驕梅梢一寸殘紅炬喜尚堪移照櫻桃醉醺醺不記元宵只道花朝

春夏兩相期（壽謝令人）

聽深深謝家庭館東風對語雙燕似說朝來天上婺星光現金裁花結紫泥香繡裏藤輿紅茵軟散蠟宮輝行鱗厨品至今人羨　西湖萬柳如線料月仙當此小停飈輦付與長年教見海心波淺縈雲玉珮五侯門洗雲華洞三春苑謾拍調鶯急鼓催鸞翠陰生院

念奴嬌（壽薛稼堂）

稼翁居士有幾多抱負幾多聲價玉立繡衣霄漢表曾覽八州風化進退行藏此時正要一著高天下黃埃撲面不成也控羸馬　人道雲出無心纔離山後豈是無心者自古達官酣富貴往往遭人描画只有靑門種瓜閑客千載傳佳話稼翁一笑吾今亦愛吾稼

絳都春（春愁）

春愁怎画正鶯背帶綠酴醾花謝細雨院深淡

月廊斜重簾挂歸時記約燒燈夜早拆盡秋千紅架縱然歸近風光又是翠陰初夏　婭姹嚬靑泫白恨玉珮罷舞芳塵凝榭幾擬倩人付與蘭香秋羅帕知他墮策斜攏馬在底處垂楊樓下無言暗擁嬌鬟鳳釵溜也

聲聲慢（秋聲）

黃花深巷紅葉低窗淒涼一片秋聲豆雨聲來中間夾帶風聲疎疎二十五點麗譙門不鎖更聲故人遠問誰搖玉珮簷底鈴聲　彩角聲吹月墮漸連營馬動四起笳聲閃爍鄰燈燈前尚有砧聲知他訴愁到曉碎噥噥多少蛩聲訴未了把一半分與雁聲

尾犯（寒夜）

夜倚讀書床敲碎唾壺燈暈明滅多事西風把齋鈴頻掣人共語溫溫芋火雁孤飛蕭蕭檜雪偏闌干外萬頃魚天未了予愁絕　雞邊長劒

舞念不到此樣豪傑瘦骨稜稜但凄其衾鐵是非夢無痕堪記似雙瞳繽紛翠纈浩然心枉我逢著梅花便說

滿江紅

一掬鄉心付杳杳露莎煙葦來相伴凄然客影謝他窮鬼新綠舊紅春又老少玄老白人生幾况無情世故盪摩中消英偉　詞場筆行羣蟻戰場肎藏羣蟻問如何清晝倚藤凭棐流水青山屋上下束書壺酒船頭尾任垂涎斗大印黃

金狂周顗

又（秋旅）

秋本無愁奈客裏秋偏岑寂身老大惟敲秦缶嬾移陶甓萬誤曾因疎處起一閒且向貧中覓笑新來多事是征鴻聲嘹嚦　雙戶掩孤燈剔書束架琴懸壁笑人間無此小窗幽閒浪遠微聽葭葉響雨殘細數梧梢滴正依稀夢到故人家誰橫笛

探芳信（菊）

翠吟悄似有人黃裳孤竚埃表漸老侵芳歲識君恨不早料應陶令吟魂枉凝此秋香妙傲霜姿尚想前身倚窗餘傲　回首醉年少控駿馬蓉邊紅鞭茸帽淡泊東籬有誰肯夢飛到正襟三誦悠然句聊遣花微笑酒休賒醒眼看花正好

梅花引（荆溪阻雪○或作江城梅花引）

白鷗問我泊孤舟是身留是心留心若留時何事鎖眉頭風拍小簾燈暈舞對閒影冷清清憶舊遊　憶舊遊舊遊今在否花外樓柳下舟夢也夢也夢不到寒水空流漠漠黃雲溼透木綿裘都道無人愁似我今夜雪有梅花似我愁

洞仙歌（對雨思友）

世間何處最難忘盃酒唯是停雲想親友此時

無一盞千種離愁西風外長伴枯荷衰柳　去年深夜語傾倒書窗燭心懸小紅豆記得到門時雨正蕭蕭嗟今雨此情非舊待與子相期采黃花又未卜重陽果能晴否

又（柳）

枝枝葉葉受東風調弄便是鶯穿也微動自鶯黃千縷數到飛綿閒無事誰管將春迎送　輕柔心性枉教得遊人酒舞花吟恣狂縱更誰家

鸞鏡裏貪學纖蛾移來傍粧樓新種總不道江頭鎖清愁正雨渺煙茫翠陰如夢

最高樓（催春）

新春景明媚在何時宜早不宜遲軟塵巷陌青油幰重簾深院画羅衣要些兒晴日照風吹暖一片片雪兒休要下一點點雨兒休要灑纔恁地越愆期悠悠不趂梅花到匆匆枉帶柳花飛倩黃鸝將我話報春歸

祝英臺（次韻）

柳邊樓花下館低捲繡簾半簾外天絲擾擾似情亂知他蛾綠纖眉鵝黃小袖在何處閒遊閒玩　最堪嘆箏面一寸塵深玉柱網斜雁譜字紅鸞蔫剪燭記同看幾回傳語東風將愁吹去怎奈向東風不管

風入松（戲人去妾）

東風方到舊桃枝仙夢已雲迷画闌紅子樗蒲

處依然是春晝簾埀恨殺河東獅子驚回海底鷗兒　尋芳少步莫嫌遲此去却慵移斷腸不在分襟後元來在襟未分時柳岸猶攜素手蘭房早掩朱扉

解珮令（春）

春晴也好春陰也好著些兒春雨越好春雨如絲繡出花枝紅裊怎禁他孟婆合皁　梅花風小杏花風小海棠風驀地寒峭歲歲春光被二

十四風吹老楝花風爾且慢到

一剪梅（宿龍游朱氏樓）

小巧樓臺眼界寬朝卷簾看莫卷簾看故鄉一望一心酸雲又迷漫水又迷漫　天不教人客夢安昨夜春寒今夜春寒梨花月底兩眉攢敲遍闌干拍遍闌干

又（舟過吳江）

一片春愁待酒澆江上舟搖樓上帘招秋娘度與泰娘嬌風又飄飄雨又蕭蕭　何日帰家洗客袍銀字笙調心字香燒流光容易把人抛紅了櫻桃綠了芭蕉

糖多令（壽東軒）

秋碧寫晴灣樓臺雲影閒記仙家元在蓬山飛到雁峯塵更少三萬頃玉無邊　金醆倒埀蓮歌搖香霧鬟任芙容月轉朱闌天氣已涼猶未冷重九後小春前

柳梢青（有談舊娼潘氏）

小飲微吟殘燈斷雨靜戶幽窗幾度花開幾番花謝又到昏黃　潘娘不是潘郎料應也霜黏鬢傍鸚鵡闌空鴛鴦壺破煙渺雲茫

阮郎帰（客中思馬跡山）

雪飛燈背雁聲低寒生紅被池小屏風畔立多時閒看番馬兒　新搵淚舊題詩一般羅帶埀瓊簫夜夜挾愁吹梅花知不知

金蕉葉（秋夜不寐）

雲褰翠幙滿天星碎珠迸索孤蟾闌外照我看看過轉角　酒醒寒砧正作待眠來夢魂怕惡枕屏那更画了平沙斷雁落

小重山

晴浦溶溶明斷霞樓臺搖影處是誰家銀紅裙襉皺宮紗風前坐閒鬭鬱金芽　人散樹啼鴉粉糰黏不住舊繁華雙龍尾上月痕斜而今照

冷淡白菱花

又

曾伴芳卿鏘珮環西風吹夢斷墮人寰假饒無分入雕闌窺粧鏡也令小溪灣　此地有誰怜斜陽半臥處牧童攀勸花休苦恨天天從來道薄命是朱顔

白苧

正春晴又春冷雲低欲落瓊苞未剖早是東風作惡旋安排一雙銀蒜鎮羅幙幽窓水生漪皺嫩綠潛鱗初躍愔愔門巷桃樹紅纔約畧知甚時霽華烘破青青蔓　憶昨引蝶花邊近來重見身學垂楊瘦削問小翠眉山爲誰攢却斜陽宇任蛛絲罥徧玉箏絃索戶外惟聞放剪刀聲深在粧閣料想裁縫白苧春衫薄

蝶戀花（風蓮）

我愛荷花花最軟錦撥雲挨朶朶嬌如顫一陣

微風來自遠紅低欲蘸涼波淺　莫是羊家張靜婉抱月飄煙舞得腰肢倦偸把翠羅香被展無眠却又頻翻轉

虞美人（梳樓）

絲絲楊柳絲絲雨春在溟濛處樓兒忒小不藏愁幾度和雲飛去覓歸舟　天憐客子鄉關遠借與花消遣海棠紅近綠闌干纔卷朱簾却又晚風寒

又（聽雨）

少年聽雨歌樓上紅燭昏羅帳壯年聽雨客舟中江闊雲低斷雁叫西風　而今聽雨僧廬下鬢已星星也悲歡離合總無情一任堦前點滴到天明

南鄉子

泊雁水汀洲冷淡湔裙水漫秋裙上唾花無覓處重游隔柳惟存月半鉤　準擬架層樓望得

伊家見始休還怕粉雲天末起悠悠化作相思一片愁

又（塘門元宵）

翠幰夜游車不到山邊與水涯隨分紙燈三四盞鄰家便做元宵好景誇　誰解倚梅花思想燈毬墜絳紗舊說夢華猶未了堪嗟纔百餘年又夢華

步蟾宮（木犀○或刻玉樓春）

綠華剪碎嬌雲瘦賸粧點菊前蓉後涓涓月也染成香又何況纖羅襟袖　秋窗一夜西風驟翠奩鎖瓊珠花鏤人間富貴總腥羶且和露攀花三嗅

又（春景）

玉窗掣鎖香雲漲喚綠袖低敲方響流蘇拂處字微訛但斜倚紅梅一餉　濛濛月在簾衣上做池館春陰模樣春陰模樣不如晴這催雪曲兒休唱

玉樓春（桃花灣馬跡）

泰人占得桃源地說道花深堪避世桃花灣內豈無花呂政馬來攔不住　明朝與子穿不去去看霜蹄剜石處茫茫泰事是耶非萬一問花花解語

戀繡衾

蒨金小袖花下行過橋亭倚樹聽鸎被柳線低縈鬢紺雲垂釵鳳半橫　紅薇影轉晴窗畫樣蘭心未到繡絣奈一點春恨在青娥彎處又生

浪淘沙（夜景）

人愛曉粧鮮我愛粧殘翠釵扶住欲欹鬟印了夜香無事也月上涼天　新譜學箏難愁涴蛾灣一床衾浪未紅翻聽得人催佯不采去洗珠鈿

又（重九）

明露浴疎桐秋滿簾櫳揜琹無語意忡忡掐破
東窗窺皓月早上芙容　前事渺茫中煙水孤
鴻一尊重九又成空不解吹愁吹帽落恨殺西
風

燕歸梁（風蓮）

我夢唐宮春晝遲正舞到曳裾時翠雲隊仗絳
霞衣慢騰騰手雙垂　忽然急鼓催將起似綵
鳳亂驚飛夢回不見萬瓊妃見荷花被風吹

步蟾宮（中秋）

去年雲揜冰輪皎喜今歲微陰俱埽乾坤一片
玉琉璃怎算得清光多少　無歌無酒癡頑老
對愁影番嫌分曉天公元不負中秋我自把中
秋誤了

南鄉子（黃葵）

冷淡是秋花叓比秋花冷淡些到處芙蓉供醉
賞從他自有幽人處士誇　寂莫兩三葩晝日

無風也帶斜一片西窗殘照裏誰家捲却湘裙
薄薄紗

行香子（舟宿蘭灣）

紅了櫻桃綠了芭蕉送春歸客尚蓬飄昨宵穀
水今夜蘭皐奈何雲溶溶風淡淡雨瀟瀟　銀
字笙調心字香燒料芳踪乍整還凋待將春恨
都付春潮過窈娘堤秋娘渡泰娘橋

粉蝶兒（殘春）

啼鴂聲中春光化成春夢問東君仗誰時送燕
怜晴鸎愛暎一窗芳哄奈匆匆催他柳綿狂縱
　輕羅小扇桐花又飛幺鳳記寒吟沁梅霜凍
古今人易老莫閒雙鞚尚堪遊荼蘼粉雲香洞

翠羽吟

紺露濃映素空樓觀峭玲瓏粉凍霽英冷光搖
蕩古青松半規黃昏淡月梅氣山影溟濛有麗
人步依脩竹瀟然態若游龍　綃袂微皺水溶

溶仙堊清瀅淨洗斜紅勸我浮香桂酒環珮晴
解聲飛芳靄中弄春弱柳垂絲慢按翠舞嬌童
醉不知何處驚剪剪淒緊霜風夢醒尋痕訪蹤
但畱殘挂穹梅花未老翠羽雙吟一片曉峯

賀新郎（鄉士以狂得罪賦此餞行）

甚矣君狂矣想胸中些兒磊磈酒澆不去據我
看來何所似一似韓家五鬼又一似楊家風子
怪鳥啾啾鳴未了被天公捉在樊籠裏這一錯

鐵難鑄　濯溪雨漲荊溪水送君歸軟蛟橋外
水光清處世上恨無樓百尺裝著許多俊氣做
弄得棲棲如此臨別贈言朋友事有殷懃六字
君聽取節飲食愼言語

又（贈彈琵琶者）

妾有琵琶譜抱金槽慢撚輕拋柳梢鸎柘羽調
六幺彈遍了花底靈犀暗度奈敲斷玉釵纖股
低画屏深朱戶揜捲西風滿地吹塵土芳事往

蝶空訴　天天把妾芳心誤小樓東隱約誰家
鳳簫鼉鼓淚點染衫雙袖翠修竹淒其又莫背
燈影蕭條情亙捐佩洲前裙步步渺無邊一片
相思苦春去也亂紅舞

又（題後院画像）

綠墮雲垂領背琵琶盈盈界手粉問紅靚依約
春游歸來倦又似春眠未醒灎寒泚低迷蓉影
鸎帶鬆聲飛過也柳窗深尚記停針聽魂浩蕩

孤芳景　金釵斷股瓶沉井問蘇城香銷卷子
倩誰題詠燈暈青紅殘醉在小院屏昏帳暝誤
嗔怪肩心慵整人道眞眞招得下任千呼萬喚
無言應空對此淚花冷

摸魚子（壽東軒）

鞞吟鞭厓峰高處曾游長壽仙府年年長見瑤
簪會霞杪葢芝輕度開繡戶芙容萬朵香紅賸
染秋光素清簫麗任灩玉盃深鸞酣鳳醉猶未

洞天算　塵緣誤迷却桃源舊步飛瓊芳夢同賦朝來聞道仙童晏翹首翠房玄圃雲又霧身恍到微茫認得胎禽舞遥汀近浦便一葦漁航撐煙載雨歸去伴寒鷺

沁園春（壽岳君舉）

㫺裴晉公生甲辰歲秉唐相鈞向東都治第纔娱老眼北門建節又絆閑身燠館花濃涼臺月淡不記弓刀千騎塵誰堪羡羡南塘居士做散仙人　南塘水向晴雲三百樹鳳洲楊柳春有綠衣奏曲金□小雁綵衣勸酒玉䠒雙麟前後同年逸勞異趣中立番成雌甲辰斯言也是梅花說與竹里山民

喜遷鶯（金村阻風）

風濤如此被閑鷗誚我君行良苦檞葉深灣蘆窠窄港小憩倦篙慵櫓壯年夜吹笛去驚得魚龍嗥舞悵今老但篷窗緊掩荒涼愁愫　別浦

雲斷處低雁一繩欄斷家山路佩玉無詩飛霞之序滿席快颸誰付醉中幾番重九合度芳尊孤負便晴否怕明朝蝶吟黄花秋圃

又（青晴）

晴天寥廓被孤雲画出離愁消索玉局彈棊金釵剪燭芳思可勝摇落鏡粧爲慵遲晩笙曲緣愁差鐙倒纖指□從頭細數年峕同樂　寂莫花院悄昨夜醉眠夢也難憑托車角生峕馬足方後才始斷伊漂泊悶無半分消遣春又一番擔閣倚闌久奈東風忒冷紅綃單薄

齊天樂（元夜閲夢華録）

銀蟾飛到觚稜外娟娟下窺龍尾雹紫鞘輕雲紅筤曲雕玉輿穿燈底峰繒岫綺沸一簇人聲道隨竿媚侍女迎鑾燕嬌鶯詫炫珠翠　華胥仙夢未了被天公頹洞吹換塵世淡柳湖山濃花巷陌誰說錢塘而已囘頭汴水望當日辰遊

萬里發處但有寒蕪夜深青燐起

念奴嬌（夢有奏方響而舞者）

夜深清夢到菆華深處滿襟氷雪人在璚雲方響樂杳杳衝牙清絕翠簨翔龍金樅躍鳳不是甤賓鐵凄鏘仙調風敲珠樹新折　中有五色光開參差披影對舞山香徹霧閣雲窗歸去也笑擁靈君旌節六曲闌干一聲鸚鵡霍地花空滅夢囘孤館秋茄霜孤嗚咽

應天長（次清真韻）

柳湖載酒梅墅賒棊東風袖裏寒色轉翠籠池閣含櫻薦鬻食匆匆過春是客夭細雨晝陰生寂似瓊花滴下紅裳再返仙籍　無限倚闌愁夢斷雲簫鵑叫度青壁漫有戲龍盤盈盈佳花宅驕驄馬嘶巷陌戶半揜墮鞭無迹但追想白苧裁縫燈下初識

賀新郎（檃栝松詩）

絕代幽人獨揜芳姿深居何處亂雲深谷自說關中良家子零落聊依草木世喪敗誰收骨肉輕薄兒郎爲夫壻愛新人窕窈顏如玉千萬事風前燭　鴛鴦一旦成孤宿最堪憐新人歡笑舊人哀哭侍婢賣珠囘來後相與牽蘿補屋謾采得栢枝盈掬日莫山中天寒也翠綃衣薄甚肌生粟空斂袖倚修竹

玉漏遲（壽東軒）

客窗空翠杪前生飲慣長生瓊醥囘首紅塵換了□花幪草隔水神仙洞府但只有飛霞能到誰信道西風送我還陪清嘯　縹緲柳側覆樓正繡幙圍春露深煙悄魚尾傍岢雪上鬢雲猶少醉傍芙容目語願來此年年簪帽青嶼小鶴立淡煙秋曉

又（傳巖隱木如武林納浴堂徐氏女子于客樓其歸也亦貯之所居樓上而圖西湖景于樓壁）

翠鴛雙穗冷鸞聲喚轉春風芳景花湧袖香此
度徐粧偏稱水月仙人院宇到處有西湖如鏡
煙岫暝纖蔥誤指蓮峰篁嶺　料想小閣初逢
正浪拍紅猊袖飛金餅樓倚斜暉晴把佳期重
省萬種惺鬆笑語一點溫柔情性斂倦整盈盈
背燈嬌影

高陽臺（江陰道中有懷）

宛轉怜香徘徊顧影臨芳更倚苔身多謝殘英

飛來遠遠隨人回顧却望晴簷下等幾番小摘
微薰到而今獨裊鞭梢笑不成　春愁吟未了
煙林曉有垂楊夾路也爲輕顰今夜山窗還是
費繞梨雲行囊不是吳牋少問情誰去寫花眞
待歸時葉底紅肥細雨如塵

探春令（春怨）

玉窗蠅字記春寒滿茸絲紅處画翠鴛雙展金
蝴翅未抵我愁紅膩　芳心一點天涯去絮濛
濛遮住對花彈阮纖瓊指爲粉靨空彈淚

秋夜雨（秋雨）

黃雲水驛秋笳噎吹人雙鬢如雪愁多無奈處
謾碎把寒花輕撚　紅雲轉入香心裡夜漸深
人語初歇此際愁更別雁落影西窗殘月

又（春○蔣正夫令作春夏冬各一闋次前韻）

金衣露溼鸎喉噎春情不解分雪寶箏絃斷盡
但萬縷閒愁難撚　長紅小白誰亭館過禁煙

彈指芳歡今夜休要別且醉宿緗桃花月

又（夏）

髹車轉急風吹噎氷絲鬆藕新雪有人涼滿袖
怕汗溼紅綃猶撚　三更夢斷敲荷雨細聽來
疎點還歇茉莉標致別占斷了紗厨香月

又（冬）

紅麟不暎缾笙噎爐灰一片晴雪醉無香嗅醒
但手把新燈閒撚　更深凍損梅花也聽画堂

簫鼓方歇想是天氣別豫借與春風三月

少年遊（春思）

梨邊風緊雪難晴千點照溪明吹絮窗低唾茸窗小人隔翠陰行　而今白鳥橫飛處煙樹渺鄉城兩袖春寒一襟春恨斜日淡無情

又（秌思）

楓林紅透晚煙青客思滿鷗汀二十年來無家種竹猶借竹爲名　春風未了秋風到老去萬緣輕只把平生閒吟閒詠譜作櫂歌聲

柳梢青（游女○或刻蔣達）

學唱新腔秋千架上釵股敲雙柳雨花風翠鬆裙褶紅膩鞵幫　歸來門掩銀釭淡月裏疎鐘漸撞嬌欲人扶醉嫌人問斜倚樓窗

霜天曉角（折花）

人影窗紗是誰來折花折則從他折去知折去向誰家　簷牙枝最佳折時高折些說與折花

人道須揷向鬢邊斜

如夢令（村景）

夜月谿篁鸞影曉露巖花鶴項半世踏紅塵到底輸他村景村景村景樵斧畊蓑漁艇

昔人評詞盛稱李氏晏氏父子及耆卿子野子游子瞻美成堯章止矣蔣勝欲泯焉無聞今讀竹山詞一卷語語纖巧真世說靡也字字妍倩真六朝隃也豈其稍劣于諸公耶或讀招落梅魂一詞謂其磊落橫放與辛幼安同調其殆以一班而失全豹矣湖南毛晉識

竹山詞終

蛻巖詞二卷

（元）張翥撰

附錄一卷

清康熙金侃鈔本

蛻巖詞二卷（兩淮鹽政採進本）

元張翥撰。翥有蛻菴集、已著錄。此編附載詩集之後、而自爲卷帙。案元史翥本傳、稱翥長於詩、其近體長短句尤工。歿後無子、其遺稾不傳。傳者有樂府律詩僅三卷。則在當日卽與詩合爲一編。然云三卷、與今本不合。考詩集前有僧來復序、稱至正丙午、僧大杼選刻其遺稾。又有僧宗泐跋、作於洪武丁巳、仍稱將刊版以行世。是大杼之編次在至正二十六年、其刊版則在洪武六年。而宋濂等修元史則在洪武二年、未及見此足本。故據其別傳之本、與詩共稱三卷也。來復序題蛻菴詩集、宗泐跋亦稱右潞國張公詩集若干卷、均無一字及詞。然宗泐稱大杼取其遺稾歸江南、選得九百首。今實詩七百六十七首。合以詞一百三十三首、乃足九百之數。則其詞亦大杼之所編。特傳寫者或附詩集、或析出別行耳。翥年八十八乃卒。上猶及見仇遠、傳其詩法。下猶及與張羽倪瓚顧阿瑛鄭九韶危素諸人、與之唱和。以一身歷元之盛衰、故其詩多憂時傷亂之作。其詞乃婉麗風流、有南宋舊格。其沁園春題下註曰、讀白太素天籟集、戲用韻效其體。蓋白樸所宗者多東坡稼軒之變調。翥所宗者猶白石夢窗之餘音。門徑不同、故其言如是也。又春從天上來題下註曰、廣陵冬夜與松雲子論五音二變十二調、且品簫以定之。清濁高下、還相爲宮、犂然律呂之均、雅俗之正。則其於倚聲之學、講之深矣。

蛻巖詞卷上

河東張翥仲舉

[illegible]詞本後段起句又苔枝上[illegible]作[illegible]自考以四字為句

六州歌頭　孤山尋梅

孤山歲晚。石老樹查牙。通仙去。誰為主。自踈花。破冰芽。烏帽騎驢處。近脩竹。侵荒蘚。知幾度。踏殘雪。趁晴霞。空谷佳人。獨耐朝寒峭。翠袖籠紗。甚江南江北。相憶夢魂賒。水繞雲遮。思無涯。　苔枝上。香痕沁。幺鳳語。凍蜂衙。瀛嶼月。偏來照。影橫斜。瘦爭些。好約尋芳客。問前度。那人家。重呼酒。摘瓊朵。插鬢鴉。喚起春嬌扶、醉。休孤負。錦瑟年華。怕流芳不待。回首易風沙。吹斷城笳。

瑞龍吟（癸丑歲冬訪游弘道樂安山中、席賓來仁則用清真詞韻賦別、和以見情、）

[illegible]勝二字乙轉[illegible]長原詞亦作[illegible]盡劉此未遑

[illegible]作道[illegible]作慶稍訛

鶯溪路。瀟灑翠壁丹崖。古藤高樹林間。猿鳥欣然。故人隱在。溪山深處。　久延佇。渾似種桃源裏。白雲窗戶燈前。素琴清尊。開懷正好。聯床夜語。　應是山靈留客。雪飛風起。長松掀舞。誰道倦途相逢。傾蓋如故。陽春一曲。總是關心句。何妨共。孃頭把釣。梅邊徐步。只恐匆匆去。故園夢裏。長牽別緒。寂寞閒針線。還念我。飄零江湖煙雨。斷腸歲晚。客衣誰絮。

多麗　為友生書所見

小庭幽。薔薇婀娜蓮蕤。恨匆匆歸鴻度影。東風搖蕩情懷。不多時見他行過。雲兒後依舊迴來。銀鋌雙鬟玉絲頭導（道）。一尖生色合歡鞋。麝香粉繡茸衫子。窄窄可身裁。偶回頭笑渦透臉。蟬影籠釵。　憶蹤狂。隨車信馬。那淪落天涯。又王範初可憐春早。菖蒲晚難見花開。紅葉波深。綠樓天遠。浪憑青鳥信音乖。等閒是這番迷眼。無處可安排。行雲斷。夢魂不到。空賦陽臺。

又　清明上巳同日、會飲西湖壽樂園

鳳凰簫。新聲遠度。蘭橈漾東風。湖光十里。參差綠港紅橋。暖雲蒸。鬱金衫色。晴煙抹翡翠裙腰。畫名園。開紅芳榭。蒲葵亭畔綠繩搖。滿篤莞落英堪藉。猶作婦人嬌。清羅袂。莫據痕逃。生怕香銷。　憶當年。樽前扇底多情。冶葉倡條。浴蘭女偶。花偷粉。脩禊客。臨水相招。舊約尋歡。新聲換譜。三生夢裏可憐宵。縱留得楝花寒在。啼鴂已無聊。江南恨。越王臺下。幾度迴潮。

又（西湖泛舟夕歸施成大席上、以晚山青為起句、各賦一詞）

[illegible]作數屑下換此字似疑誤[illegible]誤本

晚山青。一川雲樹冥冥。正參差煙凝紫翠。斜陽畫出南屏。館娃歸。吳臺游鹿。銅仙去。漢苑飛螢。懷古情多。憑高望極。且將尊酒慰飄零。自湖上愛梅仙遠。鶴夢幾時醒。空留在。六橋疎柳。孤嶼危亭。　待蘇堤歌聲散盡。更須攜妓西泠。藕花深。雨涼翡翠。菰蒲軟。風弄蜻蜓。澄碧生

火雨

按蘭陵王舊說只三換頭二十四拍宋越調曲也第二段第四韻律宜三[illegible]字然清真亦回頭迢遞便數驛可證此作當以鮑本乙畧之是無可疑義也　郝潤注

寒下

[illegible]作綿綿[illegible]叶
[illegible]未知是否
[illegible]

蘼憐。多情倦繡伶。恰了棠梨半箏。移金雁應是自輪。畫寄濃情與絃索。 數聲白翎雀又歇拍多時。嬌甚彈。新聲舊譜多忘卻。想紅香憔悴。錦書遠。總匆匆前度見略下。甚如在天角。霧闕。閒銀鑰奈夢斷行雲。青鳥難知。三生書記情緣薄記舊家歌舞。那時行樂。桃枝人面闕酒家。負舊約。

摸魚兒（送任伯歸豐城。時任伯先放其妾還家故）

正匆匆楚鄉秋晚。孤鴻飛過南浦。同來桃葉堪惆悵。一舸載春先去。愁絕處。問那曲闌干。曾聽人低語今宵最苦。向楓樹溪橋。蘆花野館。剪燭臥聽雨。 吳霜鬢。破帽西風怎護。絲絲都是離緒。舊情損冷新愁動。總付醉歎

[illegible]作陰

乾作秋屏
下疑收字似
題枝欲[illegible]
詞末
夕一字疑訓
當[illegible]

已無聊。江南恨。越王臺下。幾度迴潮。

又（西湖泛舟夕歸施成大席上以晚山青爲起句各賦一詞）

晚山青。一川雲樹冥冥。正參差煙凝紫翠。斜陽畫出南屏。館娃歸吳臺游鹿。銅仙去漢苑飛螢。懷古情多。憑高望極。且將尊酒慰飄零。自湖上愛梅仙遠。鶴夢幾時醒。空留在六橋疎柳。孤嶼危亭。 待蘇堤歌媼散盡。更須攜妓西泠。藕花深雨涼翡翠。菰蒲軟風弄蜻蜓。澄碧生秋。鬧紅駐景。采菱新唱最堪聽。一片水天無際。漁火兩三星。多情月為人留照未過前汀。

蘭陵王（臨川寓舍聞箏）

晚風惡。墻外楊花正落。鞦韆罷。人在瑣窗。猶怯春寒下

[illegible]作綿綿[illegible]叶
[illegible]未知是否
[illegible]

蘼憐。多情倦繡伶。恰了棠梨半箏。移金雁應是自輪。畫寄濃情與絃索。 數聲白翎雀又歇拍多時。嬌甚彈。新聲舊譜多忘卻。想紅香憔悴。錦書遠。總匆匆前度見略下。甚如在天角。霧闕。閒銀鑰奈夢斷行雲。青鳥難知。三生書記情緣薄記舊家歌舞。那時行樂。桃枝人面闕酒家。負舊約。

摸魚兒（送任伯歸豐城。時任伯先放其妾還家故）

正匆匆楚鄉秋晚。孤鴻飛過南浦。同來桃葉堪惆悵。一舸載春先去。愁絕處。問那曲闌干。曾聽人低語今宵最苦。向楓樹溪橋。蘆花野館。剪燭臥聽雨。 吳霜鬢。破帽西風怎護。絲絲都是離緒。舊情損冷新愁動。總付醉歎

[illegible]作陰

綢繆。君記取。待雪夜相思。乘興柴門蹤唱予和。汝要鼓鈸隨車。輕盈喚酒。重為國香賦。

又（臨川春游。連日病酒。賦此止之）

趁花朝淡煙疎雨。東風還又春社。客懷不斷還家夢。只泥酒杯陶寫。孤館夜甚濃醉無人知道歸來也。蘭燈半灺。任賦就魚牋。絃抛玉軫。誰念倦司馬。 長安市幾度攜尊命駕。空驚游興衰謝。醉鄉天地無今古。爭得心灕瀟洒。春纔治。便不飲從教。圍雪搔花打。就籌已罷。咲蜾蠃螟蛉。吾今真止。為報獨醒者。

又（春日西湖泛舟）

漲西湖半篙新雨。麴塵波外風軟。蘭舟同上鴛鴦浦

氣斂寒粒熳簾半捲度一縷歌雲不礙 桃花扇鶯嬌燕姹任狂客無腸王孫有恨莫放酒杯淺 垂楊岸何處紅亭翠館如今游興全懶山容水態依然好惟有綺羅雲散君不見歌舞地青蕪滿目成秋苑斜陽又晚正落絮飛花將春欲去目送水天遠

又題熊伯宣藏梅花卷子

記西湖水邊曾見查牙老樹如此水痕冷沁苔枝雪的樂數花纔試天也似愛玉質清高不入閙紅點孤山處士總賦得招魂煙荒雨暗寂寞抱香死 春風筆休憶淡宮舊事添人多恨多思墨池雲嶺三生夢喚起縞衣仙子仍獨自伴瘦影黃昏和月窺窗紙聲聲字字寫不盡江南閒愁萬斛訴與綠衣使

又（王季境湖亭蓮花中雙頭一枝邀予同賞而為人折去季境悵然請賦）

問西湖舊家兒女香魂還又連理多情欲賦雙葉怨閙去滿奩秋意嬌旖旎愛照影紅妝一樣新梳洗王孫正擬喚翠袖輕歌玉箏低按涼夜為花醉 鴛鴦浦淒斷凌波夢裡空憐心苦絲脆吳娃小艇應偷采一道綠萍猶碎君試記還怕是西風吹作行雲起闌干謾倚便載酒重來尋芳已晚餘恨渺煙水

又賦湘雲

問湘南有雲多少不應長是為雨平生宋玉緣情老贏得鬢絲如許歌又舞更一曲琵琶昵昵如私語閒悲浪苦怪舊日青衫空流淚濕不解畫眉嫵 空凝佇十二峰前路阻相逢知在何處今朝重見春風面仍聽舊彈金縷君且住怕望斷蘭皋日暮傷離緒新聲自譜把江北江南今愁往恨盡入斷腸句

又（元夕吳門姚子章席上同柯敬仲賦敬仲以虞學士書風入松于羅帕作軸故末語及之楚芳吳蘭二姓名）

記蘇臺舊時風景西樓燈火如畫嚴城月色依然好無復綺羅遊冶歡意謝向客裡相逢還有思陶寫金樽翠管把錦字新聲紅牙小拍分付倦司馬 繁華夢喚起燕嬌鶯姹音教孤負元夜楚芳玉潤吳蘭媚一曲夕陽西下況醉罷君試問人生誰是無情者先生歸也但留意江南杏花春雨和淚在羅帕

又錢萬戶宜之邀予賦瑤臺景

甚瑤臺翠鸞雛小風流占斷妍景數聲何處啼春騰簾櫳曉窗人靜天氣困梳未穩綠鬟妥憜臨妝鏡嬾羞倦整待鈿篦金花眉尖雙雁還怯剪刀冷 仙家好十二行路雲迴窣籠芳夢不定多情正要人拘管無奈綠昏紅暝乘酒興攜兩袖天風飛上蓬萊頂闌干獨凭為喚玉笙來霓裳按舞和月醉花影

金縷詞送王季培還廣陵

西子湖邊路看依然水光山色自宜晴雨天上歸來重載酒惟有舊盟鷗鷺笑鬢影星星如許公子華筵涼似

元疑作歸戎家字爲生字之誤

水更綠鬟窈窕歌金縷留晚醉看眉嫵　三生書記真豪舉把平ゝ江香奩軟語錦囊佳句君到淮南明月夜爲問崔娘安否翻作錦箏新譜只恐驚鴻花外起趁行雲直過滄江去飛不到斷腸處

又送上官子東之崑山州幕官

煙草長洲苑渺姑蘇舊游麋鹿歲華云晚多少吳宮花月恨春去春來不管只付與行人凄斷君去風流賓幕裡把今情古意供裁剪珠唾濕玉煙煖　相逢儘看金杯滿信人生好懷有幾夢長緣短白髮崢嶸三千丈犬底用雪揉雨染且鬪取尊前強健爲問浮槎還到否便乘之直上三山遠看瀛島水清淺

沁園春　請白太素天籟集戲用韻效其體

客汝知乎載酒輕舟看花小車勝炎洲出使瘴海征旆禁門待漏霜滿朝靴歲去堂堂老來冉冉稱在飛時手（怎）遮平生事嘆山林跡遠霄漢程賒　從渠夢蝶疑蛇得嬾放　還自在些甚天荒地老銅臺歌舞水流雲散金谷豪華客問先生歸宜早計醉後之言可信耶鷗盟在任漁蓑江上雨細風斜

又泉南初度伯時時北歸諸友宴次賦此留別

天上玉堂海外瀛洲山中蜆岩甚六十四歲出時持節八千餘里尒駐征驂香火緣深功名意薄夢覺光（仙）家雲滿簪桐花社喜酒邊鶯燕詩外雲嵐　錦堂容我清酣擁畫燭金鈎手屢探怪韻吟御史笑迴紅粉送歸司馬淚濕青衫羈魄春多塞鴻秋遠無限離情老不堪空留意在水光山色江北江南

又廣陵九日與劉士幹成元璋沈君邦濂

何許登臨路遠蕪城國連楚皐愛流雲依響歌催瓊樹微波照影人艷仙桃松院移尊柳橋攜袖遺處蘭舟且暫捎秋無際望空江雁遠落木天高　不妨左手持螯又右把金尊送濁醪嘆鷄臺艸暗凄然興廢龍山煙冷老矣英豪白髮寧饒黃花任插要裹西風破帽牢劉郎醉把吳牋笑擘試與題糕

又次趙李元之韻董六變結

誰喚嬌娃斜插雙結華筵乍開愛玉纖輕軋半籠翠袖歌喉緩引暗點驚鞋胡部新聲樂工巧製寫出龍沙馬上哀哀何似似離鸞驚起白雀飛來　丁寧擘節金釵要細聽春風且慢催正宮商分犯拽歸雙調伊州入破擬遍三臺盡扇香妝羅巾汗濕愁是雲兜醉後迴花間客任鸞綃纏鬢更盡餘杯

蘇武慢　對雪

凍雨跳空翔雲匝地陡覺夜寒無賴誰從藥闕宴罷群仙一樣珮零珠解應喚馮夷起舞回風攪碎渺茫銀海倚南窗清心盈襟看盡整容斜態　君試問白羽鳴弦青貂東錦千騎獵歸煙塞何如倦客蠟屐筇枝乘興竹

邊梅外隨處堪尋賣酒人家春渚水香挑菜趁湖山晴
晚吟魂飛上玉峰瑶界

又　歲晚再雪仍用前韻

歲晚江空雪飛風起老境若爲聊賴家人解事準備濱
尊旋遣夜窗寒解萍梗孤蹤幻影浮空萬里喜還閩海
但囊中留得詩篇爛寫山情水態　真比似一箇賓鴻
南來北去閱盡幾重關塞名韁利鎖絆殺英雄都付鄉醉
之外惟不能忘一舸吳松鱸膾鼓羹蓴菜且今宵還我
冰壺天地眼空塵界

風流子　（臨川歲五月祠神以中末二旬六七八日張燈游人特盛回憶武陵元夕）

荷雨送涼颸炎塵淨三市影燈宵看珠絡珞翠繩鞭搖水
強緑棚花觚光射星橋洞天好笑聲遮畫扇歌韻合鸞
簫瓊樹影中月窺端正雲羅香裡人鬭嬌嬈　依稀元
夜影銅壺敲還又露洒飄煙空遺酒懷搖蕩爵思無聊
怨驄馬鈿車俊遊何在雪梅嫩柳舊夢難招醉梅重門
半釭蘭燼紅銷

又　賞箏妓崔愛

梨園供奉曲卿御解寫入十三絃聽促澤寶柱纂催行
雨放嬌銀甲春繞飛煙可人處鳳聲啼玉碎燕尾點波
圓宜興畫看徽容妍麗欲裁詩寄鸞思纏綿　多情曾
相遇歸舟字夢裡尚記遊仙好請鈿床纖手移近樽前
儘何處教吹玉簫簫明月此情追憶錦瑟華年多少舊
愁新恨知爲誰傳

疎影　王元章墨梅圖

山陰賦客怪幾番睡起窗影生白縹緲仙姝飛下瑶臺
淡佇東風顏色微霜恰護朦朧月更漠漠暝煙低陽恨
翠禽啼處驚殘一夜夢雲無跡　惟有龍煤解染數枝
入畫裏如印溪碧老樹枯苔玉暈冰圓滿幅寒香痕籍
墨池雪嶺春長好消不管小樓橫笛怕有人誤認眞花
收點曉來妝額

望海潮　丁巳歲清明日登定海縣招寶山望海

扶桑何許蓬萊何處滄海一望漫漫精衛銜填黿鼉可
駕凌波直渡三韓雲氣有無間只是天是水無地無山最
層鼇掀颶風俄起畫生寒　從今不數鯤栖羨秦人采
藥龍伯垂竿槎信未來珠光暗徹群仙約我驂鸞長嘯
壯懷寬且振衣絕頂釃酒長灘揮手相招片帆飛趁暮
潮還

解連環　留別臨川諸友

夜來風色歎青燈素被早寒欺客想寂寞人在蘼樾望
鴻雁欲來又催刀尺秋滿關河更誰倚夕陽橫笛記題
花賦月此地與君幾度遊歷　江頭楚楓漸赤對離飲
淚尊難問消息趁一舸千里東歸眇天末亂山水遠孤
驛晼晚年華悵回首雨南雲北莫今古此情此恨甚時
畫得

春從天上來（廣陵冬夜與松雲子論五音二變十二調且品簫以定之清濁高下還相為宮犂然律呂之均雅俗之不覺漏下月滿霜空神情爽發松雲子吹春從天上來曲音韻淒遠予亦飄然作霞外飛仙想因倚歌和之用勝越是夕丙子孟冬十又三夕也）

嫋嫋和風，聽響徹雲開，彩鳳啼雄，嬴女飛下，玉珮玲瓏。腸斷十二臺空，渺霜天如海，寫不盡客情濃。燭鎖紅更，鏘金振羽，變徵移宮。　揚州舊時月色，嘆水調如今，誰（社）唱誰工。露葉殘蛾，蛒花遺粉，寂寞橘樹香中。問坡仙何之，滄江上鶴夢無蹤。思難窮，把一襟幽怨，吹與魚龍。

又同王綖墨寫伏啟

十里紅樓，問聲價如今，誰滿揚州。白髮書記，此日重遊。聽取席上名謳，擁冰絃斜竚，更為我斂笑凝眸。覓黃騮，看端端怎比，楚楚風流。　殷勤研綾小幅，寫不盡宮妝，一段春柔。淡月疏花，知誰消受，幾度簾捲香妝。怕巫娥歸去，空惆悵夢斷情留。把離愁，付行雲行雨，楚尾吳頭。

南浦　艤舟南浦，因賦題。

花落楚江流，過西山雨過，漲漁村無路。變禪槳載愁來，蘋沙外惟有鷗盟相親。春波碧草，送君曾是傷情處。依舊朝雲飛盡棟，秋浦鶴汀鳧渚。　斜陽三兩人家，青旗影裡收煙一縷。絃宗夜淡船，淒涼聽還似西風滄浦杜（征）。鴻去盡，夢回明月生煙樹。如此山川無限，都付一尊懷古。

花心動　劍浦有感

花信風寒，綺窗淡，匆匆禁煙時節。燕子乍來，宿雨才晴，滿樹海棠如雪。黛眉准擬明朝畫，燈花剪，妝奩雙蠡。負佳期，約鵲迟悞，喋燕應羞説。　寶鏡將圓又缺，從溢盡銀簧，怕吹嗚咽。雲夢魂也喚，相逢依黯殘（新）雲殘月。古來多少春閨怨，看薄命無人如妾。軟綃帕，憑誰寄將淚血。

綺羅香　丙申舟次洹上

燕子梁深，鞦韆院落，半濕垂楊煙縷。怯試春衫，長恨踏青期阻。梅子後，餘潤留寒；藕花外，嫩涼消暑。漸驚他秋之梧桐，蕭蕭金井斷蛩暮。　薰篝須待被暖，催雪新詞未穩，重尋箋譜。水閣雲窗，總是慣曾聽處。曾信有客裡關河，又怎禁夜淡風雨。一聲聲滴在跌蓬底，做成情味苦。

鵲嫵　七夕盛事

又妹分天巧，鵲悞秋期，銀漢會牛。如薄命猶如此，悲歡事人間何限，夫婦此情更苦。怎似他今夜相逢，素娥孀不肯偏留照，漸涼影催曙。　私語叙盟何處，但翠屏天之清夢雲去。縱有閒針線，相憐愛絲絲，空綴愁縷，竊香伴侶。問甚時重畫眉嫵，護鉛淚彈風，都付洗（淚）車雨。

喜遷鶯　瓊花

東風吹盡，但一片綠陰，空留春恨。后土祠荒，飛瓊謫知，還喜玉容堪認。二十四橋夜月，二十四番花信，便載酒，怕芳菲易老，陰陽難穩。　嬌困羞起晚，佇立畫闌，凈洗閑脂粉。況以濃薰，蜂黃淡染，自有絕塵香韻。也知世間無對，肯許浮沉相近。鳳簫遠，待數枝折與玉峰人問。

石州慢　春日雨中
煙雨輕陰庭院峭寒情意難準社前燕子歸來恰換一
番花信春光全在杏花紅綻枝頭雙雙街上金釵爭待
得到開時又臙脂成粃　堪恨西園撲蝶人歸芳徑踏
青鞵潤藻影愔愔竟日薔騰如困惜花中酒尋常過了
年年情多那得離愁盡翠被不成溫滿薰籌蘭燼
又題玉笙手卷
仙去緱山燕羅武夷璃響吹徹叢霄舊樣親傳琢就玉
煙凝白悠揚彩鳳恰從雲杪飛來數聲又起驚鸞馭零
落碧桃花點春風如雪　清絕更宜秦女銀箏喚取楚
娥瑤瑟旋吳嬌簧只愁夜深寒咽相看老矣剩須陶寫
留連樽前遍把紅牙節歸去畫船時滿西湖明月
水龍吟　賦情雲
無心却恁多愁情閒愁長向眉間（尖）聚牢籠不定為誰留
戀為誰歸去半餉花陰雲兒月暝幾番日暮被東風攪
散離愁惹斷又還趁歌聲駐　只恐佩環臥冷好重將
繡幃調護何人得似晚妝（鬆）鬢春嬌態度縹緲樽前朦
朧眼底非煙非霧把柔情一縷都隨好夢作陽臺雨
又傅淵道宅上賞紫牡丹
紫雲何處飛來仙家別有藏春洞刻繒紋縐鏤檀色膩
薰臍香重穀雨初晴榆煙新換楝風微動是花姑養就
韓仙染出還分與人間種　好與密籠繡幄護玉環三
生妖夢只愁今夜綠叢月珠晝房露凍便喚秋娘重澆
卯酒縷斟低送情紅鸞與約韶華且住作尊前供
又次韻王本中賦樓子芍藥
寶樓十二玲瓏仙家只在雲間住金纍舞妙羅裙襞皺
乘風欲去畫檻移香鸞衢信幾番延佇看釵頭疊萼天
然富貴妝臺近有人妒　向引廣陵遺恨倩流鶯為花
低訴年年長是芳菲時候滿城烟絮春色三分落紅千
片總成塵土向月明空羨雙雙睡蝶宿花房露
又西池敗荷
水宮仙子歸來為誰獨立西風背凌波夢斷可憐零落
一奩環珮雨葉敲寒露房倒影秋聲驚碎問西亭翠被
將愁何處空留得餘香在
未老花應依舊約明年再
又廣陵送客次鄭蘭玉賦蓼花韻
芙蓉老去妝殘露華滴盡珠盤淚水天瀟灑秋容冷淡
憑誰點綴瘦葦黃邊疏蘋白外滿汀煙穗把餘妍分與
西風染就猶堪愛紅芳媚　幾度臨流送遠向花前偏
驚客意船窗雨後數枝低入香零粉碎不見當年秦淮
花月竹西歌吹但此時此際叢叢滿眼伴離人醉
又鄭蘭玉賦蠟梅工甚余拾其遺意補之
玉人梔貌堪憐曉妝一洗鉛華盡此花應是菊分顏色

梅分風韻萼點酡酥口攢金磬心凝檀粉甚女真染鉋仙衣絕勝蜂兒重鵝兒嫩　說與玉龍莫品怕宮波一緞流恨故人堪寄折枝代取江南春信況水金薰蘇綠密綴額黃深暈乍燕姬未識是花是蠟莫偎人時

又聽房氏自然歌求詩為賦

春風瓊樹香中數聲恰似流鶯囀歌塵飛下落花起舞驪珠脫串荳蔻珠簾杜丹雲嶺小桃人面是自然絕藝〻然書譜霓裳序六幺遍　獨占三分月色向樽前幾番曾見賞音如此不辭醉墨為題紈扇浪雨閑雲剩香殘黛莫論恩怨看穠華又老情緣未斷寄樓中燕

憶舊遊　重到金陵

悵麟殘廢井鳳去荒臺烟樹歌斜再到登臨處渺秦淮自碧目斷雲沙後庭漫有遺曲玉樹已無花向苑寺栽詩江亭把酒暗換年華　雙雙舊時燕問巷陌歸來王謝誰家自昔西州淚等生存零落何事興嗟庾郎似我憔悴回首又天涯但滿耳西風關河冷落凝暮笳

齊天樂　夜宴楊元誠山樓送陳子敬之三山瞿子誠之吳門

闌干十二東風外春藏畫樓鶯瑣蠟炬光濃覷能坐歌寶轡旋棓況火玻璃盞大但有酒須傾有歌須和劇飲淋浪萬金良夜莫輕過　中年情緒易惡風流青鏡裡清減些箇閑雨程賒吳雲驛遠別恨料應如我先拚醉臥任楊柳煙消海棠月墮明日江頭情誰留畫舸

又臨川夜飲塗陽李輔之寓所

紅霜一夜樹淒涼葉驚烏夜深啼落客裏相逢尊前細數幾度雨飄風泊微吟緩酌漸月影斜歌畫闌東角只怕梅花無人看管從如削　江湖容易歲晚想多情念我歸信曾約慶土狂蹤山林舊隱夢寄草堂猿鶴離懷最惡是酒醒香殘燭寒花薄一段銷凝覺來無處着

桂枝香　賞桂楊氏山園夜飲花下有作

天香萬斛盡貯入魏臺碎寒金粟誰喚仙娥睡起露妝煙沐翠雲裙袖黃雲襟倚秋風乍驚即目恨無明月高燒蠟炬分塗叢綠　深照見涼禽並宿愛搖漾金盃（橘）花影堪掬寸夢綿綿舊約尚堪重續何時卜隱西湖上葺細荷芳杜為屋小山人遠魂招不來謾歌遺曲

木蘭花慢　次韻陳光心文學孤山問梅

厭西湖千樹曾幾度為攜尊向柳外停橈苔邊待窗酒熟詩溫瀛洲舊時月色悵荒涼惟有數枝存天上梨花成夢江南桃葉移根　如今憔悴客愁村雖返暗香魂甚歲晚春遲角寒笛晚雪暗雲昏登臨不堪寄目但青山隱隱月紛紛再約與君同醉從他啄木敲門

又題紅犀扇面

記西湖送別曾共綰綠楊絲悵水去雲回佳期杳渺遠夢參差重來訪隣尋里愛卿卿不減舊風姿不著銀箏清怨難題紈扇相思　暗香銷盡合歡枝留在錦囊詩

又趁北關南秋隨雁影花老鶯兒應緣采春情重便鑑湖春色戀微之扶起曉窗殘醉潮平月落多時

眞珠簾　壽韓伯清提學時在平江

銀蟾半露嬋娟影西風早次第中秋天氣涼透小簾櫳乍夜長遲睡見說雲岩山色好甚也不濃如歸意歸和趁西泠載酒南園尋桂　還又客裡生朝把金尊綠酒與誰同醉煙雨隔垂虹望美人秋水挑葉妝樓團扇曲但小草鸞牋相寄傳示送白蘋一剪碧雲千里

蛻巖詞卷上

蛻巖詞卷下

河東張翥仲舉

丹鳳吟　幺鳳

蓬萊花鳥記並宿台枝雙雙嬌小海上仙姝喚起綠衣歌笑芳叢有待遣探聽東風數聲啼曉月下人歸淒涼夢醒悵愁多歡少　念故巢猶在瘴雲杪甚開入雕籠庭院深峭信斷羈雌遠鎖怨情縈繞翠衿近來漸短看梅花又還鬧了縱解收香寄與奈羅浮春杳

高陽臺　題趙仲穆作陳野雲居士山水便面

染黛浮空凝妝佇遠數峰底事含顰十樣新眉從他雨抹煙勻龍綃便面宜歌舞看亭亭玉骨冰魂神幾銷魂翠被餘香亂錦瑟清塵　如今歸去湖山畔對一川平野一片閒雲兩兩漁舟相過桂渚蘭津誰將玉斧脩明月奈瓊樓高處無人憶王孫芳草江南啼鴂殘春

百字令　眉間雁

曉妝乍了又翩翩何許飛來臨鏡欲寄相思無一字拈起芳心重省鬢彈雲低眉顰山遠去翼宜相映嬌波頻送恍如秋水涵影　幾度揉損啼紅恨仰卿卿不到吳江楓冷一點風流爭解妬翡翠雙鈿相並忘入香奩時偎繡枕看足宮花暝多情剪就忍教分做孤另

又　燕城晚望

碧天向晚遠雲開疑是江南山色渺渺孤鴻殘照外獨

上高城望極鳳散臺空螢沉苑廢龍去溝無路英雄安在千秋恨血凝碧　我欲携酒重來佛狸祠下宇暗蒼苔石社鼓神鴉渾不見一片青青蘼麥夜月璃桃春風水調肯慰淹留客翩然歸去天風扶下雙鳧

玉蝶蝴　春夢

屏裡吳山深窈宿酲未醒午枕初甜瞻怯窗底驚起誤使人嫌是乳鴉聲聲綠樹是語燕兩兩朱簾轉愁添斜詞不正蹟珥慵拈　厭厭行雲飛去瀟湘江上巫峽峰尖不盡銷凝海棠月上已窺蘑蝶粉寒羞薰翠被燈花瘦懶疊妝（香）奩倚春纖暗啼妝淚半袖紅淹

東風第一枝　憶梅

老樹渾苔橫枝未葉青春肯誤芳約背陰未返冰魂陽梢已含紅萼佳人寒怯誰驚起曉來梳掠是月斜霜（花）外公禽霜冷竹間幽寉　雲淡淡粉痕漸薄風細細凍香又落叩門喜伴金樽倚闌怕聽畫角依稀夢裡半面淺窺未宿甚時得重寫鸞箋去訪舊遊東閣

陌上花

關山夢裡歸來還又歲華催晚馬影雞聲諳盡倦郵荒館綠箋密記多情事一看一回腸斷待殷勤寄與舊遊鶯燕水流雲散　滿羅衫是酒香痕凝處唾碧啼紅相半只恐梅花瘦倚夜寒誰暖不成便沒相逢日重整釵鸞箏雁但何郎縱有春風詞筆病懷渾懶

定風波　商角調　西江客含酒後聞梅花吹香滿窗醒而賦此

恨行雲特地高寒牢籠好夢不定晚晚年華淒涼客況泥酒渾成病畫閣淺碧窗靜一樹瑤花可憐影低映怕月明照見青禽相亞　素衾正冷又寒香枕上薰愁醒甚銀床霜凍山童未起誰汲壚淦井玉笙殘錦書遲應是多情道薄倖爭肯便等閑孤負西湖春興

八聲甘州　秋日西湖泛舟午後遇雨

向芙蓉湖上駐蘭舟淒涼勝遊稀但西泠橋外北山堤畔淡烟依依迤邐鷺花舊夢回首冷煙霏唯有盟鷗好時傍人飛　聽取紅蓮夷艇唱歌回彩扇舞換仙衣正白蘋風急吹雨暗斜暉空悄悵離懷未展更酒邊忍又送將歸江南客此生心事只在漁磯

聲聲慢　九日泛湖遊壽樂園賞菊時海棠花開即席命賦

西風墜綠喚起春嬌嫣然困倚修竹落帽人來花艷乍驚郎目相思常帶舊恨甚淒涼未忺妝束吟琴應伴寒香一朵並簪黃菊　卻待金盤華屋園林靜多情怎禁幽獨蛺蝶應愁明日落紅難觸那堪雁霜漸重怕黃昏欲睡未足翠袖冷且莫辭花下秉燭

又　揚州筝工沈生彈虞學士浣溪沙求賦

金鑾學士天上歸來蘭舟小駐蕪城供奉新詞幾度慣賦鳴箏相送沈郎絕藝為尊前細寫餘情問何似似秦關雁虎楚樹蟬鳴　我亦從來多感但登山臨水慷慨

愁生一曲哀彈只遣態變魂驚行期買花載酒趁秋高
月朗風清消盡醉聽江頭腸斷數聲

掃花游　落花

洗春雨急碎萬點黏睫蕩空無影館娃骨冷悵香銷塵
土淚殷玉井莫怨東風自古佳人薄命按鸞鏡縱補得
茜癡妝環難甦　芳事誰管領但蜜賦蜂房蘚斑鴛徑
一簾晝永綠陰陰尚有絳跌痕凝誤筆招魂已是繁華
夢醒佇芳景換西湖鎖雲千頃

水調歌頭　御河舟中

中夜正無寐何處櫓聲來河聲不堪強聒更聽雁聲哀
月色依依偏照霜氣蕭蕭漸緊何以解離懷明發吾無
菊惟有快銜盃　重陽近都未見菊花開遙知數叢籬
下破藥映書齋三十六陂煙水二十四橋風月天遣我
時回傳語閒鷗鷺相望莫驚猜

又乙丑初度是歲閏正月戲以自壽

三十九年我老色上吟髭生辰月宿南斗政合退之詩
今歲兩逢正月准算恰成四十歲暮日斜時臘氣削紅
玉湯餅煮銀絲　炷爐香飲盃酒賦篇詞蕭然世味前
身恐是出家兒天下誰非健者我輩終為奇士一醉不
須辭莫問黃楊厄春在老梅枝

鳳凰臺上憶吹簫　聽沈野雲吹簫醉後有賦

琪樹銜鳴春冰碎落玉盤珠瀉還停漸一縷風嫋悠颺

[redacted]

青冥疑把紅牙趁節想有人記豆銀屏何須數琵琶漢
女錦瑟靈湘　追思舊時勝賞醉幾度西湖山館池亭
慣依花歌月按舞娉婷歲晚相逢客裏且一尊同慰飄
零君休惜吳音翻調盡與吹聽

依花歌月已以形容娉婷舞態
當以此鈔本

玉漏遲　春日有懷

病懷因酒惱依稀夢裡吳娃嬌小金縷歌殘人去月斜
雲杳怕見栖香燕晚又怕聽啼花鶯曉庭院悄生衣欲
試風寒猶峭　窗窺青粉墻低送影過鞦韆驀然聞笑
半朵棠梨微露鳳釵紅嫋近日琴心倦寫更遠信西沉
青鳥虛負了花月一春多少

一枝春　鬧蛾

霧翅烟鬚向雲窗鬪巧宮羅輕剪翩翩翠影側映寶釵
雙燕銀絲蠟蕊弄春色一枝嬌顫誰網得金玉飛鈿結
成翠羞紅怨　燈街上元人見鬧春風簇定冠兒爭轉
伴香傳粉尚憶去年人面妝樓誤約定何處為花留戀
應化作曉夢尋郎采芳徑遠

滿江紅　錢舜舉桃花折枝

前度劉郎重來訪玄都燕麥回首地暗香銷畫暮雲低
碧啼鳥猶知人恨笑東風不管花狼籍又淒淒紅雨夕
陽中空相憶　繁華夢渾無迹丹青筆還留得恍一枝
長見故園春色塵世事多吾欲避武陵路遠誰能覓但
有山可隱便須歸栽桃客

又次韻卯律舜中憶亭觀湖

望入西泠仁一綫濤頭湧白疑海上鼇翻山動鵬摶風穠銀漾迢遥槎有信秋光浩蕩雲無迹快醉揮吟筆倒瓊瑰馮夷宅 沙岸遠迷煙磧雲樹花奇宮壁歎湖生潮落幾時休息事往空遺亡國恨島飛不盡吳天碧正銷凝何處夕陽樓人橫笛

意難忘 妓楊韻卿以善歌求賦

高韻天成問當時愛愛得似卿卿江東風致別楚蕙雪香清花旋旋月盈盈寫不盡才情把舊遊名謳試數誰解新聲 詩家只有楊瓊向吳姬叢裡轉更分明金閶春思怯翠被暮寒生人欲去酒還醒黯此際銷凝待剪將江雲數尺與染丹青

露華 玉簪

瀛洲種玉總付與花神月底深彫琢就瑤笄光映髻雲斜蟲幾度借取搔頭別是漢宮裝妝東風露冷幽香半襟淡佇闌曲 亭亭雪艷愁獨愛粉沁冰蕭鬢瀆燃金鼎石上那回磨斷爭忍輕觸一自楚客歸來珠履舊遊誰續秋夢起殘妝半簪墮綠

孤鸞 題錢舜舉仙女梅下吹笛圖

江皋空闊更半霎輕風些兒微雪倚樹仙姬翠袖暮寒應怯閑拈玉龍自品愛冰姿與花爭潔一闋霓裳乍了又落梅花疊 怕曲終人去彩雲飛絕便夢斷瑤臺春思愁緒 那堪綠毛么鳳向苔枝數聲啼咽留得餘香滿袂已西山斜月

江城梅花引 九日吉梅同闞汪園才折以請賦

玉兒睡起怕蒙頭只嬌柔見郎羞縞袂仙人一笑艷明眸粉瘦紅愁春夢斷盡闌畔對西風憶舊遊 憶君恨君思悠悠怕淒涼不耐秋艷絕韻絕香更絕特地風流宜與雲鬟雙插倚妝樓月又漸低霜漸冷花似雪滿蒼苔總是愁

洞仙歌 辛巳歲燕城初度

功名利達任紛紛奔競縱使得來也俛偉老眼看多時鐘鼎山林須信道造物安排有命 人生行樂耳對月臨風一詠一觴且乘興五十五年春南北東西自笑萍蹤久無定好學取淵明賦歸來但種柳栽花便成三徑

最高樓 爲山村代先生賦

方寸地七十四年春世事幾浮雲躬行齋內蒲團穩着英社裡酒杯頻日追遊時嘯詠任天真 喜女嫁男婚今已畢便來帛安車那肯出無一事掛閑身西湖鷗鷺長爲侶北山猿鶴莫移文願年年湯餅會樂情親

風入松 廣陵元夜病中有感

東風巷陌暮寒驕燈火鬧河橋勝遊憶遍錢塘夜青鸞遠信斷難招蕙草情隨雪盡梨花夢與雲銷 客懷先自病無聊綠酒負金蕉下幃獨擁香篝睡春城外玉漏

聲遠可惜滿街明月更無人爲吹簫

又清明日海上即事

尋春春在鳳城東羅帕玉花驄美人半嚲垂鞭袖遊處
遠日斷雲空淺碧湖波雪漲淡黃宮柳煙濛　相如多
病賦難工宿酒更頓中歸來自按新聲譜憑誰解唱與
東風一夜小窗疎雨杏花明日處紅

婆羅門引七月望（外山樓達曙）西湖舟範水燈一鼓歸宴揚山居

蒼天映碧玻瓈十頃蕊珠宮金波擁出芙蓉誰喚川妃
微步一色夜妝紅看光搖星漢起舞魚龍　月華正中
畫船漾藕花風鬢變鸞簫縹緲在桂玲瓏酒闌興極更
移上瓊樓十二重瑤醉醒煙水連空

江神子　吳門席上羅生求賦

閶門城外綠楊繞一絲絲比吟髭比似吟髭不似少年
時剩欲同攜尊酒去青翰舫縷金巵　故人相見減風
姿淡胭脂比紅兒比似紅兒扶醉索新詩明日片帆江
水遠人去也又相思

又惜花

牡丹芍藥冠池臺縷金盃錦雲堆最恨顛風橫雨故相
催國色天香虛過了紅片片臥蒼苔　綠陰蘿落暗香
來野酴醾剩玫瑰照眼遺芳爛熳趣晴開縱使留春春
有幾花到此已堪哀

又枕頂

合歡花樣滿池嬌用心描數枝桃面面芙蕖間葉映蘭
苕剩到鴛鴦雙比翼應想像爲魂銷　巧盤金縷綴倡
條隱紅綃翠嬌妖白玉函邊幾度墜鸞翹汗粉啼紅容
易涴須愛惜可憐宵

感皇恩題趙仲穆畫凌波仙女圖

湘水冷涵秋行雲平貼時見驚鴻度蘋末露鬟煙珮微
步一川涼月軟波擎不定龍綃襪　楚楚緗蓮悄悄瑤
瑟照影明璫兩清絕記人何處起舞爲誰輕別數峰江
上晚和愁疊

行香子（山水扇面）

佛寺雲邊茆舍山前樹影陰中酒旆低懸峰巒空翠溪
水清漣只欠梅花欠沙鳥欠漁船　無限風煙景趣天
然最宜他隱者盤旋何人村墅若箇林泉恰似歙湖似
枋口似斜川

又止酒五首

酒量無多不飲從它看黃壚似隔山河淵明白也醉尉
誰訶也莫豪吟莫狂舞莫高歌　鷗外風波蝸角干戈
算百年一夢南柯閱人傳舍隨處行窩便富薰天氣蓋
世待如何

又

謝董糟丘罷醉鄉侯更閒除從事青州長瓶儘臥大白
休浮本欲成歡翻引病不銷愁　今日空喉明日扶頭

甚竇中箋不堪羞客應嗔斷婦不須誅指水為高山作誓有盟鷗

又

傳癖詩通野逸山臞是幽人平日稱呼過如飯甑勝似錢愚儘我為牛人如虎子非魚　石銚風爐雲盌冰壺有清茶可潤腸枯生涯何許幾事全疎但伴牢愁盤礴贏鼓龍胡

又

水遠天低雲意垂垂火爐頭煨芋燃萁蒲團穩坐紙帳依園且放些慵補些拙學些癡　休惹群兒唱起銅鞮笑山翁醉倒如泥誰分倮贏莫近鴟夷把獨醒人沉醉者兩忘機

又

擾擾閒浮清濁同流費精神補喜填憂歲云暮矣卿可歸休有杖支頤書遮眼被蒙頭　螻蟻王侯華屋山丘待他時老去優游藥闌茅屋買箇黃牛種芋成區瓜作圃稻盈疇

破陣子　七夕戲賦

此夕天孫河鼓多情騃女癡兒鵲駕年年仍遠遞妹合家家長巧線星期莫怨咨　迢遞金釵亂語淒涼紈扇宮詞奔月姮娥推去路行雨巫山空夢思都無重會時

定風波　崑山路渭席上

舞袖歌鬟簇畫堂就中偏是展家娘待道無情偏還有思恰似崑山日暖鳳求凰　海上潮生人盡醉催起蘭舟分散不成雙回首玄都春夢裡從此桃花應自怨劉郎

蝶戀花　柳絮

陌上垂楊吹絮罷愁殺行人又是春歸也點點飛來和淚灑多情解逐章臺馬　瘦盡柔絲無一把細葉青顰閒卻當時畫惆悵此情何處寫黃昏淡月疎簾下

漁家傲　舟行自西溪至秦川荷花一望百里雲錦

紅白芙蕖千萬朵水仙恰試新梳裹縞袂霞衣爭婀娜香露濯凌波忽載行雲過　正好玩芳停畫舸樽前自唱無人和惟有沙鷗三兩箇飛近我夜涼同向花間臥

臨江仙　次馥山村先生賦柳

搖蕩春光湖上路多情偏識倡條畫船繫在赤闌橋花飛人別處綠暗雨休朝　惱亂東風扶不起空憐燕妬鶯嬌舞衣香冷董妖嬈相思無限恨猶似舊宮腰

又梁山舟中二首

羨殺漁家生處樂隔灣數點青燈蓑衣忘在石磯層蓼花秋釀酒楓樹晚垂罾　時向瓦甌篷底醉往來鷺侶鷗朋老翁倚棹坐騰騰有魚吾欲買搖手不能譍

又

羨殺漁村無畔岸茫茫楊柳蒹葭雨餘秋漲沒汀沙驚鴻投別渚浴鳥坐流槎　殘日蘿頭閒晒網垂髫來賣

魚蝦得錢沽酒徑歸家一聲横笛外煙火隔蘆花
唐多令　寄意瑩篌曲
花下鈿瑩篌罇前白雪謳記懷中朱李曾投鏡約釵盟
心已許詩寫在小紅樓　忍淚上雲兒斷魂隨緣冊等
閑閒惹動得離愁欲寄長河魚信去流不到白蘋洲
虞美人　題臨川葉（自號峰居）宋英千林白雲多自度腔宋英
千林白雪花間譜慣重金黃縷罇前自度聽斷腸詞正
是江南風景落花時　紅樓翠舫西湖路好寫新聲去
為憑宮羽授歌兒不道峰居才子鬢如絲
南鄉子　驛夫夜唱孤雁渴坊聽之令人淒然
野唱自淒涼一曲孤鴻欲斷腸恰似竹枝哀怨處瀟湘
月冷雲昏覓斷行　離思楚天長風閃青燈雨打窗驚
起小紅樓上夢悠揚只在佳人錦瑟傍
又　秋日湖上賞木芙蓉
秋色照波明夾岸芙蓉似錦城簾畫樓臺紅粉面輕盈
未許黃徐寫得成　一舸載楊瓊共醉花前玉笛聲猶
記青鸞和月跨三生我是仙家石曼卿
鵲橋仙　丙子歲予年五十酒邊戲作
功名一餉風波千丈已與閑居認狀平生一步一崎嶇
也趲到蟠山頂上　梅花解笑青禽能唱容我尊前踈
放從今甘老醉鄉侯莫不似麒麟畫像
又　予生丁亥歲戊子日今戊戌歲初度亦戊子日

生朝戊子今朝戊子五十八年還是頭童齒豁可憐人
也名入詞林修史　前生偶爾今生偶爾但喜心頭無
事從來不解學神仙怎會得長生不死
鷓鴣天　為朱氏小妓繡簾賦三首
半臂京綃穩稱身玉為顏面水為神一痕頭道分雲綰
兩點眉山入翠顰　丹杏小碧桃新雛鶯恰囀上林春。
平生慣是聽歌耳除卻蓮兒只一人
又
一曲吳歌酒半酣聲聲字字是江南書憑仙苑青鸞遞
花助妝樓粉蝶銜　飛燕瘦寶兒憨已妍還慧更巖巖
無因剪得湘江水與蘸春雲作舞衫
又
作學琵琶已斷腸。錦絲銀甲玉懸璫春風瓊樹聲逾穩。
秋水芙蓉字亦香。　微斂笑淺勻妝何須重覓杜韋娘。
休教月底清歌去怕趁行雲上鳳凰
浪淘沙　臨川文昌樓望月
醉膽望秋寒星斗闌干小窗人影月明間客裏不知歸
是夢只在吳山　行路自來難長鋏休彈黃塵到底涴
儒冠一片白鷗湖上水閑了漁竿
摘紅英　春雨惜花
鶯聲寂鳩聲急柳煙一片梨雲濕驚人困教人恨待到
平明海棠應盡。　青無力紅無跡殘香膩粉那禁得天

難準晴難穩晚風又起倚闌爭忍
戀繡衾　春晴中酒
鄉醉殘夢驚爽醒見柳梢日影弄眼又誤了尋芳半（伴）減
東風庭院笑聲　玉兒扶起仍嬌困索櫻桃芳露解酲
縱病也心情好比別離滋味較輕
惜分飛　寫英
相見依然人似舊比去年時較瘦笑問平安否不言低
海羅衫裏　便欲窗前推枕就無奈紅偎綠憊驚起空
回首半床斜月疎鐘後
太常引
素娥風韻自天真似回雪起行雲眉黛任長顰正宜看
啼妝未勻　扇犀輕按袖羅低掩一曲廣陵春飛盡
梁塵數到梨園第幾人
朝中措　湖堤晚歸望萬嶺諸山倒影水中昔趙文敏公常說畫此比及
桜花處處滿枝開酒力蕩吟懷煙染藏鴉萬縷東風扶
起春來　幽禽啼樹戲魚跳日水碧如苔若箇仙翁盡
得翠微倒影樓臺
憶秦娥
江南北金鞍一去無（空）消息空消息鶴聲月店雁聲霜驛
春醪誰道濃無滴十分滿引渾無力渾無力離愁如
海怎生乾得
又

金杯側春風易醉多情客多情客送君南浦送春南陌
落花巧沾羅裙色舞紅變盡休輕拆休輕拆待他歸
看舊時寬窄
清平樂　盛子昭花下欠伸美人圖
階前晝永繞石芭蕉影半揮雲鬟慵不整寂寞朝酣乍
醒　湘裙翠被風流背人無限嬌羞玉腕一雙跳脫欠
伸渾是春愁
又寄山居道人約看杏花
東風陣陣第幾番春信驟李凝桃消息近寫取鸞牋試
問　君家楊柳橋東杏花初吐生紅好喚一床金雁明
朝來醉春風
又　酒後二首
先生醉矣是事忘之矣欲友古賢誰可矣嚴子真其人
矣　問渠辛苦征鞍何如自在漁竿終辦一丘隱訪西
湖鷗鷺平安
又
先生醉也甚矣吾衰也萬事不如歸去也陶令真吾師
也　籬邊菊蕊初黃為花准備攜觴只恐不如人意風
風雨雨重陽
好事近　寒夜
門外晚風之鼓角城頭欲動雪月滿天如水漸夜深寒
動　幽人擁被醉模糊無愁也無夢只有些兒心上怕

梅花清凍

調金門　寒食臨川平塘道中

溪水漫岸口小橋衝斷沽酒人家門巷短柳陰旗一半
細雨鳴鳩相喚曲港落花流滿兩兩捶紅濕濕燦惱
人春不管

又　效前人首句用山人字醉中答友

山人坐把酒歌呼相和起舞任教烏帽隨歸來頭不裹
浮世人情歷過身外虛名參破除却醉鄉無別箇神
仙天地我

又　酒後偶憶

春幾許紅透數枝花雨管領風光誰是主酒邊人楚楚
好與寫將樂府剩與畫教眉嫵醉後不知庭院午隔
簾雙燕語

菩薩蠻　贈雁

八隨雁雁俱南去雁行先到憑傳語若問錦書無人歸
不得書　歸期還定否准在梅花後煙樹短長亭只爭
三四程

又

郎情秋後蕭疎葉妾心陌上悠揚蝶何處望歸鞍春雲
山外山　梨花新月下獨自燒香罷惟有夢相尋驚烏
啼夜深

浣溪沙　廣陵席上賦別三首

偶約尊前已自成琵琶私語更分明如今翻作斷腸聲
彩扇舊歌憐楚楚青樓薄倖怨卿卿海枯石爛古今
情

又

珍重千金一諾同小紅樓上舞筵中誰知別路太匆匆
愁殺二分無賴月憑將萬里有情風為傳消息宋家
東

又

數載相看欲話難酒邊失口却成歡空添別恨與眉端
流水有情傳錦瑟行雲無夢赴青鸞関河秋雨客氈
寒

又　臨川別席

昨夜花前送玉鍾綠鬟歌罷落梅風不知離思為誰濃
醉語低回銀燭背夢雲重疊繡幃中只愁歸路見芙
蓉

又

一點芳心兩翠蛾惱人離緒不勝多尊前忍聽渭城歌
花落鳥鳴春去也水長天遠客愁何此情何處託微
波

點絳唇　五行書見

李傳此頁誤訂于此

風起雲飛闌舟競入橫塘住惱人何處隔岸花籠霧
一水盈盈難送凌波步空相覷正如牛女隔斷銀河路

大夫索羅帖木兒之入京師也命翥草詔削奪[illegible]擴廓
帖木兒官爵且發兵討之翥毅然不從左右或勸之翥
曰吾臂可斷筆不能操也天子知其意不可奪乃命他
學士為之孛羅帖木兒雖知之亦不以為怨也及孛羅
帖木兒既誅詔乃以翥為河南行省平章政事仍翰林
學士承旨致仕給全俸終其身二十八年三月卒年八
十二翥長於詩其近體長短句尤工文不如詩而每以
文自負常語人曰吾於文已化矣蓋吾未常構思特任
意屬筆而已他日翰林學士沙剌班示以所為文請易
置數字苦思者移時終不就沙剌班曰先生於文豈猶
未化耶何思之苦也翥因相視大笑蓋翥平日善詼諧
出談吐語輒令人失笑一座盡傾入其室藹然春風中
也所為詩文甚多無丈夫子及死國遂亡以故其遺稿
不傳其傳者有律詩樂府僅三卷翥常集兵興以來死
節死事之人為書曰忠義錄識者韙之

昭君怨（昔人賦昭君詞多寫其紅悲綠怨作此解之）
隊隊氈車細馬簇擁閼氏如畫却勝漢宮人閉長門。
看取蛾眉妬寵身後誰如遺塚千載草青青。有芳名。

如夢令
月似二年前好人比二年前老今夕又鯀川但欠酒杯
傾倒聞道聞道三徑漸荒秋艸

鷓鴣天　贈泉琵琶妓
玉手琵琶半醉中從容慢撚復輕攏青衫司馬情偏感。
翠袖紅蓮藝更工　花淡佇月朦朧歸來無語立東風。
汗巾紅漬檳榔液錯認窗前唾繡絨

踏莎行　江上送客
芳草平沙斜陽遠樹無情桃葉江頭渡醉來扶上木蘭舟。
將愁不去將人去　薄劣東風夭邪落絮明朝重覓吹
笙路碧雲紅雨小樓空春光已到銷魂處

又題趙善長王元章為楊椽合寫三友圖
雨澗天寒孤山雲後美人空谷誰為友香林有路玉煙
深瀛洲無夢朝雲瘦　照影冰壺含情翠袖寫生合在
徐黃手仙家花月鎮長春與君歲晚同三壽

蜆巖詞卷下終

附録

元史本傳

張翥字仲舉晉寧人其父為吏從征江南調饒州安仁縣典史又為杭州鈔庫副使翥少時負其才雋豪放不羈好蹴踘喜音樂不以家業屑其意其父以為憂翥一旦翻然改曰大人勿憂今請易業矣乃謝客閉門讀書晝夜不暫輟因受業於李存先生存家安仁江東大儒也其學傳於陸九淵氏翥從之游道德性命之說多所研究未幾留杭又從仇遠先生學遠於詩最高翥學之盡得其音律之奥於是翥遂以詩文知名一時已而薄游維揚居久之學者及門甚衆至元末同郡傅巖起居中書薦翥隱逸至正初名為國子助教分教上都生尋退居淮東會朝廷脩遼金宋三史起為翰林國史院編脩官史成歷應奉脩撰遷太常博士陞禮儀院判官又遷翰林歷直學士侍講學士乃以侍讀兼祭酒翥勤於誘掖後進絶去崖岸不徒以師道自尊用是學者樂親炙之有以經義請問者必歷舉衆說為之折衷論辨之際雜以談咲無不厭其所得而後已嘗奉旨詣中書集議時政衆論蜂起翥獨默然丞相搠思監曰張先生平日好論事今一語不出何耶翥對曰諸人之議皆是也但事勢有緩急施行有先後在丞相所決耳搠思監善之明日除集賢學士仍以翰林學士承旨致仕階榮祿

堯山堂外紀二則

至正初仲舉為集慶路學訓導御史下學點視廩膳隣齋出對云易冠黙饌是日適用驢肉仲舉戲續云驢肉作羮御史聞之大怒欲逮捕之（御史義河南人）乘夜迸奔揚州時揚州方全盛衆素聞其名皆延致之仲舉肢體昂藏行則偏竦一肩韓介玉為詩嘲之云垂柳陰陰翠拂簷倚闌紅袖玉纖纖先生掉臂長街上十里朱樓盡下簾坐中皆失笑時有相士在座或曰仲舉病鶴形也相士曰不然此雨淋鶴形雨霽則沖霄矣後入大都致位貴顯果如其言

中原紅巾軍初起時旗上一聯云虎賁三千直抵幽燕之地龍飛九五重開大宋之天其後毛貴等横行山東侵犯畿甸駕幸灤京賊勢猖獗無異唐末仲舉在都下寄浙省周玉坡參政伯琦詩天子臨軒授鉞頻云云

蛻巖詞已經吳印臣書塵擩鮑刻本詳校錄予合

鈔本尚煩復勘一過，有二三處轉鐙鮑本[illegible]設

羼之誤，因以別箋附注奉上

鑒定。楊澤民和詞頗費斟酌，日內當卒業也。此上敬呈

黎軻侍郎 鈞右

焯頓首 初八日

高密鄭文焯讀過